

الاستالة . النَّ وَلِيُّ الذُّ الْمُن كَاثِمُ اللَّهُ الدُّمُ الدُّيِّ الدُّمُ الدُّيِّ الدُّيِّ الدُّيِّ الدُّيِّ الدُّيِ [8/ برادكار حيم الامنه مى السنّة مجددا لمِلْت وارث كالات بوت أسنا ذالاسا تذه سيخ المشائخ مهدد مدى دوازدم الام الهندسية احضرت شاة وكى التدلوى المقلق قدل المدووم وترويم وفرم وقرة

124778 مبنوب كم انتفارك تعليث كے بعد تيناه ولى الخفيرة آپ كى مدست ي مامزود را ہى آب كوس أتفارك ويكليف بوركي وركيكين والمد المنتف لا أن دهت اواب ويلب مادى بنا جابواء راب إب يرياس البالكناه بيسَ بيس ليهُ مُرْمَةٍ مَن منست كي خِنعل حرورت دعى أيم آب كي اطلاع أحدث جرم كويكا كريخ كيلة جزيمًا ت وف كرن مزدى معلوم برائي ، واقد بكك منافيك نيارى كالمنيش مشت المديد وانوي عد منوية كروى أي كان روا و و ماست من الموفعة وي بحرين كما ب يده كيك ايب مال بلوي كسية من عن بكريس ت كى فدمت ين ال عديمي على وفعاست ين كروى فى على ودراندن وعاكري مين ين انشاء الدرساراكام عمم وكر لشت المحب ونوشان بوسك كالكن اولاكيرة مقاله كارصارت كاطرت ع فيرون برطوى الماوفي المسكري مسكون أبى مكاريرى ماالت كيشوع مداسة ويذا كليد تے ہرائن کے وہل بید نینے بران کے دوسری چوٹے بھائی ادر و دسول نے اُن کی موج و گی ہی ہی اس اُسٹا کیا ب مرحوين كوايث ، فوش رهست ين مكروك) ان إدر إد وادث في كيد دول كيف الن كو إلى مهام ول فيبوب في مادي م او برد كرام كودريم بريم كروا ، الم علالت في وني مجه مبلت دى ابني نقامت ك با وجودين رای کی ترضیب اور تبیاری کے کامول میں گارسی فیلن کا مرکی کثرے ا دراہی کزوی اور پرتہائی کی وجت بروم أمداز و ي وفو مؤلك ... تأكم المانسركي افاعت كالتعلق "خرد بقيله ياستوع في مجركاموا علان شعبان كا رسالدیں کیا کیا اتحاد دج متعد وا علافوں کے بعد کی آخری اعوان تقاوہ بھی فلط و کیا۔ اوراب انحروی انجویس اس کی طباعث کی ا نال يون موران والاتها ال وقدى فاه سه ديمولس اوراب كارعت اخفار كوموادية والمنكى قانى كرديني بين بركامياب بوجائ وين مجهو كاكر كمنا وكابار كيم بينين رياسد در مذين مجرم بي جلال دور وس مورت يا مرف أب كى مستدى سه معانى كادر فواست كرسما بول. مناقت كا يعزت وفيره كافتريد كاه والربائك والرجيل واكيها لي وكن المينينية ويرى تشكيد التنان كمسي فراوة في المقات كم الريكم بريئي صدير المطفيان واروس كيل بده بي بدوجد في بدمر الذي الدرك الى ي دوسول وسوي و والفيسوال كريس د فويد يد يوكر و ميد مقرض بي إنديمنو فكرتيتي والمراب لامثيت وكرال لشكومه مالام ومبادم ونيخ فهدها فان وأدمانو ونبري الدي في المحاد وترك المولية النام المباري في من مواد كالمناب المراد ، ولا أيدا والمواد المن الما المنافية

نازنیداری چندصنروری دفتر می گزازیات

اذا جي هيط مالترقامي بهادي غُعت را

ايك كادة كلكرا كانك اطلاع ديدين اكرد فترافرقان كودي في كي زيمارية مود

الله المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة المنظمة المنظمة

ده، جن صرات ی میدادی ماسله بن ول اهدانین سے شروع بورما بوان کی میدادی ما در مضاف سے صوب بوگ ادرائ ف

ے ان موصاب شبان سے رضم موج الیکا - ای صوات کوفاس طورے اوٹ کرلین جاہیے ۔ دور دور دور دور دور دور دور دور کول اطام دیں بہرمال اینا خدیدی منبرمزوں میں اس مواط میں آپ ما دوسا اور الحالی ا

يدش كنيف كا باعث بوي كاه ربيادة ات المداجات بن على بعي بوجاتي و. دى بطب المركيك مديد جانى روي كش مجيعة در ندم جاب كشكابت معات !!

المرافت ان برلي المرافق الديني

بنده علانه النظاف النظ						
	مبرواه	ن وخوال و ذلفيده و ذكالجيم فع الما	كمدا يابت اه رمضاا	-/		
		فرمت حدلنز				
-63.	بمبغوات	مفامن كارحنات	مفاين	مبرثاء		
н	ا د		كأوادلي			
ı	ĮP.	مورع الماسيين مدعاه مي المرائل المتية الدريثة المعلوم وبند				
į	120	ولن عبالما مرصاحت الدى ل ديد ويرصد المفتور				
ŧ	14	ولنا فوسن صاحب تدرشني فاعنل وخاشل ويوبيد				
**	ph 4	وفرامسو د عالم ما می اندوی داری درها از سر ۱۱ میرود اینتهای میرود	المالية على المن المن المن المناسبة	٠		
		ر کنام لیاد الاقلی مود دری مرتبر ترجان اخترات ۵ مود. در در انام مرکزون ۱۵ مرد در در در این در در این در	الصري يول ينت اهذائي كويدين و لانطقة من ندر من الماند و يغورا	ų		
	PP4-99	دولا رینانواس کاف خاصفیره بنیات ختانه دینیدستی دکن مولنا مسور و مالموما حب ندوی	4 4 4 4 4 4 4			
	h hale had	مین سوده در دادی صنب مرکنا مبده در بردی مذاله				
	PP-044	منت الافران ندوى مذاله منت الافران ندوى مذاله	وزون بها كوك الالمثانية			
	****	ولناس اعتماكرا إدكام اوالل وبندر بران ويى	اندادی با مقدد ؟	1		
,	ارامة أبطانا	لولن سيدابكس اليميا غدى الأفسيرنده والعادد مديرالندو الكفن	عزت شاء دلي الله يمينيت معنت !	t _T		
اه	P#1-194	رماحه المضاجانية فألمائي وأصبغين فلمراث		jan.		
٥	1. Par	بولناميدا والظرينوي احروبوي	تناف فالضعبا زماد وككام طي خصوصيات	100		
100	P4-p4-	ولنام ديث ما والناع بها و مابد بهامي والله والمامي والم		18		
()	Pila piep	مولمنا فيربهما مطبلنه بركاصدين فيرالمداري والندير	معزت شاه دني، بشرودتقليد	14		
740	Mary - Par	الدي الديون المحينية والما	منزت فالمنافظة اما أوام كافته تعارف	14		
1	pr-10	مراننا تميسن صاحب ب ذكر نبلي فامثل ديربند	توارق ما الغير وه م الا العيالية	10		
		, ,	1 14 -	W.		

	فرست حن أنظم				
منف	سشعراء کرم	عنوان للسب پیام ولی اللبنی	المتا		
1	مراى بديس المان مقل وروس ايم الا الندهي		.1		
p-p-	مرالنانسم احرصادف يي امروسي مين اوارة الفرقان مرفي	مرارشاه و الى شدير بهوتعكير	۲		
P= (P1)	حزت آبرالقاصک (صید۳ با دوکن) حرزی روش مدلتی والایوری	- 1			
prid-pres	The second secon	فاه ولى المشرا تدس مسره العزيز) المعاب ك يمق صربت الها إلى المشرعات والوي			
P24	حدیث شوقی اسعدی انبالی د حدیث شوقی اسعدی انبالی		4		
P49 2		من قب معرض شاهٔ لی النّه عدت و اوی رم			
وك ١٠٠٠	إجاب بديمة وعبائرب ماحب وفي مسيستنده استركان اكاكم	المت بمليد وروع ولي الفي كا فطاب	^		
٨.٧	ر دننا عرصن مه مب مرسی معالی میالی کرد. معالی میالی کرد.	اریخ مثلوم (۲۰ ۱۹)	4		
ا خصوصی برسه به از در کا خواه موری فراه موری الدهانی سو	اسیمناظران گیلانی، اور دولنان دی کے مضافی میں میں اور دولنان دی کے مضافی میں میں تاریخ اور اور میں تاریخ میا میں کی موجد میں تاریخ میا میں میں تاریخ میا میں میں تاریخ میا میں میں تاریخ میا میں میں تاریخ میں تاریخ میا میں میں تاریخ م	کے ماص اور اہم مقالے ہیں۔ جن کی اُ ت سے میڈنی نظران کو ملخدہ ملخدہ کا بی گئی ناسندی کا مقالہ ولی الہٰی حکم ست کا ناگیلانی کا مقالہ آخرش موج کا در این نیا مودووی کا مقالہ ومنصب تجدید کی ج رکمین فیمٹ چھ آنے ہے تینوں مقالے کتابی کی کی افغالوں کا ایکوں دانہ کئے حاکمیں کے لکن کا خذکی گئی	المير موليا موليا ومني		

بته پير الوالم ليخانيا لرجي

سوبدائے دل مایابی اندر بیجے و تابیت نقوش عالم ام الیکتالبنش میتوالفنن منوناه الله ام الیکتالبنش میتوالفنن

له يشرصنرت شاه ولى وفرفرس مروي كاير اوجي أفيان عداس المربس قد جبال يوكر في احزت مردع في الماليات على الماليات المالية المالية المالية المالية المربية المربية

بمعهذا لضنالهم



رنگاهِ اوّدن

الله مُمَّرِلَكُ الْخِلَا الْمُعَنِينَ الْمُعَالِمُكُ الْمُكَ عَمَا الْعَنْ الْمُكَ عَلَا الْمُكَ عَلَا الْمُك الله مُمَّرِ الله المسلم المبين رستند بالحِسَم الوار قدم بيوسسند المُعَن قدس المُرتِ المُعَنَّ المَّالِمِ ورواز وُمَعِن قدس يَثَالَ مِنْ اللهِ مِنْ المُعَنِّ المُعَنِّدِ المُعَنِّ

تے ہیں سے دورال کے بدریا فاو لی اللہ ان فالی کرنے کی تونین ل سای ہدا ہوں کے در بعد ہم نے دور ما مزکھ اسل فرل سے دورال کے بدریا فاو لی اللہ ان کے فرائد ہم ان کے در بعد ہم نے دور ما مزکھ اسل فرل کے سان فرل کے سام فرل کی اور بات فرینا سواد و سو برس بہلے قدرت کی طوف سے ہی ہندوت ن میں ہواغ ہوا ہے ان کی گرفت سے ہی ہندوت ن میں ہوا فرائد کی فرائد کی طوف کو اُتھ دیدے تھے اور ہی ابتلائی اسبالی دورین ہی بعد مار دول طوف کو اُتھ دیدے تھے اور ہی ابتلائی اسبالی دورین ہی خلات کو شاہدی سے در برم و جانا ہندی سلمانوں کا خیا دو کھی تھا۔

یجراغ بهایت ، اس دور افجرو کے امام یا رصوبی صدی کے مجدو عظم صفرت شاہ ولی الفد قد ستر اکا وجود سود تھا۔ اللہ ا ان بونت کی میرص مرضت ، ضاوندی الهام اور ایمیانی بعیبرت ، طا راحلیٰ کی دعا نت اور بوزوانه فراست کی موسع وه، شخص میلیانی بود و مدیاں گزرجانے برآئ بھی ملائ کی میلئی کافی بود و مدیاں گزرجانے برآئ بھی ملی اور کی رہنان کی کھٹی اور

على قرادية الله بيت لفن ١١٤ ميري تراس كالمتسبع من عين د لفاديتها واودوري مد مرس

منرو كاس اسهاريون.

مع المرتب المحالة المستان الم

دره ل البرول که ال السال سے بماری فوق مرف یہ کوکی اللحظ ہم اپنے آف جروبین احدی افت کے کا راہوں کوریش اوریش اوریش

بهرحال ٔ س مکسٹیر تبریری ڈعمیت کاکام ہونکہ نہائے خیال بر حنرشا م آئی جند دائٹ ٹی پی توٹوع ہوا ہوا ہیلے مہرے بیٹ بڑل کھلمطابی دجی ہوٹروع کیا بی جائدہ دن ٹی فیزیہ جانب مراسل کی جائی ہم کویومسرت پر کئی حفقول پڑنے ہے ادی تو تعان واڈی تولى بواكبت فياحد نياوه وماكياه دمندوسان كطي فبقرباس فيالي فاص افراق

ای شولی پر دری کُرِی شاه د فالد ترری کوی شاه د فالد ترری کار د فرای نواند فرای کوی کی استان توری ای است و د در پیکنیک تقرامی این کار کار این ایری کار فراس کی بنیس ہو۔

تبرك مناين تختل چنركامات.

خرد ما بس مری موحدات کے بیش الاصرت و اندا بیشن صاب فرطالها فی شن اصیف مدال موم دید بندوصد مجید علی مرت اور است و دراس کے بدیمان مرابال میتبادیا بادی او بیشر کا کھنے کا ایک است مسے اس سے بدیما مقال موفر کنا مسعود حالم ماست وی کا بجا میس صفر نشاہ و لی اللہ میں اللہ میں کھیا ہندومی ان کا کا ای آیائی بہتم و کی گئی ایک یا اس مقال کا تعلی عرف منا کی ہندہ کی اسمال سے برد ای اسلام کے اس میں مارک بی میں اللہ کوس قد رمنت اور المبیت سے مرتب کیا گیا ہواس کا اندادہ کی و می معدد المارک ایس کی کو اس کو اس کی اس کا میں اس کی تعرف کر اسکی کے اس کا میں اس کی تعرف کر اسکی کھیا کہ اس کا میں سے مرتب کیا گیا ہواں کا مدادہ کی اور اس ایک و اس اس کی تعرف کر اسکیکی کے اس کا میں اس کی تعرف کر اسکیکی کھنے کے اس کا میں سے دوس میں کو اس کے دوس کے اس کا میں اس کی تعرف کر اسکیکی کھنے کے دوس کی کی کھنے کے دوس کی کھنے کے دوس کر ان کی کھنے کے دوس کی کھنے کی کھنے کی کھنے کے دوس کی کھنے کہ دوس کے دوس کی کھنے کی کھنے کو دوس کے د

وافع مدم علی العلاق وقد کے کھے جاتو ہوہی فیدو افع ہی کی اصلاع بن آئے کہ اجنے کو اس فی موفوع ہو وہ جسائے ہیں وہ الما نہیں کہ المعلی کھنے ہوں اور وہ اس کے است کا اس بھتے ہیں اور الما مور ہوں ہوں کا است ہوں کہ المعلی کے است کا المعلی ہوں کا المعلی ہوں کہ المعلی ہوں کا المعلی ہوں کہ المعلی ہوں کا المعلی ہوں کہ ہوں ہوں کہ ہوں ہوں کہ المعلی ہوں کہ المعلی ہوں کہ ہوں کہ ہوں کہ ہوں ہوں کہ ہوں ہوں کہ ہوں کہ ہوں کہ ہوں ہوں کہ ہوں ہوں کہ ہوں ک

-برمال موافعا منظر على مقال حرف الدف والداف والدائد وراس وراس المائي والمراس والدوا بسوطا وماع مفادي ويبال مان ير بستن اليعظى اورًا يبخى ا فاوات على بشك بير جنت بماليره على اونيعومًا ورَى عظ بهت بكورتَى اوبعبيرت مال أيتكناج المؤسسان كم توثنصيبي بكاثهم كومخرم ولننا كماضور فيظرها يت والغات قال بووندلش بسيطاه دمجها ينبيرمنا المعيلة ويختلف كآباول كانوالا مفعت كي ارت برش كيترنيس الكنا به امكاكل ابنا اتنا وقت تران كرمكمة بخاص فيض البيره فطلانها كالمختفظ الميان كالمستأج يحت لمسنين انك بدويقا مة لدحزت بولزنا مبيد الترمذي رفل كابريس بي شيرن فرا بعادث كَيْنَ كُنْ تَلَدُ كَارِف كَالِيهِ او فرآل أحدث، فقذا أوتعقون يختعق عاوم يتنجيعا منتفي وتخديدفوانى بجاعداك الجاب يرتبك جفلان كارثران كووننا فيتحقق كحطايق بمضلوم يعضت طوير هِينَ قوالي كسيد يم يبال معَالَى كُرماية بيرون كرد يَا مُعرب مجمّا بهن ترون معدوع جب بغدومتا ن ولي أن لا كوروي جذيري ہ کی طرف ایج رہیں ہیں آئے ملکی دیر سوفود بھے مونناکی ایسا می جنیکے متلق کچہ تیا درس خن بنین ایس کے با دیود چ کے عبد واحتری احترات شاہ مل النه كفسف كموانا كي ست يري المهروار الدوي جيسال بلندك وفي النيركينية البي مقال كادرة بست كي الريم بعيد والول كري ملوم يريط كعنب شابعه عدي كرم فلسندك ه بن ه دنياكودون ساسيه بينا كي تين براءكيا كادج دراوم كيدسا ك خروي كيمينت وه بندكاني ملاك شكرمات مي كمست على بي كالم مضاح كالعابي بيرس بيريمون بيل كروننا في بري بلي بي دراد ست يريدها ومؤد الماريخ من ركي م تعت غريا ويا. المُقَالَ كُوكَرَرِمَكَ عَطَالُهُ كُونِيعِيْرِهُمُ إِمَّالُتُ لِي وَجِهِ مِهِ لَمَا أَيْ عَلَيْهِ مَا لَ عَلَي 🛊 ئى يريكلخت ير بسترهنالت براثيگها اور دُوتهن فيبغي فيست بشب كما بين كين كاموز كودا كون كام زكرمكاس وصرير حضرت شاخل اصفاع تامو كماكة يؤيي ميروذ يرمطاله معيدا ورجعا لومتنا إمعة المياحزيز ولمنا رجى ؤجم مقال بويرا أطاعت بخى كأسبت سركم بوتاكياش كي بركا وجريقي م*ى ادى بونىستا* مانت مى مى مىلىپىينى مىلىمىدى ئى يەل قەمەللىرى بىرى بەرىكار بوتى چەدىكارت لىيرى بەراپ رائىڭ قىرى قىنى ئەركا--بال كميرة الصعيرية أخرى احدة ي بجري كالمعام وي كالماري كالمراي كيدية المراج والعدن في رمز في المراوي بالمراي بالمراي كالمراي كالمراي بالمراي والمراي بالمراي المراي بالمراي المراي بالمراي المراي بالمراي المراي بالمراي المراي المراي بالمراي المراي المراي بالمراي المراي المراي

خاص مائی کو ان کی ۔ وُنی بی طرک مواندا کا خاص فن مجمواننا خود جاہتے ہیں گان کے اُس معالما و کیاہی سالہ تجرابت وی ہولا اصلاحی و اِنعینت علی دوائد و حال کریں اور اس کی مین مورت کم اذکم مجینے دو مینینے ان کے پاس تیام کو تاہیں۔ و پلی سی آ ۔ کا رُنٹی البندائے قیام ہے اُن کا امل افغا ہی ہی۔

یوکچری نے گھنہے اپنے فاتی تجربے بدکھاہے اور اپی ڈمرو اروپی کومس کرنے ہیں۔ کھاہے واللّٰمانيل لئی وهو بعدی السبسیل۔

مولٹائے تقالیکے شان پر منزوری فیٹ اسک شوع میں جی کھدینے سے بیں وہ وہاں وا حلفوا میں وائیں۔ بیاب دو ایس مولفائی نبانی جابیت کے معابات فودمولفائی کی طون سے احدوم ف کرنی ہیں:-

ونناكار دناد كرى و يانت دارال علم كومير عنون كرى حقيد و خلاف بروه مجد لما كميك فى وشرق كالله المراف المراف الم المدتور بازى كري بيرس فري شرك م كى م جزاه بواب توسعه نبيل دو فحا ريز و دناكا ا علان ب كربو باستك المي كهوت بى وحرّت خاه و لى الله وشرك و مبالعزيزًا و الن كم تغيين من والمناج قام الوق كاك بيال المديما سكول شام كوبهوت المهر الله يرتيا ماول، عن ان الويسك علوم سد ابر فيس جا كا الرفرت بن اكوق موت تعبيركا - و فيتى المنفل المعادي موالي المرافي المرافية ال

هزت دران ندحی کے بعد پانچان مقانعتیت علا در پیولیان نددی مظارکة کا درجیهاک مرے ایشا کی سلودی کی کا گاری کا کا گئی ہوں انتہا کی صوم افزستی کی حالت میں مروز بریکا مدخواست کو میرے اصور بریکھاگیا ہی تک بیے مختصر کا کیکی کا وجد ا کھٹھاکو کھٹیا۔ بیٹی تندنس میں میں میدرسا میں حداد کا بہوتون کا دیے وقت میں میکر مودے کو کمسے کم فرصت میں دائتی میر کھان خواست کو رورنورا إدا وربيع أميد بي كرح نعشادسا حب ٥ برج كه احري هيل سع تعد كود ، كا ي جا بنامنا ان داندكى تومستان ده بي المحاج كالمعادن واخداد فن ؟

شید صاحب مذهلد مک اس مناله مک به مهارست محترم و دست اور طی بهای مواننا میدا میدا عبداگر آودی ایم است و فایشل دیم بذکا مقاله به حمل یک کاک ایک عام خلی برشنیه کرتے پوشت کی نے بدواض زیانی کو کشاہ صاحب کا املیمتام ایک ما مد مجدون وقت ایک بید حک ایک مطلا گانا فقط بی ایک اگر در مقالداس ایری شہرتا توقیقاً ایک بڑی کی تروم انی ۔

اس کے بیدو افغا ویس صعب حب تردی گرائی قین واُرہ بین باطر کرھ کا مقالہ کوئیں ہے آ جی بھایا کر کہ برت آ گاہ ہے ہ مرحمزے شاہ دلی اختر مقد اوٹر ملید کی جوافقیاتی شان اصابیہ فاص شگ نظر آ ہے تھاں ہے وَدان کی فاق کے ملا ہوں دکاجیر و کے ملاحہ اس کا بھی اختر کو مورف کو علامہ بن تیمین کی کمآبوں سے استفادہ کا موقع کا ، درا کنوں نے آپ جہا پنا فاص انڈ اللہ بیسمنون میں مدت وجدہ واگر می محتر کوئیک شاہ میں اس این تیمین کی کمآبوں کے ایس میں اور ان امام این تیمین کی کمآبوں کے دین اور ان ما حسب اور ما موجو من کے نظرایت جہا کہ ما میں کو بہت فرایت جمہ کے معام کی اور ان اور ان اور ما حسب اور ما حسب کے بیال ایک ان ایک اور و ن او ما حسب اور ان اور ان کی این کی این کی این کی این کی این کے مدا مدے اور و دیں ۔

ول روز کر

عرال ويمنست عديد في المنتبيك للي وقال قريبًا الأول بين كما المراه عند كي يعدّاه ما مساده كمواح وكان رورا سب کی صافی تیربیده رشاه مردید مسانینسیل سے کھا گاا حدج اس نبریے قریبًا (بیمسیونیات برسما ۲) ، نبری نفاصت اندانه سے جیرہ بانے ، دروس سے نیادہ فتمامت کا انتخام شکرتک کی دجست اس کوردک ایش بڑند و دسرے معنوات سے ج مثنا ابت مال کے تکھ نے اُن ہے۔ کہ کا روکن یں نے اظافا و بھانہ بھا پڑوی نے بیٹ مثالہ کوکی دومرے متنا او پر ترجی کے تالی بھی بنیس بھا اس لیے اُس كوردك ليا دكونا ب ال اتعاتى مجودى بي الب خيركي عورت يمني ميدا جوكل - اوروه به كدال بشريف معترص شاه معاحب احد آب کے طوم وضیات کے تعامیت کے ملسار میں میہت کی کلیرب کھی اوا نے کے اور و آمیکی اُن طوم کا صرکم آسکالی کی فی آ الای دیا که خدیده صّاع بی میں نے ایفہل مقال میں آوی کا مناف مات برآپ کی صرف اس قسم کی تیلیات کے آ وتا سات لیکم ليكن والراس كمانيارى كدونت صفيات كى معدود ومعت سليف دكو لي كلى عنى الربيت بيرست مت صما كل مين بيري اختصابي كام لمينام المااب مكريب الفائل جيرى سه وه مقالها فنامسندت مُحمياتوان كواب (دمرنو بعرست ترتبيب دين كا اماده كو الرطوع كمعفرت شادها حب عن النبطير كيمنغل جومباحث الأمريزيم اله في تغييل معد المسكة جي أن كوار أس ب إلكل بی کال وابلت اور پیمناین اورین نهیس آسکهاناکان در بیرة سک بی اُن کویدے مغرب وابسا کے بایز کھا جلت ہ إنخوص تُعَنيدة إلى وشرت معتبِت بمنظي نعة بمنع يتعدون بسما أل كاختلعت طبعول كالنفادى والمل صلاء المستغر الفتيط إلقا كنفة سياى ١٠ دنظام خلافت والدسك تشرتك وأتدى تيلات كى بنياد بالقشاديات كي تغلط خرص التقدام بم مياحث بعض فناجعامت المانية المانية مدر إصفات م مجيدا قام فرايا بواماده بدكر اضفارك كس ميشن ك بفياس كم يورى پرے اقتارات لیکوس منادی کیا سات کا برا روا مان او الم فران کے دوسرے شاہ و فی الله نم ترکی الله ے ال اُوالِ كدواني اليان

ال البرك مقاف كافتورته والدين أب عدايا ما بها ال مقافات ك ماد و كان جُرنفي كي الى الميكور الم

عبر به برائد شلم موان موس مدون ماحب بدونان ويوجرا كعن قابل في من المرابع المن الموس كرمن بيت قرايا برعس سع المرن الروان الا وقت بيس بريس سدة ب كام ت باكرومست المحانيس مبتى اس ليا اس مذل ول المرسبة كانا يخ كيف يس ف وافری بنی کا تفاق بسند اب سعد کی بسین میلی فردی دره تا رئیس از خال کیمیدی بوال فردی میسید تری اسفرید افرون کرم وطفوانی کی کیک وه رسید است اور ایر سال ای میلاست میدا در اس وقت وال و سید سال بی ا نداده او به اهلام می خادب میدا ب نے وکھا کرده و دول گزرک تر فرد است اور ارز السماد کی بینت رئیس می فول کریمدی بودا فرون کردم من بروسط فرانگید بال بری اسلام اد کی آرمیال اسلام او کاکری ادار کی بات می باد کی مدید و وجد فران کوس می بودر خوادد

وَهُمُوا فِوْ اَكُرِهَا وِی سِی کاسِت وَا آنا مالعنا دیدے طبود تسویت بیائی ہوا ، اسکے لیے میں موی بھردا معید صاحب الک کتب او درخید و دی کا تسکیل کرنے کی اجازت دی۔ تیساؤو اُوصرَت مُنا و صاحبُ کی تحریکا پڑنے کہ کتب مّا نہ سے محتری موالم معام میں ہودی نے دورچانیا فوالو دو بشد کے مقب اُنا نہ سے مولی ، مرید مجوب صاحبُ با مؤی ڈ لیے ای ، ایٹا م سے تادکر کے کلیم بیم بسیان اُن ان سب عثرات کو بڑا نسٹ فیوسے۔

میری شال ۱

لهان هم ادرکهان په هم مشوک کشیم صبح! تری همر! کی

میری آرٹوا وزصدات الی علم سے اضاف الی :-کا فی بیرے باس دا فرسزہ برتا ہ بیری آرزو می کراں بنرکے ہزارد ل ننے بلا قیمت اُن طفاء اور ماری تاریج کے اُن علیہ کمتا ہی سی جو بن بے مقددی یا ہے نیا نگا کے باعث اس کو قال نہیں کرکیس کے یا قال نہیں کریں گے مکن انسوس کو یا لی بیٹریت سے افت ان کی برس ماری کے بات کے بات کے بیاری کیا گوئی گھوٹی نہیں ۔ مجانبالی میں اور کی ایک مقام ما میں جودوست سے اس میں جین مقدم ہے اور والی کے ایک مادب خرز مگری کے بیری مرج الموالسستران که دمیل بهندی با بخان دخل دقیل سی المام و کاف تعدید نرونسه و دی به الموالی الله می به الموالی که بوجه و موات کو در افزار الرسیان کی بات سه می بیش کیام عدی سه اس که ملا دو طرار کوم ساکردن برکر جمواری اس که الموالی است مدینا می حال توانیک ایران الموالی ایران الموالیک در الته بر در که او براس که الموالیک می التران الموالیک در الته بر در که او براس که الموالیک می التران الموالیک در الته برای که الموالیک می التران الموالیک در الته برای که الموالیک در الته برای که الموالیک می الموالیک در التران الموالیک می التران الموالیک در الموالیک در التران الموالیک در التران الموالیک در الموالیک در

کروہ ہوئی اور ان کی دوایت کا ہوئی ہو گا کا ہوئی ہے آپ کو افاق ہی ہوگا ہا ادارے موجود الی کا میک خدم ہو جا گا ا کلام ہو ہوئی کی اس بری کے آب ایسے ماتے ہیں کہ آپ موارت اپنے دوس ہیں دیا رہا مرجودی مانے اور ان کے اجرا و معافرات کے تھیا اور ان کی دوایت کا ہوئی ہوئی کی ہوئی اور ان کی دوایت کا ہوئی ہوئی کی ہوئی ہوئی کی موالات دور ان کی دوایت کا ہوئی ہوئی موالات دور ان کی دوایت کا ہوئی ہوئی موالات دور ان کی موالات موالات ہو اور ان کی موالات موالات ہو اور ان کی موالات ہو کہ موالات کی کو دور ان کی کی موالات کی کی موالات کی موال

عظے موٹ ال حتوات سے مگرا تُل کرنے کی مزورت ہے مجبول نے صفرت شاہ ملی الطراد کی کما بول سے انظارہ پنین کیا ہو ورزی صفرات نے مجتر التعالم القدائل دیا جہاں و کھیا ہوگا ان کومیادم بوگا کر صنوت مورے نے پی محلیقات پانے کے

اق كى تمام باقول سے بماتفات بى كري سود مكافلاي

معيد بيذال مركمان بي امرل كهاب ولمقيل المراق موانا بمائ من ك مقالة صلى وانا بمائ من كمانة والآية من كتاب المثن اوسنة قائمة عن مرسول الله لله على المراوا جراع القرون المشهق الها بالخيرا وما اختارة جهورل لمجتهد بي وظهر مساختارة جهورل لمجتهد بي وظهر مساختان وقع شئ من فالك منا نقر خلا مناق منا فال من الفظر المن مناق من المقد المن علل مناف المن الفظرة المن علل منافرة المنافرة بي والاستعنا و المنافرة والمحاولة المن كلامالا وألى المنتهدين من هب والاستعنا و المنافرة والمحاولة وا

ك ما يتفوهون به وغن سرجال وهدر جال الامر : درج مي دنان ورجد دارن الا سالم تريز مدرسوري ب مينا و بينهد مجال (ميز منالانده)

نیزان مطول مع بها حرمت تا مماحث فی الی استندا کی آت ی بدایم ارقام فرایی او مروری بو کرمال اوره یقاد می است است معاقبات کی بنیا دیکی کوتمول یا مرد و دهیرات جوت بعدی نعایس بی سب

حزت خادما ديك الخين كانواد يب

اس کے بینا و صاحب موفراتے ہیں اس

ا درای وج سے کہ بڑل منت ہوسے کا مدارمرفتیم اول کے مسائل پر ہی فاص سلک کے مسائل ہیں کئی فاص سلک کی یا بندی پر ہ فروطا است شم بنائی کے بہت سے مسائل ہیں جانچا افنا عرہ وہا اور پر مناز وہ افراد کے مسائل ہیں جانچا افنا عرہ وہا اور پر مناز وہ کیو گئے کہ کری زمانہ سر کی طار ا ہرنے ایسے دھائت کے سایان ہے

ملا ذكر المن الأنسان سسنيا المناق وجه المراكة من المناق وجه المراكة من المناق وجه المراكة من المناق المناق

. الغرض إس الميرك كسى مقالد كيكس كالمؤن من أكرة ب كوكونى كارست ١٠ رغرارست معلوم و قراعت عال اور توازن كو افات دویکے اور معنوب فا معمامت کار نی فات کی رونی میں رو و تبول کا فیملے کیے ۔۔۔۔ ال ملح افقا مائسکے بہت کی فلط و اور میں الدور میں الدور میں اور مدل کی مانے ہوگی ، ایست کی فلط و لیا اور میں کے در بودا نے بھی آپ قاع کریں گے دہ بھیرت اور مدل کی مانے ہوگی ، فیم میں کہتے کہتے کہتے کہتے ہوئی ہوئی اور میں اور میں

اچنه اکیک کوت یمی بوال م این نیمیدی داری بی کے سلسلیس کھاگیا ہی ہول باین فرا نیکے جد کار ہو المارک کھا گیا ہی ہول باین فرا نیکے جد کار ہو المارک ہم کما ب وسنت اور فعۃ کومال فوا ترویس فی اور مجروں نے طریقہ سلف الفید والمهائی میں ہوگا کا میں جن کے میں ہوں میں اور میں اور میں میں اور میں

ا در ای امول به شنی ایل کی الدین ممین طی ب ایر لی دد میددالت فی صرف شنی احد ب عبدالا مدسر شدی کا بید بماراد هفتا دیک به و دنیل فواک برگزیده بندول می سی ب اصال برج احتراضات یک جاتے جی بم ان کی طرف کوئ التفات بنیل کرتے ادر بھی حال بماری زویسطاما ب تیمیر کا دعى هذا الاصل احتقد نانى النيخ الآل محالان الدين على المعرب العربي وفي الشيخ الحيد حاص في المنطقة المديد المنظمة المن المنطقة عبادا لله ولم المتنت الحيام المنطقة المنظمة المنطقة الم

انشاران وأندهي

ولى المن المست المنظم ا

، بند اس ما مواف مات گفت الله و بن كوچ ترمنيد و كرد دسر من ال ولى الله كريم كنك سن بن كرف كارده و بر في الله المان المعرف كرد و من المراف المراف كارد و من الرس المرام كوام المراف كارد كارد و من الرس المرام كوام المراف كارد كارد و من الرس المرام كوام المراف كارد كارد و كارد

حزعاتا بصاعب رحمة الترطيبك أن قاص مفدى كوين بن آبيت الام كالوحد علي كويت كاي المدودة من المديم علم بن المعلمة على المعلمة على المعلمة المعلمة

اقم سؤر سفان ممّام ولى اللّى افادات مّا تُرات كوم الطراب الذه بدر بازخه ارا المه هفا وا در تبنيات البهدية بس كر حفق في الله المن كم وراد خه المراب المناسب كيا عنا وه بى ورم تنبيل كا دور يستاه وكي المن كم ورك بينا براء انشاد الفردين الورس كوري من وه بى المرس كا ذكرا فارس كيا بينا براء والمناسب كيا كم الرمناسب كيا كم المرمناسب كيا كم المرمنا بسال من المناسب كيا كم المرمنا بسال من المرمنا بسال المناسب كيا المرمنات المرم

العرب الألبات

إِلْمُنَةُ كَا الله أَى مَسَالِهِ عَلَى إِنْ الْحَرْنِ كَيَاعِيْنِ أَوْنِ كَيَاعِيْنِ الْمُنْكِينِ الْمُنْكِية اودا دا دول كه هابي المنظول في فقل وكرم ت قبول فواع دما هوطبيد بعن بيزاجي فقامت الجيميت وعلى مج الما تنهيس كيام كما المدة مهينه كاكو في تعيين كيما كان المناهج الما تنهيس كيام كما المدة مهينه كاكو في تعيين كيما كان الم

ورد مهيد ن وي بدين ها و توفيق الدي غرم احدث كي توافشا داخة نندو سال المشصير الطومين ام المجادين هنرت سده حرّسيدا وققر المن وسها كذنه كي رسي او توفيق الدي غرم احدث كي توافشا داخة نندو سال المشصيرين كري مكس سويسيا مصفت سده حرّسيدا شاه ميل نهميد وقائم لي نهريك الوي المن المين يكور وي اوري المرت نقل نفود دم الفائح والمونية المن أن واستار الم

ارشادكراي

حصرت وللناحيلي احرصًا حدث في شيخ الحديث وارالعلوم وإوبد ومدرم والمرابع المرابع المراب

الم الما والمان الله والمن المتريم والعزي كالمقدس المتريم كالمان المرابي على المرابي على المرابية والمواسط المرابي المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية والمواسط المرابية المرا مَّت محديد دلى صاحب العدليَّة والتِّيد، كوديم إمريا مثيّان اورخرف بخنّا بوشين الغيوض الرباب الدائم أكم الادامية والتحديد والتمام بين عادا على أله مع يعافوة والسام عالى شبعت كفاف أفاص جيبى كمة مأب تا بحد كورى لا موديس مبعد كم فقرات الدرت فابمناس معوث بني بريد ميران كي المن تعانيف وأن كرمشاين عالية ال كرائل يايد كمة كاميذا أن كرما ال طيع ظاهر بياه معارف باهليكا على المديد عادى بوزان كنشبين كالفوى ورظم بي ب تطيرا مرودا بالداع كالديد تعدي تطرفط اللي اخطعين عباوه ومعدون أمت ز صُرِّ ناشًا ن یکھنے والی بخی ادرای عرف بہندمشان کے ملما اوّی بی جات کی داشہ ایرکات سے چنرایب جوٹے کامشونے بھوم نہیں ہا جگر ان كَهُ نيوض عند ميدتيفني بكراى تُما لزّ بهرى رشارت قاموس وشاعه عام إطوم وصاهب عمود الجود جرالمنييذ وفيرو) صراحه أما ويحريف ما وباوی نم المی صرّت نناه مداننی صاحب مبدّوی و باوی تم المدنی وفیرهم جمهم الله تعالی صرّت نے لک عرب، معرز شام مغرب ایسے المنتقشكان معامعت مس قديمي ايني بايس بجبائي مفيداوركارة حاك الخيس كفيوش فيرمتنا بينهدك ان اوربيرون بمندسك مسلاف کے لیے آئے شمل جایت اور رہائی ملاقیت ہیں وارابلوم وہ بتداور و گھرھارس ومیر سندوستان اغیر کے افوار محجل ای ان کے کالات متورد کے افہار کے لیے وفار کی صرورت ہولم اسٹران کے ولی اعتد منبریں اگر ج بہت مجد محمالی جو کا محمد کا كيران يح بوكمال ت كا فرو الين كي الراس مي كميت وكالفضل اللها يو تعيله من يشاً و معزت مرز المجروان ما ال تعلقه م والعزيرك في وكر بحدكوالشرتما لف في تمام ونياك شل كعن وست سيركوا في يس في اين الذي شاه على الفيعيدا كوفي من كي میرن مروضات پرد فینی واندایی بین نافرین منبرد کورے امید دارجول کدد اس کومرد پڑھیں سے اور اس میگرید است محدیا ک محت وفوقيمت الية وين اورونيا ودرست كرينيك. واللهوا لموفق!

رئىتىلاب خىلى المنظمة ا

مندوسان مي وآن مي كاجرجا اور صرب تماه ولي للد

محتوب گرامی مولمنا عُبدالما هرصاحت یا دی نی به ای مریز صدت کلفئو

(مولئنا موره سيخي دني الشونيز كيليك مفال كى د نواست كاكئ تى در بر بيوث في آمادگى كانچد الله يعي فرا إخالين وه الم ده إدار بوسكالكى سفرت كيسل في محترم ولئنا كانوگؤى تاميداد بواغد : «محنيب بد الان تحسيب الديرا")

مَحْدُوم وَكُرْم ! المُدَّال المُعَلِّكُ لُمُدُوبَرَ عِنْ الله

الم كي جا ويصف درياده لي المي م عن أي يكي ليد إعت مرت ، تركيدي بويان بوي به مال بيرو ين ديل سعادت و فوف بي تقى سه

لدح نويمضيد تداح فداست محمين وفيم يريضن والمم واست

اوركيا وفن كرول كراس سوادت ستعروى بدول كيسانون جور لي زو

شاہ صاحب جیسے ماس کالات پرجمبی نظر ڈالنے کی ہمت توس نواب میں بھی بنہیں کرسکنا تھا ہے دسے کے ان کی فدی تو تو ک قوالی یہ کچھ تھنے کی مست کر دیا تھا۔ اس کا جذائی مساحب کا فارس ترقبہ سسراک معدما نبید نشے الرحمان تھا العا ت سعدی تو ہا تہ ہوا۔ اس کا ایک قدیم تو کر کے واقع میرے بال موجود مٹرور ہو کچھ نیس بازیا ترجعا ہو انسیکن اب واجعتی نبرک ہو کر کہ واکس ہے۔ ایک ہے کا انہاں کہ اس سے کا مرابط سے کہ میں موسی کے ارشاد کی عدقعیل سے دل کیسا ترب ترب کررہا ؛

مالات نے سا مست کی ہی فراکستان کی فراکستان کی ایک نظار المسامل کے ترجہ افران کی تصویبات پر آخرین افستان کی فررکیا جا گا۔ اولا مسلی نے جم پر قد مست قرآن کی کی وہ تو ڈل ہرجی ہی۔ باتی جس وفت سے اب تک ٹیسے چھو طے جننے بھی خاصاتِ قرآن سیما ہو میکی جہا پیسیا گرصنے کی احلاد میں تو اور کہا ہیں ؟

يراء ول الهي

مُسُلُّكُ بِالفَّيَاآنَ"

جاب ای اسیاس الدین احدماحت فوی امرد بوئ کم است از دالگیت،

زمارة آیاکه زندگی کامشباب مجرد تک لار ا ہے پیام اعلون اکان میں کو ن چیچ چیکیمسنارا ہے

عود برقیمت کے سرے آخرساہ عادر اُنٹر رہی ہے

نقا خلِمت سرک راہے ہیں کی بندی تعربی ہے

ریم میں ازل سے بہم نزولِ انوار ہور لی ہے بہمال ہے حسن دل کا کو یکسی کا دریا دور ا

> یہ کیے سجدے ٹرپ رہے ہیں کہ کائنات اہم وزیں ہی مجہ ایسا معلوم ہور ہاہے کہ عاب شیری نماز بس ہی

اللی ہو تونہیں رہی ہے نسا نئر عصرتو کی تدویں

كه ذره ورمه فاك ول كاببار بروربها راكيس

ول وجگريس شرارين كريكس كا بنيام آرائيد نگاه يك كون عرر إب، زبال به كيانا م ارائي

مروشِ نیبی کے تعلی اب سے تعرود متانہ بہہ رہا ہے وہ وہ وہ وہ وہ است ہم کلام بوکر وہی زباں بیں میکنہ است

و کی می کے پاسے آرا ہوں ارشادِ 'مازے کر بہاں سے لوٹوں گاان سے متنوں سے مدید لمنظاز لے کر

وہ کہدرہے ہیں کہ ای مسلمال ترکومون کا علاج بھی ہے دَ وَا جَوْلَ کارگر بو فَی تقی تنے مرض کو و و آئ بھی ہے

قبلے آفات کل مردا ماں ترے لیئے ہو ترے لیئے ہے گردیلے مجہ کر قبل ال ترب لیئے ہے ترے لیئے

ریا ہے ہے کہ اس کولے کرنطان جہدوعمل بخلے جو جوصلہ ہو تو مور بہکس جبین قرمت سے بل بخانے

ں جی رہنے ہے براہ ہے۔ تنجمے کلیدعمل می ہے کہ اب ِ افلاک یا ز کرلے

کتاب حب بیرے انھیں ہوتر انھ کو پھر دیرا انہ کر لے اصولِ نسانیت ہے پیادے تقینِ ارشا دعت نما پر کائیس لِانہ وی السّت مَاءِ وَالْاَسْ مِنْ اِلْاَ بِمَنَا سَمِعَی پر

له ارفادهاي تناني موان ليس الإنسان إلامًا عنه "ك تشريح " من

امام کی انتهای استاری بندگی دین مالی و درجی تفار

.....(نرجام لنامسع وها فهما منه وى).....

کریا فطائف، اِن کی فری کے سپاہی ، مال اصاد ملے وی ہی علی آئے تھے ، ان کے دول ہیں شا دِهبیدہ کی رُب کی اور شان کے نون روا مدی عمر فاروق کا وال مجامد۔ در مُنبرکی ماہ سے سب سب سب الا دائل ہونے والا بریل محود فروقی تا مرک ہا ہ کا بھی ہی مال تھا ، اکر زم لوقتے بہت ہیں جہامی کی نیچ اِس کے مہالی بی سفتے۔

برات کے اس پاس کے دہشت والے برے براد رہی ، الل بعد پر امردها دا اِسلت ہیں ، اوبال منا ا

مردون الدور المردون ا

ابن الانتراع وص وارا مطبود ليزك الما

جه الجيكارات بسنبته كرمهات طيروالله والمشاروني المطاء الأوطيبيطي اسك لاستن برشد برمل في بواد نائل وشعوا تناف تلت بني الزايد وشياسكن خارتك ويدا عاواجه جند يسبنان والعرك الدمان بزارين قا فريى طعند دن يي، عرب كيل يك دونها وكل سي ييكار

مُن إستاني اسلام كا مطا لدكرني وقلت اليسطن كو بيحديس موتاسيت كياب بس خرب كي بُى طرح مى جديدى بيك وتعلل بتعافرون يتيها اولوالها الدو ترحرضاس الكُرْمِنو وسَالَت إلى وكن محرى سفراري كالزاحة جوافست عيد، أوربها إلى خرميد إورها في كي تبديُّ كى ب توال ت زياد و دو دوبال ك تدلن ادر دمب سعمنا فريوا ب (تمك جندها)

مُندوان سے اس تدرما نرمیس بوئے متناہ الودسے اور ماسا تیا دہ یا کا وق نہیں، خلاصہ یہ ہے کر تو ہا م کے اس دلی بہ فرادوں احداث ہیں اور اس کی ساون المیات ك انت يال ك نابسيون تداييل وروماا مات وول بن ايم وتيت ويل جرك مكرب امل مِنائی وزم اوسکانس سے زیادہ شائر ہواہیہ اور سال مسلما فول نے ہوڑ بان انہذ برب الباس اختیار کیے وہ سب مِند وا دامی، یا بندوسل ول کے امزاع کا نیتی اور یہ تا میل بندوار تبذیب اوسیون مرکب شرب وام وعام علمام ، وصوفول کے ول دولماغ رکھ ایسا مجاگیں کرحزے مجد دمرمندی (۱، ۵ - ۱۰۲۰ م) سے سے کرآج بکرتین موسال سے کے اوپر کا طسل اصلای کوشنوں کے بدیجی برصد ایل کا میٹا ہو از گست دورہیں جوسکاسے و راشد النے ہی ای سخالہ طيدوكم) كانت وي سيخ وين كى الل تفيمات مال الفي سادداد وبلى رنگ مي المو وكر موكي سكس كى يانس ؟ وموس مدى بحرى سے بہلے | بہزوان اسلام ادامون وريانت سے مركب دمب وہردوران والول بر مستعل راہے، بردس مدی آجری سے پہلے کو ٹرک کی یہ اندمیا مگا بی آنوی مدكر موجع مكى متى المكورات وسنده كرساحل علاقوال كو بهواركواجن ك تعلقات عوفى طكوف سته زنده سق محيح بسفاح لى رفتى كيس دكما نُ بيس برن عنى، جده زيكا وأشاد ايرانى مندى تعوّف، علول، بروزاد درومة الوجد كع متبدي

ا على بندوانه اودنتركانه ، گرقرآن وحديث سندخالى اوركماب وسنت كين مانى سن بيا يى كيا سنه والول كا

له برة م يمكن وكن طربا يروصة افرج وفك حتيده كاسواح را يك بعض أروا لذبك المساكرات ل عظر الفراري ورسود كوا ل جي ہم کا چھاراتنا اور بھڑوں کے ویدا نستاکی قرمیادی آب پر بج سالان صوفیوں کے بات ہی برحقیعہ بایا جانا ہی اس کی صوف میس ، وَاکر بالنامول مع بيه من بين بندي من كاكوى شها در بيس كدورانت كا ترجرون بي بوابو المالك بينتيده تيسي معلى بيرى كما بين والي منسور طابطا تبار استطان المعطوف كدون المراكزي تعالى الدين بناؤني ومشتشات الكديك والربين لمسترثين أوكدون أولواع

ال بمن برساد حدد ادربه الان سك دول في سب سد برعاد برقان وصدف كريل برده مكس و خن كى جدت ادر تدكير كسلية ، ترى فق، قرول برقوق فوانى كريئه و قت كردي كى ا درمين كاليا وكو كرشا لمانه كامرزي في دفعاً ود ا فرزا فى آوانول سد كيسنا آفتا فى ، بهال اور ماما نهرت اسلام آيا اور داي ساهم بى ، تجديه بوا كران كاهم فقا در الول افظت آك د برماكا، اسى كى جا دفعا بيد قان بوشت احدث اوران فهاك كما بي الول وين المال وين الدار سد دي كمين، ادرونان كى مرى جو كري فرول وين فران فردت كريم من بحرل كن -

دریٹ سے بے احتال کی ایک ٹٹال ملاحظہوں۔ تاریخل جی ٹیام الدین اولیا دیم ہیں جیسے ہوجی بطور کے مناظرہ کا حل آ اسے ابحث سل ع سے تباق بھی اثنا رکھ گھریں ٹسنے تفام الدین اولیا دیے اپنے دی سے اسکا بھیت میں مدیث ہی بین کی ترمعابل والے بول اسٹے ،۔

الى مديث س توثرافى استدال كرتے ميں اوروه ماست ذم ب كوشك وكن إي ا

الى سەمدىن كى دفعت كا انداز و يوگا اب ندا دۇ مديث د د د يك يون كى كىلى بوللى دونكرى تايالى د يا يالى كى د تايا يىلى كانگى كى د يال الى الى الىدى -

تَّامَىٰ رُكن الدين الشِيْح كَ طرف متوج عوسك اوركها أيساع اورفناد سك جوازيماً سياكا ميل

وبمكراموكو فت) دبياطت كا تزجه به بهراير إنه به ايرنه اسيل كال فكس بيش كه بندوشان الرمسان مول بهبند كه دبياطت وفيصاطح يَا وَج وَ كِنْ كُلُ المِلْمِينَ كَا يُعِينُ كَالْمِؤْدَ إِنْ الْمَهِا الْرَائِينَ الْمَائِلُ اللَّهِ وَإِنْ قالِمَ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّ كياسه أ تخفف مى صعيف و ؟ استدسلال كما الساع مسيلة لاحلة تامى بدك " آبكر حديث مدكين ا آب توالم ا وخيفرك مثله ايد، ابث الم كاكونى قول كافر يكي وجم است وكيس أن كارفنا و يواد البنده فعداس رسول اختداس ، كرا حديث باين كرا جول ا آب الم م ا بوخيف كافرل عا بست ايرية

علوالمین فیجی (۱۹۹۰-۱۹۹۱) که دور کا کیس جرتناک سائزی گوش گذار کرد ا جائے قراعها بود مقرب کیس کیس الدین ا انتخاب کی کوئی جار سوک کی ترویج اور ٹبلیغ کے وحن برس مند زشان تشریف لائے ، کها جا آ ہے کہ دو اسی قوان ہے حدیث و انتخابات کی کوئی جار سوک ایس بہتے ما فہ لائے سقے ان کا بہتی نمال نفاۃ کر آئیس جامع تمریع کار کر بادتیا و کی خدمت میں بہزا کرین براہی وہ فرآن بھی تک بہو بنے نفے کر اغیس معلم ہوا ،

ا بن المياء اور زعيم ما وست كارست مال جه رنيده موسّد دراً لئے إول او سكتے.

ہند کے ان میکنفسول کی طوت بھی اشارہ کرنا عزوری ہے ، جنوں نے کی ذکسی درجہ میں اس مورت عال کے دلئے

فكالمِشِشْ كَى اس سلسله بين بعض بدعامت كا ذكر بحق تستُ كا-

مِتْفَلِقَ (۱۹۷۱-۱۹۵۹) ایولسلیس باد شاہوں کے زمویں سب سے پہلے موتفل کا ام زبان برآ ا ہے، موتفل کو کھوٹی کا میں موٹول کا دوروں کا دیاری کا دیاری کھوٹی کو کھوٹی کا میں کھوٹی کو کھوٹی کھوٹی کے کھوٹی کھوٹی کا میں کھوٹی کا میں کھوٹی کھوٹی کے کھوٹی کھوٹی کے کھوٹی کھوٹی

اوصاحب وام فراف روایمی گزرے ہیں ایکن وہی تجدید کے سلسلیم الن کا کوئی قابل وکر کارنام جمارے مانے بھیں ایسی مانے کہ است مانے کرنام جمارے مانے کی است مانے کرنے کی ول کوشیسٹ کی است جمارے کے دل کوشیسٹ کی است جمارے کے دل کوشیسٹ کی کھری پر اس کے حوال کا کارن کے مان کی کہ میں بات کو مان کی کہ کہ است میں برائے کہ است کے مان کا کرنے کے مان کے ما

ان بلولد (م المشير) كاسفراء من إس كادر إرا در اعلات وها دات كى الحريب تضيطات التي جي محرفات ك

نے یہ در بیت بنیں مگرام خوالی کا قبل ہو بوا حاد العام میں فوے کے طور دینوں اسے۔ فائ فرنسے اسے دریت کھنے میں ا علی کی ہوا در بہت مکن بوکہ فود حریت اُٹ بر آن کو خلافی ہوئی ہو ،

ئەتغىلىكىنى ئاخىلى بوغالى بىرى ئىلى ئەرىن ئالىلى ئادۇرى ئادۇرى ئادۇرى ئادۇرى ئادۇرى ئادۇرى ئادۇرى ئالىلى ئالىلى ئادۇرى ئ

كم تعلق الم فيم ويرتم إومعاد عد أبا والم تومالين الين الرسكة التنافير والمقالب و- المان سكالي منويس المراف الم المراف المراف المراف المرافي منويس المراف المرافق المرافق

منظان نمارول کی مومت برقرار رکھنے ہیں بہت حنت تھا، جا منت کی سخنت اکبیدیتی ، توکے ملوق پر مزیس دینا تھا، عرف اس برم بیں اس نے ایک دن فائد عنول کومت کے گاف اُلدویان مین کید گرائے منا ا

بأناري اس كه كارنست جائد جاهنت كه دقت بوكدن بي ما منوكا متوجب بودا المؤملة استاه م يهي في منزى هول يك جائد المستشدة ميس مي تفويد في تام، جائز يكس منسور في كرويد خامرت زكة الدوخرك ومولى باتى ربي « وحشه»)

الفن ايمبرت فيروزشاي مغلوط مداخش لائبرمري المتشاه عدل)

ميرت فيودن بك كم مزرج إلا بيان كانا يُدابن بطوط كى النفيل سعمى الوتى بي يخته منطان ف خليفه ابوا لباس كومعها يا بيعيم، أو خليف سته مدك سنان ا درمده بي كومت كى المينت طلب كى ، فيلغرف اس كى درنوامت قبل كى ا درمعرك شنخ النيوخ ادكن الدين كى موفت معلوم اجانبت المديم و يا بيشنخ ركن المدين كى آر پرملطان سن اس كى توقير تعظيم بس كوفى دقيق بيرن عالم

د کها در روشیاسی می) که فلید خداد در امن کی کرمت ایر کری می داود و از دان قاصد کوان آلیانا، یون در کا داخه کو رخلافت در بهندوشان می ا سامند و معظور این فرود خابی رمنیار برانی د خور کمشیط دید وست ابر معلم میدم مده - ۱۳۹-

النبي المست يشيفك كالمنفى كرمنام فيلافت مت كري عقدت النيء اير فياف الدين عيان جدالما مرن و معت بن عبدالعزيز عام المناصر الدواى كاكروا مدالات وقرى بنويلى مركوشت بن عوط سف ودري كانتها وعداء احدها- ٢٧٦) ال سن يكي الل كري كيفيت اورج اليول سعميت كاحال مطوع بوالسه مسد معرك المراح بفانت جسی بی ری بو پروینن کی معتبدت مقام خلافسک ماندیتی، بواپی میگر برسلماؤل کی بین الا قوامی إمينيت كواين نعو مكة موسعة إلى قدراور وومن بادفاجول عدا سعاما وكرفى بو

ابن بطوط كسفنام (جلوب معل ١٥٠) سع يجي يتراكل سه كدام ابن تيميه (م سند عد) ك فاكوول ست اس کے تعلقامی نقل

ابن بعوهد التي خيد العريدالاروويكى كالدووطفان كاوات ت توقير وكرم كا وكركر أب (حدام) ية نُسِعُ حبد العزير وعُقَّق بن المع ابن يُتميه ، جالى الدين المزق (مع المستعقة) ، ورما فظيمُ أن الدين وجبي دم من علي ك ماسف ذا فيست تمذينه كريك سف واس العملغان بمان كاا فرمنور من الوكاء علا بدكوني باست بي ابن تيميداكا قِیعن یا فقر در ارس آسک اورا یا انرن چوڈ ملسے لیون تبدیک علاوہ مکتلی اپن علی قا بمیت کے کا ظسیع بمى بندوشاك كئسلمان بادئها بول يس مشاز درج در كمشاسيت ل

(فرصعت شروع جمزتری ضائبی ایمبری، طد، حش)

و رکھلن ۱۵۵ م م م م محتوی کے بافین بغروزنقل سے بی بیٹ ریٹ م میں تدم بریٹنے کی کوشش کی او بہتری مندوات رسوم کی مطاح کی ، وشمن سے وس کی اصلائ کوششوں کی منعمرہ اداد، فودای کی دون م کے کب بہرنے مکی ب ، نوا مات فروز ترا ای است موم بواب کراس و دنت بردویت کس مرتک ال در الول برم ای می می وردوشا و

ألمه بك طرف م ان تيديم ك فاكد و ل كي احرى وجد س توقع كدة إلى ك محد تفل معاسد مستفرع الوكاء ووسرى طرت صنياً وبيل مد ما وسی ایس اور عقیدت مندان ندرونیا واله و کرانا بوجس سے وسفت ہوتی ہی اوس الن خراج دیا گا کا دایا مخ فیروزشاہی برانی أبيث مدر والماس برمال موي مدى عاريب مدوسان بي يدب منتا

بله مد فروزان بى كى چارمد ايني بماك ملت ي دارة يغفرونشايى دخيار ولى در الله عنف اليت الواعد" - ۱۲۹ (۳) سيرت فيروزش إى لافرفاد والخليطات فدكن لا برميى) دم) فرمات فيروزشا إى - الناجي عصم بي دولنوا م. بسري إدراوا سية عند ب المروعي من بن عب الوام مفات فرا دواي الله الويد المن المراه المن الما توليد المن جله وعلام المان المن ويد إلياب الد فود فرون فناه ك قرع و الاحظري ورفة جلها عدالا المرفي ورفي المراح ار من المراج الم

وتدافون الالك المعامل الورج لأول كان عقدا والحاد في ترفيب و إكرا فارعات كور ويول . اور سطخود المطلب كعلمة الكري تقويم برشي بوسنف التوب كا ووديلنا ؛ ا وروه است رّابي جاوت قراروبيتة وعايئ بي بيول ؛ ا وُل احداؤكي ل كركي ما عَدَالِدَ عَنْ كَا وابن مَرْ لِهِ المَا مِنْ مانة استعملت كالتحال تناسيس أريد كالمفاؤل كومن كالمنزاء كالصاليك ين وطي اورقيدس فاشا ، كما تنده اس عاصت كى و وردموس بالمرخم بوماسية

(الماحكيم المالاح علا)

فردزتاه نے مدورن تعومت يرجى نگاه ركى ، مجرات كے ايك موفى كا وال بايك كر ابعه : مجواسه يسائل فنفسف سيف كوشيخ المنبوركونا منروع كياء ليق ميدول كم فول ي اسفيد طريفه اختياركياكه وه أناالحق" كمنا اورسب كيب زبان بوكراس كي تاميد كريقه وه اليفكر إلى الدرغيرة في على كبتا (طاحله بود إصلاح عد)

بادشاه كرهم سعاس مجوانى زوين كى ايب كاسبها دى كى البين يبال قدما ما لك وستمركى آملا ے گوئے ماغذہ بیجارہ فیروزفاء کیاں کے کیا کہا ؟ اس کی دبا نی ہیں یہ بھی بتر جاتا ہے کہ اس وقت سے کان

ورنين فرول كانياه ث كرجاف كالتي السنف كشفاه الكتابهد

معلمان تهرون مي ايك خيرشرى رواج عام يوكياسه مترك و نول مي حويش بياده با يا ساسال برا مبندى مبند مبروسكى زيادت كواتى إي ، د كاحظه بوجلاح عط) اوتاه ف اس برى ما دت ك معكف كى عى كرشش كى،

تفسیل کمان مک کی جائے مختر طور پر اخ و زیروزشاہ کی ترتیب کے مطابق ، وَ بِل بی مؤوات کا خلاصہ اور يتي

> (١) مِلِي إِ وَنَهَا يَوْل بِينَ اللهِ إِنْ مِنَا وَوَاللَّم مِ فَ مَعْدًا بن فِي النسب كا عَا مَه كرويا ا (مين ١٣٤١)

۲۷) خلیدس ان بادشاہوں کی باوگار ہ کوائی اجن کی جدولت آجے اس ککسیس وسلامی جرومين بن آب (ملام المخص)

(س) انگلے إرفن بوں سے زماندیں ناجا رُشیکس وصول کے میات تفصیل نے تہام امط احد

ل مراي م من الماري المراد الله و المراد و منيا بري كما بدين جديد و شاهدك عرف ابتراي بيرساؤل كالحري المسل كسين و مقرمواليث وجدم ماي مساعدي فرِتْرِي مَسْوِتُ كَرِينِيَ : او يَجْيِسُ كَانْدِهِ فِيرَّمَيْ كَلِي المِولِ كُنَّاء استِنه منزاوي عِ تَى فِناء ما روش اب صرف وين معول وألى جول سكه، بن كَاتْمَرِنَا شِهَ اجانت وى سينة حششين نيز فاطع (۱۶) ستَنَحُ فِيرونُشَّا كِنْكُونَ الْمِنْ مغيمت)

استيف عرف المحض له ، إ في وارض من ميول من شيم ما والت العديد

رہ بنیوں کے فرقد لے جے رواض می کہا جا گاہے ، اب فرمب کا تبلین مثرت کی اندوں 12 اور اللہ علی مثرت کی اندوں 12 ا

یں نے دن سب کو کرفار کیا اور شرادی دن کی کن جی ملا دیں، اوران اوران علی کا جی ملا دیں، اوران طور پر استدا

(١) زنديوں كے أسى فرق كا فكسے بورات كوجع بولا، اورورت دمرد آفادى كے ساتھ

میک دومرے سے ہم کارم تے وصف المنتقر تعمیل اور گلدی،

(١) اكتفى احربهارى كا ذكركها مدرس في الوميت كا دعوى كيامًا اور تقدول كا ايك كرده اس سي كردم جوكيا تنا ، فيروز في المفات من المتسافق

(٨) ایک اورسین الدین کو در کرنام جی نے مدویت کا دیوی کیا تھا اوشاه نے اس کی جج فرل

ا در فرق کا حکم ما درجه ۱۰ و کا کتاب سر

ا در العاد كافاتم جواد درم مع بم عقير بنده من وكام لبادا در ال مك و ديول ترادت ا درالعاد كافاتم جواد درج ندم ب كاتبديد ك ون ميرى دينا في كالله ما تعات كُنْن كردم ب كالبري فوا وفيعد كرست كاكران وكول كيجا طهد برسزادى عى الديرلى

سله موتنل کیکورنا ول کے ملسایس بی اس کا ذکر آنجو بوسکتا ہے کہ ووفل نے اس فیرشری حریفہ کے کم کمر کے کی کوشش کا ہو لیکن صدیوں کا بیٹیا ہما نگ ہما ان سے تو دور مجانبیں .

عله آبيك اعدِ - عسوا) بن ا جائز معولول العبيل عي اس من وراج-

عله فيوزناه كه اس بالنصية ملا بوك شري صدى الحري الدين بالمعيل مكافق الرمال يفردناه كر المنظرة الا

3 | 14 |

إدال من المنتدين بن كرتي مقام له "ولنتك

الم مجالات مكود ورا الروافق بروال كى مز العكاب ك جال في الذكر ويش وحروش ك

راة كراب ومنت فتعليل ادبركزرى ؛ (۱۰) ورال كونبرول كى عام زيادت سے دوكانكى اعتبا وكيدكا نا مسب فوداى كى

دَانِي شَنْعُهِ ﴿

ی نے مکم و باکد کوئی عورمت مزادات برنیس ماسکتی اسباد منتوانکر کرکرکوئی شرفی ان ا ورت قرول کی آر ایرت کونیس ماتی ، بدرواج اسب اکل موقوعت موکرایت حفظت

ا بهشرب عدی بجری میں آرہ مذعوم رو ان گیک گیا تھا ، لیکن آج کماب پیسٹ کی عام انساعت ، وظار آملینی مبدوجہ کے اوج و بیطرنفہ عام ہے ، البریشسٹریٹ کورٹیس انسا بید کھلے بندوں جامی بناکرز ایست ہورڈ تی

وال ا و فیرد نشا و لے عام فررون کی زیارت اورلوں کی شرکت کی تروبیای میں کی ہے۔

دا-۱۳-۱۳) مِند وجِالِ جزيهِ جِي اسْفَ عِباه شاها في الكَلْميرست دوك وستُ كَيْم مالٍ ا

م میں کسی شخه مند کاشراغ طاواست منبدم کردیا آیا : مند ۱۳۸۰ ۱۳۰۰) دار دور دوروا کار ارفزا دیس فردازی سمی توریزی می داداری در استی کار

ده بين سمال بول ون كى مشيع في المائت دى سيما؛

ابنر فاعظه جو این فیروزشای دس سراماعنیف) (عوره ۱۰-۱۰ مرو) تعویرول کے امتناع کے ملسلہ میں سرامن عنبیت کھتا ہے :۔

ان بھات یں سے ایک اورائی اور اسے فاص کروں یں تصویر دل کا رواج مقاد بیلے اورائی مقاد بیلے اورائی مقاد بیلے اور اسے ایجا کی مولی کے مولی اسے دانداروں کی مولی است ما نداروں کی مولی است کی مولی است کی مولان کے مولی است کی مولان کے مولی است کی مولان کے مولی اوران کے مدلے با فات اور ناظر کی نصور کیٹی کی مولان مولی ا

واليت البلدم موساوم

ان اصلاحات کے علا وہ جسجدوں: ۱ ور دوسری عام نفع کی عار آؤں تی تعبیرا ور شفوت ہما، کی سے کا مول کا تذکرہ ہت کی تفکیل کی سے کا مول کا تذکرہ ہت جن کی تفلیل کی بیاں عزودت بنیس ، خاتر کی چند مطرب قابل خور ہیں ،۔ "ہی کتا ہے کے تکھنے سے مہرا مقصدالشر تعاسلے کی ان عنا بات اور احسانات کا نشکراوا

كرناجه واس في بعدم ك بن دوري بات من كم جو لوك في كام كي كومتى بون ،

الم في المراجع المناجع المنظمة واقت عول: موت ا

سکندلودی ۱۹۳۹ مهر ۱۹۳۹ میل مین این تو با بی طریع معلومهدی که ده هانی عمره وسعت ۱ درمائح بادشاه اسکندلودی ۱۹۳۸ می ۱ درم در بی تعصب ، علی این می بری در ای کی ب ۱ درم دری تعصب ،

بررست اور شرب كاسب اس سفيل بواسي كشا يدود أي نداي العاط مع مركم ورا بالعرب المركم ورا بالعرب إبوكاً النشش كايورا باك ما خلاجو :-

ایکن وه برزدت ن کے چینسسب ترین یا دشا بول میں سے عقاد اس نے مندگرائے اور وگوں کو نیرون سے بازر کھنے کا کوشش کی اپنے قلمرو کے اندیوش در یا کس پر آسنان کوسف سے بی منے کیا ایکی کہی مدہ اپنے وق میں سیانعانی اور بے دی کی مدتاب بہونچ جا آ مقیا ایک بہن کو اس خیفست کی بلیغ ہے ،۔

محوتمام ندامی ، اگرمیح مادر بربرتے مائی برمینور کے نزدیک قابل ہولی ا تنبیک اصطلامے مناظرہ پرمیور کیا ، جب وہ اس پرجی ازندآیا تواسے تدین کرویا -توداکیٹ کمان نے جب اس نیری رکنے ہر میش وجبت کی، توسکندر کی کین کو کیا گا

"بمثالمال شعجاب دا.ر

المیس ! میں صرف بے جا ہتا ہوں کر بادشا ہ رعا فا پرتشدد ندکرے ، اکب وخودہ کسی مہم برحار فاقعا ، راسندیں ایک قلندر نے سی کو مخاطب کرکے دختا بر ایک د فاق دے کر) دعا نامگی ؛ إدشا ہ نے بواب دیا، -

 المنتشن كے علادہ الكس مواصر بيندو مورث كے مندرج ذيل بديان سے بي كندر لودى كين بختر نالن

نْدُونْدَا و كى جلائ كوسَنْسِيْنَ الامري ، الى يف كوسكند و وى كواز مرافاس كم يعن من كود ا

فِرُوْلَ كَا ان سَبا وقل كمعدوو لودول كاستنداية الغ داؤدي يرجى التم كامنا ليراقي الدرك الوالي

دُه ایک پرچش سل ن تما، اس نے برت پیرتول کے تلف جا دت فلے منہ برم کم ادکیے گئے بحت بیتی کے مرکز الفراک تیرتوگا ہی تواہ کر دیں ادر مشہور جشد و مبا دست فا نول کو کا روال کم را دور عدموں پرشنفل کردیا !! ﴿ اللَّهِ عَلَى دارُوری ؛ البیت جدم مشاعی)

اُس نے واسلوں کو خلف مجدول میں زمینیں دیں (مسم) سی مے بر بھیراس کی نواہش کے

ملاین اسلامی میم وردای کا پایند موگلیا (صند) این مسال میرود این میرود این این موگلیا (صند)

مُرسلادسودك نيروك الدخوس بسف يك للم موقوف كراد لي (من اس) . عورت مي تيرول كي زايرت ساروك وي كيس ومث ،

منظق، فرو ترقش، سکندر کودی کے ملت ان بیانات سے اتنا قرصر و معلوم او اسبے کہ اُمیں خرمب سے لگاء تھا، اور وہ بر چرکی ترمی طور پر قرار ال کرتے تھے، اس کے رو کھنے اور شانے کی می کوشیٹ شکر سے تھے ،

جرد شواری پی کن د بهب که وج سے ا واقعیت ا در اسلام کے قافون حرب سے ا آنتا ہوئے کی وج سے ہ اپنے ا بڑر میں ابسے کام میں کر جائے تھے بن کی شرع نے اطارت نہیں دی حرب اور درہ فیبر سے اسٹے والے بادشاہوں کے درجان میں بڑا فرت ہے ، محد بن قاسم نے اپنی ساری بی جم میں کوئی ایسا کا م نہیں کیا، چسے اسلام کا قافون حرب ا دوان دکھتا ہو، وہ اور بس کے سائتی میں میں مام کا لمؤند دکھی آئے تھے۔ در ہ جبر سے آنے والے بیچا رے کہ اب دست ا سے کیسر نا آنتا ۔ بس تا فرین کی فقہ وراس کی جزئیات میں اسچے ہوئے دین کی ملی دوج سے میکا ندرہے ، اس لیے

BINDUISM AND MOKAM MABAN المعنون (بندایت اشکرانول الله AND MOKAM MABAN

اين كرده منّا ول عددات والح اولاً-

ت المنتكن اوين شاخا والهيم ويجر فان آياء اودي كان الغزين بها الدين ال

الواق مين فيرو دُنتان بميسازنده ول بريامي جوائل است مسيح ماه وكمان والاكها وسعامًا ؟

ال بے را د وی کا ایک اور نون نوبی فرمت ہے ایک آپ نے کونٹ ام شدیم) فیروز تفلق (م شدیم) فیروز تفلق (م شدیم) ای محمد د اور کی (م شدیم) کر سلام کے نام برص لات کرتے اور کا فرول پڑھتیاں کرتے دیکھا ہے، اب آسیتی، اسی دوران میں امیرصا جنوان کا اسامی جاومی داخذ فرا ہے ، فریں صدی بجری کا فروع ہے اور آل تفلق (۱۱) ۔ ۵ ا ۸ سے کا آفا ب

فرو: تَنْکَ کی دفات کواچی دمُن مال جدنے ہیں، دلی کے تفت بربرا بھالاسلمان ای بادسشاہ جلوہ افروز ہی «تیموردم منت شرع م ادکانا م نے کرہند دستان پرفوز مکسٹی کرناہے ، جاد کا مقعد ارتبا وجد کا ہجا۔

مندوستان آف دران شام مشقد ل سے برد اشت كركے سے ميرسے فاص دومقعد ميں ،۔ مب سے بہلے ، سلام ك دشمن ، بت بردول سے جنگ كرنا ، و دسرا مقعد دنيوى ہے دہ يركم بت برسول ك ال ودولت كولوث كراسلام كى سياء كچد مال كرستك،

غوفات تجوي البيف طداء عالمت

مي كيت بي مفتيان ترع تين إس جاده ؟) كوجاد مغرى كما واست ما ؟

اتنات ا كي مجد BHATNIRI ، بندوملان ل كرس كاحقا بدكرت إيداد إلى الفل يركف بكانون

مادر ہوتاہے یہ

استظرین سلما فرل اورست پیتول کا حال مباعظ است پرتنول نے اپنی بی بیول اور بچول کوگؤل یس بند کرکے اگ اوی اور وہ جوابٹ کوسلان کہتے ہیں الیکن اطام کی راہ سے انگسہ جد کے ہیں ہ اعوٰل نے ابٹ بچول اور کور قال کوٹمل کرڈوالا اور فود جالٹ پرکھیل کومیدال میں کووٹر کا وہ دس ہ یہ قیم نے مائکہ جذومتان کے پیلمان راہ و است سے الک ہوگئے تنے اکین چگیز اور ہااکو کے طابقہ پر میل فانگری معام نے کہاں سکھائی ہی ؟

الموقات من تيور بار اركبتاب -

کر برمم مندوستان سے بعث بیستول اورمشرکوں سے خلاف جاری گی گئی بنظوو و و است المام کا المام المعند المام کا احتیاز جا آر إدا كي گردوكي شورشيت تعلاح طابق كى تبنيد كالمسلوي

سله مخدودی کا زار تیویک توبیاً مومال بدی بیب جوشک اور فروتک که ماغ مانی که وجست مای ما بر وکرکیاگیاید . که طوفات تیمدی بر به ترقدے روائی کی بیغ جب مستنده والیت دی مصنت اور شدمته محدودی می نوم مستقد کمیسی که والیت ای ولی برقبعنده مرد بین این کی سلنت مدکر بود افزا ما ایت بده کفت)

بأراد

مكن بي وش ميده وك السائرفت و قرمبائ في البيريري اليكن سان بالدسه في اورقبرول كى بنش ،مرد دل مع المالة ودر فواست المدوس بعان مي روانيس كي ماليس ؟

بروال كمنا يب كروس مدى جرى سے بہلے كے سلمان إداثاه معذور يقى، اس وقت اسلام كى مي تعليمام ينهرى عنى، اس لين اگركوئى صاحب دل اور صاحب على بيدائى بوائر توسى رسته ميذعلى سكا، احراس كى ذات مسعد اسلام اورسلما فول كو جوفا مُده بيني سكن عنا فريني سكا -

خیر فی دشا موں میں او تعبق نے اپنی کھی کے مطابق اصلاح کی کوشیش بھی کی ایکٹ طائے افرشائے ہے تو تھے ہی ہیں اور سے بی ہی اور سے بی ہیں اور سے فال ، کھ ایک اِز صوفی مروسے ، اور یہ ایکٹی کی فاحوش دعوت کا افریق کہ آت اُل ہی میں اور تھا اور ہے کہ آت اُل ہن کی فاحوش دعوت کا اور تو اور اور ان بندگیل میں میں اور تو اور ان بندگیل کی قبری خود بدوات کا آگا و تنسیں ،

علاؤ مشائع کے زمرہ یں سید موج ہوتی (۱۳ ۱۰-۱۱ وج) کا ام آ آئے جہول نے تہد ویت کا دو گاہی کا دو گاہ دو ہے دو ہے کی وج سے دان کے شان دو گار میں اسٹ کی میں اسٹی مورخ ل کا خوال ہے کہ و قرب دو بیت ہے حرت اسکارت کا دو گاہ دی دانا ہو گھا کا داد و کرتے ہے ۔ ان کے معاوم جو تی جو بولنا ابو لھا کی بی دائے معاوم جو تی جو دو لیا ابو لھا کی بی دائے معاوم جو تی جو دو لیا ابو لھا کی بی دائے معاوم جو تی جو دو گئی ابو لھا کی بی دائے معاوم جو تی جو دو گئی ابو لھا کی بی دائے ہو مید کر وہ ہے ۔ او طوع و انداز کا می دو تی دو میں گئی اور مولئن ابو آلکا می دو فی معاجول نے حضرت مجد بی دو شاہ دو ما مورک کے حضرت مجد کا دو تی اور مولئن ابو آلکا می دو تی کا دو تی تی گئی ہی دو تی گئی ہی دو تی کا دو تی کہ بی کا دو تی کا دو تی تو تی کا دو تی کا دو تی تو تی کا دو تی

عدية امواع طوفات تيري (الحريزي ترقيه) مندم البيث (جديد بي ١٥٥٠ عدم) كم بي-

مورسها دین دین مرجب سے من ورسا دورہ احول مرجب این ترمیم و یا معیان ان سے وق میں اور این در معامرت والترا مین شاد سنطان در متحال (۱۹۹۵ - ۱۰ و۱۹ مهر) کے تعلق روایت ہے کداش کے ستیہ تیری عبادت کوروائ و سے کرایک آمی محول تعیار کی بنی که رستیہ سے معنی نرائن ایکونٹو کے وہی) مکن ہے کہ و دوکی شالبی اور کمی ل جایئیں ایر بربات ابنجا عجم

ه ب ، كاكبرى مان سر بيلي ذربب اور إصول دربب مي يدا فرا تغرى نبي مي الله

اکراولاً وَالْکَ اَن بُرِه مَعْنَا ، اَس بِمِعْلَ اَت مَالَ کرنے کا شون ، مولولیا ، درشک سے بنیں کڑا ، می ، نیعو کہن میدائی ، میروی ، آنش بیست بر مباعدت کے ذہبی عالم کا سے مائے اُورِّ میشنا فائن کی انبی سنتا، میں ندمیب کی جرابت اچی نگئ اسے سے لیزا ، بڑھے بڑھے یہ عقدہ بدا جواکہ تام خاب س بی بیں ، ورسلام کوکوئی برتری نہیں ، بی نشانی

نے جا ہوں ہے ہے خیست بندرتان میں اوکی تی ہوسا کے فروندتاہ کے سلسائیں گزدہ پرمآ آول سے بہلے اسے شاہی رسونے نہ مال ہوسکا تھا۔ احداد اس کے لمنظ ویوں کی کزت متی ما

CULTURAL FELLOWSHIP IN INDIA BY ATULANANDA & CHAKARBARTI

شکه گافرة ک کے بیرومنہوں کہری ختہ بری وی ولٹا مید م افران کیا ہی کاسیکاخون نایع ہو جا ہے اس لیے ہم بیاب اورمنالت پنضر تبعیرہ کریں مجے اوروہ بچھنون کیسکسل قاہم دکھنے لیئے ہ

سن الكرى فن كاسب عد فرا على المن المن كم المس كم إحدة بين كرى مسك المري مشك المرك موا والدرسب سي سن لق ومرالفا ورباين ا وصاحب فتن المتوامِع كى وفات مستنفره من يونى «ا ترود ایک نے دین کی داغ بیل دائی کوین دائی نام فراگودد ارسلطان سے باہراسے کوئی مقبولیت ناملاً اوکی، کہا جاتا ہے کہ تمار وا دی نے مرمب میں دائل موسے تے اید وسے ناد و امار و سے

وظاعفه بهزانساليكل بدؤا فنصبطام، لفغاكبرك

موض کلنے ہیں کو اس نے شہد مذہب ہی ، فعل کیا تھا ، اوٹری علمار برشری مختلف کی تیس ، تی امتد شیر آری اور عبدالعند بیزی کو فاص تعرفیان بارکا ہ میں حکم کی ، اسی طرح مدارک نا توری کے جیٹے ، وِلفنل (م المنظم کا اُصفی کا تعرف اس کے فاص جمیتے سمتے ، اا آ کک دنار سطی کی سے مفسب برسر فراز ہوئے ، بیضے کہتے ہیں کو ، قصوت کی طوت ماکل تھا۔

مِتَیٰ زَائِی اتّی باتی باتی ہول ہے ہے کہ دوکری مقید و پرجتا ہیں بھا ہم سے مذم سے باب پرخ بلی ہیں ہے۔ ایں۔ آفاب اورآگ کے سامنے بمی حقیدت سے سرخم کرنا بران کیا گیا ہے ۔ حضرت مربع کو بھروڈلنے اورشاروں کی پرسٹن بھی ہی کی طرف خوب ہے ، اور ڈا اور اپی حمل کوبمی و کھوم بھنے محکا تھا ، اور بہی جینی آئی جس نے اس کا وماغی ٹوازن فواس کور کھا تھا ، اور آئے وان اس کے مقددہ میں تیر فریاں ہوتی تہی گئیں۔

> الشَّف بِرَّب بِرِجِينَ مَهَا ن نَقِرِ كَ مَقِهُ وِي مِندوا تَزَات وَكَوَكِرْمِب بِوَلَهِ ، كاردت كى بِرى ما فرت بندو عذب كو كابركرتى سبع "

> AHBAR, THEGREAT HUGHAL P.P.448, 445)
>
> الحالي HANELL كاراك ين فتح إليسكرى كامير موس الدوكة فومند المعلوم إلى إلى

البن در معوری کیمی ای برقیاس کیجان اس بشدوان النگ کی بعض خالیس آگ آتی ہیں۔ دوراکبری کی اس کی روی کا بڑا سبب ملاوسور ایمی ہیں ، ان کی آبس کی شافست ، دُنیا کی جبت اور دین کی گئی آجنیت فے آگ پرتیا کا کا مکیا یظالمان دین کی بُروی او نوافین سے خفات بی کا نیج بنقاء کہ عنوں نے ایک بہل محسز ار در پرتخو کیکر المشائية ، وي كا معنون يه طاكر إ دشا والل الخديد ، ام مادل ب ، جينوالصريد ، كوي إبديني . بس كا مكميات إلى انخ انخ انخ

جیک فلیف دقت ادرانی و مقد کو طوری و جنا و مال ہے ایک ہوت اجتا و آبر جا آبر و با آبر و آبار ما آباد الله الله و اله و الله و الل

برنورے کر درمی زماں در ترویج لمن نا دین ظاہرگٹ ندا ذشومی طبا رسو داست کہ طفائقیقست مٹراد مردم ونصوص دین اندا او لٹاٹ سن جدا لمنتبطات الگزات خرانسٹایل حدا کھاس ون '

فروع کرتے ، اور جندی کا بول کا آفاد و فول کین ، مرسوق، کیسی و ومرس جہزود بوتا کی توبیث سے کرتے۔ بہلی صورت و حام ہے، و ومری کی چندخا ایس دی جاتی ہیں آتیم MADAMA GATAKA کی ابتدا شری کینٹ نا مؤسے کرتا ہے، جا گیرکے دفد کا ایس انشا پرداز آجومیں میں مورک سری RAMA پرایک کتاب کی وال کے نفش قدم پرجابلہ ، احداللہ آئی کتاب سری دام جی مہا ہے سے مغروث کرنا ہے، بیتوب خال انی کتاب RAGABHUSHAMA مزوع کرتے ہوئے مری امری اور کی کرے ہوئے مری امری الرسوق، مری دا دھاکش جی ، مری گوری شکری تین تین دو اول کے سلسے مرنیاز تم کرتا ہے انخ

آداچذماحب في اورجى مثاليس وى جي، بم استنى بى برس كوست جي الكن بسطان بكن بيت متحده توميت ١١٠٠ دركرى راع ك ثنا توانول ك نزد يك مدكوى مغيدا ورقا بل وكرينوند جود بريم تواسع مسلالول ك حن بس ديني التداوي كم نهيس مجيته ،

حضرت عید و مرمدی اب مم اصلای مندک دین ارتفاری این کا این کا استفدیر ہو نی گئے ہیں اجل ا اس مور میں مور استان ایک سے مع اسلای دہما کی خردے اوقی ہے ، زیبن میت ہو ارائی رحمت کا خرو ا اوالم من آخر شب کی اندمیاری کی سے بدس بید و صور در اوقا ہے ۔ جب صیب مدے گزرم فی ہے قویت اور دو ترین ال ای اور

ا و منفون کا من به تفاکداس بر احدت مرد کوش اوران کی خدات بینیسل گفتگری جاتی ایکن مجدد برکری افدا دن کے میدانسیل پاکلاملوم برق بود اس بے مهارا برباب می تفریح او

صزت مجدٌ و گئ دوت مبانگر (۱۰۱۱ - ۱۰۳۱) کے دوری سرسنر بوئی جیب کہ و قامنگرات کے مثالے اور برطات ، کا قنع تمع کرنے یں بڑی حدیک کا میا ب ہوئے ، لا تعدا دخلفت آپ کے اعتوں برایت بندیر ہوئی فزدیک اور دورے وگ کچنے کم آنے جھے ، آپ آپ ان کے خلفاکا یہ عالم متاکون ی سبلیے کرتے اطفر مو باخست بالقراق ان کے ذراجہ بدا بہت باتے ،

 ا دشاه حائر مِوادور پایتخت آنے کی د میت دی ولی عبد شهزاده فرم نے استقبال کیا ، فود إوشاه نے فوٹ آ مدید کہا اورمذرت کی رموقع فنرمت تھا ، مجا ہست (پنا فرص اور کیا ، اورمذرت کی رموقع فنرمت تھا ، مجا ہست (پنا فرص اور کیا ، اورمذرج ویل ومورک نفاذ اور ال برمل کاملالبہ کیا ،۔

۰۰۰ ہوٹنا وکیلے حدوثنگی کی کیسٹائم موثونی ۲۰۰۰ کائے وُنے کوئے کی اجازت

وو برشاه ودر اماكين ووات ير بابها حست مّا زكى إ بندى ،

١١١ عبده نضا الترسي الساب سي محكم كي حجديد ا

ده، تمام بدهات اورشرعی منکوات کا قلع قمع ،

(*) فيرشرى قابين كيمسوخي ،

(المنتكسة او بميدم معجدول كى دوابده تعمير

شاہی کم نافذہو ا، درضعت صدی کی گھٹا فرب اندھاری کے بعد ایک مرتب پیرسلام کواس ملک یس مربشی مال ہوں اور عام مسلمان اس تبدیل سے مسرورا ورطنن بوسے ،

صنت مید وی نده ست کمان کی افادات کا مراب دین اور وینی ملائ کا برزمیدان کی افادات کا مراب افادات کا مراب است کا مراب است کا مراب است کا مراب است کا مراب آب ندرت تھے جانے سے قابل ہیں ، نور و مری طرف شریبت اور مندوا نہ تعوف کی ایمی مکن تھی اجیس سے ایخوں دور ہوئی ، افغول سے اس بال تعلق کی مملائ کی اتباع سنت برزور دیا ، اور وگوں کو کتاب وسنت کے شیم مانی کی طرف والی الاسنے میں مروف کا میاب ہوئے۔

الدطریقی کا سوال بنیں، بحث ال جدوّل اور فرمّا نثیرہ رمول سے ہے، جو دین اور دینی اعال کے اندر بیعا کر لی گئی ہیں، و کسی حال میں صدایتیں ہوگئیں، مجدّوّصا حب کا احدان ہے کہ اضول نے ہی کوفوار میں مہل مرتبراس بدهت کا داز فاش کیا واعنوں نے صاحت صاحت فرایا:۔

النيسية عي المدين رمنا بعد سبه المرسلين عليه وعليه والسابة والسلامر و ابنان المسنة المسنير والاجتناب عن البد عة إلاه مرصنية وإن كا منت البد عة ترى سل المن المسع لاندن الحقيقة لا فرر فيها ولا ضباء ولا المسلل منها فسفاء ولا الداء عنها ووا المسلمة والمسلمة فسفاء ولا الداء عنها ووا المسلمة والمسلمة والمسابعة والمسابعة والمسابعة والمسابعة والمسابعة والمسابعة والمستقد المستند أو ساكت عنها والمسابعة والمستنفظ الما المناف الزيادة على المنس نع له فالمهدمة كيف المستنفظ المست منعمى من اين المنت تكون من المدة فقيقة الهناء فلاخير فيها ولاحسن فيها لمست منعمى من اين حكواجمن المها عة المحداثة فالمدين المكالى الخراجين المها عدائمة فالمدين المكالى الخراجين المها عدائمة والمردوم المستنفظ والمستنفظ والمستن

ی کماحضرت میرون میروم بین ، ان وگول نے ددین کا ل ک اندر) اختراع کرده برعول کی بیتری اور اچال کا کمره میرون کا دیا ہا

برهست مندانی کی برده دری میں مجدد صاصب کے افال اس درجہ صاص اور داخ ایس کرکسی آفال اس درجہ صاص اور داخ ایس کرکسی آفال اس درجہ صاص اور داخ ایس کی اس میں آفال کی گنجائیش بنیس لیم ایکن کتے ایس جو مجدد صاحب کی بیروی دورعتیدت کا دم عوستے ہوئے می اس میں اور درجہ میں اس میں

است بهت بنیں اور استریم سب کوسچائیوں کے بیچائے اور ان برعل کرنے کی قویق دس ا

استے عبدالحق وہلوی المجدود احب کے کا رناموں کے ساتھ ساتھ ان کے سام المور نے عبدالحق میدائی محدث دہوی استے عبدالحق وہلوی المحدود اللہ میں استوں کے ساتھ ساتھ ان کے سام اللہ میں است اللہ میں است اللہ میں اور سنت انبوی کا خوات برخاص و عام کے بلئے مام ہوگیا ، ہما دے تزدیک مدیث کی خودت اور کم نی نی دوی سے ترب کرئی ہے ، اسکا علما اور اور معونی کی خودت کی خودت کی مقدود کی اور سے کہ اسکا علما اور اور معونی میں اور میں اور میں اور میں اور کم انکم شائی ایندیس مدیث کا مام چرجانہ ہوسکا، بددینی اور برج بھیلگی اور میں ہے میں اور است میں اور است کے دور کرنے کی کوششش کی ،اور اس لیا ہم آج ان کے شکرگزار ایس اور اس کے میں اور اس کے اور کم ان کم شائی میں اور اس کے ہم آج ان کے شکرگزار ایس اور اس کا خوات کی کوششش کی ،اور اس کے ہم آج ان کے شکرگزار ایس اور اس کا می خدیات کا میں دوران کی میں میں دوران کی میں دوران کی کوشش میں دوران کی کوشش میں دوران کی کوشش میں دوران کی میں دوران کی کی میں دوران کی کی کرنے میں دوران کی کی کی کرنے میں دوران کی کی کی کرنے میں کی کرنے میں کی کرنے کرنے کرنے کی کرنے کرنے کرنے کرنے کی کرنے

شيخ كى تصنيعات بهبت بيرم نعبًا اورصونيه ووفيل ال كي نساك بيل دهب اظهان بير، معاصرت

د برهند مدد و من دمت مي محتوبات كا دخر كيرا برائي أخرة الأسك مجدد تبري وا با المتلف القبارات آسة اي : د و طراق من ۱۲۲ ما ۱۲۰ ما د و ۱۲۰ ما ۱۲۰

كى وعبست صفريت مجدّد الدنتيخ كدرمان كيد خلافهال بدا بوكن اير ، و مشريت كانقاضا ب ادرمها یں جمتا آیا ہی بھس الدین شخاری (مرشندیس) احطال الدین سیر کی امرشندیم وولال ایک وومرے کواپی آففات بين اس عن إدكرت إلى كريرت بوتى بدر بال توعمولي سور تفاجم بواعد بو بعد كور فع بوكي ، اورُسلقامند استمار موسكف اودولف فا خالول ك وتفاديه ملاح وتجديك كالول كوثرى تقويت بيوخي . عالمكيرا ويع في بيب إ ونوم الكيرام مشناه ، اي ك آخره ورسه عرمت مند كي يون إي سرنا إلى تبدي بيد ا معوا - ١١١ جمين أبوهكي مني وورشاه جال وعووا معوام كأرمان بين سلما ول كواب أمي معاللا یں بعدی آنادی حال رہی ، نیر با دشا و سے تعرب ذوق کے طفیل کم از کم تعبیرا و رفون مطبیف سے مندوا منا منا زائل ہونے لگے ، ثنا ہجاں کے زمانے کی حازیں ایرا نی اصہدی فعی دا رٹ ، سے امتراج کا ایجا انوڈی ہی ہے۔ دوموک نعگی میں ہی اختدال بیدا ہوئے گتا ، پراہیب ایسے فران رواک صرورت بائی على يواكبرى ميداكى مونى بيا ديل كا ما ما ما ويك ، اكبرا مداس سے وارى سالهاسال كاس تندانسيكى آبايى رتے رہے۔ان کی وہنی اولی بیار ول کے حرامیم ما شرت اورسائ کے رگ و فریس سرایت کرمیے سے ان مِرْتِيم كَ د نعبِدا مُلْتَحِرُ حَبِيشَهُ كَ بِيعَ وَبِنْ سِنْ أَكُعَا مُسْلَعُ مَسْ لِيبُ بَعِي أَبِكِ هما كليروش سلطان ك عنرودت عنى ، ج الحدالله كم الوالمقفر مى الدين عالمكيروا الله اس كى آرام ما و بردينت كايول برسائ كالتنتيقين سه بدى بوكى تخت نشى كياتى اليسل مبادكا عرض كيب ذيم بونها لى جد و بعبد كا آفاد وارته كوه اد والكيركية ويرش مرت دو معاييول كي ومرش فعنى ، صرف وكالمري كي الرائي فاحقى بيد ووفعاعت المولول ک جُگ کلی، ووفکر و به ineclo کرنتمکنزی ی ایک اینے بروا د اسے طورطرلقے زندہ کرنا جا ہتا تھا ، ڈکڑ اینی بنیبرا در ا دی دمل الله علیه والم ، ک سنت پرفرنیزته تقا ا کیتے ہیں که اگر دار اُنسکوه بادشاه موتا، و الله معليه مكومت زنده رميى، موسكتاب كدزنده رسى المروست بمراس بحث يس نبيس الجمنا ماست) ير اسلام اس ديس سے جازه نظل ميا موال اسلام اسلامی مند کی کوئی تا يرخ اس بوريشين شهنبتنا دے کازاموں کے بغیر عمل ہیں ہی مککی ، یہ میلا بادشا و تقا۔ (اگر پم نعلق خاندان سے معزف ازداؤں كواكك كردين ، عبى في بنول كى اس سرزين من دين في كوتفوت وى، دمات اور شكرات كافع في كيا ا ورسلی مرتبراس کک سے مسلمانوں کو فوال روا قوم کے ایک فرد کی بیٹریت وی -الم ولى التدولوي ايك طرف جرسات سوسال كالمراسال تعين ، دوسرى طرف ايك فتيراد اك ١١١١ المرى المهنا وكاما بالمرتشن، يكشين بن ممريةب درس لكم ماك كالقان اوراگر عالمگر کے مین اور ماحب فریت بوت، تولقینی پرکشتی برگ و باراتی اوران کاچے امرات

آپ وچیس کے کر اس برم یں کتاب ربانی کا کیا مال عقا ؟ آو عی بات توب ہے کر آج کا کستندی است اور وہ تھی ان اللہ مدس کے اس برم یں کتاب ربانی کا کیا مال عقا ؟ آو عی بات توب ہے کر آج کا کستندی اسی است کا اس کی تقی ، کروہ کام اللی کی طرف توج کرتے ہو ۔ سے درس نظامی میں اگر کوئی کتاب و آتی درس سے خاص عتی ، توج کرتا ب و آتی درس سے خاص عتی ، توج کرتا ب ربانی ، جے قرآن کر تم کہا جا تہے ، جس بر ہم آپ ایمان رکھنے کا دعوی کرتے

یہ تو معدا و رہی اب درس کی حالت بھی ،عور م اور منوسط طبقہ کی حالت اور دو دناکسی اکیف بحرسلم مصری الفاظ میں نی ایجز کسلام کی بات نمل کی تھی اوٹیش ہے روح زیمیات ، و رمبتندل تو ہمات سے سواتھ مدا تھا، اجر محدسلی وفند علیہ وسلم عیراً و نیا میں آتے تو وہ اپنے بیبر دول سے استدادا ول بہت بیشی پینیاری

علی یہ ام من منبلًا لیے محلے ہیں انکوران من وں استفوں ے ہیں شکودان پر واکٹ مرم کا مرح کا برنوانوں سے سے ا

لاأفها فرات

اجد ونیلنے مسلم معتل 57 000 ARD

متروبيل الدين صاحب بايرن

ی بی شوب را من نفا ، دور ید دروناک حافت سے کہ فیرت می کو وکت اوئی و تعن آ یا کہ او مرفیا یم اور یہ اس نفر رہا اس نفس سے فران سے کے ان یس ایک ہندی کا تجدید ہود سے دنوں ار در بند فور و) کے دو طالب علم خاص طور یہ اس نفس ب سے فران سے کے ان یس ایک ہندی بندی خوا دختا ، دو مرائح ہر کا یا دینے بن ، آپ کھے ہیں طالب علم کون نے ، نجد کا با دینے بن تحقیق مباول ہا اس کی مبال مرائے ہیں ، آپ کھے ہیں ہوار می و اس اللہ ہے۔ مرائل ہے اس کی مبال میں ایم مرائل ہیں ہوار کی مرائل ہے۔ اس کی مبال مرائل ہیں اس کی مبال مرائل ہیں ہوار ہے ، ہم ، اتنا جانے ایس کہ آئے ہند و مستان بن ای اور علم دین کی جو کہ بری جو اس مرائل مرائل ہیں ہی علم اور مروفت کی سبل ماری ہے ، سب کا منبع د ہی فات گرائی ہے ، بکی اور ای مرفت کی سبل ماری ہے ، سب کا منبع د ہی فات گرائی ہے ، بکی اور ایک مرفت کی سبل ماری ہے ، سب کا منبع د ہی فات گرائی ہے ، بکی اور ایک مورفت کی سبل ماری ہے ، سب کا منبع د ہی فات گرائی ہے ، بکی اور ایک مورفت کی سبل ماری ہے ، سب کا منبع د ہی فات گرائی ہے ، بکی اور ایک فرصت میں اس وقت ہم آ ب اپنے علم اور موفت کی بری کو دورس کی فدست میں اس وقت ہم آ ب اپنے علم اور عوصلوں کی خورت ایک مورفت کی ناز دورس کی فدست میں اس وقت ہم آ ب اپنے علم اور عوصلوں کی مورفت کی فرصت میں اس وقت ہم آ ب اپنے علم اور عوصلوں کی مورفت کی ناز دورس کی فدست میں اس وقت ہم آ ب اپنے علم اور عوصلوں کی مورفت کی فرصت میں اس وقت ہم آ ب اپنے علم اور عوصلوں کی مورفت کی ناز دورس کی فدست میں اس وقت ہم آ ب اپنے علم اور عوصلوں کی مورفت کی ناز دورس کی فدست میں اس وقت ہم آ ب اپنے مورف کی کا مورف کی ایک کرون کی کو کردن کی کورس کی کور

دا فیکے ذیرا امرولی اللہ سے بہلے اسلام بند کی دینی ایخ کا جالی فاکدیش کرنا تھا مقدور معراس نے ا بنا فرض ادا کرنے کی ٹوٹ کی ہے ، اگر فائی رومی جو ، تو یہ اس کے عمر کا تصوریے ، اور اگرام میں کمی ہو، تو یہ شدنت احساس کا بہتے ہے ، جس کے لئے معذرت کی طرورت نہیں ،

> وَا راسَحُ ترى زن چودو ق نفه كم اي مدى ما تيزترى وول چل اگرال مين

اله استادرون بن تتاب بن اتحاره من صدى عبوى كى الماى دنيا كا جامع وربردرو نتش كنبيا ب المبرسكيب ارسال كى ادائد و المبرسكين المسال كى ادائد من المراه و المبرسكين المراه و المبرسكين المبرس من المبرسكين المبرس من المبرسكين المبرس من المبرسكين المبرسكين المبرس من المبرسكين المبرس

من ای طرح نین اد مسالام مورس عبدالواب سر عاده اورعبدوا نداد علی مجلها م نیس درا قرمشین الاسلام کانفسل میرسته کهدر إ ب. بوافش دا داندسیف موعوع برداری جیزیوگی.

تذكره الم رائى بني المنسنون و والت في شرائس م يعافي الكريدا الم را في من تدبرى ما ما مدل كود بالكريس معلوا تما بن سريب كوميد دارًا في الكري في الكري المدين المداري الفيري هزاره المديد الفيري الما المدين ا والناري تحديد والناريان

از موللناستدا بوالاهلی و دودی مربر ترحان لقران لا جو مامن بفت ن كال شد كار ميليدي ما

الشراكة أبرادية

اللام كى اصفاق ربان محرمالنا فاكترت سے زاؤل يرتق بي أن بي سے اكب اعظ مبتد كي سے رہ نظاكا أيكسا كالمعيوم ووريب تريب تيخص مجناب ، اين يدك وفض دين كوانس لوزنده دوركان وكرس وه ميز ديوانكي مستضیلی مغرم کی طرف بہت کم ذیخ منتقل ہوتے ہیں کم اوگ جا نتے ہیں کہ تبدید کی مقیقت کیا ہے کس زویت کے م وتجربه سعتميركيا ماسكناسي، أس كام مح كت شيه بي مكل تجديدكا وطلات كس كارنس برم وسكناسها ومندى بديد كيابرة بورى اوا منيت كانتيوب الرك ال فتلف بزركون كامارنا موسى بى ورى طفة تنبون بيركسكة ن كوا يرخ إطام ميں ميرد قرار و إكبابسے ۔ وه بس ا تناہى طبنتے ہيں كه عرابن عبدالعزيز عب مجدد ؛ امام غزا لي ي ميرد بنتم بيم ميتود شخا ومسرم دى مى محدّود اورشاه ولى الله بى مجدّد كران كويد معلوم بنيس كركون كس حيشيت سير بشعب اوراس كالتجديدي كارنامكس زهيت اوركس مرتبه كاسه واس وجول وهلت كابك فري وجريعي بع كرجن الول سيسا فالتعزيدة المائم جد الاسلام "تلب العارفين زيرة الساكلين اورا ي ممك الغاظ كلط إ یں ان کی مقیدت مندی کا اتنا ہو جدد ما فول پرٹرجا تکس*ے کر پیوکسی* میں بدطا قت بنیں رہے کم آزا دی کے ماتھ ن کے کا موں کا جائزہ کے کر تھیک ٹھیکٹیف کرسے کوس نے اس تحرکی کے لیے کن اور کیا کا مرکم ہا ہوا اور ں فدمت بن اس كاحصكس قدرج عو الخيس كى في تى زبان كے بيائے ان بزر كوں كے كا رائے عتيات كى إعلة زبان مين بيان بيئ مات جي عن سع يرصف والي يريدا تريزة بعدا ورشا د كلف وال كاوين مي می بهی موناست که مس کا ذکر کمیا ماتایت وه و کال تقاد درس نے جو کید یمی کمیا وه برنتیب سے کما ل کے فری رجد برسوع إجواعقا عالا كواكراب مم كوتحوكي اسلامى كى تجديدوا حيار كيديد كوكيش كرنى بديد تواس تمم كالعية خى اوراس ابهام واجال سے كوركام نه يلے كا ، يم كو لورى طرح اس توريد كے كام كو كوراً إلى بلی تا پرخ کی طرف کمرشکر د کھینا ہوگا کہ ان بہت سی حد یوں میں ہما رسے خلفت لیڈروں نے کیا کیکا مکس ل طع كبلهه ال ك كار أا ول سعم كم مذكب فائره أعلى تعقيم ا ورون سع كما تحد عيوث كيا ولي فى براب بيس مؤمر موا ما بيد -

 المتلمول على المدكر منس كرايخ توميدوا جاردين كردين كادمستال واسد

جزئیات وفروع سے تلح نظر اصولی میٹریت سے آگر دکھا جائے توانسا ن اور کا کنات کے متعلق جار ہی البدللبیبی نظریے قایم ہوسکتے ہیں ، اور وٹیا بیس عبلنہ وسٹورٹر ندگی بلیتے حالتے ہیں انھول نے اپنی حارب شریکے کا کیٹ کواختیار کہا ہے ،۔

والمیت فالصد آیک نظریہ بیہ ہے کرکائنا تکا یہ ساما نظام ایک اتفاقی منگامہ وجدو فہورہے جس کے بیچے کوئی مکامہ وجدو فہورہے جس کے بیچے کوئی مکست اکوئی مسلمت اور کوئی متصد کا دفرا کہیں ہے۔ یوبٹی بن گیا ہے ایوبٹی میل ایک اور آگر ہی قواس سے جدنے یا دیکنے کا اس کا کوئی فدا نہیں ہی اور آگر ہی قواس سے جدنے یا دیکنے کا اضاف کی ڈندگی سے کوئی قبل نہیں ، اضاف ایک تھم کا وا فرہی جود وسری جزول کی طوع شائد الفاف کا

انسان دب جا بلیت تعفد کی حالت میں ہو کا ہی جی جی اپنے تحوسات سے ما وراکی تی جہ با و و اپنیں بہونچا یا بندگی نفس کی و و سے بنیں بہونچا یا بندگی نفس کی و و سے بنیں بہونچا یا باز اس سے دو بنا پہونچا یا باز کی نفس کی و و سے بنیں بہونچا یا باز کی اس سے دو بنا پہونوں نے اور اس نے اس نے اور اس نے اس نے اور اس نے اور اس نے اس نے اور اس نے اس ن

مسلمان ہونے کی وج سے خدا اورآخت کے متکرند تھے، گران کی زندگی کاسا را پروگما مہر المح جنا تھا کہ کھیا خدا ہی اند آخرت ہے اندکسی کو جائے بنا ہی ندکھیں سے جا بہت کہنی ہی جو کچہ ہیں ہما ری خوام شاہ ہیں ان فی ہشاہ کی کیسل ہی بشرم کے ذرائع اور جرم کے طریقے ، ختیا دکرنے کے لیے ہم آزا و ہیں اور و نیا ہیں جینے کی جتی مہلن کئی ہوں کا بہترین معرف اس یہ ہے کہ :۔

ا بربعیش وسفس كام دواره بست

مياكا دبيس في اخاره كيا، اس نظري كين نظرت بي جه ك س كي بادبرا كي فاص ادبيان

عا المبیت می ارک ایر البیسی نفری یہ ہے کہ کا ننات کا نظام اتفاقی تر بنیں ہے اور مذہب نعا ور الج عمراس کا ایک خداد زبیس کل بہت سے خداد ندھیں ۔ یہ خیال چوکسی ملی بٹوت برمینی بنیں ہے ملاحق فیال آن براس کی بناہے ، اس بلئے موہوم ، مسوس اور موقول اٹنیا ، کی طریف خداوندی والمبیت کو منسوب کر لے برن کرکن کے درمیان ترکبی اٹنا فی ہوسکنا ہے نہ کبی جواہے ۔ اندھیرسے ہیں چیٹیک دالوں کا المقومیں چیڑر برمی پولی ا دو خدا بنا کی گئی اور خدا وُں کی فہرست ہمیشہ گھائتی جُرحتی رہی ۔ فرشتے ، جن ، ارواح ، سیارسے ، فراد اور مردہ و نسان ، درخت ، بہا ہے، جا فرا وریا ، تر بین براگ ، اور ممانی مجردہ ، مثلاً مجتب ، جسن ، جنہوت وقت محمود ، بہاری ، فاک کیجی جنگ فی وقیرہ ، اور خیال در کیاست شالاً شیر انسان ، ما ہی اسان ابر خدانسان) چادمرا، بزاردسته ، خوام بین و فیره مشرکین کے مجودول میں جگر بات رسید ہیں۔ بھراس و بر الانے کرداجام و خواف نادیل کے درولائک کے دورو دورو جب بزنے فراج کے ہیں کرد کھ کوشل ونگ رو جاتی ہے ہی قوصل میں فعاف دائل کینی اور کا کا تعقید رضا بال کی اس طرز کا ہے گویا الله تعلیم اور خواس خواف کا انتقام کچھ اس طرز کا ہے گویا الله تعلیم او بنیل باسکا اس این کا مال است کک درور درا دروس میں معاور دوس میں معاور اوروں ہیں معاور میں معاور اور است معاول ہی معاور است میں معاور اوروں میں معاور اوروں میں معاور میں معاور اور است معاول ہی معاور اوروں میں معاور اوروں می معاور اوروں میں معاور اوروں می معاور اوروں میار اوروں میں معاور اوروں میار اوروں میں معاور اوروں میں معاور اوروں

جالميت فالعسك بديرومري مكام لميت بعص مي انسان ترجم ترين نباف عن أن كمسام ا بوتار بلبيد، ورمبيند كمينا ورمدى و افي حالت بى بس يركينيت رونما بوكى بدر انبياطهم السلام كم تعلم كا سے جیاں نوگ انٹروا مدفیا مک فدائے کے قائل ہدگئے ۔ وال سے فعائل کی دوسری اقدام وفیطنت ہوگئیں گمانها را وبیار، خهدار صالحین ، مجاذیب ، اتعلاب ، بدال جلما رامشاق اوزلل اللهول کی خداتی ، بجریجی کسی یکی الع مقائدیں اپنی مجد کالتی ہی رہی۔ مال و اخول نے مشرکین کے خدا دل کوچیاد کوان نیک بندول کو فدا شالهای کی مادی زندگیا ل بندول کی نعائی فنم کرسنه اورصرف الشرکی خدائی است کرنے میں عرف جوتی عیش ایک طرف شرکانه برما باش کی مجکه فائحه زمارات ، نیاز ، نند ، عرب ، صندل ، پڑھا وسے ، نشان ، علم، تعزیتے ، ن اتیم کے دوسرے دائی ہال ک ایک سی مشربیت آمنیعت کولی میں ووسری طرب بنیکسی تبورن طلی سکوا ان بزرگوں کی وفاوت ، وفاوت ، وجورومیا سے ، کرانت وخارت ، اختیارات وتصرفا مت ، احداف بملے کے إل ان کے نفرب کی کیفیات کے منال ایک بوری معتما اوج تیاد ہوئئ جوبت ریست مشرکین کی میشا اوج منصور لگا كما كتى بى رئىسى طرون نوشل دور اتحداد رومانى در اكتساب تعنى دفيرو امول سے خشما بردول بى وو ب معالمات بوالشُّدا وربندہے کے درمیان ہوتے ہیں وال بزرگول سے تعلیٰ ہو تھے اور مملاً وہی حالت والمراكم المراف والعان متركين كول ب جن ك نزديك إدانه والمرانسان كى رمائى س ا بست دود کا در انسان کی نندگی سے تعلق سکنے والے تمام اُمور شیج سے الل کارول پیکسے وابستہ ہیں - فرق صوف بيسيه كدان كے إلى برا الكارهائيدالله، ويوماء اوجائيا ابن التُدكيلات اين ، احديدالعيس غوث تل ادابا ماصابل الشدوغيرا الناطك بردول برجهاتي بي

ے دوسری مم کی جا لمبیت کاریخ کے دوران میں عمواً ابلی مم کی جا لمبیت الینی عالمبیت فالعہ سے ما تھ تعاون کرتی ہی ہے۔ ما تا تعاون کرتی رہی ہے۔ تعریم نالے بین بالی ، معرد بندوستان ، ایسان ، اینان ، روم و خیرہ ملک ہے۔

تمد تن میں و دونوں والہ میں ہم آ فوش تعیس اور رجود وزاز میں جا بان سے تمدن کابمی ہیں حال ہے۔ آن خلنت کے متعدد اسباب ہیں جن میں ہے جذر کی طومنے میں اٹنارہ کوائے گا۔

نی جنگت قائم کرتے ہیں، فا ذا فال پر فائدا فال سے اور نسلوں پر نسلوں کے تفوق کا ایک نظری وضی کی جاتہ ہے اور س طرح جال مور کا ایک نظری وضی کی جاتہ ہے اور س طرح جال مور م پر شرب کا جال محیلا کرفا کما انسلاء قائم کرایا جا تا ہے بخیات اس کے فاہوج کی سوسائٹی ہیں یہ خا جال میں اور جائے ہیں ام میر افراع کی تعلق میں یہ خا جائے ہیں اور جائے گوئی کی مسلوکو کے اور جائے تعلق ہے اسال می خدائی مسلوکو کے اور انسان کی خدائی مسلوکو کے اور انسان کی خدائی مسلوکو کے ایک ہی فرا کے افراد کو ایک ایک میں دونوں ایک سے جاؤے کہ ایک ہی ورائے افراد کو ایک ایک ہے میں دونوں ایک سلوکو ہیں ۔

ما المست المهابة المسلم المسل

یا فریہ با سے مودفیرتمنی نفریہ ، مرتبدن پر یہ متعدد طریقیوں سے اش نداز ہوتاہیں۔ اس کی اس کی میں اس کی مختلف کی بس کی مختلف کی بس استان میں اور جا کہ استان میں اور جا کہ استان میں اور میں اور جا اس استان کا ہو۔ یہ دونوں چیزی لی مل کر لا پر اطابی اور میں اور جا اس میاں ان کے اشان سینے ہیں وال افیون اور کو کین کا کام کرنے ہیں۔ بہلی حدفرات میں اور کو کین کا کام کرنے ہیں۔ بہلی حدفرات می ما جہدی میں اور میں اور کو کین کا کام کرنے ہیں۔ بہلی حدفرات می ما جہدی میں اور میں اور میں اور میں کے میں میں استان میں میان میں اور کو در ایک کاروار سے جو ای جو ایک میں اور میں کی میں اور میں کے میں اور میں کے میں اور میں کے میں اور میں کی میں اور میں کے میں اور میں کی میں جسیا کے میں دورا کی زمین کے میں اور میں کی میں اور میں کی میں جسیا کے میں دورا کی زمین کے می والے جی ۔

الم اجب يدرمان فاسقد واحلاق النبال فطرت متكست كعالب وكناب بحبل كي فنديف متروع و عالى ب كيس كفاره كا عقيده ايج د مواسية اكدول كول كركناه كيا ماسك ادرينت كمي اعتريت ماسيكيس موس ما فی مے بیئے تیش مواری کا جار کو لا ما آسے اکر دل کی لکی بھوا بھی لی جانے اور تقدس بھی بول کا تول فاتم رہے - اور میں ترک و نیا کے بردسے بیں باوٹنا ہوں اور مربول سے ساتھ کا نٹھ کی جاتی ہے اور روعانی الات كا ده مال بعبلا يا جانك من يرترين شايس روم ك بإياد ساء مشرق وسياك كد منتنينول فيني كيير. ية تواس جا الميت كا معاطر الني جم عبس بمول ك ساء سب محروبيا عليهم السلام كي مول مي جب عيس اقبار وكي اوري كل كما قر بعد مفداك دين بدال كى مبلى ضرب يدجو فى ب كدد ساكودار بعل دارالامتحان اورمزرعا الأخ منتحف كاخيال وارالعداب اورا ياك عال كتصورت برل جاتاب نقط نظرك وس بنيا وى تغيركى وجرس و وي اس و المين المين الوريت ؛ وصفيت خلافت كو بحول كرية تجعف نشأ ب كريس بهإل كام كوف اور وياك معاطات كو جلاف نبيس آيا جول بكر كُندكى ، ورُجاست بس تعديجا كيما سو ل عب سے مجھے بيا اور دور معا كُناحا بينے عير بيائي ويش ، بكرس بال نان كور برير في العربول اور ومدد را يقول كريام با سع الديكان لمدف اس تصور سے ما تھ آدی ونیا اور ہی کے معاملات بیہی ہوئ کا و ڈالنے گشاہے اور إر خلافت نہمانا ا فددكتا را ارتمدن كومي بين مرسية بوسه وراب اس عية برانطام شريبت بدمى بورد والاب وبال احداد امروانا بی کلیدمغیرم ؛ لطبیسا قط مومیا تا ہے کہ یہ حیاست دنیا کی جسلات ا ورفرکش خنا فسنس کی ایخام دیں کے لئے بہار کیف والی چیزی بیں بھی اس کے آدی ہے کچھے لگٹا سے کرعبا وات اور پیدٹما میں ذہبی اعمال اس کٹا ہ زندگی کا کھا وہ ہیں بس انہی کوہورے انہاک سے تھیک اب اول کے ساتھ انجام دینے رہنا جاہئے اکر آفرت میں خات

اس دہنسیت نے انہاک اسوں میں سے ایک گروہ کو مراتب و محاشف، جاکستی دریامنت اوراد و وظائف امزاب ودعال ،سیرتنا بات، ویشیقت کی السنا بذتیبروں کے میکر ہیں ڈال کر اور تمات و نوائل کے النزوم میں فراین سے می زاد و نہک کرے کی خلافت اللیہ کے کا مرسے فائل کر دیاس کو حاری کرنے کے لیے انبیار میلالدام است تھے اور وصری کروہ میں تقشت ہمی تی الدین، طو، وشکانی، چو ٹی چو ٹی چروں کی اب نول اور نہایت کے ساتھ فیرسولی بہنا مرک براری بیدا کروی می کدان کے بلے خدا کا دین ایک دارا نازک آگین بن گیا ہوف ندای ا باقل سے طلیس کھا کر باتی باش ہو حاباہ ہے بنتے ہے ہوا کہ ان بچا سول کا ساما وقت بی اسی و کید بھال کی ندایت کا کہیں کچہ او نی تھے نہو وائے اور نہ ترای برت ہو سر بر رکھا ہے کیل کھیل جو کر نہ رہ وائے سے دین میں انتی باد کھیاں تی ہو کہ ہو انت سے دین میں انتی باد کھیاں تو کر نہ رہ وائے سے دین میں انتی باد کھیاں تی ہو کہ ہو انت کے جو و انتظام میں انتی بیدا ہو ۔ ایسے اوگوں بی کہاں یہ فالمیں اور انتیاں کی بیدا ہو ۔ ایسے اوگوں بی کہاں یہ فالمیں ہول و کھیات کی برنے والی اور کی انت اور منائی کے بیان میں سے اسانی زندگی کے بڑے برے مرائی پرنگر ڈالیس و این کے ما گیار ہول و کھیات کی میں اور زنان کے ما گیار ہول و کھیات کی میں اور زنان کی برنگر ڈالیس و دارا کی کے انتیاں کی انت و در منائی کے لیے متعدد ہوں ۔

المسلام المحت الدومين المراسي المراسية كريمان عالم سبت و إو و بهارت كرد وبين مجلا بواسه ادري الكريم وربين المراسية المراسية والمراسية المراسية الم

گرانسان کی آز ایش کے لئے الکسٹ بیلطیعت طریقہ اختیار کیا ہے کہ آپ بھی جیب گیا اور اپنی معلمت آن وہ ہورا اندو فی انتظام بھی جیپا و یا جس سے وہ تدبیرا مرکزا ہے۔ فا ہر سیا سلطنت اس طریق بہ بھا کہ نہ ہم کا مائم نظر آ ناہے نہ کا رہوا نہیں دکھا کی دیتے ہیں ۔ انسان صرف آیس کا رفا نہ جی جو او کیسٹا ہے اس کے درمیان اپنے آپ کو وجود پا آہے ، اور فا ہر حاس سے کہیں ہے حموس نہیں کر ٹاکہ میں کرسی کا محکوم ہوں اورکسی کو مجھے مسا ب و بنا ہے ، اصیان و نہ ہودی کر گا ہیں نہ و تی کہ اس پرفرا ال روائے لم کی حاکمیت اور اپنی محکوم ہوں کی ایسی نشا فی نما بال نہ ہودی کو گا ہوں کے درمیان کے در اپنی مورک و خد مرب کی حاکمیت اور اپنی مورک عادمت ان کے مائے ہیں تو اس مورک عادمت ان کے مائے ہیں تو اس طی نہیں ہوگا ہوں در سے سے بھات کی کہ کہ کہ کہ درمیان کی خدمیت ان کے مائے گا ہوگئی ایسی مرتک عادمت ان کے مائے گا ہوگئی ایسی مرتک عادمت ان کے مائے گا ہوگئی ایسی مورک اخدا ہے آپ کو انگل اس مورک کا خدا ہے آپ کو انگل اس مورک کا درسے سے ہو آدی ایک حدمیک اخدا ہے آپ کو انگل اس مائے گا تھیں کو دیکے کو ان کی نیوت نا شائے کو اورک کی درسے سے ہو آدی ایک حدمی کے اخدا ہے آپ کو انگل ا

ی و فری ندگی و گر آزایش کی میست به اس یئے بیاب ندساب به ندوا در اساب و می از اسرار بیاب و کمی دیا جا آب و و کسی علی نیک اندان امران بیاب استان کا سال به به اور جرکا لیف امعان ب اشار که وفیرو بیش آتے جی و کسی عمل بدی مرابیس بی باراس قا فرق جی کی شت جی براس و نیا کا نفاح قایم کی آبیا به استان آب استان استان بی استان کی ایس به استان و استان کا اور استان و استان کا اور استان اور استان کا ایس به ایس می می ساب ای جانی بین او استان اور فی ایس استان کا نداد کنیا می جو به به اور استان این از ندگی خم به و نے کا میار بنیس بن سکت اسلی معیار آفریت کے ندائی عمل کا اور بی مل کو ایس می اور استان کا اور کس کا ایران اور کس کا ایران ایران کا می مویت ایس و می کنور بید سال می می اور استان کی فلاح و خوا اور استان کا می مویت ایران کا میار بین اور استان کی مویت سے الله اور می استان سے الله تو اور استان کی مویت سے الله تو استان سے الله تو اور استان کی موال سے الله تو الله کی ما می مویت سے الله تو کا می مویت سے الله تو کی اور استان کی مویت سے الله تو کی ما میرت اور استان کی موال سے الله تو کی موال سے الله تو کی موال سے الله تو کی بیان می موال سے الله تو کی تو کی موال سے الله کی انتخاب رکھنے کی موال سے الله کی موال سے الله

بدوه نظرے سے معید ابتدات انبار علیم السلام بی کرتے آئے ہیں واس نظرے کی بنیاد مقام وانعان عمائم كالمل وميم موتى ب، كائنا سندك ترام أنامك إدى تعبير طي بعد الدكسي مشابره إكبي تجروب بر نظر بدا و شام نیس میدا بیک تقل نظام ناسف میدار است جرما نمیت کے فلسفوں سے بنیا وی طور پر اکل مخلفت بج کامًا ت اورخود و بردانسانی کے متعلق علومات کے دخیرہ کواکب و وسرسے دھنگ پر مرتب کرتا ہے جو جا جل علام کی ترتیب سے سرامرمیّا تن ہے واوب اور مِسْر (اَ وث ورلٹر بچرا کے منٹوو نما کادیک آلک روستہ بنا آہے جو الی اوب ومِنْرِسَكُونَ مُرْمِستُول سے حَدَّا مُرجِے . زُمُرگ کے عِلْمعلوہ ست میں ایک فاحی ڈا و بَدِثَطُرا ور: یک خاص محتمد بِبِدِكِ مَا بِسِهِ جِوا بِي مَعْاصِد وانعَلما سُصِلُون ابِي مدح اور الني جوبرين كى طرح في بيس كما مّا شطاف كالك على وأطام نبائات مبركو عالمي انعاتها منت سے كوئي مُناسب نبيل موتى - بيران على واحلاتي فيا دول بيس تهذيب ک عمارت الجیتی ہے اس کی وعیدت تمام جا ہلی تہذیرب کی وَعیدت سے تعلی مختلف ہوتی ہے اور اس کو بنجالے مكيلية اكيب اوراى طرز كانفام تعليم وترميت كى هرودت موتى سيحس كے جول ما لمريت كے مرفظا معلم ورميب ے وال نصا و کی نسبت مکھتے ہیں ۔ فی اجله اس تہذیب کی دگ رگ اور دستید بستیہ میں جوروح کا مرکزتی ہے وہ الشدہ احد نیا کی حاکمیت آخرت سے اعتفا و ، ورا نسان کے محکوم وؤ مدوارم دینے کی روح ہے . بخلاف اکم مرط بی تہذیب سکے واست نظام میں انسان کی خود مخاری اب قیدی وسالے مہاری اور غیرو مداری کی روح سرایت مید ہوت ہو فاہد ائی لیے اسا نیت کا جونون البیاء علیم اسلام کا فایم کی ہوئی تہذیب سے تا مہوا میں اس کے خط دخال اور زاک وروغن جالی تہذیب سے بنا سے ہو سے تمویہ سے ہرفز اور سرباریں عدا ہوتے ہیں۔

برچیزیں اول سے افریک ایک فاص نظافظ ایک فاص تصداد ایک فاص اخلاقی رویدکا دفرا ہوا ہوتا ہے جس کا باہ راست تعلق خدا سے وا حدکی ماکیست بمغلقہ اورانسان کی محکومیت وسٹولسیت و درو نیا سے بھاسے آخریت کی مفعود مت سے موال ہوا ہے۔

نى كے كامرى توعيت اى نېدىپ وتىدن كو دُنا بىن قايم كرين كي بنا، ميم اسلام دناس بيج ك

رمبانی تبذیب کرستشن کرے ہروہ تبذیب جو دُنیاک زندگی کے تمان ایک ما مع نظرید اور کا روبار و نیا كرجلافي يد اكسام كروزيد ركمتي موا تفي نظام مح كره و ما جيت كام دبيب مويا ملام ك ، طبعاً اس إت ك طالب مونى بعد كدماك د اختيارات برقبندكري، ز ام كاراب إنه بي سه اورزندكى كانقف لين طرز بربات. ا حکومت سکے میٹر کسی فطریہ و ضابطہ کو چین کرنایا اس کا مقتد ہونا تعن ہے منی ہے۔ روہب اُو وٹیا کے معاملات کو ملانا ہی انیں ماہا کھدائی فاص تم کے سوک سے اپنی خوالی خات کی مزل ایک باہر ہی باہر ہی جانے کی فکریس ما اجتا ہو اس بلنے نہاں کو حکومت کی صابعت نہ ظلب ، گروہ دُنیا کے معاطات بنی کو جانا نے کا ایک خاص کا دھی کے کرکھے ا درای ڈمنیگ میں انسان کی فلاح وسعاوت کیا مثلقدم واس کے لیئے نوبچزاس کے کو ٹی میارہ ہی نہیں کہ اقتصار كى مجيول برضيغه كريف كى ميميشش كرسد وكيوكواسية نقشد بيعلددا مدكرسف كى طاقست مب كساه وعال مذكرست إلكا نتشه واتغات كي ونيايس فايم نهيس موسكتا ، مكدكا فذبها ورومنوك ميس اي زيا وه عرصة كك باقى نهيس روسكتامي تبذیب کے ان میں زما م کار موق ہے ، دُنیا کا سارا کا رو اراسی کے نفت برمین ہے ، وہی علوم وا فکا را ورفون و آماب كى ربانا فى كرتى ب ملان ك سائع بنائى بد ، واى تعليم و تربيت ما مكا أتفام كرتى بد، آكسك ترابن بساما نظام متدن من بوتاسه ١٠ دراى كى ليسى برنسبُه زنسگ بس كار فوا بونى بداس طرو زنسكى يكي امى اس شديب كيا كونى عكر بنيس جوتى جوابى مكومت ندركهني جو- بها ل كس كدب ايك طولى حت كاس مكراك تهذيب كادور دورود بتاب وخير كراك تهذيب كل كادنياس فابع ازجت بوجاتى بساس كاطرت مدردان نقط نفريك والول كوي سامرين فهه موجانات كريد طريق أنياك زندكى ين مل سكتاب يانيس-ال اً م بنا دهم برودرا مدال كى ليدُرش ك برحم خود وارين كاستبذيب فالمعتب عدارات اور كوسع يوسف كا منترك ساط كرف برأ رآت ميں والا كر كرانى ميں دو بالكل مختلف الاصول تبذيوں كے درميان مقاسمت مساعت العلى عَيْمُكُ لِهِل بِيزِهِ ادرا سَانى تعدق أَس شَرِك كريمى بردافست بيس كرسكا. بْمَا في كومك الحل عال كوالمك کی پردهاست کراسیدا دراس کے لیئے رہنی ہوا ایمان ادرمہت کی کمی ہے۔ بس ونباس انباطبهال فام كيمش كامنها سعنفوديدراب كد ككومت البيد فايم كرك أس اوس

عام بیت کا علمہ انگراکی طرف مکومت سلامی کی تیزرفتار وست کی وجہ سے کام دوز بروز زیادہ اسخت ہوتا جا رہا تھا اور دوسری طوف معزت شان، بن براس کا رطبیم کا باررکھا گیا تھا ، اُس تمام خصوصیات کے حال نہتے جوان کے جلبل القدرمیش مدول کو مطابو ڈی تیس، اس لیئے ما بہیت کو اسلامی نظام اجماعی سے اندر گھس آنے کا ریستدل گیا رصفت فٹا ن نے اپنا سروے کرال خطرے کا راستہ دو کئے کی کوشیش کی گروہ نہ رکھا۔ ان سے بجہد صفرت ملی میٹی انٹار عند آگے بڑھے اور اینوں نے مسلام کے ریاسی انداد کوجا کمیت کے تعدا ہے بجانے کی بہلا

ال ممكوس انقلاب كاسب و زياده خطرناك ببلوي عقاكه اسلام كانقاب أو دع كر فينول قسم كى المبلوي عقاكه اسلام كانقاب أو دع كرويل اوران كانتات روز بروز زياده تصلية عط كئه-

جالم بیت نوالعد نے حکومت اور دولت پرتسد جایا ، نام فاا فت کا کا اور جمل ہیں وہی دِثانی فی جی جی کو مثالات کی مثالات کے بیاد کی جی جی کو مثالات کے بیاد کی جو فل دفتہ کا بہا نہ اختیار کی اور اس بہائے ہے وہی مطاع مطلق کی میڈیت یا دفتا ہوں نے اختیار کی جو اللّہ کی ہو تی ہے۔ اس شاہی کی سرسیتی میں امران حکام اور لاق الل نشکرا ور میرفیت کی نہ دگریوں میں کم دویت فالوں اور ما شریت کو بوری فی او ک کو اور کو ایک اور اس کے اخلاف اور ما شریت کو بوری فی اور کا اور اس کے ساتھ ہی جا جیست خالف کا فلسفہ اوب اور میز جی کھیا اسروع ہو اور می فی اور اس کے ساتھ ہی جا جیست خالف کا فلسفہ اوب اور میز جی کھیا اسروع ہو اور میروست کی سرریستی اور میان اور میروست کی سرریستی اور می فی اور اس کے ساتھ ہی جا جیست خالف کو فلسفہ اوب اور میروست کی سرریستی اور می فی اور اس کے سروست کی سرریستی

جائجتي جيء اورجهاس وولت اور حكومت جالجيت كرقبعندس مون وإل ال پريمى جالجيت كاتسلط أكزيرك

چانچرہی وجہب کہ بہنان اور عجم کے فیسف اور طوم وہ واب نے ہم سوماً پٹی میں را و پائی جواسام کی خون خرج علی : اور اس کی در آخاری سے کا میاست و کی کبٹی شروع ہوئیں ، احترال کا سطک نظاء زیرف اور امحا وہ بڑ پہنے کا لئے لگا در مفائد کی موفظا مول نے نے نے نے نے فرقے ہدا کر وسطے اس پرس نہیں مجد قص ، مصبی اور تصویر کئی جیسے فاص جا بلی آ رٹ میں از معرف اُن قوموں میں بار بانے لئے جن کواسلام نے ان منتوں سے مجانیا تھا ۔

جالم سنا مخدی ندنے وام بچل کیا اور و حدی راست مٹا کوان کوفلالت کی بھی ارام ولی میں اور اجول میں اور اجول میں اور اجول میں اور اجول میں اور اور جا ایک مرج ہے ہوئی اور کی تم مشرک کی اسی ندر ہی میں نے مسل اول میں دوارج نہ ہوئی اور کی اسلام میں وائل ہوئے تھے وہ اپنے ساتھ بہت سے مشرکان تھورات بیئے جاتے ہے اور اس کی مرح اسلام میں وائل ہوئے تھے وہ اپنے ساتھ بہت سے مشرکان تھورات بیئے جاتے ہے اس ان کو صرف اتنی تحلیمت کرتی بڑی کر کہ انے معبود ووں کی مگر مقابرا ولیا سے کام لین اور ہور ان ہوئے اسے اور ہوئی ہوئے اسے اور ان کو صرف اتنی تحلیمت ایم اور ان کو صرف اتنی بڑی مدد اور ہور ہور ان کی در وہ بہت سی مشکلات اُن کے رہت سے دور کروہ ہور کر کو اسلام کے اندر نصب کرنے تک بہتی اور تبریریتی کی اور وہ بہت سی مشکلات اُن کے رہت سے دور کروہ ہور گرام اور اور اور اس می اور تبریریتی کی علیم سے الفاظ میم ہونچا سے اور اس می شرکت کے بیار ہوں کی اُن مشرکا نے اور اس کی شرکے بھی اور تبریریتی کی اُن میں صور آئی بچر بیا کہ دائر سے میں مذرکت میں اور باسکا تھا؟

جاجیت را مباندنے طرارشائخ ، زها د اور پاک بازگوں برحله کیا ا عدان میں وونوابال مہلائی انہرہ علی ہے۔ انہرہ کی طرف میں اس سے بیلے انتارہ کرآ یا جول -اس جا ہمیت کے انرسے انتراق فلسفہ ، راہبا نہ اطلاقات اورزندگی سے ہرمیلومیں با یومانہ نعظ نظر کسلم سوسائٹی میں چیلا ا وراس نے نہ صوف ہے کہ ا د بیابتنا ور معلوم کو خنا ترکیا ، مکر فی الواقع سوسائٹی کے اچھے عنا صرکو بارفیا کا کھیٹن دسے کرف مست کردیا ، یا دنتا ہی کے ابھے عنا صرکو بارفیا کا کھیٹن دسے کرف مست کردیا ، یا دنتا ہی کھائی نظام کومف ہو کہ کیا ، اسلامی علوم وخوال ہیں جود اور شک نیا کی پیرائی اورمادی و بنعادی کو فیدخاص خراج اللہ میں عدود کرکے رکھ وا

ابنی تبنول قدم کی جا جمیق کے چوم سے اسلام کو کا لنا اور کھرسے چیکا وینا وہ کام تھاجی کے لیے ہیں کو مجدوین کی مزورت چین آئی ،اگرچ ہے گمان کی تھے نہ جو کا کہ اس طغیاب جا جمیت میں اسلام اِلمُل ختم ہوگیا تھا او جا جمیت کیٹے فالب آگئ تھی۔ واقد ہے ہے کہ جو تو ہیں اسلام سے متا تُرمِو کی تیس یا مید میں متا تُرمِ ہیں ان کی زندگیوں میں اسلام کا اصلامی انز تحویل بسبت عزور جوج و رہا۔ جبار اور فیرو ختم وار یا وقتا ہوں تک میں اسلام کے از سعائیس نرکیس خوت فدا کی جملک نوا آئی جا تھی جن شاہی فائدا فاریس خدا تی کا دیگھ جا ہوا تھا اُن کی

کارتی میرکی نوعرین اب قب اس مے کہم مجدوین است سکارنا دوں کا جائزہ لیں، ہمیں خوداں کا یہ تجدید کو انجی طرح کو لینا جاہیئے۔

عوالی المروزی المروزی المروزی المروزی المین المروزی ا

ہوسے فروخ ویے کی کوشش کی جائے۔ اس کا ناسے جدد جا لمیت سے مقابل میں سمنت فرمسا لحت بند آدی برنا ہے۔ وکسی خفیت فیصیت بڑا میں بھی جا جیت کی مرج وگی کا روا مار بنیں جزا۔

مجد دنبی نہیں او انگراینے مزاج میں مزاج نبوت سے مبت قریب ہوتا ہے۔ نوایت صاف دیا غ حنينت ين فور بترم كالى ي كار باكل سدما دان افراط و تفريط عن كر توسط وافتدال كاسيرها ماه د کھیے اورانیا توازات کا میم دکھنے کی خاص قالمبیت اپنے ماحل اورمدفیل کے عجب اور دسیے ہوسے تعصیات سے آنا و بوكرسونخة كي وزت ، زمان كي مجوى وفي رفمانوازي فانت وجرات فياوت ورجها في كي بدائي صلاحيت المتهاوان تبهرنى فيرممل لمبيت احدون سب إناب كرماية اسلام بريمكل شيح صدر ، نقط نظر إورفهم وشعوريس بورامسلمال ون والكيد من إركب بزئيا مند به سي اسلام اورهالميت مك درميان تميز كرنا اور مرتبات دراز كي الجون ب ے اس کو در الک الک الل الله الله و وفعوصیات بی جن کے بغیر کوئ تھی مجدد میں موسلانا واوری دو چرب الديوس سے سبت نياوه الدي سيان پر فياب موتى اي ايكن ده بنيادى جيزو مجرد كونى سے مداكرتى بدايد ہے کہ بی اسیف منصب پرامر شریع سے ما مور موالب ، اس کو اپنی ما موریت کا علم ہوتا ہے ، اس کے باس وحی آئی ہے ، وہ اپنی بُوت کے وہوسے سے اپنی ام کاآ فا ذکرتا ہے ، اسے او کول کوائی طرف واوت دین پڑتی ہے ، اور اس کے دھے ہی کونول کرنے یا شکرنے برکفروا مبال کا مدار مونانے وظین اس سے مبترد کو ان میں سے کو ف مينيت مي عل نهيل موتى . وه أكراموريمي موتاب تواهركويني ست دكه امرنشريس سه بها اوقات اس كوخود سینے مجتدہ مدنے کی خرمینیں ہوتی کم اس سے مرنے سے بدوس کی زندگی سے کا زنامے سے لوگوں کو اس کے مجدد جونے کاظم چوٹا ہے ، اس پرالہام ہوٰ، صروری نہیں ا وراگر ہوتا ہو قوائدم نہیں کہ است ا لہام کا شور ہو۔ وہ کسی وحوسے سے سن كلم كا المان وثيب كرنا، ندايدا كدين كاحل ركمتاج ،كيوكرس بيايان لاف ياز لكف كاكونى موال بي نبين م اگرچ ال کے زیا ہے تمام اہل ٹیروملاح رفتہ دفتہ اس سے حمر دجی ہو جانے جب ، ورصرت دہی ایک اس سسے ، رہنے ہیں جن کی لمبعیت میں مونی ٹیڑھ ہو گ ہے ، گرمبرمال ، س کرما ننامسلان ہونے کے لیے سڑو نہیں ہوا ان نام فروت کے ساتھ مجدد کوئی ایجاء اسی وجیست کا کا حرکرنا ہوتئے جرنبی کے کام کی فرحیست ہے۔ اس كار تبديد ك فتلف نيع حسب فيل إي:

دن اپنے ماحول کی میکن تخیص کیونی حالات کا دروجائزہ ہے کر سیمھنا کہ جاہمیت کہاں کہاں کس حدیم سرتہ گرگئ ہی کن کئے وستوں سے آگ ہی، ہلی جن کہاں کہاں ہیں اور کمتی تھیلی جوتی ہیں، اور اسلام اس و فنت تصریب کیس عالت سے مصد ہ

۲۶، مواح کی بنویز؛ بینی یتمین کراک اس وقت کها ب طرب لکا ن جاشے کرما المبینت کی گرفت اور

مهم كوي اجاعى نذكى ركونت كاوق في

اله خداسية حدو وكاتعين بعين اسية آب كوتول كرميح اندازه لكاناكريس كتى قوت ركعتا بول اوكر داست الملاح كرف ير تادريول -

وی فی آفال کی کوشین اسی وگول کے نجالات کو بدانا و مقائدوا فیکارا در افغائی نفط نظر کو اسلام کے ساتنے بی او حالتا ، نظام تنظیم و ترمیت کی صلاح اور علوم اصلای کا احیار کرنا اور فی انجلا اسلامی و میشیت کواز سرفانان اگردینا. ده انگی اسلام کی کوشین ایمی جا بی رسوم کومانا نا اخلاق که تزکم کرنا دا دا باع شریعت کے بوش سے بھراؤگول کو مرشار کرونیا وادر ایلید افراد کیا کرنا ہواسلامی طرز کے لیڈر ہے کیں ۔

ون بجنباد فی المبن ، بینی وین سے جنول کیے کی تھیا ، اپنے و قنت کے مُدّ فی طالات اور ارتفائے مُدن کی سمت کا اطاق افزیہ میں اور بینی میں کا اور بینی زائد المول منزیا کے شنت مُدن کے برائے منوارث نفت بین کس محمد کا اطاق میں است منزیدت کی دوج بر تفاریج اس سے مفاصد ہوست مول اور تدن کے مجمع ارتفاج اسلام وُنیا کی ادات کرسکے۔

دد وفاعی جدوجد، بین سلام کوشانے اور دبانے والی سیاسی طا قت کامقا بار کرنااور اس کے زور کو کم وجین وزیر اسلام کے بیتے "مجرف کار استر بیداکرنا-

دلم احداد نظام ہما ہی ، یعی جا لمبیت کے لئے سے اقتداری کہنمیاں جیس لیٹا اور از سرِلو مکومت کوعظ اس نظام برقا بم کردینا جے صاحب سٹرلیوت عید ولسلام سے نُطلافت علی منہاج النبوة سُکے ام سے موسوم سمیا ہے۔

دہ عالمگیالفلاب کی کوشش ایسی صرف ایک طالب یان مالک پیں جہا ن سلان پہلے سے موحوم وں اسلامی افلام کے قیام مراکت ایسی طاقت ورعا لمگیر توکیب بر پاکرنا جس سام کی جملامی وافقا فی وعوت عام افسا وں میں جینی جائے و ہی تمام و نیاکی خاص تہذیب سے ساری وجائے نظام تندن ہیں اطامی طود کا انقلاب بریا ہو، اور مالم انسانی کی افلاتی والی اور سیاسی و اور سنت اسلام کے باتھ ہیں آئے۔

ان شہر بی برفائر کی و دہلفت معاوم ہوتاہے کہ اتبدائی نین ما ست تواہی جی بو ہرائی خص کے لیے اگر ا جیس جو تجدید کی خدمت انجام دے ، لیکن باقی و مرس اسی جی جن کا جاسے جو نا محبد جو فے کے لیے شرطانہیں ہوا کو جس نے ایک و ڈیتن یا جا رشیول بیس کوئی منا بال کا زنامہ انجام دیا جو وہ بھی مجدد قرار دیا جا سکتا ہے۔ افیشہ ہی رقم کا جدد ، جزوی مجدوجو کا ، کا لی محدوث ہوگا ۔ کا لی مجدد صرف و فقص ہو سکتاہے جو ان تمام شہوں میں پا کا م انجام دے کر دوائرت نبوت کا حق اواکر د ہے۔ مجدد کا لی کا مقام الاین پرنفر والئے سے معلوم ہوتاہے کہ اب یمس کوئی مجدد کالی بدائیس ہواہے ۔ قریب تا

ان اول دينكم نبوة وماحة وتكون فيكوماً أشاء الله ان ككون تم يرضها الله حبل حيوا له تم تكون خلافت كل منع في البوة ما تناء الله ان تكون أنم يرضها المنه جل جنوله

تُم تكوك ملكًا عامنًا فيكوك ماشّاء اللهان بكول أنم يرفعه الله جل حلال

تُّم تكون ملكاً جبرية تتكون ماشاء الله ، ن كارن تم يونعها الله جبل جلاله

شُم كون خلافة على منهاج النبوة نعل والناس بسندة البنى وليتى الاسلام بجهادة فى الارص وضح غيب ساكن المسماء وساكن الارحل لانزع المسماء من فط إلاحبة مدس امة ولاندع الارمض من نباتها ومركاها نشيبًا الااخر بعبته

تها ری دین که ابتدائمت اور دست سیم بی اورده تمهایسه درمیان دسی مبند الشره بیرگار میرانشرجل مبلاله اس کوا مخالیدگار

بعریوت کے طریق پرفلائست ہما کی جب کاس انڈروا ہم یکا بیرا نڈاسے بھی اُٹھا لیکار

بحدالطوار بادشاجی جملک دره کچرا انترط بے کا دہ بوگا بحرانداسے مجن اسمالیکا۔

عرجری فرال دوالی برگ اور ده می جب یک الله

پروہی خلافت بطرانی بوت ہوگی بولوگون کور میلا بی کی مفت کے مطابی علی کریگی اور ہطام زین میں یا وُل جالیگا اس حکومت سے آسان والے بھی رہنی جول گے۔ اور زمین دائے بھی ۔ آسان ول کھول کر اپنی برکسوں کی ارتزام کی اور دمین اپنے سیشا کے سا مدے خوانے اگر دیگی۔

یں نہیں کرس کر کر منا وسکا عنبارے اس وابت کا میا مرتب ہے۔ گرمنی یہ ان ترا م روایات سے مطابقت کوئی ہم جہ کا می معا وادوم کی جمعہ اس بس آلی کے کیا برطوں کی طوٹ ساٹ اٹنارہ کیا گیاہے جن سے سین کردیکے جمیں اورج مثااب گذر یا ہے۔ آخری توقیری می جوکفی امنان کی بندی ندگی تم جوکوی ایک خواسلام ماری دُنیا کا دین بنده و در نهان کے بنے سارے آذمون کی اور نال کے بندی کے دائن بی بنا و لینے پرمجود بوگا جے خدا نے با کا ور نعمت انسان کو بکتا ہے کہ انسان کو بکتا ہے خدا نواز میں اور انسان میں اور کا جو انسان کو بکتا ہے کہ انسان کو بہت کو برائی ہے کہ انہا رہیں ہے کہ انہا رہیں ہی کہ بہت کا کر بہجیز د نیا کی دو مری قوموں میں بھی جی ہوں ۔ جی انسان کو بہت ان کی دو مری قوموں میں بھی جی ہوں ۔

مسل فول میں جو لیک النام المہدی کی اُ مسکے فائل ہیں ، وہمی اُن متحد و بین سے جو اس کیے فائل ہنیں ي الني عدد فهيول بس مجد شيمي بنس ميد وي كي وه كي الدام مهدى كوئى اسكف وفق ل كي مول مايد وهوفيا وضع نطع کے ودی اول کے نتیج این یا سینے کا ایک سی مدت یانا نقاہ کے جرت سے برآ مرم ایک آتے ہی ا فالمهدى كا عنا ن كريس مسكم وعلما اور مشاكن مما بيس بينت بهوست بهنيج عابيس سنت او الكلمى مو في علا منول عندان معيم کی را خدن وفیره کا مفاطر کرکے انفیس نشاخت کریں جے، چرہیمیت موگی در اعلان حیا و کر ویا حاشے گا جا کھینچوس ورایش اورسب پرانے طرزمے بھیندالسلف ان کے جھٹارسے اللہ جمع بیون سے انتحار تو تھن مقرط بوری کرنے کے لیے برات نام جنائی بیست کی جلیس ساراکا م برکت اور و وانی تعرف سے بیلے گا ایجیوکوں اور فلیغول کے زور سے میدان بیتے ما بس سے ، میں کا فریر نظر اوریں سے تدب ریے موٹن مو جا ے گا اورون بروعا کی انبرے یمنکوں اور مہوا کی جما زوں میں کیڑے ، "رجا میں تنے عقبدہ خلور حدری کے متعنن عام لوگوں کے تصورات کھر آنی سم كم إلى المراك كي مجا جول ال س ي محدكو منامل إكل برمك نظرة أب بميراا مداره بيت كرة ف والاليث ندان ين بالكل جديدترين طفوكا ليدر بوكا، وفت معنام معلوم حاربيره بياس كومجتهدان بعيرت حال بوكي لامكي سےسارے سائل مہرکو وہ حوب مجتا ہوگا عقلی و فرینی ر باست اسباسی تدبر و دینگی مهارت مے اعلیارے والمام ونا رِ : بِنَا سَكَهُ جَاءِ سِهُ كَا اللهِ البِنِي عَدِيكَ ثَمَامَ حِدِ مِدُول سَتَ بِمُرْهَكُرُ عِدِ بِذِنَا بِتَ جُوكًا بَعِيرِ مِنْ عُلَى أُمْبِدِ بَيْل كُ ابنی جمانی ساخت میں وہ عام انسانوں سے مجد بسبت مخلف موگاک اس کی علامتوں سے اس کو ا زارا ماسے کا رئیں یہ ترجع رکھشا ہول کروہ اسنے مہدی جونے کا اعلان کرے گا: بلکرٹرائد اسے تو دہھی اینومرائی کھود ہونے کی فہرنہ ہوگی او اس کی موت کے بعد اس کے کا رنا موں سے دنیا کو معلوم مو گاک ہی تھا وہ خلافت کو منباج انبوہ پر فاہم کر نبوالگا

وللرمؤمان

جس پانچیں موطر کی چیٹین گوئی کا گئے ہے ، تما م فردئ بتا رہے ہیں کہ اضاف آپیخ ٹیزی کے سا بڑا ہی کی طرف بڑھ رہی ہے۔ اضاف ساخت کے ساسے ادم '' ڈرائے جا میکے ہیں اور قبری طرح فیل ہوتے ہیں۔ آپ ہی کے بنے اب س کے مواکوئی جارہ نہیں کہ تھک بارکر اموم کی طرف وجوں گرسے ما

جروى مجددين كى كارنا مع الدين ترتبب كوهيد كرستفتل كي جدد الم كا ذكريس في بيلياس ليكرويا كه وياكه الوك مجدد بن كال مطارب مع منا بدين ان كرية جزوى تجديد و الوك بيليا به دو الما أمان جوجائد و المان المرائد ومقام كالمان وكرا أسان جوجائد والمي الكري الكري تفقيد اس تجديبي كام كالم بين كرول كاجما بنك أنهم إلياج و

کے افران اور اسے مناف ہوئے۔ اب بھر سکتا ہے معلوات کے مربع فالات ہوئے کا وجہسے کچے اوپر آرسے معلوم ہوئے گئے تا کا غی کے یا وجود چھے اس کے فعات کوئی سے پنیں کی جس جس تھرتے ہوئی کوھڑت مہدی اپنی تھہدویت ایک مربی جو ل کھا اور وکوں کواس کے مانے کا دوست بھی وجہ ہے الکین اس و قشت مہدے یاس صحاح سنتہ اورجے النوا کر کے مطاوہ معدیث کی کوئی اور کی ا کی پنیس ہے اگرا کی اور تھا اس موضع پر کوئ فاص ڈپنی الکین افراق میں ان کی تین شکرے کرماتے شارے کی جائے۔ مان

عران عبالعرس المام كسب سه بهل عدوعراب معالم زيربي فابى خاندان يس الكمولى بول سنوالا توابيط باب کومصرعیے فکیم کشاک صوب کا گذر یا یا۔ بڑے ہوئے وَفودا موی تنطشت سے بایحست گورٹری پریا مور ہوئے۔ شا پاپ بنی ا مید نے مِن جاگیروں سے ویٹے خاندان کو مالا مال کیا تھا اُک میں ان کا احداث کے گھرائے کا عمی مبہت ڈرصتا عَادِ مَنْ كَ مَاصِ ال كَى وَاتَى مِا مُدَاوِكَ آ مِدْنَ يَجِاسِ مِزَارِ العَرَئى مالل شكت بِيرَيْنِ عَنى رشيول كى طيح يورى شال سے رمية في الباس ، فوراك ، سوارى ، مكان ، عادات وخداً السب وبي عفر وشابى حكومتول بي شابزاد ول ك موستے ہیں اس اوا لاسے ان کا ماحل اس کا مرسے دور کی شامست جی شرکعتا عقا ہو اجد میں وعوں سے انجام ویا مین ان کی مال حصرت عمر کی و فی تفیس بی صلے الشرطید وسلم کی وفات کو بھاس ہی برس جوئے تھے حب وہ بیدا ہوئے ان کے ٹر اندیں صحابرا در الیمین کیئرت موج و سکھے ابندا ہیں اصول نے حدیث ا ورفت کی ہوری تعلیم بائی سی بیال مک كم محدثين كى صعف اول بي شار موت منظه ا عرف بين اجتها وي ربع دركين عظ ربي على يتبعث معظم أن كع بعيد جان الله تحصینے میں کوئی وقت شکلی کہ بنی صلے اللہ علیہ ولم اور طلغار ماشد ب مدئین سے عبد میں تمدن کی اساس کن جیزوں پر عقى ا ورعبب خلائست يا دخا يى سے مدنى ال ان بنيا و ول بيركس نوميت كا تغروا تع بوا، البند ج جيز على صفيت سطان كم رمِسْر میں رافا و ٹ جیسکتی بخی وہ بیسی کراس جاہل انقلاب کا بانی خودات کا اینا کا معان تفاداُس سے تمام فا کرے ا ورہے حدومساسی ٹا گیسے ان سے بھائی بندول او خوداُن کی وانٹ : وران کے بال بچ*رب کومی*و پیچے تنظ اورانکی خاندا نی عصبیت ، ذانی طمیع ادر اینی آئنده نسل کی ُ دنیوی خیرخوا ای کا پورانقامنا بین که وه بعی نخت نسابهی پزورخ بن كريمين بين علم اوشمير كويطيس مادّى فائدول كے مقابله ميں قربان كري اور عن، المصاحب، الحلاق اور المولك چگریس ندیریں رگرحیب ، ۳ سال کی عمریمی باکنل اتفاقی طور برتخست شاہی اِن سے معتبہ بیں آ با احداضوں نفیمستم کیاکس فدو طعیم الشان دمد داری ان برآ پڑی ہے تو دفعند ان کی زیر کی کا رنگ بدل گھیا۔ انفول نے اس **فرو**کسی اد فی ال کے بغیرط مین کے مقابل میں اسلام کے راستہ کو اپنے بلئے منحنی کیا کہ گویا یہ ان کا پہلے سے سونجا سمجھا موفہ جلاتھا تخنت شاسى المنيس فانداني طراي برواعقا ممرميست بليت وقنت جمع عاميس ساف كبديا كدمي اليي بعيت سے تنیس آفاد کرتا ہوں تم وگ جس کو ما جوملیف منتخب کراو، اور حبب اوگول نے برمنا ور فبت کہا کہ ہم آ ب ہی کوفتی كرتے إير، تب انفول نے فلافت كى هناك اپنے إنفاص لى .

بوشا باندکروٹر، فرعر نی انداز، تبصروکسرے کے درباری طریقے ،سپ رنعست سکیے ، اور پہلے ہی روڑ اور فر ٹا ہی کوٹرک کیکے در طرزا مشادکریا چوسلما اوّاں کے درمیان اُک سکے طلیفہ کا ہوتا جاہتے۔

اس کے بعدان امتیان سے کی طرف قدری جوشاہی خانبات کے لوگوں کو ماصل سے اوران کوتمام میٹیٹول سے

الاست وي بدايد منظر وين وقات إلاء،

مام ملاؤل کے برابر کردیا۔ وہ عمام ما گھری ہو شاہی فائدان کے تبعثہ میں ابنی ما گھر ہمیت ہیں المال کو مال کے مال کی جن جن کی ترمینوں اور جا کماروں برنا جا رُفیف کیا گیا فا وہ سب ان کو واس دیں ۔۔ ان کی اپنی فات کو ال انتیرے جانقصان بہوئیا اس کا اخدا و اس سے کہا جا سکتا ہے کہ کا س ہزار کی جگھر ون و وسوامنز فی سافا نہ کی اُ مدل گئی ا ۔۔ بیت المال کے رویے کو اپنی فوات پر اور اپنے خاندان والوں برحرام کرویا حتی کہ خلیف ہونے کی میں ہیں ہے ۔ افیل فوسے کمی مذیں اپنی زندگی کا سارا نقشہ بدل وہا۔ یا قوظیفہ مونے سے پہلے شا یا مذال کے ساتھ رہتے تھے ، یا فیلف مولئے اسی خیتر ہو گئے۔

پرامنول فی افزات کونو افزاد سے کا م کے کولوں کی ذہن ، اخلاتی اور معاسترتی و ندگی سے جا کم پیت کی افزات کونو الناستروع کیا ہونصف حدی کی جا بلی حکومت کے مبید سے جماعی دندگی میں مبیل کے تھے۔ خامد حقیدوں کی افزات کو دوار و کا جوم کی تبلیم کا درہ پریا نہ برانسخام کیا۔ فراق احدیث اور ففذ کے علوم کی طرف الل و ماغ طبقوں کی توجوات کو دوار و خطف کہا اور آباب السیم کمی تحریب ببدا کردی جس کے افریت ، مسلام کو او حنبیفالک طبقوں کی توجوات کو دوار و خطف کہا اور آباب السیم کی تحریب ببدا کردی جس کے افریت ، مسلام کو او حنبیفالک منافعی اور میں اور فی ایم کی اور شری اور فی اور شری ، مسلام کی اور شری میں اور فی اور شری ہوئے کی تھیں ، ان کا افساد کیا ، اور فی ایم کہ وہ مقصد ہو ماکی جس کے اطام اپنی حکومت کا بیم کر اچا ہم تاہدے ۔ بینی الذین ان حکام نے افزال کو تا اللہ کی وی و مفود ہو اللہ کی وی والدی کو تا اللہ کی وی و مفود ہو المدی کی دو موارد کا لمدی کی دو موارد کی المدی کی ۔

اگرکون دامب کونیا کونیو کرکراین در واشد بند کری ا در حادت بن شنول مو طب تو مجھ اس برکون دامب کونی کا در اس برکون چرت نہیں موتی، گر مجھے چرت مہت تو اُستخص برش سے تدمول کے نیچ و باتی اور پر اسٹ محکو کراراس نے فقیران زندگی بسری ،،

المُرارلَعِيم عرَانَ في دفات ك جدارُهِ ساس اقدار كا بخيال برسلام عالميت كاطرت فل بوكت اور سياس بنارس أس إرسه كام بر إن جركم جوا خول في انجام ديات الكراسلام فو بنيت يل جرسدارى الخول بيداكردى تنى ادرس على حركت كوود اكساك كا أسه كول طاقت إر آور جوف عد ندروك كي انج أجد

اد قان صفرات نے اپنی کہری بھیرت ادر غیر ممولی ذکا وت و فیا شت سے ایسے خواجمت تکرمیلکیے اس و است من است ایسے خواجمت تکرمیلکیے جن کی زیروست طافت سات آتھ مدیول کہ جہند سیداکرتی دہی، انحول نے کلیات وین سے جزئیات تنظر فی اور اصول سنزع کوزندگی کے علی مسائل میر طبق کرنے کے ایسے و سیع و بجہ گیرطر بیلنے قایم کروسیتے کہ آگے چلی کم جس قدر بھی اجبہا دی کا م جواانہی طریقوں پر زوا ور اُسکدہ بھی جسب کھی اس اسلیس کوئی کام جوگا ان کی و بہالی ایس اسلیس کوئی کام جوگا ان کی و بہالی سے و نسان بے شازند موسے کا ۔

شانیان اوگوں نے بیماراہ مہابی نظام کومت ی امداد کے بغیرا سی حافظت سے باکل آثاد ہوکا اللہ سی درانداز یول کا گون میں ان کا میں اور کی عاد اور اس سلایں دو ور تکیفیں انگایئی بی بی کے تعدید کے انگا میں کا دو اول کے زیا نہیں کو ڈول کی بار اور قبید کی مزومی گئی گئی ہوائی ہوائی گئی ہوائی گئی ہوائی ہوائی گئی ہوائی ہوائ

عصبة المدوا لجد بجدا بحالی قال مگفت کدان سے بعد مجی حالیا جہادی وزوی کا م بالکیار دربار دل کے وقل سے آماد

میں اس کا تھی ہوگئ آئی الوی فائی آماد کا در مورم حدیث و آوائن کا جنتا جرد کرنز و غیر تک بہنیا ہے وہ جا لمیت کے

اول فائم من میں کی طبیق نہیں جواجے ہے جیزیں اسی پاک صاحت صورت پی نسانا بدیسل منتقل ہوئی ہیں کہ

معدیوں تک فی فائل ہوں اورا مرام کا فن پیریوں اور ہو ہم کے اضافی تشنیل اورا عثقا وی و تمدّ فی گرام ہوں کا

معدیوں اس فی محدود مرام کے لیتے معدوم محض تھا۔

العام المحال المحران عبالغرفي كو بدريات وعلامت كى الكين على المبيت كما المحران المحرا

پانوں مدی کا بہونے بیوٹے یہ مال ہوگیا کہ

دا) بوانی فلسے کی اشاعت سے عقائدگی بنیا دیں حل کیں۔ کو نین و فقار موم عقابت ، واقت نظام دین کو مقابت نے انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی کوشش کرتے سے معالم کا انتخاب کی کوشش کرتے سے معالم مقابر میں جن کو کوں کے کن ل کا شہو تقابرہ نہ صوف ہے کہ طوم دینہ میں کوئی بھیرت نہ کہ کوشش کرتے سے معالم مقابرہ میں جن کو کوں کے کن ل کا شہو تقابرہ نہ صوف ہے کہ طوم دینہ میں کوئی بھیرت نہ کہ مقابرہ نہ کا انتخاب کے الحق ذہبی مقابرہ سے ادران میں کوئی ایس النظر آو می نہ تھا جو تنقید کی گؤہ سے اس نومانی اور پر کا جا کہ اور موران کا جو گروہ اسال می کی گائی میں کا بی کہ اور النظر کے معابرت و معلی جا کہ کہ کو النظر کا موران کی کہ کو النظر کو کہ کا میں کہ مورز النیس مقابرت و معلی جا کہ کی کوئی کا میں کہ مورز النیس مقابر کی کوئی کا درخت ہے و عقابی اس کی جرمیز النیس مقابر کی درائی میں کر معابرا آج

ا ا ما بیس اخری اوران کے جیس سف س در کو جلنے کی کویشن کی گرو کو و کاین کے ہم سے تعاقب اللہ اسک معتبر است کا اسکن معتبر است کے گوری اور کا اس اس بے وہ اس مام بے احتقادی کی در مقد کو دہلے جی و در کا معالم کا استوام کو رہا جی اور اور کی معتبر اس نے بعض اس باقت کا الشوام کو لیا جی اور اور اور کے انہ سے است اور مور ویٹی کو اور در اس کی تا تدریم بینج کے مسبب سے جہا اس مال کی تا تدریم بینج کے مسبب سے جہا اللہ کے انتہاں ہوئے اور کی اور کی اور کی در اور کی اور کی در اور کی در اور کی در اور کی میں مواجع کے جنے خوال کی جا در کا در اور کی اور کی اور کی در اور کی در اور کی در اور کی اور کی در اور کی در اور کی اور کی در کا در کا در کی در کا در کار

اس شرق عدمزب کسم ملک میں ہرطرت انعلانی انحطا طار دنما ہوگیا جب کے انوسے کو فی المبقہ خالی خد إ. آداً ن اودنوست كى روَّنى حصر لما فول كى اجْما مى نندگى بْرى مذكب فاكى بوگئى علمارُ امرام واحرسب مجول كم ك فعاكات ب دريول كي سنتهاي كوئي جنريه عبى كى طرف بدايت ويهاى كه يفهمى دوساكن الطبيق. دسی نشایی صباروں ، فاندانوں ، اورحکوال عبقوں کی عباشاندندگی اورچودخرصا شرای ایمل کی وجست عملاً رعا بالنباه حال مور ہی متی نا جا د فنکبول سے بار نے معافی زندگی کونیا بیٹ خراب کردیا بھا۔ تعلی کونیا میں بونبلف دن عوم دمدًا يع روب تنزل عن وران نون كا نعيقا جوننا بى مدارول مي الدوم والمستكفية محماملاق وندل كصليك عارت كريط آنا رسه ما ت مادم بور إ تفاك عام تها بى كا وقت قريب كا ير مالات تقرب بانوي عدى كي وسطيس الم فزالى بيدا بوك العول في المعاد اسى طروكا عامل ک براس نباندیس دنوی ترنی کا ذر به دینکی بخی - ابنی علیم میں کما ل پیداکیا جن کی باندر **بی ڈیمسے بخی - ب**یر اس مبس کولے کر دامیں بہنچ جاب سے لیے نیار ہوسے اوران ابند ترین موشب کس نمای جن کا تقوال نازی کوئ عالم کرس تفارو ناک سب سے بڑی ہے تا تی سے نظامیہ بغداد سے رکھ مغرب ہوتے فیا کیک ولى، كلسانا والمحاق ادر وليدة والبغراد كم مدارول من اعماد والل كبار وقت كم ميامبا ست من يعلن كم فيل ہوتے كم الموقى فرال دوا و وبائ فليف كے درميان جوا خلافات بيبدا ہونے تھے ال كوليل فئے الى كى ضانت مال کی جاتی بنیں، دینوی عردے سے اس نظر بر بہوینے جانے سے بعدان کی زندگامیں انتقاب معناجیا است زار کی طی اطلانی، خابی سیاس اور ترزنی زندگی کومبنی گهری نظرے میجفته سک دی تعدول کے اسعانی كابذه أبرام بالهاءا وراى تسان كمنيرف نباده زورت مدالكا فخروناكى كرتهون محسب يمنسكة المسك كنيف أبي وكارتها بالرف كم ادري ما فوكا داف كالم اعزافات ادر واكدومان امدينافل بداندادي

الم مفرا ف تحديد كام كا فلاصديد اي --

اقلاً المحل في المروست القيد كال المحالية المراط العربيكان برانقيدى اورائى لروست القيد كو و وحب و برخوان لروست القيد كو و وحب في المروست القيد كو و وحب كو الموان المحافظ المروض كي المروست المحلوث كي المراك المرك المراك المرك المراك المراك

را بنا اُکٹوں نے اِطلاق عامّہ کا ہِرا جا کہ ہیں علمار ؛ مشارُنے ، احرام اطلین ، حوام ، سب کی نمدگی کا مطالعہ کرنے کے خدب من قربے منے خدد جل بجر کرمشرتی دنیا کا ایک جما عصد د بجہ بھے تھے۔ آی مطالعہ کا نیخ کی ا کمآب احیاد العلوم ہے جس میں ایھوں نے مرطبعہ کی اطلاقی حالت برتنقرید کی ہی ایک کیے برائی کی جڑا وراس کے انفسیاتی اوراس اس کا کھوچ گئا ہے۔

نا ننا احوں نے اپنے حب کی نظام موست ہی ہوری آنا دی کے سا غذ تغیری ، براہ راست حکافہوت کہی ہیم مہارے کی طویت توم ذلاتے رہے ، اور حاص ہی ہی یہ دوے ہو نکنے کی کوشیش کی کوشفا نداند از سے جب مدون الم کے آگے مرتباع خم زکریں ، کی آوا دا زنکن چینی کریں ۔ احبار میں اکیب مگرصا حث تھے ہیں کہ ہما رسے زماز میں معالمین کے تمام یا کرتا ہوال موام ہیں یہ ایک اور مگر کھٹے ہیں کہ ان معالمین کو مذا ہی صورت

البرس محوارول كى كردن ساز زرب سے ناق فى توكيا بود برسلان لى كردن توفاقكشى كاميت

ای طع ال سے آئری زاریں مینے دزرا رسلانسندے رتبرا مرہوئے ان سب کوجی اما مرہے خطوہ کھے اور رما یا کی ثباہ حالی کی طریت توجہ دلائی۔ ایک وڑیرکو کھھتے ہیں ۔

فَلْمُ مدے کُرْرِعَا ہِ جَوَلَ بَصِه اپن آنکھول سے یہ سب کچے دیمِعنا بڑا تھا اس لیے تفریباً انجیب سال سے عرف کو مات دیکھیا سے عرف کا اللہ میں کا قبام ترک کردیا ہے اک یہ موج جا طالموں کی حرکات دیکھیا سے عامی الم

، مام کی ڈینی وافاق مدح کوزندہ کینے احدیدومندائست کی آ النوں کونفام کر وفقام مزرق سے بھاسٹ جھا مشکر کاسک کاکیام مختف کے انجام دیا وہ ابن بتیر بخا۔

این تیمید مدین کے امام تے بہاں کا کہا گیا کا حدد بٹ کا بھی فہ این تیمید فلیس بھی ہے اور مدین کو این تیمید فلیس بھی ہے اور مدین کو این تیمید مطلق کو است کو این تیمید بات کی محتبد مطلق کو است مالی تاریخ این کو مجتبد مطلق کو است مالی تاریخ این کا مراب اور اس برجرات دیمت کا به حال علا کہ افہاری بی کمی وہ ان کے سا سعند مہت کا به حال علا کہ افہاری بی می میں اور اس برجرات دیمت کا به حال علا کہ افہاری بی می میں میں می کہ متعدد مرتبہ علی بی جسی سے اور اس برجرات دیمت کا برخ ال علا کہ افہاری بی میں جان دی ۔ است بوی طاقت ہی بی جان میں کا میاب ہو گئی دور اخرال کے جو اور است میں میں میں میں میں میں میاب ہو گئی دور است کی مقدد مرتبہ علی بی میں جان میں کا میاب ہو گئی دور اخرال کے جو اور است کی میں میاب ہو گئی دور است کی میں میں میں میاب ہو گئی کا رہا ہے کہ دوا مام فوال کے فلا صدید ہو ۔۔

دا ، اموٰل نے یونانی منعل فیلسف ہوا ای سے زواجہ گھری اور ڈر بردست تنقیدی اور اس کی کڑور کی اور اس کی کڑور کی ا کوائل طرح نمایال کرکے دکھ واکر عقلیا سے میدان براس کا تشام بیٹر کیلئے ڈوسیلا ہوگیا ۔ المان و دونوں کی تنقید ا مجا فیا سنام خرق ہی تک معدود تر دسے ملکہ مزب کس بھی بہتنے۔ چانچ بیرب میں ایسلو کی تعلق اور سے ممکنیس کی ا

به م مديث طامد أي في ال الفاظيم كي بي ولقد نعالمسنة المحصنة والعراقية الد له نبط و احتج لها المباعين ومقدمات واسوم لعربين اليها الي التي من تبيد فالعي سنت او طريق اسعت كي ها بدي ال

بى كى تائديس ايس دائل اورمقدات اورابيك ولينول سنة كام ليا بن كى وف ان س بعط كمى كافر الكي متى

(۱۳) افوں نے تقلید جادے ملا من عرف ا واڑی ہیں اٹھائی بلا فرون اولے کے جہتیدین کے طریقے پراجہنا و کی کے دکھایا سیا وراست کتاب وسفت اور آٹا وہوا ہے استیا واکر کے اور نملف ڈا بہب ختید کے درمیان آرا وائد کی دکھایا سیا وراست کتاب وسفت اور آٹا وہوا ہے استیا وائر سرفر با ٹر ہوئی اور ق مت اجہنا و یہ کا طریق استعال کی کرکے کیٹیرانسدا و مسائل میں کلام کیا جس سے ما و اجہنا و انرسرفر با ٹر ہوئی اور ق میں اجہنا و یہ کا طریقا کو تا اور ان کے طریقا کو تا کہ استیار ہوئی میں ہیں طبی اور شاہرے کے طریقا کو تا ما نری پر آنٹائشیس کا مرکبیا جس کی کوئی مائل ان سے بہلے کے شری کا اور آئندہ جوئی رہے گی ۔

مامِنت کرسیست این تیمیدنان کیمید اصام کے مثل پایا اصان کی تعدیقائنت کی اس کا تاہ خوالی عمامت گئی کی دجہ سے ایک انبیان کی وشن برگی اور آبک وشن کی آتی ہے اج اوگ ان سک جدمی مقد امنول سنے مقدیات کا فتم کر کے کئی باویل مجوایا ا امرح جدمیں آئے اینوں نے کلیر تینیل کرے ابنا ول پھنڈا کیا۔ گرامیوم مالعی ومن سکے اتباع کا بوصور افریکس نے ہو تھا تھا ہی کی بدولت ایک شنگ و کست ونیا جس پہیا ہوگئی ہی گ آواز بازگشت اب ایک باند ہو رہی ہے ۔

فی این اور مدی بر اور مدی بی ندا تا تاریخ بهندگی سے اس بار کو بال احد و عامان کدد بارگر است و عامان کدد بارگر بهندون کا این ما می بر و خواسان و عواق بی تقیی و بر بی فوخ این است و بارک و با می بر و خواسان و عواق بی تقیی و بی بال در است و بارک و با می بارک و با با به بر و خواسان و عواق بی تقیی و بی بال در است و بال بی می بال بی ما با بی می بال بی بال می بال بی بال بی بال بی بالی بی بالی

ا مُنَالِهَ العِفَاهِ اللهِ مَا وَوَوَالِرِسِ شَعَا رُومَتِنَا بِرَحَسَتِهِ الرَّامِنَا شَدِيكَ اورا لَ كَا مُنالُ النَّا بِإِرْضِ النَّاسَا مُرَلَ يَوْنَكِئَ عِنْ مَا كَانُهِ فِلْ أَكْسَابِي بِيرَّي.

ببال نغريدى بالجى د مول هجري جديجايل برى بنى أس واست به مؤدة قايم مياكيه كرمولى الشعايسة كالهشعباكيب الماليال محويديك جي اصاح وين كي قدت ايكسه إرسال بي عنى : إص سين اب وعمش ي أجرا اور ام کی گلیسنے دین می منورت ہے۔ اس نظریہ کوشکول کے وربیرے عبیلا پامیا کیونکر اس ارازی نسٹرواٹا مت میداست زیادہ توی ڈرمیہ بی شا۔ اس سے بعداکیسائٹے دین ادری مٹریست کی طرح ڈائی کی میں انہادی تھ عالى كم مندول المسلاف مك خدب كو فاكراك مفوط خدمي بنا يا عيت ، تاكث أن مكومت محكم جد وربار يحافوانا مدى بنده دُن سفَّ ابن بندگوں کی المیت سے استمیم کی میٹین کوٹیاں مُنا ٹی منزوع کردیں کہ نسستگا ہی زیاسفیں ایک مخوركع شكس مباغا بإدشاه ببيده بواا مداى المرع بندة زرهماه فيعبى اكبركوميدى ورصاحب زال اودام مجتبد وعيونا مِت كيف كى كوشيش كى «أكيث تاج العادفين معاحب يهال كاس برست كداكبركوانسال كالل اعطيفيالزال ہونے کی میٹیسٹ سے خدا ماکس ہی میٹیولدیا۔ عوام کو تھائے کے لئے کہا گیا کان اور صدف (ما لگرسی کبال) تمام منا مسهیں موجدایں ،کوئ ایک ہی دین عن کا اجارہ داریٹیں ہے ابنداس شرمولیں سے جوج یا تھی من میں ہمیں سے کولک مان طرفتے بنا نا جاہتے ا مدال کی طرف اوگوں کو دعوت مام دیں ما ہے تا کو متوں کے ب اختلافات مست ما میں اس مات مان مان کا کام ویٹ اپنی ہے۔ اس سنے دین کا کلہ کا اِلْلَّهِ اِلَّا اللّٰے الكر خلیفه المنته بوزی گیارم اوگ اس دین پس وامل بوست ان کودین اسلام مبادی دنسیدی کرازیدمالی و وخنيدوا مؤت توبكرك دين اللي اكبرائي ي دنيل بونائتا تناءاود وألل بوك كع بعدال كولفظ چيائي بيهيمياعا كارسكام كاطرنغ بل كريول محرد يكيا كمعام كرف والآ والشراكة اورجاب وسيه والامل جلال كهتالها ت اداكبرانام بالله لدين منا علول كو باوشاه كانصور دى ماق دوده است كمرك ميل كات مادشاه بت الناين ك ريون عدست دك متى . برروزى كو با دشا وكا دشن كيا ما آدا ورا دننا و كما من مب ما صرى كالرف على برياة اس مراسة مجره مجالا يام الدُعل الرائم اورُسوفيان إصفاء دولول ابيف اس فلي ماماس وكعبر مادات كالب للمن مجده فوات عن اورال صريح فنرك أنحدة تحية" اوراس الاى اسعيدالنا للك مروسي **عبد تسد** بده بی مون علد إزی تی ش کی پیشین کوئ بی مطاعت طب فرای تی کردید زیان ایرانیکا مبدول مام جزيانام بل كرس كوملل كراياكري مح والله خط والله المراج المراجي كل كالله المراجع المن المساحة برف بسيدك الله الله المن لينظل

ليه المستناع المستناع المرزمين في بالكافئ الانفوال و ها مستنات بالمتعونية الام المستال لله عظام

دقدانين يحاكومش كرايا يعاف إرسوف عداتن برستى ل مئ اكبرى لوي دائ أك كا اللدُرون كياميا اصطرف في رف سے وقت قائم فیے کیا مانے لگا۔ حیبا یُول سے ناتوس نوانی اور تماشاے مورت العف کا ف اوسائ ہم ک چدچنن المين رسب عداده نظرمنا بت مندويت بريش كونكديد كك كاكثرة إحكا معب ما ادراداناي ک جڑیں منہد کہنے کے بیتے ہیں کی ہٹا فیت صودی بنی رہائجہ محاشت کا گوٹنسٹ حرام کہاگیا ، جندویہوارہ وہائی تاہوگی راعى ويم فيوراتى وفيو يدى بند وازروم كيسا يونات وافك الدائك النابى فل بب يون كال مهم اواك والدائد اللى ون يى مارخت أمّاب كى عباست ك ما قى ادراها ب ك أيك بنوركب نامول كاما ب كواما أه الما ك ام حب زبان برأ كا وملِّت قدرت كالفاظم إلى ما ينيان بيفن كا ايما كا ، دوش وكررم بوالا ما كا، او عائد كالغيمرك ما ق مادي على عبد الناسع تسام رنداكم اوربه ول عدان مع دوسر عبدت التفادات میکھے مئے ۔ برسارامال تر بھا دوسرے شامب کے ساتف ر إاسلام تواس کے مال میں إدفاؤد د باریول کی ایک ایک مرکمت سے طاہر ہوتا مقا کران کواس سے جندا در فر ہوگئی ہے ۔ اسلامی تعلیات اسک ملات دوسرست نرسب والول كى طوت سع جواب دراركا نكب ديمه كرفدا فلسفيان وصوفيان انداري اي ردی با ڈیلنے دی اُ سانی مجھ کرفول کرمیا جا تا اصل کے مقا لرس اسلامی تعلیم کدد کردی ما تی- حلمار اسلام انگر وسلام كى المرسس كول إن كين ، إلى كرايى كى خالفىن كرية الدين فقيد الك المست موموم كماما البيك سنی اُٹ کی صفائع خاص میں جس اور ا قالی النفات ا وی کے جو کئے تھے ۔ جا لیس کا دیروں کی ایک کھیٹی شہب كالمتين كم ينه معرك كاك محرس مام دام سهاكا مطالع ثرى دوا دارى ككر معيد يمندى كرما خاكيا طالا تقا كمداملام كانام أت إى أس منات الله إجاف المحامة اور الربساء مركاكوي حامي ويا ما بالتوسى ك نان بند كردى ما تى عى ـ يربراؤاى مذك ندر إكر على اسلام ك وحام يس ول كمول مرترميم وفع كى كى مود و العصادر فراب كوهال كياكم و شارى على من أو وندك من برشراب كا استعال منوى مقامى كد قامى و معْق كس بِي وإنت عَف وأرى منذوائ كالبيش مانم كم إحميا اصاس ك جازير والل فايم كي سكة جهادا واحد الون ودوبين عناع منوع غيرا إلى والمكيك واسال اودائى كيك مداسال ي عرفاع معركان. ايك بيى سے زياره دبويال ديڪنے ک ما نعت کامئ - عَدِ ذَنا مَعَرف موقعت کي گئ بكر جنده دَا يو سکسا تھانا كه كا فرنًا جائز عُيلِ إِلَيْ - ١١ مال كي هوت بيل فقد كي ما نسب كردي هي رئيم لا تصف كري تعالى كو على عليه كا شرور بيريث كعال كياكميا سودكلام كامندس زمون كالساكميا كيستندس باخدة إما الخياكية المعلق الماليات فالمال ما الماس موسط و الماليك بالمنصب المالية المالية المالية المالية المالية المالية والمنافذة في أنه المنافظة المراك في المالية المنافزة المنافظة المنافزة المن

پائل کے ہونے کا النزام کی خار مکومت کی طیمی کہی ہی سمامر بسسا مک خالف ہی۔ و بی زبان کی نہم اور ہفتہ و مدا کہ ک سکہ ہیں کو نا بہتد ہدہ مجا جا کا اور چوکی ان طوم کو حال کرتے وہ مقر خوال کئے جائے ، علیم د بی سے مجا سنگےت وفلسفہ ، رمایشی و نا ہتے اور اس فوق کے علیم کوسرکاری سربری حال بھی ، زبان جی ہند بہت بدیار نے کی طرف خاص مبلان محا اور عربی حدومت کو زبان سے خاص کوئے کی مجی تجو نیزی تھیں ۔ ان حالات کی وجہ سے وہی عددستا بیان جونے ملک اور کا گڑائی علم مک چوڑ کو تھی ڈرکر شکانے کے ۔

ية لاتقا مكومت كا مال - اور العام كا مال به تماكم و لوك البرائ أشف عند وه ابيان و فراسان كي خلاقي

かんしょう かんしゅん

تُنْ وُسِب نو اوہ بُخ مرف إلى إضعاميس بون مائے وقت كے ايك برسه مائع بزرگ ہے . مُوفود تُن كَوُولَ مناحيوں كايد مال نفاكر مب معزب معمون كرمات راہ ورثم كى بندا بوكى تى اى وقعل الفول سَلَا فَعَلَى المَّامِنَ الم مناحيوں كايد مال نفاكر مب معزب معرف كرمات راہ ورثم كى بندا بوكى تى اى وقعل الفول سَلَا فَعَلَى الْمُعَالِقِين

قال بین صربند سعه ایک طفی شیخ احدای آیا به نهایت وی علیه. بری می طاهند اسکتا بهدند مدز فقر کے ساخداں کی شعب و برفاست ہوئی ہے -اس عدمان بین اس کے حالات کا بوخلہا برائیس کی بنا بدق مے کہ آنے مل کرید ایک براغ بوجاجر و لیا کوروشن کرہ سے ان

لا فوفان بريانمار

ه برالغ ريطها المع وفات المراجع . يعد قبيان بلايل منزار الموفي ان يكون هذه المجل في زمان واقتفست الاسباب ان يكون الإحاليًا کردا تربی بیک افول نے ای طرف کا کوئی کام بنیں کیا، بکر ایف خیافات کی ونیا یں ان کا دنہا ک اثنا فراسا ہوا تھا گ فردگ کے بیف تحراد ان کے قربی طفری فیراسا می طرفی بائے تقداد مدان کی بعداج برجی قرب مون کوئی ہے۔

عدمند درسی شکا کسلام مکم کے کران کے گوی نہ فا ارضے الدین ا واب بجالا اسط میں اور ای ان کے گوی نہ فران کے گوی نہ فا ارضا و مبالعزیہ مادب کی صاحب کی کی صاحب ک

دسله بيخه گزشته با قامدًا لى وب ونعنت فقليه اصلاحه مرلقاه هذا ارجل با من الحاب الهم قيام وكان عما ما ها في الحرب لايقاس بالرسمة والاسفند با دمل لهم والاسفند با روغ برها طفيليون عليد مستملي منده عقل ولا به ۱۰۰

ش وصاحب کے بخدیدی کارنامے کو بم و وائیسے مؤل ان پرتشیم کرسکتے ہیں۔ ایک فوان ان تو تین کار اور وومراح فائ تعمیرکایں ان دوفرں کو انگب والگ بیان کرواتھ .

چوٹما ہمصا حب نے ٹوا ہوں کے اس ہج میں کھرے لگا کر پیملوم کرنے کی محضن کی ہوکھ ان ہی منیا دی نوا بال کوئنی ہیں جن سے باتی ٹمام ٹو ابول کا ٹیجر ہوئٹ ملنا ہو، اور آ فرکار در چیزوں پُراٹکلی کھڈ ہے۔ اکیب اقتدار سابسی کا فلافت ہے یا دشاہی کی طوٹ انتقال، دوسرے دوج اجتہا دکا مردہ ہو ما بااور تقلید فا مرکا دیا فول چسلط ہو جانا۔

بہلی غرابی بلفوں فے زاد میں بری نفیبل کے سائد بحث کی ہی مفافت اور بادشاہی کے دمول و مطلاحی فرن کوجی فقد واضح مورت میں اعفول فے بہان کیا ہے اورجی طرح اما دیت سے اس کی تشریح کی ہے،
اس کی کوئی مقال ان سے بہلے کے مسئیٹن کی تحریروں میں بہیں بلتی راس طرح اس انعقاب کے نقائج کو بھی جمامت کے ساتھ اعفول نے بیش کیا ہے وہ اکلوں کے کلا مرین عقود ہے ، ایک میکر کھتے ہیں ا

اله يرسيني فوطنت كانفهج بريلي مالميها ١٩

نوازم ہی سے ہے جی طرح تخت پر جھینا، ناج بہننا اور فایان کو فعد کی شدنشین میں بیٹھنا فید وکھر سے لیئے طامت بادش ہی تھا اسی طبھ جی فود اپنی الاست میں قائیم کرنا اسلام میں طامت مالانت کے اور کی تصفیمیں سہ

"بط وعد دفتوسے دو نول طیند کی ماسے پر قون سے المبغہ کی ا جازت کے بہر فروط کیا جاسک تھا ادر نہ کو کی شخص فق کی دینے کا مجازتھا گراس ا نقلاب کے بعد وعدا ورفتو کی دو نول اس گرائی سے آن د موسکے بکر بہرس توفق کی دینے کے لئے جا حسن مالیس کے مشورسے کی قید ہی ندای ہا عور فرانے ہیں :۔

آن آگول کی مکومت بویول کی حکومت سک ما نندرہی ہے ہیں فرق بیسے کہ ہنا آ بیسے اور کل تُہادت نیان سے اواکرتے دہے ہیں۔ہم ای تیرکے وامن میں چیا ہوئے ہیں، موام ہیں آگے میل کرفدائے نعائے کیا دکھا ناما ہٹا ہے ہے۔

رى دوسرى غرابى توشا هصاصب في ازا له ين ، جست بن ، بدور إل فد بن ، تغييات بي سوى ا ومعيق بن اور تريب فريب وي بن مرتعه نيم ان مراحم كيا ب . تريب فريب بن مرتعه نيمه اس برا مم كيا ب .

ازادی زاتے ہیں:۔

الله مسه ندا شک ساده ادع اجها دست باکل برگشدی، اونش کی طحاک بین کمیل پڑی ہے اور کچھ بنیں جانے کہ کدھر جادہ جی، ان کاکا روبار ہی دوسر ایے ۔ یہ بیچا سے العامود کی مجھ وجہ کے لیے کلف ہی بنیں جی یہ جیت کے بیٹ مغم میں درانسان میں اُنا و صاحب نے ہیں مرض کی پوری تاریخ بایان کی ہے اور اُنان فراج کی نظافری کی بیرو ہوں کی میرولت میدا ہوئیں .

ما بیکی تنظیمک میدشاه ما حب لینے زائری مالت کا جائزہ لیتے ہیں امدا کی ایک گردہ کو ام با مرکز اللہ اللہ اللہ ال اس کے فقائض جایل کرتے ہیں۔ تونیعات ہیں ایک مجر کھتے ہیں :۔

" ومی دسین فروشا و صاحب اسید نباند می پیدا موسید میکد و کول بین نین چیزی الططاع ایک آپ دد در دلیل بازی داور به یو تا فرام که دختا طرک بدولت سهد او کس کا می دیا حث این شغول موکف میلی از کس کرما آ میں کوئی گفتگو کیری نبیس جو تی جو استد لالی مناظرات سند فالی جو۔

(۲) وجدان بہتی، اور بیرحوفیول کی مقبولیت اوران کی علقہ گوٹی کی وجدت ہی جس فے مشرق سے مغرب کو گئی کے گھیر رکھاہے ، بیال الک کہ ان حفرات کے اقوال واجوال اور کول کے دلوں پرکتاب وسنت اور برجیزی کیاوہ تسلا دیکتے ہیں ۔ ان سے بعد وائن رات کا انخاد کرسے ایس کے بعد وائن رات کا انخاد کرسے ان سے فالی جو دہ نہ مقبول جو اسے اندها کیون میں شمار ہونا ہے بمبروں پرکوئی واعظ ابسا ہیں جس گافتہ انشارات مو فیدسے ایک جورا ور درس کی سندول پرکوئی عالم ابسا ہیں جوان کے طاح اس اعتقاد اور فرون وائن کی انظار ان میں اور درس کی سندول پرکوئی عالم ابسا ہیں جوان کے طاح اس اعتقاد اور فرون کی انتظار اور درسا و فیرو کی کوئی تعلق ہیں ہیں جن کے کان خیاد نہ کرسے اور ذات کی کوئی تعلق ہیں ہیں جن کے انتظار اور کا انتظار اور کی کوئی تعلق میں جن کے انتظار اور کا انتظار اور کی کوئی تعلق میں جن کے انتظار اور کا انتظار اور کی کوئی تعلق میں میں انتظار اور کی انتظار اور کی کوئی تعلق میں جو سے شہول ۔

(س) فا عدت اوريدال بالرسيدكي وك تمت الايري والملاي

پرس زما ندی ایک بطیری به به که برایک این رائد برطیا برا وریک شف جلا جا برا ندخشابهات پرها بردیک به اور ندکسی دیا و دین سے باز دہنا ہے جو اس کے طلب بالا ترج واحکام کے معانی اور برا پر بردیک اپنی شن سے کام کرد پاہے اور جو تحج اس نے بھی لیاہے اس پرد وسروں سے مناظوہ و مباحثہ کرد ہے۔ ووسری بیاری پیسے کرفند میں بنی وفائی وفیر و کے تحت اخلافات بلت جاتے ہیں ابراکی اپنے طریقی می تعمی برتا ہے الدو اس کے طریقی پر افراض کرتاہے۔ ہر ذہب میں تخریج ت کی کثرت ہے اور می اس فیاریں بہت ہے الدو اس کے طریقی پر افراض کرتاہے۔ ہر ذہب میں تخریج ت کی کثرت ہے اور می اس فیاریں

اى كما ب يراكب اور مكر لكية إلى :-

ثین ان پرزادوں سے محسی استحقاق کے بنیر إب دادائ گدوں بر بیٹے این ، کہتا ہوں کہ یہ کیب دعر مے بند بال تم فلک رکمی این ؟ کیون تم ہی سے ہراکی اسٹ طریقہ پرطی رہا ہوائ کول اس طریقہ کورب نے چوڑ دکھا ہے مرجے افتار نے موصل انڈ طیر و فر بڑا آ، دا تفا ؟ تم میں سے ہراکی کام بن اجھا کہ این طرف اویوں کو بلاد إب در دید آپ کو بادی دمیدی مجتاب ما قاکد دو من ل کوشل ہے۔ ہم ہرگرانگاں عدد وق بنیں ہیں ہو دُنیا کے فوائد کی فا طراؤگوں سے سیت لیتے ہیں ایا اس لیے علم حاصل کرتے ہیں کہ اغراض دینوی حاصل کریں یا لوگوں کو ایک طرف دوست دیتے ہیں اور اپنی خواہشات نفس کی فاقت ان سے کرائے ہیں ایرسب رہزن ہیں اور وہر اس کا اب ہیں ، خواہی و حوکہ ہیں ہیں اور دوسر کو کوئی و حوکہ دے دے ہیں۔

یں ان مقنف واعفول، عاجوں اور خانقا ونشینوں سے کہتا ہوں کہ ای رزم کے مرعبوا تم ہروا دی میں بھمک تلے اور ہر طب و ایس کو لے بھیے ہم سے لوگوں کو موضو حاست اور اہلیل کی طرف کیا یا ۔ تم نے ملت خدا پر زندگی کا وائرہ بٹاک کر دیا ، حالاکہ تم فرانی کے لیے امور تھے نہ کہتی کی لیے جم نے مغلوب الحال عشات کی باقران کو اہا مدار طیہ بنا لیا ہے حالاتکہ یہ چیزیں مجیلانے کی ہمیں ، لیمیٹ کرد کی ویتے کی جمیں میں میں ا

یں افرادے کہنا ہول کہ تمقی خدا کا نوت ہیں : آ؟ کم فانی لذتوں کی طلب بیر استفرت ہوگئے اور رحمیت کو عجوڑ و یا کہ الب و دسرے کو کھاجائے، علانہ شرابی ہی جارہی ہیں اور تم ابن کا الله اور کئے ، ذاکاری ، شراب خواری اور تم ارکا کے اڈے برسرطام بن کے ہیں اور تم ابن کا الله اور کھنے ، ذاکاری ، شراب خواری اور تم ارکا کے اڈے برسرطام بن کے ہیں اور تم ابن کا الله الله بیس کرتے ۔ اس فید المان کا میں مرتب تو می اور جے تو اس مجبور و بیتے ہو ۔ کھاؤں کی قدت مور تول کے تا روا مراز ، کیروں اور مکا فول کی المان میں ایس بہ چیزی ہیں جن میں تم دو سامے ہو کہی فراکا فیال

یں ان فرجی اور وست کہنا ہوں کتم کو قو احتر نے جہادے این اور ہتھیار تبدی کو است کر من کے بینے کرکے والی فرک کا دور تو الدے لیے بنا ما عا - اس کو تھے اگر کم نے گئی سواری اور ہتھیار تبدی کو پیشر بنا اور است کے بنا ما بات اس کو تھے اگر کم نے گئی سواری اور ہتھیار تبدی کا بیشر بنا اور است کا اور مرتبی بیر کمانے کے بین سیاری کری کا بیشر کر سے جو بین کان خدا فیل کر سات ہو - اور تھیں جو اور مرتبی بیر وائی ہوت کی حروا مراک دو اُل کمارے ہو یا حلال کی خدا کی ترک میں ایک دو اُل کمارے ہو یا حلال کی خدا کی ترک میں ایک دور دنیا ہے وائی دور است کی جو استر تھیں بنائے گاک کیا کرئے آئے ہو۔ مدالی ترک میں ایک دور دنیا ہے وائی دور استر تھیں بنائے گاک کیا کرئے آئے ہو۔

تجوال عابق طلب کرے کیئے اجمہر یا سال مرسود کی قبر یا لیے ہی دوسے مقا ما من برجائے ہیں وہ اشا بڑا گناہ کرتے ہیں کو تن اور خود ما ختا مجود وں کی بیشن این بڑا گناہ کرتے ہیں کو تن اور خود ما ختا مجود وں کی بیشن بین فرن کیا ہو ؟ جولوگ الت اور عراف ما منتبی طلب کرتے تھے اُن کا فعل ان لوگوں کے ضل سے اخریس طرح منظمت نفا؟ باں یہ صرور ہے کہم اُن کے بیکس ان لوگوں کو صاحت الفاظمیں کافر کھنے سے احتراز کرتے ہیں کہو کہ نوس ان کے معالم میں خا رائ کی تقی موجود نہیں ہو۔ گراصولا ہرو تھی کی ما مرد کو اُن اویس میں اور کا کہ مناف ہیں خالمیں کا درگاہ ہیں میں اور کی اور کا کا دیس میں اور کی کا مرد کو کا کہ کا درگاہ ہیں میں اور کے مناف ہیں کا درگاہ ہیں میں اور کی کا در کا در کا در کا در کا در کا کا در کا

يا اقتباسان سبت طول موكئ إي كراهميات طددوم ك فيد نقري اوراتها مذاكرري بي كمانكو

بى السلمين الطرن كم بهر عادا واست ورات إن

"بنی صلی الله طلبه و الله کی حدیث ب کرتم سامان بھی آخر کا راہنے ہے بہلے کی اموں کے طریقے اختیار کو اور جہاں جہاں ایفوں نے قدم رکھا ہے وہاں تم بھی قدم رکھو گے جنی کداگروہ کسی گوہ کے بل سی تقدم ایس قوتم بھی آن کے بیٹی جا دُھے جا کہ ہے جا یا رسول الله بہلی اُمتوں سے آپ کی حادثیو و افسائی جی جصور نے فرا یا اور کوئ اس مدیث کو کا رسی اور سلم نے روا بت کہا ہے۔
ان فرا یا افسد کے رسول علی الله والله یو کھم نے بہم نے این آگھوں سے وہ مشیعت الا بیان مسلمان کی فروں کے این مسلمان کی فروں کے این مسلم کی فروں کے این مسلم کا دون واللہ کا ایس مدین کو دون اور میں وہ مشیعت الا بیان مسلمان کی فروں کا دون کا دون واللہ کی فروں کے اور میں وہ واللہ کی فرون کی فروں کے دون کا دون کی فرون کی کھوٹ کے دون کا دون کی کھوٹ کے دون کا دون کار کا دون کا د

لله جنى يدمو كودن باخداد وس بالله بورا وف بوتران ما بالدام مراوع -على مين يدمو كروش موكس ما ورك كرف براسة وول بال ك تا عام م

اخیر اس به ما دیسه ای دم سے کیں دونتی نورت ایں اکس شاخی اکیں والی کے ایس سنی استیں منی استیں اللہ اللہ اللہ ال اکری سے بھی اخلات کیا ہے جائیک خرم ہے کہ ہروی کا ظاوہ اپٹی کرون میں ڈال لیتے ہیں اور ہم کھا لیتے ہیں کری مرائل ہی کا انباعا کریں گے۔ اور ای طیع وہ اُن سے بھی بخت اخلات کرتے ہیں مجول نے ایم خوال نے ایم خوال بے میں سے کسی کی نما نعنت کا جمد کرنیا ہے۔ ان دوؤل کے بین بین وہ ایک ایسے معدل مائے پر جلتے ہیں ہیں ہیں ہے ہم مرکن کا ایشن ہے۔ یہی دیگر متعسب طالب من کو المینان عال ہوں مکنا ہے۔ ان کرمال انعان اس ملک کا ایشن ہے۔ یہی دیگر منافی اور جبت اور ان کی دومری کیا یون میں بایا جا آجے تنہیات میں ایک جگر فرائے ہیں ،۔

معكم مقدل اختا در دست نو فركه المراف كافائده به ب كتسب ادر ينك الاى ادر تقليد جارا ورنا ها كل بحق ل ين المراف المالي بحق المن المراف المناف المناب المناف ا

یکی بہیں کہ نما و صاحب نے اجہاد برزور دیا ہو بکد انھوں نے پور نیفیسل کے ماتھ اجہا دک ہول و قوا مداوراس کی شرائد کو جائز اس میں اختارات کی شرائد کو جائز اس میں اختارات اور کہیں مسل تعزیریں ہوجود ہیں۔ نیزایش کرتا ہوت جا سے انھوں نے کسی شلر پر کفتگر کی ہم ایک محق ، ورمج ہد کی میٹریت سے کی ہے ، کو یا اُن کی کمنا ہول کے مطالعہ اور کی کو ند صرف اجہاد کے احمال معلوم ہو سکتے ہیں مکر ساتھ ماتھ اس کا ٹرینگ کی ل جاتی ہے۔

ذکرہ الا دوکام ولید ہیں ہوتاہ سادب ہیلائی لوگوں نے کئے ہیں الگروکا ان سے ہیلے کسی
نے مذکیا تعاوہ ہے ہے کہ اعفول نے اسلام کے بدسے فکری ، اخلاقی اسٹری اور تدنی نظام کوا کیا ہا ہم ہوت کری ، اخلاقی اسٹری اور تدنی نظام کوا کیا ہم ہوت کی کوشٹ ٹی کی ہوٹ ٹی کی کوشٹ ٹی کی ہوئے ہیں اور اپنی کے ساتھ ہوت کا منام ہوتا ہو کہ وہ اس من مالام ہوتا ہو کہ وہ اس من مالام کے نظام مبات کا محل تعدر رکھتے ہیں اور اس طرح بدری مد بول میں مجی المستحقین اللہ فوائی تی اکمی مد بول میں مجی المستحقین لیے فوائی میں اسلام کے نظام مبات کا محل تعدر رکھتے ہیں اور اس طرح بدری مد بول میں مجی المستحقین اللہ فوائی میں اسلام کے نظام کو بھیٹیت ایک نظام کے مرتب کرنے کی طرت و جہنیں کی سینٹرت اور اس میں ہوتی کی مرتب کرنے کی طرت و جہنیں کی سینٹرت اور اس میں ہوتی مرتب کرنے کی طرت و جہنیں کی سینٹرت المدور المباذر المدور المباذر المدور المباذر المدور المباذر المدور المباذر المبادر المباذر المبادر المبادر المبادر المباذر المبادر ا

ما مدلیلمبیمی بنیا و کواستوار کرنے کے معددہ اس برایک فطام افلاق مرتب کرنے ہیں اور اس مفام ہر انتہائی مبڈیۂ اعترات کے سامتیں دکھتا ہوں کہ وہ ہوناتی استفکس کی فلاس سے بہلو ہجا، ہے ہیں ، اس آگئیں کی فلام سے جس میں دوآتی جیسے لوگ جا کھیٹے اور جس کا اچھافاصا افرا مام غوالی مک کے ذہن پرقایم ، ہا گھریہ کہنا میں خونہ گاکہ تناہما حب اس انتفاس کے ائرسے ہاکل آزاد ہو بھے سنظے۔

نظام اخلان پر ده ایک اجهای فلسفه (سوشل فلانی) کی عارت افغات این جس سے لیک انفول فی ا ارتفاقات کا عنوان مجویز کیا ہے ۱۰ دراس سلیا پس تربیر نیزل ۱۰ داب معاشرت، سیاست بدن ، حدالت ، هزر بر حاصل تکسیسن) انتفام ملکی دورنظیم شکری و غیره کی تفصیلات بناین مرتفیق ، اورسا قد بهی ان اسباب بر

ا به بناسفه مسلما نول میں را یج تھا دہ اسلام کے علی او خلاقی اور الانقادی نظام سے کوئی ربط نہ رکھنا تھ اس وج سے اس کا رابع جننا جننا جننا جنا جنا ہے قدرسلانوں کی زندگا گھر تی گئی احتیدہ ہی کمزور ہوا ، بندان می ڈیعلے ہوسے ، در تواسے علی می مروج دھے ۔ ڈین میں متصاوم خبالات کی تنگش کا بیلیمی ٹرتو ہے ، اور میں اثرات موج وہ مغرق فلسفہ کے رواجے میں روفا مورج می کی کارو کی جانے نظام مان می کی کھری ، سام بنیں بن سکتا ،

رفيني والمين المين المستنفون من فساد بيدا والماسية.

پھردہ تعلم شربیت ، عبادات ، انعلم اور توانین کوئین کرسٹے ہیں اور ہراکیب جینری کشیس مجھاستے بھا میل ہے ۔ ایس اس فاح معمول برج مکام انعوب سے کیا ہے وہ آئی توعیت کاستے بوال سے پہلے ا مام غزائی نے کیا تھا ، اور قدائی ا بامن سے کہ دہ آئی راہ بس ا مام رصوت سے آئے ٹردہ کئے ہیں .

آخريس الحفول في الني المن ويشرانع برجى نظردانى بدء الدام أرم مبر علم كى عديك و ويبية تضوي من المن المراب المن المرب وعندالها نصور مبين كما المرب

الله معامل المالية من بيدا موت دول المالية من ستباوت إلى شاه الميل حاصب المالية من بيدا موت والمسالة على وت المسلم المالية من وت المسلم المالية من والمسلم المالية من والمسلم المالية من والمسلم المالية من المسلم المالية المسلم المالية المسلم المسل

ملًا بوكي كياوه يه تفاكر مديبف اورفراَن كالمليم او، بي شخصيعت كي تا نيرست ميح انجيال اورصلى لوكول كيه كميسك يتمامدا بپداکرہ ی ۱۰ مدیوان سے بیدان سے وارول صاحبراووں نے اخبرصا شاہ عبدالعریمصاحب سند اس عطفہ کو مت زیادہ وسیع کردیا بهال کے کہ ہزار ایسے آدمی مندوستان کے گینٹے گوٹنے میں جیل مجتے جن سکے تعرف اُمام کے خیالات نفوذ کیتے ہوئے تھے، جن کے و اخول میں اسلام کی می تعبویراً نریکی مٹی، اور جواسیے علم وشل اور ایک عدہ میرنت کی دحہ سے حام اوگوں میں خیاہ صاحب اصال کے طلقہ کا انرقاعیم جو لف کا ڈریے میں نگھ کے ۔اس چیزنے ہی تخرکیب کے لیے گویا زین تباد کردی م بالآفرٹ ہما حب ہی کے طفیسے ، کجذیوں کھیے کہ ایکے موسی میں وہی تھی سيصاحب ادرنا بصاحب دونول رومًا وعنى ديك وجود ركفت أي اوراس وجود تحدكوس النا عبد ونهيس منها كلفناه ولي ولله عاحب ك تجديد التمسم مناجول وال حفرات كعكارنا عا ملاحد بدين (۱) اینول نے علا عاتد خلائت سے وین ، اخلات اور معاطات کی مسلاح کا بٹر اُٹھا یا، ، ورحاب حاب ال ال کے ا مَنات بيوعَ عَلَى وإل ازركيول بي اليازبروست انقلاب رومنا بواكم محابكرام ك ووركي إولاه ويكني دو) انفول فیات وسیع بہانے بر بوالمبوی مدی کے ابتدائ کووری مندمتان میے بمرتزل ک يركنكل بي مكن بوسكة عند ، جبادك تيادي كي ، وروس تيادي مي ويتي تفيي كا بمبيت كا كما في فابركر وبا- بجرفيا بين ترقيم كرساتة ، قاز كارك بلئ خالى مغرق مهدوستان كومنتخب كيا ج ظاهري كرجغوا فى وساسى مينيست سع ملى كام کے لیے موزول نربن خط ہوسکنا تھا۔ بھراس جادیس تشبیک وہی اصول خلاق اور فوانین جگک ہتوال کے جن ے اکیب وزیا پرست جنگ آرا کے مفالم میں ایک مجام فی سبل افتد مثازم واسے ، اور اس طع انون سمج منو یں روح اسابی کا پھراکیے۔ مزنب و نیاسے سامنے مقاہرہ کردیا۔ ان کی خیک ملک و مال یا توی صبعیت ، کی جی نیمی عُوسْ كے ليئے ناتھى كلد فاص في بال الله يمنى ، ان كے سامنے كولى مفصداس كے سوا ماتھا كہ على الله كو عالميت كى مكرمت سے كاليں اور و و نظام طومت ما يم كري و خالق اور اكس المك كے منشا كے مطابق ہے۔ اس وال کے بیئے جب وہ لڑست ترسمب قاعدہ، ملام^ا جزیدی طرف پہلے وعویث دی اور پھراتما محبیث کرسے اواڈھا فی اور حبب الواراتها في وظاف كم أس مندب وافل كى يدى إبندى كى جواسلام في عما ياب بول فالانه اور وخسار الله ان سے سزونسیں جوا میلستی میں وائل ہونے مسلے کی منبیت سے وائل ہو سے و کرمل کی شہد ے ۔ون کی فوج کے ساتھ نہ شراب متی ، نہ جنٹہ بجا تھا، نہ مبیا وں کی لیٹ ہوتی متی ، نہ ان کی جھا اُونی پر اور وی کا ا ڈامنی می، اور زایس کوئی شال متی ہے کران کی فوع کسی علاقہ سے گذری مور ور آس علاقہ کے لوگ لیے ال ادرایی ورقل کی میش کفت برائم کناب مول ان محسایی دن کو گھوڑے کی بیٹھ یا وردات کوما نماز عدرتے تھے۔ فداے ورائے والے رآخرت سے حاب کو یا در کھنے والے، اور برحال میں ماسی بر فاج بینطلے

وس ا اُن کوا کی چھوٹے سے ملا قدیس حکومت کرنے کا بوتھوڑ اسا موق طاقیس میں اعلوں نے تھیک اور ہے۔ وہی تقیرات ا ماست ، وہی مسا وات ، اُس طرز کی حکومت قائم کی جس کوخلافت علی منہاج النبوۃ کہا گیاہے۔ وہی تقیرات ا ماست ، وہی مسا وات ، وہی شوری اور جن ما نے لیا اورح کے مطابق حرصہ کہا وہی منظوم کی حابیت اگر جن شعیت ہوا ورظا کم کا اونت آگر جہ تھی ہو ، دہی خدا سے در کر حکو مت کرنا اور جمانی صدیق صدی بیا دہر ہو اور کا جمی صدیق صدیق میں اعلوں سے آئی حکم افی کا موند کی مرتب ہو تا زہ کرد یا جمی صدیق و فاروق کے کئی من

ے اوگ بعض جسی اسباب کی وجہدے، جن کا ذکر آھے آ ناہے ، اکام ہوئے ، گرخیا انت یس جوکیت دہ بہدا کرکھنے سے اس کے افرات ایک صدی سے زارہ کھنے گزر مائے کے با وج دا ب کاب ہندوستان یں موجوہ س

اسیا ب ناکا می است افزی مجدوان سخ کیب کی ناکامی کے اسباب پرجبت کرنا محراً ان صفرات کے ملان کے ملات ہے جو بزرگوں کا ذکر مرف عقیدت ہی کے ساتھ کرنا پسند کرتے ہیں۔ اس لیے مجھا الدیشہ ہے کہ جم کھر میں اس مغزان کے تکاموں سے جو کہ میں اس مغزان کے تکاموں کے بیک اگر ممانا مقصداس تمام وکر افکا دسے مض سابقین بالا بیان کو فرائے میں ہی بیش کرنا تہیں ہے ، مکبہ آئنہ و شجد میدوین کے مقصداس تمام وکر افکا دسے مض سابقین بالا بیان کو فرائے میں ہی بیش کرنا تہیں ہے ، مکبہ آئنہ و شجد میدوین کے لیے اُن کے کا مول سے میں مال کرنا مول کا سراغ نگانے کے ساتھ اُن اسباب کا کھوع بھی لگائیں جن کی اور جو سے یہ اپنی مقصد کو بیٹھ میں کا کام ہوئے دی و صاحب اور فنا و شہد نے صاحب کا کھوع بھی لگائیں میں کی وظیم القدر مجاحب کی اور بھر سید صاحب اور فنا و شہد نے صاحب اور فنا ہوں کہ مرتب اول کے صاحب اور آنا جو کہ ہم قران اول کے صاحب اور آنا ہوں کی میریس میں موانا ہو کہ کہ مرتب اور فنا ہوں کے میں ایسا میں میریس کی میریس میں اور اور کہ میں ہوتا ہو کہ ہم قران اول کے صاحب اور آنا ہوں کی میریس میں اور اور کے میں اور اور کی میریس کی میریس کی میریس کی ہوتا ہو کہ ہم قران اول کے صاحب اور آنا ہوں کی میریس کی میریس کی میریس کی ہوتا ہو کہ ہم قران اول کے صاحب اور آنا ہوں کی میریس کی میریس کی ہوتا ہو کہ ہم قران اول کے صاحب اور کا است ہو گئی اور اس کے برگس کی براد میل کی والے اور اس کے برگس کی براد میل سے اور میں کا میاب میوسے وال کو حدید مذری کی ایسا کی جو سے اگر میریاں خاص جا بی حکومت قائم کرنے میں کا میاب ہو سے وال کو حدید مذری کے کہ کہ اور جو دہند ورسیاں کو حدید مذری کی کھیں کی کا میاب ہو سے وال کو حدید مذری کی کھیں کا میاب ہو سے وال کو حدید مذری کی کھیں کو کھی ہوگئی کا کہ کو کھیں کا کھیں کی کھیں کا کو میریت مذری کی کھیں کی کا میاب ہو سے وال کو حدید مذری کے کھیں کو کھی کھیں کو کھیں کے کہ کہ کو کھیں کی کھیں کی کھیں کو کھی کو کھیں کو کھ

جن بی لاہِ اب جہزا ویے کے سنے یہ جی کہ لوگ ملاح دُنقو نے اور جادکو اس دنیا کی ملاح کے معالمہ جن کھنا گھیں اور بناور کی ملاح کے معالمہ جن کھنا گھیں اور بنایل کرسے ایس ہو جائیں کہ حب ایسے زبر وسٹ انتقائے جہا و سے بھی کھے نہا تو آئندہ کیا بن سے بی ۔ بس ہر تہم کے نہان ن الوائع لوگوں کی زبان سے شن چا ہول ، بکد حال ہیں جب مجمع ملی گڈھ جانے کا آفا فق ہوا اسلام بی جب ملی گڈھ جانے کا آفا فق ہوا کہ بھی حال کے معرب ملبہ میں میر سے سامنے کی شہر بیش کی گیا جا اور اسے دفع کرنے جانے کا آئی کہ نامی مراس کے بیاری جو جا عیت ہمار مدین موجو دہ دہ اور موجو دہ ہو اور اور اس مسلم بی ایک خالی الذہ من ہے کہ اس وائن کہ اگر اس تحقیق کی جانے تو ہوت کا م ہوسکا ہے۔ ایس سے بی سے اور اور زیادہ صبح کا م ہوسکتا ہے۔ البیسین ہیں بن سے اتفا دہ کر کے آئدہ از باجہ مہتر اور زیادہ صبح کا م ہوسکتا ہے۔

ہل چیز و مجد کو حصرت مورد العث ألى كے وقت مصناه صاحب اور أن كے خلفات كس محد بخد مدى كام ین شکی ہے وہ یہ ہے کہ اعول نے تعدوت سے باب س سل اول کی جاری کا بورواندان وہنیں لگا لا اوران کو عروبى غذا دمدى بسيمل بربيركان كى ضرورت عى - حافتا كه يجھ فى نفسة اس نفو ت براعزامَ أبي ب جوان حضرات في من كما و مجانب عود ابن روح كامنا رسه الام كالملى تقوف مها ورأس كى وعیت احمال اے کھی مختلف بہنیں ہے لیکن جس چیز کو میں ائن پرمبنر کہدر ا ہوں وہ منسو الله نہ رموزواشان اوتصوفاند أبان كا استال ، اورمندو فاندطرنف س منابهت ركف والعطريفول كومارى ركفنا إكر بوفاهر کھیقی اسلامی تصوف اس فاص فا نب کا مختلع مہیں ہے۔ اس سے سوارس سے لیے ووسرا فالب بھی مکن ہ م سے لیئے را را بھی و دسری اختیاری ماکتی ہی، رہوز واٹنا راست سے بھی احتیاب کیا جاسکتا ہے ، اوربیری مرعدی در اس منسارک تمام علی تکول کومی چهو فرمر دورسرش کلیس اختیاری عامکتی این - پیرمباحزورت سه که انتخاب ر اختیار کرنے میا صرار کیا جائے ، حالا تک بد ٹروانا فالسب اس بنا برقابل ترک تھا ورہے کہ مدتبات وراضت سی تکافا یں جائی نصوت کی گرم بازاری موربی ہے اور اس کی کثرت اشاعت تصلمانوں کوسخت احتفادی وافلائی بهار بون بسنل كياب، اوراب عال به مرحكات كراكيت فس خوا كمتى بي سيح تعلموس الكريد قالب حالك ال كباكيا ادر عوروي تمام بمارال عودكراتي بي جوهد بول ك رواع مام سے اس كے ماظ والسند موكن ميليس جس طی ایک مباح الاس نداسے میارکو برمبز کوایا ما تا ہی اکوس سے دمن میں اصافد و مورم اطرح یا فی جسیسی طال چیزیمی اس وانت بمنوع به واتی ہے۔ جبکہ مریعن سے بینے وہ نعقدان وہ ہو امسی طرح به قالب بم ماح ہوسنے کے با دج واس بنا بھلی چیوڈ دینے کے قابل ہوگہاہت کہ ای کے نباس بیرمسل اوں کوا بیون کا سامیسکا لكاياكيا بكاوراس ك فريب جائے ہى ان مومن مرمينو ل كو يجرويى چنيا بيكم باوة عاتى بي رج معدول ان كالليك مناك كرسًا فى دى مى بعيت كا معا لرين آئ الناس معدكية ديني يكنى كرمريدول مي ده ومنيت بيدام في شريع ما الم

جوم بیل محسنا ٹائھنٹی ہو بی ہے لین وہی جو سجارہ انٹیس کن گریت بیرمغال گوسیا والی ویمینیت میں کے بعدم ب من وول التُدمي كوئى فرف الى نهيس ره جانا - فلرولغر علوك الوست لنظيد ا وُحت وعلى وعقل ما ل مرفون د، اودول و ولمثع مرمندگی بیّن کادلیامکل تسلط که گوبا پینج ان کارب سے دوریہ اس سے مہوب بعرمها ب كشف والهام كى إستربيت شروع موئى ا درمقفدين كى يميى غلامى كے بندا ورزياده مفيوط موسك شردع ہونگئے۔ اس تے بعارمونویاز رسوزو افرا راست کی مار**ی آن**ے ہے جس سے مریدول کی توست و ایمبر کوگویا آبا یابٹ الساحا لا الروادد و النيس المرايي أرق ب كريني رسه مروقت عجائبات وطلسات اي سع عالم ي ميركيك رسیتے ہیں ، و، قطانت کی ڈنیا میں ٹھیرنے کا موقع غریباں تہ کم ہی دیٹا ہے جسلما نوں کے اس عرض سے خصرت مجاز صاحب نا وا تغث تھے، مدّ شاہ صاحب رود اول کے کا م میں اس پر شخابیو جودسے مگر ہا شااس مرض کی شکت كالعقيل إراا خارة شقاءي وجرج كدوول بريول في التهارة فاكتابه والوجروال عدا وس وي واسم یں میک تا بت ہو می عتی ، اوران کا نتیج ہم اکر رفت رفت دواول کا طفتہ میواسی پرانے مرف سے منا لڑ مونا ملاکیا ،اگریہ مولانا اسٹائی شہد مدانت ملیائے اس حقیقت کو، چی اور کھیک وہی رقی اختیا رک کھی جابن تبهیدک بخی، نکین فناه معا حب کے لٹریجریں لوبیاسا مان موج دہی نخط اور بیری مریدی کا سلسله بھی سیر میں ا كى تحركيد بين چل را تھا اس بينے مرض صوفيت كے جاتيم سے بيتوكيد پاك مذرة على احتى كرسيد صاحب كى شہادت کے بعد ہی ایک گروہ ال کے ملقہ میں ابیا پیدا ہو گیا جوشیوں کی طبع ان کی علیوسیٹ کا قال ہوا ا بيم أن ك فهورنا في كاستطرع إرجب كى كوتجدىدون كى لين كونى كامركنا بواس كى لي لازم ل متصرفین کی زنان وصطلاحات ، رموزواشارات، لباس ، اطوار، پیری مردی ۱۰ در براس چیزے جوام طريقيك يا دياره كرياني والى مومسلما فول كواس طبع برجيركر من جيب ويطيس ك مريس كوسكري بدم فيركوا إجابا كا دوسري چيزه مجينفندي مطالد كے دوران مي محسوس موئى ده يو سے كرسيد صاحب اورشا وشمبياني جس علاقديس عامرحيا ورجاب اللهى عكومت قائم كالوس علاقدكواس انقلاب كيف يهد المعى طع تاليس كميا عَلَ أَن كَا نَشَرَةِ نَقِينًا بِهِرَيْ وَعَلَ فَي وروما في تربيب إن من وك من الكريد وك مندوسان م مَعْلَعِت كُوسُول سے جِمع ہوسے منے اورشہا لی مغربی میندوستا ن میں ان کی چیٹیست مہا جربن کی سی تھی۔ اس مالاند میں سیاسی انظل ب برباکرنے کے لیئے صروری عظا کہ غود اس علاقہ ہی کی آبا دی بیس پہلے انطاق و ذہین انطاب ما كردا ما أن اكرمقا مي لوك اللاي نفام حكومت كوي ادراس كا ارأ تفائد يرقال مومان دونول ليدنا بناس فلط فيي س مبنا وعد كرسره رك وك بوندسلان ين، او فيرملم افتدارس سائع موسيم ایداس کی ده اسامی مکومت کا فیرتدم کری سے ای دحب ایفول نے والے ہی د اس مباد سروع کرد یا۔

ادر جننا کھ فاہر میں ؟ ایس براسلام طلافت فائم کردی دین بالا فرنجرہ سے فاہت ہوگیا کو ام سے سلا اول کھ مل سلمان کی اور کرسکتے ہیں بحض ایک دھوکا تھا۔ وہ لوگ مل سلمان کی اور کرسکتے ہیں بحض ایک دھوکا تھا۔ وہ لوگ فلافت کا برائی ہوری کرسکتے ہیں بحض ایک دھوکا تھا۔ وہ اور اس باکیزہ علیہ فولافت کا در اس باکیزہ علیہ کو بھی سے اس بریہ برجہ دیں تکورک میں طور در کھنا عرص ہے ۔ اس کو بھی کے سے سامندہ کر بھی طرح و بہن شرق کر ایسا ہے جسے آسکدہ ہرتی دیں تکورک میں طور در کھنا عرص ہے ۔ اس سی تعقیقت کو بھی طرح و بہن شرق کر ایسا ہو ہے کہ میں اور اس کی جڑیں اجبا می و بہنے میں اور اس کی طرح میں اور اس کی طرح میں اور اس کی طرح ہوگا ہے کہی ماروشی طاقت سے ایسا افظاب واقع ہو بھی میاسے آلو قائم کہیں روسکتا اور حیب میں اس کے میں اور کی اور میں اور کی اور کی میاسے آلو قائم کہیں دوسکت اور کی اور کا کہیں دوسکت اور کی اور کی اور کھی کر کھیں ہوگا ہے کہیں ہوگا ہے کہی میں اور کہیں ہوگا ہے کہیں دوسکت اور کھی کہیں دوسکت اور کھی کہیں ہوگا ہے کہیں میں کا کہیں ہوگا ہے کہیں دوسکت اور کھی میاسے آلو قائم کے کہیں دوسکت اور دوسکت اور کھی کھیں کا کہیں دوسکت اور کھی کھیں کا کہیں ہوگا ہے کہیں کا کہیں کہیں ہوگا ہے کہیں کہیں کا کہیں کا کہیں کا کہیں کے کہیں کا کہیں کا کہیں کا کہیں کا کہیں کو کا کہیں کی کھیں کا کہیں کو کا کہیں کا کہیں کا کہیں کو کہیں کا کہیں کی کھیں کھیں کا کھیں کی کھیں کی کھیں کے کہیں کا کہیں کے کہیں کہیں کے کہیں کہیں کے کہیں کو کہیں کی کھیں کی کھی کھیں کھیں کے کہیں کی کھیں کہیں کو کہیں کے کہیں کی کھی کھیں کہیں کہیں کی کھیں کے کہیں کی کھیں کے کہیں کہیں کی کھیں کی کھیں کے کہیں کی کھیں کے کہیں کی کھیں کے کہیں کی کھیں کی کھیں کی کھیں کی کھیں کی کھیں کی کھیں کے کہیں کی کھیں کی کھیں کی کھیں کی کھیں کے کہیں کے کہیں کی کھیں کے کہیں کی کھیں کی کھی کی کھیں کی کھیں کے کہیں کی کھیں کے کہیں کے کہیں کے کہیں کی کھیں کی کھیں کے کہیں کی کھیں کی کھیں کے کہیں کے کہیں کے کہیں کے کہیں کی کھیں کی کھیں کی کھیں کے کہیں کی کھیں کے کہیں کے کہیں کی کھیں کی کھیں کے کہیں کی کھیں کے کہیں کی کھیں کی کھیں کے کہیں کے کہیں کی کھیں کی کھیں کے کہیں کی کھیں کی کھی کے کہیں کی کھیں کے کہیں

اب بيسوال إلى مه ما آ ہے كواس تجديدى تحركيا كى مقالم يكى برايل و وست آئے بوئے مريل سم كى نوفيدت قال على حب كى وجدت وه توبياب جا إلى حكومت قائم كريت يس كا مياب موسكة ا ورية فواية المري الراس كومت فايم نه كركى ؟ ال كاميح جواب آسينيس باسكة جب يمس كه العادهوي ادر النوي عدى میری سکے یودب کی تالیخ آپ کے ملعف نہ ہو۔ ٹنا ہما دب اوران سے خلفا رہنے اسلام ک بخریسے بیٹے بوکام کی آپکی طاقت كوتران وك أكيد إلها ين مكي اوردوسرك لمراس من الماقت كور يحية من ك ساغداك كي معم م بربت اللي على ، شب آب كويدا الدائد بركاكر ال عالم اساب من جوق بين كارفرا بي أن ك لعاظ الودون طاقتول میں کیا تناسب تھا۔ میں مالنند کرونگا گرے کہوں کہ ان وہ نوں قرق میں ایک قرالے اور کیاس من کی سنبت عنى الما يلئ منتي بونى الواقع مداما بوامس كسود وركيد مود الكاتمان ووين وري بماري إلى شاء وني الله صاحب اشاه عهد العزميزها حب اورشاه المالل شهيد بيدا بونت اس ووريس بورب فرول وسط كي بن سے بیدار جو کرئی فا ننت کے ساتھ اُ تھ کوا مواا ورو إلى مرطم وفن كے فقين المتنفين اورموجدين اس كثرت سے بدر ہونے جنوں نے ایک وہا کی اُن مل اوالی وہی وور تفاجس میں مہوم محامث اسفنت ایک اور ندائلم جاءرل بطيعة فلاسفه بيها بيشت جفول في فلسف اخلاقيات ونطسياست الدرانا م علوم عليه بي الفلاب براك دېي د درنفا جب طبعيات بس گيلوني اوروول ، علم الكيميايس لا د دېزيرو برييطي ، د يوي ا درم الييم جانیات یں بلینے؛ إلى بیٹات امدو ولف بصیر تخیتن اُستے جن کی تحیدات نے صرف سائن ہی كورتی بیس دى مكركا مُنامت اورانسان كے تعلق عبى أيب نيانظريه بيداكروباياتى دورس كويسية الركوث الدم مستاه راتص کی ای کا دشول سے معاشیات کا شاعلم مرتب بوا۔ وہی دورتنا جب فراش میں روسو، مالٹیرورفشکیو، ویش فی اُردیدہ لا ميشرى اكبانبس، بنون ، ومينه، الكشاق بن فامس بين، وليم وون ، ويوهارشط، جورت بيليط، ايكس دارون ۱۱ د. برمنی بن گریننه ۱ هرد بستیارا و تلمان استگ داد بیرین وی بولیاش ب**مید دگ** بهدا بوش میماند که

خلاقيامته اوب، قافون ، خميب سياسياست اورتمام طوم عران برخروست افرد الا اورانها في جات ومياكي · ما قد دخیائے قدمیم بر تفقیکر کے نظر ایت وافکا مک کیک ٹئی دنیا بنا ڈالی پرس کے بہتمال ، انتاعت کی کمترے مالبههمان كى ندوت ، اوركوم للاى دان مع بواستهام فهم زان كرد بدالها رفيل بلن ك وجسهان وكول منك خط لامت نهايين وميم بالفرر يجيله اعول مف مده وافرا دكوشين كيروس كوبمشيدت بجرجي منا تركب ونسيس بل وي اخلاق بدل ميه مفاقم بل ديان فريرات اومنعد تدكي بدل ويا ورتدن وساست مي يدراناه بل يلتى ندائد يى القلاب وان وما واب سے ايك شى تبذيب بدو بولى بى زائد يم تين كى اي دفي من فائلاب بداك جى ذوكي نياتدك كين كافت اورن مال زندكى كدمانة بدياكياك زاندين توزيك دغيرمول ترقى مول جس ويرب كود وقب مال بير كربه ونهاك وم وكال نبول فبرك النبرى وانبر الديم فن فبك كي كينيان وكن وان الني ما بروماة میدا ہوا۔ باقادرہ دل کے ذربیہ نوج ل کوشلم کرنے کا سلسلہ شردع ہو آب کی دہرے میدان جگ سے میٹنیس منبن کی لیے حرکمت کرنے کمیں در در کے خورکی توج ل کا ان کے عابلہ میں المبر باشکل ہوگیا، ٹوج ل کی ترشیب مساكر كي تسبم العظى جالول بس مي بيهم تغيرات بونك، اور مرحيَّك، كي تجرابت س فائده أعماكراس ف كو برابر ترقی دی جاتی منزی - الات حرب بن بی سلسل می ایجادی بونی علی سبس، رانفل ایجاد جوئی ایجای اور من المكت ميدانى توبي بنا فى كيس الفيكن توبي يها عديد من ماه وه طاقت ودتيارى كين اوكارتي کی بیادے نی جندوقول کے مقابلہ میں جرائی ویشے وار مدوقول کو ممیار کے مکھدیا۔ اس کا نیج تفاکد بورے میں ترکول کواور مندوشان ميرايي رياسنون كومديد طرزى فوجل ك مقالم ميك المستن تماني ريا ويولين ومح بعرفها ومرجوف المرايد ماعرتا ین کے ال سرمری فائے پر نفروالے سے با سائی بدات سلوم جد جاتی ہو کہ بہا سے بال او مید فاعی ا فاص بی مدارمون منے محدد إل وس كي وس ماك بين ميان مرت ايك جبت بي عود اساكام موا تحالو وإلى مرصبت مي خرارول كنا زياده كام كرة الا كليا كله كوني شعرُ زندكى ديسا شصاص بي نيز وملَّد هي تعري مسكيكي م بہا ب شاہ دلی المدرماحب اوران کی اولا دیاہے جذر کما ہی فاص فاص علوم پر میں ہواکیب نبایت محدود لفے بحب بینچ کرر دهگیش دا درد إل لائسرسیدوں کی لائبر ایل مرام وفن بر تیا رموش بوترام ونیا برحها حمیش اد » خيط ر داخول ا مدوِّه نيتول برقابعل بخميِّس. بيا ل فلسغه ، ا خلافيات ، (جَاعيات، سياس ه فيروعوم برطي نوكى باست عبيب يمن اجعائى او يسترسرى مدكس بى دىي جب پرآ گيركنچه كا م ندجوا اورويال ان وال یں بات ساکل پر بورسے بوسے نظام فکر مرتب ہو گئے مجول نے دنیا کا نفشنہ برل فرالا بہاب علوم طبیداوروای اديها عالم دي د إجواج سرسال ملي مقاء اوروال اس ميدان يس الني توى اورال تل كيد ال مزيد كى طاقت إتى بمع يمك كرأن ك مقالم من بدائة الات ودرائل ك زور اكا ياب بوزتلى عال ما

أغول موح كالكرفي ابن م كالمائي مند كالمائي مند كالمائي مند كالمائي مند كالمائي مند كالمائي في مناكل كالمائي في فادار منده



النشاكيسين الرسيم

تقريب -

(السمعنون كرير صف سے سلے مناسب موكاكر ناظرين يدر واليس الروليس) (۱) جذائد والناج نب كرهنون مجدّ ومروندى ومندالت طليد كاسواست حايت كماكيب معتدك ترتيب مصفات بواعقاكه موالما لعانى وام جوالها فى فيصفرت شاه ولى المدرجة التدعليد سي تعلق تبار مودباف كالكل بجا ديا، دماغ تمكا موا تقا، نفريس عن كركه تنا وصاحب كأمي وكرمام طوربر منداول ميسان ك فاص فباللت ونظرات سے لوگ واقعت إي، إسان ووسرے حضرات مقالات ككيرسي كر، جي حالح كدفا موش بيوجاول بيتين مولفناكے باربار تفاصف بالآخرة ماده جوار عفيال كرك كراس نمازيس أيك براكروه مم من الميون كا بیا موکیات جو مجتاب کر سای برتری جسبا کب مال نبومات الام افتالما فول کے مے علی سی اس کی مدرسے کو ایکان جی ہے ، ان کے نزویا سے کومیت کی است کا شانا مرکام ای برو قوف ہے ، ایکن عواق سے جب تک تریان آے کیا ارگزیدہ کو وی ای چوڑ دیا مائے ؟ _____اس خال نے مجھے آمادہ کی کرمندوستان کی تا ہے کا وہ و جب اس کماس مسلمان ابی سیاسی فرت اگریالکلید کمونہیں حکے بھے، تومرعت سے ما تُعَكُونَ عِلِي حَارِب عِنْ مُكْرِسِ مِنْ إِنْ يُعْمِيلًا عِلَا أَ إِنْ يَعْمِلُ وَلَا مُعْمِلًا وَلَا كالمؤكانة اقتداراس مكسيس كلتا اورهم ليتامارا تعاصنرت شاه ولى الشدرهمة التنظيمة چىكىفتول كى ان بى تاركىد ، ورصيانك راۋى س كام كى، دولىپى كام شىد كام ساكى مان يې تايا . معياب ربع، غيال كرراك رم الترك جن داول مي كويد إن إيل ميديا موام العارا ب فا اداس و استان کے دہرانے سے ان کے وارل بی قوت بیدا ہو، مطلب بیسیے کہ

د من عامراد وه مقاله بر بولفظ ن كم محدد الحق فا فى منز يس بعوان مراره دوم كا جديدى كان ما من في جوافقاد درس كى

كام كرف والول كے ملئے ہرز ماند، ہركات اور ہر صدي براميدان ب ، بها ند جوهائ فيرُتوك طور پر موافع وعوائن كے بياڑوں كو دہنے سامنے كو اكركے وہى بمت بہت كراہتى ہيں ، بائسى شرطى برائى آ مادگ كوم فوف وسٹروط كر ليت ايں جن كا معمول بى شكل ہو ا ہرو در رئي بہة كر

تواكرمام توسيد إس سان ي

لیے عبد وہاندانداری جومبری دیوالی کا اقتصاب استضمون کوس نے کھاہی انہیں مورخ انہوں اور اور نامی انہیں اور اور نامی کا اقتصاب انہیں مورخ انہوں اور نامی اور اور نامی کا در انہیں کی در انہیں کا در انہیں کی در انہیں کا در انہیں کی در انہیں کا در انہیں کی در انہیں کا در انہیں کی کا در انہیں کا در انہیں کا در انہیں کا در انہیں کی ک

نبردروش بان دروش

مِن نے اپنے اس مضمون کے نیج بین کہیں عصری نظرایت کا تدکرہ فی صلحة کیا ہوا وسی ایک میلوں کا تدکرہ فی صلحة کیا ہوا و کسی ایک واقعہ میں ایک واقعہ واقعہ ایک واقعہ واقعہ ایک واقعہ واقعہ ایک واقعہ واقع

گرفزنت سن بند برد بوار

دن آئدہ عمون کے ٹریف اور بھنے میں ہولت ہوگی آگرسب وہ کی معلومات کا ایک مرمری حاکرانے سائے رکے دیا جائے۔

رالف) حضرت شاه و لى الله كى ولاوت منسله اور وفات منسله جري مي مول -(ب) آل محافظة من آپ كى ولاوت عهد عالمكيرى كمة أخرى زلم في ميس او كى بينى صنت اور ایک زیب ما انگیردا فارسرر إن کی دفات سے مارسال بیلی تناه صاحب فراس مالم است مرکما

(على ثناه عالم نافى منى من باد شاه ف بكال دببارى ديدانى كلالهك ورايد كلينى باودكوسيردكى

دمش اٹا ہر ہے کہ جو کچے ہو را تھا بالعاسطہ یا بالا واسطہ ان سب کی آخی ندو دلّی پر ٹرریکائی ہوشا و ولی الفدکا مستقرضا ، سوال ہی ہو المبے کوس ول ود لمغ کے شاہ صاحب قدرتنا ماکس تھے کیا وہ ان وا تعاش سے متا نز نہیں ہور ہے تھے ، اس سوال کا ہوا بہ ماحب قدرتنا ماکس تھے کیا وہ ان وا تعاش سے متا نز نہیں ہور ہے تھے ، اس سوال کا ہو ایک کیا ہو سے کیا ہو سے فاہ صاحب کے دو اہم خوا بول کا ذکرہ کھیا جائے گا جن میں سے آیک کا تعلق ہندوشان کی فاہ صاحب کے دو اہم خوا بول کا ذکرہ کھیا جائے گا جن میں سے آیک کا تعلق ہندوشان کی ان فیملکن جگل سے ہے ، وصد مرات اور ابدائی کی جگل کہتے ہیں ، اور دو دو سرے خوا ب کا قبل نا وصاحب کی ان علی خدات سے ہے بین کی وج سے ہندوشان کے مسلمان بحد الشر

ما المرسن كيلانى

التراويون

والمتكافئة والمتيانة والسكاة والمتاريخ المازيت والملفى كُلْ يُوْمِرُهُونِي شَأَ كَ (العزيزارهم) برلفط عال فودفع دكر آدائي المامد البائ فنورد كرانكيزي تباف كلفائي

يهي موتار إب اورموتا رب على اوركيول شروحكم من ميكر حست كى زبان مبارك عديمي جرحال رأبول معارتقاكي رفا مامنهائك كمال تعارضي الشرطبه ولم)

طے بی رہے ہیں، صبے ارش برسی ہوا

انی لاسی الفائد تنفع نے بیونکی کوقع یا یں فنوں کو دیمہ را ہوں کہ تھا سے محمد ل اللہ المسطى (ميخياري)

اً كَا خِرَالعَوِن الْكِيمَان مِين مَا دارْ أَنْ عَني اوروسُنا يأكميا تعله كيا ايمان والول كو ومِي وكلا إنهان كليا ؟ ذوالنورين منى الشيقائ عند كي أن س أواس فتنه كا صرف باول أشاخها البين أبو كمر عود إ عمراعلى بول بالقلحد زبير ایوں اانسا نیت کے اس بہترین بدری کوئی اور سی درمنون الٹدملیر اکن کے محصروں میں ان مناول کوسکسل ستے مونے نہیں یا گیا! معردب اس دنیا کی ریت بی ہے کہ

يُل الدورغ تمت بيت ألم و و اع

د الأقلا المثيراتي) سمدرو نعره زنال جامددوال مي داري

اوروب اس ابتدائی زندگی کے فیرے شرکے مضرکا فراکر نا نامکن ہے تو بجائے

ای مرض کے مطابق دہر کو کو کرکر وال ونساك لهصرمروم } مجه كو بجد عمد آ است محركس مركرون

ک بے منی تملاہ ش، سنے اور کڑھن کے ۔۔۔ اطینان کے خال سے ہٹ کر اُمتحان کے میدان ہی ينت اوكم أيكم أخسَنُ عَدَ الله المايمين فالكالية

می جست ہم کی لف ارتبائی اور سال مرف کی شورا کی روی کے جائے گیر الے اور عبار کے کئی نون فراید مانسے کا قرضر فراول اور میرانی نبیون میں ہم امونا مجی توانسان زندگی کی مان ہے اگر سنزک وہ وہ کہ وہ مرکز والے مانسے کا قرضر فراول اور میر طبول کے بیٹ جو مرد دری کا استفاق ہی کب بنی سب کا انتبایان کے وجود کو منطف دالول نے کہی ہمی سوماہے کہ ال معون کے جٹ جائے کے بعد انسان کی فعرت اب مقا الم کس کا کمریکی ا تم سے کھا کہ جانب وہ منم میں کرنا ہے ایکن تم کر قوائ کی کمرجینت میں بہونیاتی ہے ، بھا ہو یا ارتباسا اس دنیا میں اور فرن ہے ، اور مرف ہی تا فون ہے ۔

بركيمه سنجروزه فوبت ادست

کی نغیری ہونگنے ہوسے فی بجنتاج عُالِیَات کی لہٰد کیکی کا طرف چڑھتے ہوسے مِر شعَواکی مِن اللّٰہ اَ کُلِوَ<u> ہے</u> قُام این "اڈرملندحدق" کمک بہوشیتہ علیہ ما ئیں گئے ۔

ان د فول میں حاکمگیرکواس کناب کی تیپ وندوین میں انہاسے را دہ انہام مقاطا خاطام (افسرسرڈنٹہ تدوین) روندان ایکے صفحہ بادٹنا ہے تکے بیٹے حاکم نے تھے۔

درال المم مالكيرالجي وتدوين أل إنهام علم بود و فاطأ مم مرروز كيسافي جين يا وتما وفي النار مال

اس مقام کا بیںنے مطالدمہیں کیا ہے کلنفسیلسے اس کامطالب عض کرہ نگا۔ أي رامطاله نه كروه ام فروا ريغمبرل عرض غما بم كرو-

افسوس کہ العن نائی کے تبدیدی کا رنا رہ کی تفییل کا آشدہ بجر موقعہ نا ل ما ، ورند کا رنی حالی کی دونی ہیں بالا جانی کہ عالمت کی معزت جدور حمد العد علیہ اور آپ کی مجد بدی مسامی کوکس حد تاس وطل ہم کم از کر حرات جدو کے فرزند موافنا شاہ محدم کے وہ مکا تبدیب ہی پڑھ لیے جائی جمعلو مرجب فوان سے محمد مورکمتا کم از کر حرات جدد کے فرزند موافنا شاہ محدم کے وہ مکا تبدیب ہی پڑھ لیے جائی و معلوم ہورکمتا کم کا کم مالی کا رہا ہوں ہیں شاہ محدم رحمہ اللہ کے مشودوں مجدم کم کو کمتنا وظل ہی

شده درده آنهمیاس بید که ده خدیده بیش آباغا که طاق آیده بیک می اشاری مشل دوکت بیلی دوشفرق عبار تول کوجی کیک عبارت پر گفیک پیزگروی منی شاه میدادیم صلعب دوالدحثرت شاه ولی اداریکی فطرمیداس مقام پرپڑی ،اکل کتاب کواپ نے دیکھا اور پیچد کی کے مشاہری ماقعت میرموده کرداشر برمیارت کھری میں لدرید تفایق اللہ جن مقل شاخل بیاری خلاص ایسکٹ دینی بن کام پرپٹر کت ارت میاں مور پڑی دی بی برمیده کرداشیر برمیارت کھری میں لدرید تفایق اللہ جن مقل شاخل بیان انسان می است کام دینی بی برخ م

المناه المنظمة المراجع والمعتمون في من كام قد ميشراً الله على المنسل المراسل كوي روش كيا حاسب كا، اس نبيا دير ي مجتا بون كدفة وى عالكيري اوراس كى تدوين كا بوسيط وكوا تناظيم ابهام مى مغرت مجدوالت ما في كالجري وسنستون کا کیستمرہ فالبا فقد اوفقی کراوں میں بنصومیت صرف قا دی مالکیری کو مال ہے کہ ایک سلسنت كرى الربيع اميار كاسب عرامطل العنان بادفاه اسكى تدوين والبعث من فودخركيده ال جمنا جاہمتے كى بترى على كى ابتدا مبالكيرے ہوئى على ١١٠ كے ورت كا انتہائى كمال مالكيركى دات بهم واسوما واسكناب كرسونيسن سعتين زنى وبه كرى جس كادًا إن بينيه جودا درنسلما نسل نحنت واع اعرابك ودہیم کے آغوش بھی سے برورش پائی ہو، تجدیدی مل کے نعک دیجو کہ اپنے کھاسکے دھی ایک یا تامیں اس لیے قل پُرُوا بِأَكُوا كَ طَلْمَهُ وَكُلِّ عِد تَفْسِيرِو مدسينَ وغيرهِ كَيْسَلَّ عِي بَهِيمِ الكِلِهِ عَا رُومورُه ، جج و زُكُوْة : بي ومنْرِيُّ او بطلات و كاح كختكسفين مسائل كى ترتيب يس خود مركب بروا ماره كيا ماسكماب كددين كواعرا زكا أخراس سع بعي زياده بلدتن مقام اوركيال سكنا عا، ترآن كلوكراكرها لمكرروزكا آ ذوقدمها كرنا عما، زاس كانظيرا يخ عصفقود دعى، اى ولى كتخست بالعيل محود إدشاه بى شان دراى الشرام كسا عدمنا ما أب كرميًا تقادليك نقرمي فيرولميسب وتين وجيده الم كمائة بادفناه كايد وميي ميرات نزوكك ديني عرنت كالمنوى زيذتها

اب اگراس عود ع کے بعد سی مزول کی میٹ گوئی کی مان او این کے اوران بس کی تنبادت اوا کرسکت تھے ، ونیا کے پھیل تو وہ سے اس کی قرنین ہرسکتی تقی، جدیا کہ میں نے منید میں اشار و کباہے رحال کی تجلیوں کا جب کھی تال حیات کے کسی جوری و ورس انداز ور بدھا ہے آتا اڑنے والول سے وس کے بدر جلال کے مظامر او میشرانطا دیا ہے اور دنیا جانتی ہے اکد مالکیرکی رطن کے دید ہی دومرے اُٹ کا فا زمترون ہوگیا۔ نور اگرون کی ساکن سلح میں بر الرابي منزلد من اور - "كون بوتا الرواف و وم وكان فيش

كفيبى نينبول في صلايه وا مدياً مفروع مياء

وی یل مال کابل سے آسام اور میال سے ساحل عندر تک کی زین اوراس کے افتدول کے منها مالك كودكها كيا مفاكر وومسوط مخرى حادى ديس معموات تتار غانيد وغيره نفى كما بول كى عبار تول كالمنالية یے ڈا وآ خرمن فرارو ہے رہا تھا۔ اسلام کے کلیات اور اساس اور بی نے بنیں کمکران کا بول کی جزئیا ساجیدہ في عرت واحترام كايد درمه قال كما تما،

وہی ولی ہے، والی ال الله ہے، الل الله ابری تموری سل کے بجن سے معی خالی سیس موا ہے، بى دكى كاسب سے باا امم كرمارے بندوتان كے ملا فل كالم الكل بنيواسى ولي ميا اداب ،اسلام روتاب اصلاول بردوائي اددان كالمول بونى ملت رفز بررواب

ધ

يرى مُراد ثناه ولى الله كم برسه معاجزاد ي حمزت شاه عبدالعربز قدي الله سرو المعريز سه الين جم حرب نماه الى الله يكذام ولها من جند طوط آب نے مجعد الى ، فالباكى معلمت سے اس نا ديمة افرات اورلين مساست کا المها ور فی الم کافوت ایس نے میں اس ان فلول کے چند اشدار مقدر صرورت مال می سے ساتھ بھال فلک آمیں فهاتينير

> عقوبة شرماجلاغبرجل التُسكها درم بيول كي قوم كوم ري طرف سے بدليكها سے اسب برا براء اورمس لمد حكمها ست إرتدارجعوا في الثاروجا للله ادر عاليت كورول في المعلى منول ووي بيال يخوضون فبسنأ الضح والأصائل ارطاق إيتدن إفيه اوشام كوميو فيقيم والمن منيث تقى الله عادل ا بوكونى السافر بإدرس المدسودريّا مؤوافينا كنامًا

وقل تستاواجه عَأَكَتُا لِمَا العالوم كا ان دو ول في بهت ي الشرك الورك قالم ا المكاعام غبية فبالادنأ بما عليميو لورآ إدايك برسال والمحاجي غلمهنا من مسداد لسائل يركيا باه ليف الول كلية يهال كونى مآباهم

جنى الله عنا قو مسكه ومرعث

ا من تومرسكه عوان الخوت معول بك نومسه اورولكايد انداشيمتوليج شهالاعادى وهم صحنة عول يه مرتزين وُتُمن مِن اورْخود مينول بالماني مي اسك الاله وإن الحفظ صامول ادانترست المبديك وه خاطت فمأليكا

ابك اوردورس فاوي بوان بى شاء الله كنام بحفرات بى الامسرداتت فالقلب منجزع مردوں كا موسم أكيا اور د ل برنشان كج اثفا هم الله عن هذا الدياعيم ندااس کاسے ان کو ا میدفرائے فوضنت امري وامرالناس اجعمهم من ليف اور لوكول كرمها لمركو فداكر ميركوا بو ايداو إلىمر و فطك بنداشعارية إلى ا-

عن ايادى العثوم والغلام فالمون وربيعا شون كے إخفول سے اتومسِكَفُدكا مُتُ التومنيام كيكه ك قوم في جو توست كانتاني ترسكتي سے

شم ال البلاد فأسل ف بجرممسلوم ہواکہ کاس تیاہ ویر اوکر غيها فأخا علياك ماستعت آپ ہر فا نب مخفی نہ ہوگا جو کھی کیا

له مِن نتاسَ كيديك بيراً به كم يعن على من يحكيكي ورندليف حال برهود المي ، والفظ كالمح علم يع بريني في الريد ومي كار المجل بيد ما

شغفواکی قرایه و مضوا برلبنی واین نے لیت کویاا مرکزگر متبعوا اسد من اکاس واح ایک گروه ک جان اینوں نظامے کی فصوا عدہ ق من الاموا ک ال اندوزی کے جو سسکے ہیں ال اندوزی کے جو سسکے ہیں وصفو اکل من تعرضہ سے ای کو بلاویت ہیں موت کا بیا لہ ذھیت کی صوصت عالم

ان سے کون واقعت ہیں ہوالیک دیکھتے ہوا وص کے کجرال کی اس ثنا ان کو دیکھتے ہوا باد شام وں پر باد شاہ ہیں گڑمائی وعلی حاتی ہیں، انعقلاب برا تعقلاب ہوتا جلاحا رہا پہنا تو ہیں قوموں پر ٹرجی جلی حامیری ہیں، معفوں کا ہرطون شعد ہیں، شما مکا ہرطرف شور ہائی انڈر کے کچھ بندسے ہیں، جوسب کچھ دیکھتے ہیں، سب کچرسنتے ہیں، سب سے شائر ہم ہیں، اور مرشل کے مل کا مارو ملمان میں اقد افد نیاد کرئے چھے جائے ہیں کین

المورغ موعِنْق زيردان بايور كالسوخة ما جال شدو أواز مامد

ون كى د إ فل ياسا فال كى بلاف والى تعزيري بيد الما تعوف سع جوف موق كاسياب سا يا مارا بر زروبوشول کے بب سے دیموں کے معاربرگور ابن کرکے فتے کے شادیانے بجا سے جاہیے ہیں تین انوں كى بدمروبا بويزول اياتشهوريك بوت منصوبول كوشن سن كران كازبروا ب بواجا تا بى و يى انديتول بين بسلام بوكرة درادك فاب خودويك ويراد دومرول كودكات بيء الاين بعن سنودول سعاملان كرمج فيراوا بِلَان كے دروں كى طرف مبكائے إلى ____ جس قوم كا فرض عرف آھے برصاً ا درآ گئے برستنے مع بلے جا ناہے ندانتیں برولی اور بن سے مَذِات کی برورش کرسے موری سے بھوٹ نے کا کل بجانے ہیں ، زخرف میٹ کی وال ادرتن سے چنزوں کوبھا لینے کے لیے انٹرکی سحدول کوبڑگول کے آٹرکو ، آبا واحداد کے مفاہرکو کفار کے وہشیول کے ا الدبنان بالين كوره بي كولن بي كفرى جن نسلول كي مسال أميد متى كدائد الميس وكل جنم كى الك سعد ال كالجل لين مِن الله ماب وول مع بقامت كاس كم ينان وايان كادروازه بندكه بماس لي جاك ماريد بي كام من ب كناب وب سبعيرزند كك كنارف دال قومول كرمائ صوف رول كر بن الكرول كاسوال بواوراى كال زند كى ك سارے موں کامل بی مم می کوئی ایسا کوز زین سکے سی معدی مال کرنے یس کامیاب ہوجائیں تباہی ہمادے مقول پر دوری وثول کے والے والے دکانی مارون برائے بڑیوں پاکرم الا بہی و آئیں ہی میں اڑی اے دسے کوائ وشترمسیة پتیبرشکاه بزمال گیرون سخت تنابین بحاث کوای مروارب یشت کے مسل برقاعت کا مشورہ و یا جارا چونرما شی مشکلات کی انج کھا کمان پرخوٰدگی ہاری کی ماری ہخزان لوج اؤل کوکو ل تھیا سکتا ہے خبیں بھائے لیف اسلاٹ کے اہل کفرکے بزرگول پرائی النے كى فود كارے كوك وال دوت وے رہے ہيں ات كيا وقت آيا كا اس علي بوكل يال كور جل ميں ان كو حا يى كى فيد كدايى كدنيس موابى كين بمائت إب دادول كاشوه بدائك بيس كرف كامقا محن اسليك كدوه بداية

المعلوظه و المرابي و قربارا بوك النظم بدون بمن برمون الواكس على في ما يدى اليام فركس المربي الموجة و وق مول في المحالية المعلوظ المربية المربية المربية و المربية الم

مُ تَعَلَيكَ إِلَا الْمُرْتِكِينِ كَان كوان مُرود قِل كااصاس ناتمًا ؛ وجيرٌ كرداري ثاش كي جاتى يوانم سع تعلي ويري مح اسع مفاري وموشعة بود بالول كى جيريكيال إلى عال بيكى بس الكن م كى وشوارا ي جائد كام محمرت إقل سعمل جول ہے اس زبات کا دستور شعقاء ان مے کا مول کا حَالَ نب لیڈا جا ہتے ہؤ ڈو بجا سے با فک سے ان کے کا حیل بى سى كاندازه بوسكما نبير كان كرماست كيا تنادارس كرياء اغول نزكيا كيا ، بغول تيلي سد اسه ولى طربيّ رندى از محسّب بيامو ز من من من من ورحق اوكولي مركال ندار د بہوال صنب شاہ ولی اللہ بھی اللہ ملہ ملیسے ملت میں جانکہ ان کی باتر اس کے الدی کھی مکم ے ایک سیلوکوٹیٹ کرنا میا جن ہوں اس لینے فا ہرہے کہ ان سے اقدال کی جگریں بھی آپ کے ساحت عرف ان مين عال بي شبت كرون كا ١١ درمبيا كرمين عوض كيا اكرلك مح اعال كي مثل مي اقوال بين بمي كرنا عاميّا توبرُ و ١ مه موخد .. كا اكد سه ين ان جيول كار يكارد كي تاركوس اول ومرت مرغ سح الكسواع كارول ول سكة إلى والمكن واقدة يدي كرحفرت شاه ولى الدرمة الشطيه كتفل أننده ليفعس وعوس كيمين كراعا بابابول الكريجانسة أما مى طبها دارى كے عرف توري شهاد وال كا بحد سے مطالب كيا جانب وال مطالب سے عبده برا جوماً شائد مرسه يلية مال دم والرم مرى فاش والقيرين من صندجت جيزي ال مع طول الذل تصنيفات من لمي وں اورائیں کویں آئدہ میں میں می کر وکا ، گرصرت موری کے تبدیری کا ناموں سے کا ل سے بوش نوال س خامصاحب وسابقه بإيو تبل س ك كمعام البيني مواوس كمتلن بيش كرول بي ف ماه مدست ولى المبيم مل کے کیسے شہور نرکٹ مجد براہ رامست بڑسے صاحبزادے ک گواہی ہے اس لینے آخا وکیا ۔ آئر وکول کوملوم ہو له بس *ا نن*ده عفرنند ثناه صاحب کی *طرف مین د*انی ولمی احساسات کومنسوب کر و*نگار آ*د و محض میراکو بی ختر بخر فلرينيس برو أنعل كى مسطلاح بس دواتغا تى تضبول بس لزوم كيفل كومض ميرسي صن فمن نے نبيس ميدا كردا كج أخلنان كرنيوك ممانه كرسكة ببريرس إب كابيا، بما بي بنيس بكر مانين عليفه اور كميها على من عليف سمتًا ودلاً ومرباج بربهد اس المشفي عنا ،جب وه ابن سياس ما حل ست اس طي منا تر منا ويكنى برى فباوت بوكى محصورت فناه ولى المنزيطييد ذكى الحس البدارشور، ونيقدس ، كترشيخ ، أودث كناه باب كريس بين كوان مذبات س عن اسبلتے فالی فرض کیا مائے کہ ان کی عام کنا ہوں یں ان احما سانت کا مشراع بنیں بلتا ، حالا کر واقعتاً یہ بعى فلهب مبياكر كأشده معلوم موكا، ليكن منجل ورجرول كي معزت شاه عبدالعزيز رحمد التدعير يحد ويداشعاري ا بن اندوس کی قوی شہاوت المحقے جب کر اُسلامی اِجال کی عبد حالمگری کے بدروا کر اُگ تقی ایس جن جن کے کلیج محف منة وادرجن جن مح سيف أبول مع مور وكف واس من حمارت فراه صاحب رهند الشر عليد كامجى فا ندان مفا واورشا مربي

أَ فِي يَعَدُّوا مِنْ مِلْ عِلَا أَكُرُ مِنْ مُعِلِثُ مُو اللَّهِ وَمِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِلْوَ اللَّهِ اللّ انیروے برود عزیز مور استا اداکن علی ما حب ندوی کومبغول ف برویس پرد کاتبرت سیرا حراب بروکار الی میاب باك كيده الرس الله عالم في الول في الوكراب ك نبدكول كي روشي كونيس وميس ك ، ١ ورج قدم كي الما الم و معرف نعبید و ایمندی دور شهری مدشنی می اعمایس سے ۱۰ ن کی نظر بھی اس میمار بریش یا بیس یا العجب كنت متهدلاً مطالمناس ،، مادے جان كے النا فول كى بگرانى جن كے سپردكى كى اور بن ك، وجود كا أخر عبت المتاس طغرائها ميازينا ، آن ويى اينى جروكت وسكون بى خرول ك طرف الكي بي ابيت كويد بي إرب بي مال مك ان کو بو مرکزی المبلد مرکزی بنی ، مرکزی کماب ، دی گئ تنی ، اسی سے اندازہ کرسنے که اب سب کو بمارے سانندال مور صیاب، انسکن اخوں نے ان کے جل نے والون نے والون نے والو کیا ہد کر وہی وومرول کی کم کرنے کوئیں گے ، اس کے سوا زندگی کی ساری دا چی ان برمساره و جوهی چی ایس اسسس وجنل اَحا لهمد

تَیْرِین کدم تخاجاب مول، لا باست به جود بی نئی کرا ورنگ زیبی عبد کے بعد مند وسستان و و ر بندوستا ك كاملا ول يركيا كزربى عنى شاه وبدالعزيز رحمة التدعليد فيوان وا تعام كي وواجا في فاره كياب اسس اجال كى عقودى تعيل ييد مر لديا عابما مول.

اتنا قوان اشعارے بھی معلوم ہودا در نقریبًا سب ہی جانتے ہیں کہ عالمکیر کے بعد ہی ایک تو میں مندوشان كم مغرب شالى خلول ين سكي محركي الك ام سه ادرد وسرى تحركب منوبى مندس مرمية "باسيواجى كالخوكيب کے نام سے اسمی متی اور ٹان الذکر تحریب کا صرت افاز ہی نہیں ملکہ ایک مدیک اشتعاد عالمگریاں کے زیابیا ہومکا تقا ای کے ساتھ اجالی طور سر وگول کو بہ ہی معلوم ہے کہ یہ دونوں شحکیں سیاسی تعیں ، 1 وران دو فل کا فرخ اسلام اورسل ول ك طرف تعاليك اكرقراً ف اجديس وعياجات مر المرهشاء وما ادران ف مالله هيد؟ يالسكه وما ادراك ماالسكه وتونائداس والك بوابى بووائى بيستناك ازادانكن مِوش دبا تقویر ہودہ شائد ہی وس زار کے سلاوں کے سامنے ہوا

يْوَكُوان وا قوات ياان كے سوائعي من اورجن جدجروں كويش كرما جول وان سے مودان وا قوات كالمركزة مقصود أبين سبت بلكرمرن يددكها ماست كرحفرت شاه ولى الترريمة الترطيدين ك تبلي واروات كامال يه ہے کہ باوجود فنا ونہ ہوئے کے حبب اپنے بالمئی اصاساکٹ سے مفتطرب میستے ستھے تو اس وفٹت ہے ساختہ آگی يطن باللم ك مورك المراب التعارى مورس متنادكرتي بيس

وسليرورويال الكاديار تندفو وارم

ي تراعن ي وي كم كرده ام فود و الخوال فروق ورود المنبها في كود ميوكمة

بری به مدسرسه جنول ترک شعبهای کردم به می کر و م تراس وفنت چیکه میمولی سوا دخال افتقاً م الدول جمعاً م المکاس فاق وعدال اورا برافاط مرا ربن نیکر تراس وفنت چیکه میمولی سوا دخال افتقاً م الدول جمعاً م المکاس فاقت وعدال اورا برافاط اربن نیکر ارث وجلال كط وق برحك ر إ تفاسد فناه صاحب البول فردكسي جون بين مبتلا بوكرسيد برلات اركواب عذران لفاؤش مِنْ كرتے ہي

> انجول ترکشصبهانی کردم مدمی کر و م طِل کی بین جلیوں کا تا شا فرا ہے تھے ، ان ہی کوچش نفرر کہ کرمین فریا تے حبال ومإل فعائب ومنعظنى شهرائثو بسنئ قيامت مي نماني و دم شيسه و م جم جم

فوركرة عابيتية ديك بيد ارمة ومست الرين كمنتلق يا عال كرنا أيس طي بهت سے لوک وَعِن الله بمناطينة بي اكما بي تصفيح اسى زمرو بين شابها حب إن ما حب كالم الله الله الله الكراكم الكريك فعكيب والعاششك صعر وصاس بى كانتي ميسكة بى ورنسيج يه بكراس كرودكوش كاسب سے براكام صرف كلمنا بي الى كو ان ول واحول الوحد ما ما ول مع كما نسبت ؟ جنول في مسي الرياع م ك ليف يحمد كا بين اختياري المعياب و مال والما معم کلیے ، چن کا کام شاعری - نغا الیکن ایک کا م کے لیے ، نئول نے شاع وال کالیا وہ اوڈرہ لیا ظامیرے نزد کیسا حرت تراہ ولی الله داند الله عید کے تمام مسامی کا مرکزی نظامی بی تفاداد آئنده آپ کے مقدمنے آی نظریہ کی کچھنسیل احتی کوکسی ملّ ير كنواين كن سكتى ب امين كى عاست كى اسى فيق يله ان مالات كويش كرنابول جن بر صفرت شا وماحب كم في بعیال میں سفوف کیا تجدوا مگیری کے بدسب سے باے فتے واسط این میں ایک کا مرکز نیاب آور و درسے کا منت وول حبة في بنداده ما على علاقه تفا. مصدعونًا كوكن يا مرسية الى كيت جي ، بيرسيك فتدر كمد، الا احالًا فيكركنا طيها جول ، بناب ورف منظم عميب بت بورك عيك بسطح عجيد جدرالول من جلب بى كاسروين سالك تحركب الني صرح ؟ قازيں - يظ برمياگيا ، كر خرمب " كے بحف يك لوگول كو بغلى يوئ بي بحق ال كى اصلاح مقعود بي الدر اس لمسله يس تع كات نيروسوپرس سن قرآن كالمان ومطلب تيجت تقرس كوالكليداك، دياكيا، دي كه إكل ، خرى چيزيعي ايان د گفرمیسی بدیری بات بمی نظری تواردی گئی ۱۱ وراس مرمطلب کوبھی آننا متلوس کیا گیا کہ جوکفرتھا وہ اسلام قرار یا یا ۱۶ درج اسلام تعاده سراسكفرين كميا، ببرطال ابتداء جس طحصة إكيب غرجي اصلاحي تحركيب عتى الميكن جنداى وأول مساحب تجركيف بسنة آسنته ولا بدانا شروع كميا الكب آنهنى امذاركوخامي شعادكا دنكب عطاكرك ماننے عاليك كوسط كمياكرا ك بويه كاسافتها فذجنه ن مي كمرة العضي وروال ومول بون لكبر، اور إلا فرا ما يكس الرحوك كأن سات

رطرب بٹ میں متی کونوں وقاک کی گرم بازار ایس بھی منزدے ہوگئیں ، خوا ۃ اور شعداد کی فہرتیں بیفنے کیمن ۔۔۔ قریب قریب کچھ انٹیکل کے ماحقہ ، خواب مکے دکیسے مونی منٹی بزدگ مہدسن ؟ می ۔۔۔۔ ایک لاٹھ کے کشکن پیکو پورش بقلے از قوم کھڑی بودور حبر منفی شنی دصابتے با انڈک واستعداد ولیا بیقتے خواداد ڈیسٹ دسیرالٹا خین ہ و صلاح)

ولك الممين وليح ل ك ك طرف سيكسن ك نطرفاس بقى ابرا ونظر المنطراشت) ال المي البنين صحب والحق منيعت كيش في المجاشور و وأن بهم رسانيده بريعًا لن ومنامات كركمتب فغراسه اسلام وصوفيه ووالاحترام إلى مشون است اطلاح فال نود"

ادوای دم عد ____ ازگیش آبائی فود در گوشته معنایین اقوال آل بندگوال بزبان بخیسایی

كهواشت درمجراشارمبدى عورول مى عود

ہ فران ہی افسار نے گرفت ام سے ایک نرجی کما ب کُنگل اختیار کی اور ای کے بلغ گرو تا تک اسک اور میں ایک ایک اسک ا وا م سی ان در ہے میں میر اور ای ای موجد و تحریک جیسے عہد ما مزکی تو ت ما کھ الک او بات سے منا فرچو کر ابتدا تُذاہی دیگ میں میڑو تا ہوتی ہی ای طرح نجاب کی بات تحریک میں اس زاندگی قوت ما کھ کے تیان سے منا فر جو کرا بتدا تُرذا کی ہی دیگ میں جاری جو کی تھی ،

المبت موجدہ توکی کے محرک اوّل ہی نے دینے ہی زائیں اس کا دینے سیاسیات کی طوف بھیر میا۔
لیکن بہلی توکی نے موک اول کے جذ مانٹینوں کے جدا جانک ساہی کروٹ کی ، ایسا کیوں ہوا ، اورکن اسباب کے
محت ہوا ، س کا تعت توطولی ہے لیکن ای زائریں جب صنرے ننا و ولی اللہ بھت الندطیہ سپیا ہو بھی تھے پنجاب کی یہ خابی تحرکے شہور گوروگو بندگی کوشینوں سے سیاسی جگ اختیار کردگی تھی واپی خابی توکیب کوسیاسی رنگ ویٹ کے بیٹے کو گورندنے بھی وہی کیا ، جو بنجاب کی موجودہ تحرکے میں کیا گیا یکیا جا جا ہو کہ

ماحب برائي فرن کھتے ہیں

الده كر بند بها على الدورية بهاور شده منظران فرقد المحادة بند في بلغها ب تفي بهادرى جرابية فرقد كو به تي بهادر كالمستون عالمها في في مسبب بات على بها كوثيرة اخذ يهو تعدى اختيار نوده ورنباب كالمريد الين اي كم ما يد الله كالمواد المستون المواد المو

فُدواً المِسْدَة مِسْتُ جَمَع المُود دِمِلَاحُ وانْسَبِ وِمِلَى مِمْ رَمَا نِيدِه وَرَبِمِ إِمِيالِي فُودِّمَسِّتُ كُرده والْدُكِ الْمُكُ دَمْتَ وَلِمِنْكَ فُودِما وَمَا زُومِتْرُومِ كُلُّ وَأَذْ لُو وَلِمْنَا

باگنده منتشرا فراد کرت جسند آبسته اکتفاکرنا مشرورنای، ادر بختیار گوز سے ددوسرسے بنگ ساز دسلان بی فق کیکار لیے رفتا پر بالمشیم کی لگا وراش داخر اکرکواس فی فواک نفیل شرورا کیا در دور در معدیکی ایتدا کی د

بِهِ وَالْكُوروكوبِنِهُ مَا عَدْ وَبِرِحِبِ وَمَان إِدِفَاه وَمِدَادَان حَنُود بَّا وَبِدَا فِهِ أَمْنَدُ لَكِن كُوبِن كُلْ فَكَ اللهِ وَمُنا فَلَ اللهِ وَكُوبِن كُلُ فَلَ اللهِ وَكُوبِن كُلُ فَلَ اللهِ وَكُوبِ كُلِه كُلِه كُلِه كُلِه كُلِه اللهُ وَكُلِه كُلِه كُلِه اللهُ وَكُلِه كُلِه كُلِه اللهُ اللهُ

الدوكوبندك زيرقيادت محول كي جيره وسيال اور لرزه خيز مظالم :-

برد إن وآبادى الى اسلام برمايت ادى يبد أخذ ارْسكد من بركامى إنت ديقائى كرد.

بروپداطغال صغيرلسن إسشستد

مّا ديد والمرشم على ابنا بريمي كم

حی زنبات مالدرآنکم دریده دینین ما بیرولنگشیده کاکشند

در کرز ۵ میمنز مطالع :-ال اسلام کے گا و وَل اور آباد بول پر جاب مہیں آباد با باعد جمعہ دور آباد اور اسندوں بی حس کسی کوا باز ایس فراز تفاواد نفاج و کسن سے یک کون زیر ل -

مالمدعورتوں سے بیٹ ماک کرے بچہ کوا ہرکال ا ارڈاسکت سنتی

یہ توطیاطیا فی کامیان ہے اسرزا خیرے نے ایک ہندوسنت کی جنجاب میں اکسٹراکسسٹنٹ کے متاب میں اکسٹراکسسٹنٹ کے متاب میں اسٹنٹ کے متاب میں متاب کے متاب میں متاب کے متاب میں متاب کے متاب میں متاب کے م

مده برا مدینه صب دیل شهادت هل کی بیر . ایک بندوسنعت کی شها دت ،-

سکول کا دستورے کر دہ جو لے کہ کے کاتے ہیں ، د فی ہیں جو کے سر کے بوشل کو گھاس بھی س کا گل ہیں مدشا فول کے خشہ کرنے کو ہے ہیں ، گرسکھول ہیں انفیس ہو لے بہیں ہکتے و دا یک وہ اکی بڑے فولا دی پنجرہ ہیں جیلی، کوے، کونز، بتیتر، میٹائیں، طویط، غرض فحلف قسم کے جا فور بندکر کے پنجرہ کوکسی وزخت سے لگا دیتے ہیں، در بحرینی آگ دیدیتے ہیں اور ڈندہ پر ند چڑ بیٹر کے بین کے کوکل ہوجائے ہیں، بھر انفیس مات کرکے یہ نا فدا ٹرس کھائے ہیں ؟ فرریا جرید کی ہی دوایت پر نظر میڑ تی ہوکہ

انسانول سے ہوئے:۔

آئی طرح بے گنا و سلما نول سے بھی ہوئے کئے وائے سے اور یول ٹرا بیر ایک بھیں اوا کا تھا مالا بہرحال قبل و فارت و فو تربی ، و فول خواری اس شخریک کی روح بھی و ما خول کو امنا کودکمیا گیا تفاکہ جب فرخ سیر ف بیٹ ندانہ بس سکھول کی ان طالمانہ چیرہ دستیوں کا قزار واقعی علاج کو فا جا ہا و د عبدالعد فال قودانی صوبہ وارکشیر اس میم بہتین ہوا بس نے بڑی دیری سے بندا اوراس سے ساتھیوں پر فاہو مال کو کرمب کو گرفا رکو کے دہمی روانہ کی ابا وشاہ کے باس ہزار ان جے کس مسلمانوں کی فرط دوراکو کا عرضباں بہر نی ہوئی عین ، جب مکم و آگیا، کو ب ان سے انتقام لیا جائے تو تول طباطبائی اس وقت کا معال جمیب بھا تھے ہیں ،۔

سكمول كا مذبه قرباني،-

تعلیے عمیب انال جاء ممرح شدہ کد دکشتہ شدن کے بر وجمرے مبعنت می جست ومنت جلادی مود کداول اور الکمٹ ید سام

جیب قسم کا سخت ما نی اس گروہ کے متعلق سنے یس آئی بینی مارسے جانے ہیں ایک دوسرے سے آگے بڑھنے کی کوشن کرنا عباآ دی فوٹنا مرکزا کہ پہلے دے قبل کیا جائے ،

کتی جبیب بات ہے من ہویا آخل ای تیم کی فرانیوں اور دیدہ ولیروں کے نفائر کی آینے میں کیے کی نہیں ہے ، تیکن بجربی کجروگ ہیں جو آمر چیز سے قطع نظر کر کے عرف کسی کے تعدیب واستقلال یا جذبہ قرانی کواس کی صدا قت کی دلیل بنا کینے ہیں ، کیس لیے مرا ؟ یہ نہیں دکھتے لکہ کسی بات برمث کرتے ہوئے مرما ہیں یمی ان کے نز دکیب اس کے خیال کی صحت اور اس کے ممالک کی مائٹی کی کا فی شیا وست ہے ، ما آلا نکہ اگری ج بال کا بی معیار ہو تا ہے میں نہیں ، تا ہے کہ البویل اور سیال شدا رحزو ہی اطار تا الحاصة علی یہ وہ النے

كوئى كامباب بهرسكا بى المحريدات نودان كى كوئى تميت تهيل بنواگرسى الصبے لمبذنعسال المسين كيسك أئيس مشال كا علية يه بهترين چيزب بهر آليكن جخرشونسا و نوزشكى ، وشاق كارى ، آمنوال وشوئي ، نوابس سرْمِيركى توجين ، اہل حق كي تم كا ذربيدان بى چيزول كوشا ياجلست ـ توقيم ان صفاحت سے زيادہ بر تركوئى چيز نہيں بوكتى .

تیر یو توجد معتوند تنا، چرنکہ بھے ٹال معزب کی فدیم تھرکے، ورمب بیٹھرکے میں گوزمٹا ہمیت نظر دہی ہم اس بھے ان چند ائٹا راست کا فکرمنا سب معلوم ہوائے۔۔ اب جس اپنے اس مقعد کی طوف رہوے کر تا ہوں ، برامطرب یہ ہی کسکوں کے جس فدتہ کا جالی نعشہ ایس کے راہنے چیش کمیا گیا، آ سے کو توس وقعت یہ

سُنا یا جار ایج انسی وین سے میں ویوانے اورشی محدی صلے السّٰد مِلیہ سِلم کومِس بِدوائے کا نام مُ و لی المسّٰدُ تقا ،اسے پسب کچہ دکھا یا جار اسمنا ، ٹشکی جن و نول بنجاب بند اکی ٹرکت اربوں سے قیا مست کا موٹ بنا ہوا بھا ، سلامی

عومت اس کا احداس کے ساتھیون کا تعا قب کری متی سکن

دکورہ بالا بندا بادشاہی فوج کاما منا بہت کم کر اسخا کل زمایدہ تردگور بلا عار) کے طور بھیپ جی کرملے کرکا اورا طراف وجانب میں ران نی کرتے ہوئے چاج آ ایک گل ایا تھا کا بنا کرنہیں رہتا تھا، حباب موجد ل طبائل و مال لوٹ ارا وسعد ول کی برمادی ملائوں سے مقا بر کے گھا شانے مس کی نہیں کرتا۔

مرشوں کی گرشا لی میں وقت موٹ کیا الکی شاہی رکاب میں جدا مرار سکے ان کی سستی وکا بی سے میں ان کیا فراض پرشدہ سے معاطر کاطبی فیصل شہر یا یا ، یہ امراب فرانی افرانی کے تحت مرشوں کے ملکا موں کو تم الى مرحمتها في مرجه صرفت مؤودا ما ازتها ه ان معمل مراكم الله به الكرم المستنداخ اص فود المنعمال بانگار مرجش في مواسستنداش معالى جاحدم مهم عودست برگرفت.

کلیا ورنگ رہی ، پنجہ فوا ویں کے دباؤک الفیجائے کے بعد اس فوم کوصون وکن ، ورکوکن ہی ہندہ الکہ خربی ہو اس کا کھنا میدان کو مرکو کا ہند خار تک کا کھنا میدان کی کیا انہ کی ہو مرجہ خار تک ولا کی ہندہ میں اللہ کا کھنا میدان کی کیا انہ کی ہو مرجہ خار تک ولا کی ہو ہے ہیں وہ وہ اللہ کا کہ اس سے کلک کے اکثر و بیشتر مو بے پایال ہورہ سے تنفی مؤود وہلی پر لسل مرجوں کے مطرح سے بندی وہ وہ فال مرجوں کے مطرح سے مامی بندہ میں ایک مقابل میں ایک واجز باتی جل جارہی ہی ہی ، بید وہ وہ فالت ہیں ، جن سے مامی وفاق میں ایک میں میں ایک ہو ہے کہ مرفی ہندہ کی تنا میں ایک اور اللہ انتقابی عذب کے مرفی ہندہ کی تنا میں ایک وہ شاہ میں کہ میان میان کی اور قابل انتقابی عذب کے مون اس میں کے مون اس ایک کروش ہی ا

لیکن ای کے مقابل میں جو کیا ہا ۔ اب است ہوتی ہی جیب یات ہے کہ بجاسے کسی نہیں جاتا ہے کہ بجاسے کسی نہیں جالا تی تخرکی سکھٹروج ہی سے دس وا فازا کی ایسی سیاسی تحرکی کی شخل میں ہوائیں کا مقصد منہ دستان قدیم ہر ایسی تہر آئی ہ کی طرف دہیں سے جانا تھا، نجاب کی تحرکی کا تعلن عوام کے ذاہی نمیالات کی اصلاح سے تھا اور ج کہ اس کا مالی ہم ال کی کسی اعلیٰ ذات سے بنیں بکر قوم کھڑی سے تعلق رکھتا تھا اس لیئے ہر طبخہ کے حوام اس بر مزکر کی ہوئے تھے، صاحب ا برالما خرن کا بیان ہے کر ایک و کو ک اور مقود تھا کہ

مرخدا زفرق نملف باشند برماه ۱۱ بر سک اختیار نا شد بجناب عاصرا زارم کربنا صدی سمره وضابط و بریزیم ود نی کنده گرمه اظعید فرق باشند منت

کہ لوگ نوا میں طبقہ سے تعلق رکھتے ہوں نین کئی ات کے ہوں، میں وقت اس سلاس کہ کورست ای ہوتیا کہ لیتے ہے قہند و خرمس کا جدد وامی اور میرا ما قاعدہ چھوت چھات کا ہے ، اس کی منیا و ہراہم ایکے ایمرک سے اب برم نیرکرنا چوڑ دیتے تھے فوا م کمنی ہی نجی ذات سے ان کا تعلق کیوں رہو۔

میکن جنوبی بندگی توکی کے بانی یو کی سواجی کے جانے ہیں ، ایر بیوای کلر عام مربول کا نی تعلق اود کا اور اللہ اللہ میک داناول سے بایا جاتا ہے ، ال بائٹ شرورتا سے ہندوفل کے طل طبقہ یعنی ما چونت اور بر جات اس میں شرک ہے ۔ می کہ اور س دوم ہٹر توکی کی عنان بااجی المعروف بدج شیوے اس الگی تی ، جرباہ راست کو کی برجن مقا ، ا بات يى جفيا بندے بى خوكيد كى ابتدا بولى اور بالا فراس و تعد تمام دوسرست مو يال كى منلف توكين بى ب الر

اس بین علم مومکی چیداس توکیب ک خوصیدند می وی بوجه بیل کی تنی . مدار مقام علی آراد مگلای بن کی زندگی کارشا حت مرشواری می گردا سے اصرال توم کے علوات واطوار، مقاصدا ورضعد بول سے جتی نیادہ والعنساء والوار، مومال موكن عنى ، دوسول كواس كے مواقع مال ند عف وہ يكھنے موت ك من ميم سنت وكفى برخميدا كداي ممدامور مطابق التُدَفالَ فِاللَّبِ ورركواه موفى كالله ووكافيم ووقع بقلم آمره وتعسب وتعنع جملا وغله نداروه

كر (م كيد كما مار إب) برسب كيد داي سه جوما تعا كمان بي تعب إباوث كان بي تلفا ول ا

مَهِمْ وَكِي كُونِعب أَمِين كوان العَاظير اوا فراسته بي،

مخى فالمكفر قين مركورين ينت والمدكر برواوست بابندو بوه معاش مميع غلق غدا بندكر ده بعارت فودي كفروز مينداري ومفدتي وعل بتواري كرى عم إقدين كديشة اساس وانتان كارإت فكوره ما ويرخ بن ركده بلياه وغل وتصرف خرو قايم كتند

وگوں سے سامت وطیدہ دعے کہ دوفل فرقول وارم ادرکوکنی بھن) کامزت یہ ہے کہ جہال ان کو قابم عال مود ماست بال فداك سارى تحلين كو درائع مواث کوبندکر کے اپنی طرف ان کویمیعٹ لیں ، زینداری مازی پڑاری کا کام ال بیٹول کوجی برائے وگوں کے إنام المول في الله بي موام موجوات الداكول كالت إي ان كى قد بر كالكرا عول في بعديك دى ١١ مرسب ير

الناعل وفل قايم كراي مي-

آفيهان كأندوفي منصوفي كانكران الفاظير فراكتي ا

وی خاہندکہ ماکک تمام روی ٹیمین شوئد

یہ لوگ یہ جا ہے کہ تنام دوی زیرے ماکسین جایش اگرچ بیجا رسے بیما حب سے اس کے جدایت ا بانی خالات کا اطباران الفاظ بیس فرا یا سے کہ

رزان مطلق المتدلفاسلة وبغدوا ورسلان وونول الاروزى بيو باف والاب اسى في براكب كل ويل كاصداى مردين دبنداس مقرما البداميلنة کسی ایک قدم سے فائدہ سے پلنے کس طروصفوص کی جاگئ

رزان مطلق نقاسلان ندكردوذي رسال مندوملمات إراكت دزق اصاف فلائق بريس زين فرشة غام اي ملكت بريك قوم بدطور لم واندالد-

لکن چں یہ کہنا جا ہتا ہوں کعبو تی ہندی اس تحرکیب کو ہو اوگ موج وہ مغربی کلیانٹ اور کا ابول کی آنیام کا تیجہ

طهدمدى حادث ان كى كماب فزار عاموه معمنول بوطباطها ف عبى بجرايى كما بير اس كانعل كيا يوا

فاردیتان اوراس بنیا دیاس قام کا کی گایا جا ای احکم انگراس کے وجود کا برفائدہ بنایا جا کہے کراس کی دِات سوتے ہوئے واکٹ ٹیسے اُن کوخورکرا میلہینے کہ اس ہیں کہا ہا کھے بٹینڈسٹ کا طعیر شرکیب ہوا دراس کے بعد کچھا ن وكعل سے عرض كرنا بحرج أى مسل درق الحے مل كى و صورت كال كرملئن ہونا جا بتے ہيں كريم كل كاكرن كوش الحريخ السكركة ووالم يراع ما ب واين عد العرودك والعشاعث عليات لوات كادا ول الوظاف مل احدایی نوار وفرا دیے لیے مرمت مند وصلان کی تغرف کی مزدرت نہیں ، چاہیے والے اگر جا اہل مے ، وَشَيوْسَى كەستايىرىمى ئى ندرز بريرسكة بى كېرى قرامى بريدكركېتا بول كەمامى ئىستى مىلما نالمايى بىلى است داد وُرينيال احدبها ويال معن كيب لفظ و إلى وغيرو إن ، ما "يو سِديٌّ ورُسِطينٌ ياازي فيل دوسرك سيول س بعیلائی ماکتی ہے انیون اوگوں نے من کا برعائت تو نہ کیاہے ہم احمر الن کے متعلق یہ اور کڑا ہوں کہ ان کی آغر رد بنيس بوغي ها و تركيا علو مجه ر با بول داور بالغرض الله ول كانت باشف يا بثواف مي بالنف والى تو ول كوكسى دم ے کا میابی ریمی برایکن جس کانسب لیبن ، جس کیدان سے صدیول بید برخاک

ى نوابمندك مالك تنام روائ زين شو ند العارسة ابي كرتما مم دف زين كالكث عابك

آخان سے بم كمال كن بعاك بعال الريا ولين كے ،آب بندوستان بى كے متعلق موج دہے جي كم س مك كركسى علاقه من يس مين نعيب وسكنايد ، اكران سے بالكل الك مو مايس الكن سندوستان تو بقول ان کے '' ہندواستان سے بو ہندواستان نہیں ہے جے وہ بحی ان کے کی خواہند'' پی وانمل ہے ، د آخرموت جدایی ۱۱ در بواده کو جو بر مرص کی دوا نیال کیاجا راست کهال کیک درج جو سکتاب، و ندگی اورجیّا مے قدرتی قا فوف سے موم و نے کے بدیفن ناٹول کے جروف برغازی سے سے کس کو زندہ بہیں خیال کیا گیا کے ورندان سے زندگی کے آتا رہا ایل ہوسکتے ہیں، ہما رسے باس ہماری کنا ب میں ہمارے میٹیوا ڈکی المترطب علم، كَ تَعْلَم يْن بعين كے جواصول بنائے اللے ہي، ان كمٹ كرج باوجودا دوار بالم كے اپن خود ترامشيده ربرول ك وربيت منا ملحة بن برنبي عماك دو اينكوس طرح زنده ركمكني ،

بهرمال ايك طرف بنواب مصمكمون كالمشاز تفاجر رعظ موسه إدل كى طح مسلما ول برجوان جلا ما الاسلا ورب وروی سے بجائے یاف کے ان براگ برسار با تھا، اور دوسمری طرف جوبی جند کا مرجی سیلاب تھا آئی ہ بؤب سے شال ادیخرق سے مغرب کے سلمان اپنے ڈ وبنے الدیمنے کا تماش دیکھنے کا انتظام کر رہے تھے۔ مِرْ اللَّهُ وَكُلُّ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ مرطرة إدى إنت مرخة وفارت كروه بخاك مراجية

ا مال كبير أإدى الخولف إلى الع مالكوشكذين کے برا بر

(سرود ۲۵ م

کرتے بط جائے نے می کہ خود و کی کواس وقت جس وقت ثنا ، صاحب کی قریخ شریخ بیس الی بنی ، او آب کارکے میل کے شامل و بچھنے کہلئے بند وسلمان ٹہرے ابر ہو گئے نے م ہول نے دولی بر م رہٹول کی ثنا خت اور دومری املا می ہم تیول کی برمایدی --)

بالکوکے ایک بڑی جیٹرک سات یا طینان تمام د آلی کولو آ احد بہت وولت جمع کی ادات جب قریب ہوئی وَصنرت مَی جِنْطب الدین اکا کی اک مزار کی ہوئ گزار کوشتی بہد کے دن ج عرفہ کا عن عمّا میڈ با ڈرا راحد آبادی کُنْ وکا ڈول کوآگ فٹاکوجہم کیا اور سکے ٹوسٹاکسٹولیا اد دما مُلِم بِنود و بَا طرقِ فادت المُعده الى دا فراند في الدرس المُدور و بَا طرقِ فادت المُعده الى دا فراند في دور درس الدين الدرس و يورد والم بالدين الدرس المؤارا ميان بنا الدي المؤارا الموفرة فادرت المؤارة والدرس المؤارا الموفرة فادرت المؤده و المشاع

ضید داواری اور ای سطح دوره دار آهیدن کوجیا ان کے جی س آیا وال فارت کیاد دون آیا وال کی تیج و بنیاد کھاڑ دی۔ اوربیاں سے پلنے کے بدسل ڈل کی شہور بھیاں تعبدری آرمی دبا ٹوڈی رفت ہرودنسہ را چال کرتی ا فارت نووہ ائر بٹی دئن برانگسٹ

کویا بیک حیال خط کے وائے سلما قبل کی قربانداں کو کے یہ اپنے موص وا زیکے دہزاوں کو وش کرئے تھے سوچنے والے سعی سکتے ہیں کہ اس اُ آحل میں اوروں کا جو حال ہوگا وہ تو ہجا سے فو کنکٹ میں سیند میں ا المیان خوا ہے کا سوز جرا ہو اتمان کمدیول الشفطا نشد علیہ وکم کی اصت عرص کے ہیں حال کو دیکے دکھوکوکٹ کن کمان ہو کیکٹ نی ہوگی ؟

معرت شامعاحب كالك اينى قاب اكن كهدكما برك معرت شاه ولى المتدرمد الفرطيسكه سي مشيور فلب معرف المتدرمد الفرطيسكه سي مشيور فلب معرب كا المائة المعربين من أنه وأل المعرب كالمناد والمائة والمائة المعربية بالمائة والمائة المعربية الم

فوض الحرين كم يصف والى تواب سے واقعت بى الكى تر يصف والوں اور ناجا فا والوں كي

ي بهد ال ويعادت كسات دري كرا بول، والح بي ..

 ما لیتنی نی المناصر قائم الزمان ۱ عنی بذک ۱۵۱ عضه ۱۵۱ مراد شریتاً من نظام المنایز جلی کا بھار خند لاترام صراد کا در المست الت

آايم فرااً با بين من ، قراص وقست مجھ اس تعمد ال

ه فاهمامه كه نيز تعاد كامرم بحايي وبيت دُمامت بعضت كالماعه ومي كارك مي يدّان تعيدل كالربي أربي الآر والما

لها اليسة أل الرواسة بالتي الديسة وميماك كفاري واجد دیا او شاہ اسل نوں سے باور برسلوا و کیا ہوا دران کے اوال كوال نے لوٹ يا اان ك ور قال ويجال كورقاء كولياه وشهراليريعه الاسف كذك شعا تطعلان كرد إثما كر موم کواں نے شامیا شنائی چاہا چراس کے بعدے دکھاکہ يين كى باشرول يرح تقط فنسب اك الحنف ايرضع فسنباك اومی فیعن تفاسلے کے ال خسک صورت کواا والی ہ منمل كفي بيد وكيدا ، بروال عنك البياري كالم فنا میرے المدا ترا، پھڑی نے این آپ کوضن کا بإلى الدرفضب بومي بمرتميا مقاحرت البير كالون ع ميدي دم بيائيا قا اس كامنناكو في اس جيز دي مبكا تعلق ہی عالم سے ہو،اورین نے بس وقت بنے ولک بنے مى يى إياب يدمواك بى عقدا دراز كى درك إكارم عرب بجی ا د بعض ان بین ا وتون کی **سماری او د بی** بسيه وإدا ولعبل بيل فريب فريب بر الرواكالت اي ساوم بو أن على جيد وف كدون جا عال بوقي ب ہریں نے ان وگول کو بھی لیف صنب اک ہونے کی پیر ے صندیں ہرایا ان وگوں نے جسے بر بھاکتی وثبت الشرقائ كاكياطهه على في كماكة برنعام الد ا بُن كُونِدُ وبنا " بني حكم ب را معول في ورايف كميا ايد مال كب ك رب ك، يس ف كما كه إس وقت الميطة تم يرے خد ك شنا بوا بدان ياك جروه ايم آبري المفاه ادما فعول كواسف كك، يواين كريت مائد ملك ااحال كاونون مك مرؤث اوراب ج يمية برس الك شركي طون لت براد كرة الله احاس ك الندول كول كرت ويت الح برطا الكريها و شاه البصريحة دول إي الجدائبركة بعرود موصفه فبركونتا لميا

عادالتان تدرسول ميلا بازراهايي إنهب ابوالهيم وسيسأ ذئن يتهسم داظهونے بلدہ ا جدید شعائژ الكسنسر واكبلل شعاش الاسسلام والسياذ باعلم تغمنب اعله عماسا عل احل الاراص معنيا شد ين ا درأيت صوم لأعلاا لغضب متمشلة نى الملاء المنطع ش نرجع الغضب إِلَىٰ فتأتى غضبا فامن جهك نفث من ظك الحصرة الخفاة سن المستق مسا يرجعان حذالعالدواناساعتثاب فے جدخفیومن الناس منهدالوظ منهم الان ا بكه ومنهدر العرب ب منهسمهماك الابل و بعضه حر فرسآن وببعثهم عشأ فأعلدا فلااصهم داقراب مارأ بيت شبهها يهولاء المحاج يومرعهة دس أيتهم غضبا فأكغضبى ومالوني مأذ احكمه الله في هذا الساعة قلت مك كل نغام قالواالى متى قلت الى ا ك قرونى تداسكت عضبى فجعلوا يتغاملك ببيهم وبغس بون اليععرفتى منهم كايردانكسمات مروس المهدم ور شفاحها خم اف تقدست الي بلدة اخسر بهسا وتمثل إملها فتبعو نے فح ذاہ وكذكك خرابت بلداة بسسد للسبانا فأستنتن وصلمت

كرے وقت ہم إلا فر الميريو يك اور وإن بم ف كفار كوفتل كيا ، بمريس ف كفا د ك إدلاه كودكها كروه اسلام كم إولا وسكساة مسایا نول سے ایک حمدہ بیں ساتھ ساتھل را

ے استے ہیں .

المام ك إداناه في كفار ك إداناه كم عنال عم وإ كراس و فاكر وإ مان الألب العراب كالمودوكا عيريك مرى سام و كاكردا عن لاجب کھاکہ سک کردن کی شہر محوں سے مون ہاک میکر كل راب تب يرف كماكداب رمت الذل ہوگئ اور یہ نے دکھا کہ یوسلمافل می الگ بَنْک مِن شرکیب ننے ان کواڑں دھت دمکیان کے واحاط كرنيا احداث برديم كمياكميا ميران مي كاكب آ دى المكرميرك إسما لهان ملما ورسي تعلق وجياف ام ارْق من من وَل مَرْس مِكْما العُولَا عَيْمَا الْمُولَا عَيْمَا الْمُولُا عَيْمَا الْمُؤَلِّةُ مِنْ

الزجير وقثلت مناكب الكفار واستخلصها عا منهم وسبينا ملک الکفتا و شم رأیت ٔ طاف اکلفار بيعاشع صع مياب كلاستسلام في تق من ١٠ اسمالين ما مرمانك الاسبيلامسة وتنشأوذ للصالك فبطش الخرا للمتسوير وصن عبوكا د ن محسو ، بسسكين شاماركيت اللهم ليخرج من ا و دا جسسسه متدنقاً قامت الان نذ لست الرحمة ومأيت الرجة والسسكينة شملت من يا شهه القسسال من المسلمان وصاب و امري نعتا مرالے ساجل و سیا لئی عن المسلمين اقتستلوا فيمأ بينهسم منوبغنت عن الجواب و لعراص طليق

شا معامب مام طروبرائي وابد مع آخوس تاريخ درج بنين كرت اليكن اس فواب كي ما يخ كلي كو اللي الك و رخواب بركان وكر أمنده أست كاء اس مي بعي الحول الع يبي كيا ، ببرطال ال خواب -- كي باريخ الخوال

ما ثیت ذات فی المباد الجمعة الحادیة من المباشب جمد الارد تقسمه والمرد تقسمه والمرد تقسمه المرد تقسمه والمرد تقسمه المرد تقسم المرد تقسمه المرد تقسم المرد تنامصاحب كراس واب كتعبيراني بت كيشهور الري جبك العكاس ارخ عده ومال بد یسی سے اللہ میں اپنی دفات سے تین سال بہلے ای عمل نے جس نے گزشتہ الا دانمات کو فواب میں دکھا تھا، است سرى أكمون سے وہى عمل اكيب اوروا تعدوكميتاك حبت يس بجائے اجبير كے اگردتى كا نفذ شال كرويا طبعت توتفريا ا مجد خاب یں و کھناگیا تنا مدید کاس كندن اصبح ابداملام ہوتا ہے كہ جروى كا سائٹ كردا إلى اس سے مدانتا مد إنى بست كم شهور في ملكن مركى طرف ب ج ارتيول من مرود مدايى بنك سعوسوم إد، وي منعد مانى این کی برحم ٹی ٹری کا ب س بے واقعہ یا س کا کچر زکمچہ صرصور پڑی ہواں کیافعیل کی و بدار حمایا بٹ نیس میسکی

والمالون والرسا تأم بن اريف في ما فتري الله يعن من جد مد المران الله كيد جاي -الساددسدان سے واقعات كا العليات إس في ويكا كريائة جيرا ك وق وف كى جائے يہ المحافظ میں ہے، بلا ہند وطان سے خاص سنای مرکز بلوکفرے احاط میں جذک دکھا ناستعدو تھا اور وہلی کو طاہر ای کرمسل افوار سے احَ كُونَى حَاصَ صَوصِيتَ بَيْنِ بَرْضِ الحِيرِ سلامى بإدشاجول نے اسے ابنا دارله لمطنبت بنا إيتماء جغدؤ ول كالمندير المستناية دلى بى ككند ول ين موجود بادرة ع داك سيناهى دلى بن ك وطراف بن آباد با ملاده اسك تی وارد سے دیا در سلاوں کا مرکزیتی الیکن مندوستان میں مل وں بی کو نہیں بکد اسلام کا سب سے بیلام کر تو جا جد جاب سے وف المندور بقول موم مندالولى) معرست فاحد براگ من الله العلياعة سف

کوداز مجبیرا کار، نبیا 💎 بے کناب دیے بہی و متد

اورے نوان کیلئے کہدر م ہوں ، نہیں و کھتے ہیں، ترج اس مسوس نظام کوکسی غیرمیوس نظام کے ساتے وہت رسي ان ده مانت الله المبير كذا مبير كانعن مندوستان ك عيد عدكم بي خيرس وحد ع مي مبي ١٠ ب المبير ا مرا المرام يلجي اوراس ك بعدور عين في المالى مداور ميلون ، كى ال بيملكن عبك كاج عال كلما بحاس يهي الجرافان يج كالمسالم من وكيو فاب من وكيواكم الفائيات كالمساحدي منا مره نبيس كوا ياكم الناهم نے کھما پر کے میلے میں نے دکھیا کہ کلک المحارسل ول سے بنا و میسلد ہوگیا احداث کے اسوال کو س نے فوٹ میادرات کی وال د فيدكرايا» طباطرا في <u>كمنت</u>يس ،

و و يوسال مذكور شاك تلد ولال عليه بيا ي فأدوم مراك ثابى ومي كارفانجات لطنت إفنيا رش رئت ذالك تغل في العن بن العليم) مسَّا في م

نون دېچېمشاه سې دال داندې د دېپسالاد مرشي ک تبعذين عِلاَكُولِ اورشاك وم مراك ما يخاصلطنت كي آمام کا رفانے مرٹول سے تصرف میں آ تھے۔ بے عرفیم

ا محت معاصب فرواتے میں کہ امپیر فہر رہیں کا تبعد ہوگیا اور کفرے شوائر کا س نے اعلان کیا اسلای شعا مرکو حم کھ الميالمياني كالفاظري جي :-

بهاؤ كلد دارى نما جهال آباد باروست كربرين تنوين سَأَو (سیمالارمرسه) ف ثاه جال آباد دوبی کی قلوای نا روشنگر بہن کے مہر دکر کے ایک فوجی دیت کو قلی کا ما ارووجيه ما بالركب طويمرا واوكرد-كے ليك اس كے سات مورد را۔

الكالسلاين بعا وُسجب بدمال جلاءكم ابن حكومت كوشحم كرك ك ليف ا ودر ك فواع الدول كوليف ما غوالًا

اله مكن بوطمان برام ترتب تقطعوا امرهم بينهم من برمان برمرى بيكنتكو كران كزيد و و و و باق ما بري بر في اوجو ر کھنے کے ہیں بلدہ باکست مطاق رکھا نہیں جائے یا نہیں دیکتے وصورت تنا ہما حب کوا ہے اس خااب عن اسسامی مرکزت راکسیں عكدياتيا ويحمال كهيمان جزآ بول الانماضا كرا يول إيندان محسفها كوكيد بول بادرين كمان والأم كالمعسانا يوثوني المضاعف يتراعث

مزوسي ادرم وي علام في أزاد طراىك ايك تأكد رين كاس مهم برخياع الدوار ي إلى جيها واس ومن على المنا ا مک زانست دکن کے برحن جند وستان برمسلون علی النادره أوكم فت المديم سي كسي ك أرام والمالي الدفوا فالى كے معادار نيس اي

في م جاب ديا وه مرمول كي اصفا و صاحب ك فاب ك مي كال خواج ، شواع الدول على المالي ازم نے براہم وکن بریندوشان مسلطشدہ اند روا داماً برو، ورفاه وامائش احدث ازعل مايد

ب كوافي ليك الدوائي قوم كه لي كوم بالآلي جي، كوك أن كے إضول عال لمب بي،

ادر آخریم ان مامدوکن کی اس میسیانسومیت کا المام رکها سے بردا برنت فردوا قام فودى فوابتعموم ازيت النيّال بجال مُعار مُعار

خرية أومد معترضة المح ونناه صاحب كواب سي غرض به الينى مسلما أول بركك الكفامك فلمك بس شان سد اعفل نے دکیما تعادی دکید رہے ہیں کرین وعن وہی صورت بیش ارای جے ال تلعہ برمی وقت مهول كا قبند بواسع : تُونْد با موال "ولوك مار) يس كس حشك و و بوسيخ شق اص كا اندارُ و مرحث اس والغرب بوسكما يؤكد

بعادكي بست نغرى وتنكستيى ال مدكوم نج كي عتی که دبیان خاص کی عبیت *جس کی میناکاری حایث* ے کی گئی متی اس کی سب جاندی کو کھری کم اس نے سُدِبْ ليا، ورطلان آلات بانسى كے ظروف جو تدم ريول كى زار كاه احصرت فلام إلى ين كم متبو ومحدثناه ك مرقدين عظ خلاً مودسورُ التي وال اقتلِي وفيره كوس في سكرباليا.

و مُا مُست وَمُنَاكَ مِنْ عِنا وُ مِرتِه بودكِ مَقَ وواللهم إداناي داكرا نفره ميناكا وبوكنده مكوك سافيت وطلاً لات، ونفره أكات مزارا قدام نبوي ومقبره نظام معروف إولياء مرة يحدثناه شل عود موزوتمي وان و قادل وفيوطلبيد ومكك الود دميرالما فين ميافي

ديبات ك روم كم بلف صد فلا معدم إلى بعي دمونی، حجام، اوإن مسبع محقوق کوه بدا کرایخه

مربول کی اس تنگ ننوی کا ذکرا نا دیگرایی نے ان اِلغا فدیس نوا یاسی -رسوم حقداران دات مثل مقدم ومتوارى ونجا روكافد ويخام ومداووغيهم باصبط نووه ا ورصرت منبط نبس كما حجما البكران سب كويمي عليك برككا وألميا

تُعَمَّرُ وَارِول كود يرحَوق وسنصفيتُ مَحَمَّة تَعَيِّ) اوريرى بڑی مکیں اس را ہے ان کے موص کے فرار میٹ آئل بمستا بران و دومبار خلير، ازب وجدوال خزاد وص اوشد

فالنكر بربيات كمه يد دموم تقريبًا بزار إبزارمال سعيد آق ته احداب مي جدومتان تكم كمن عوق ا

التامع فحامتان برسى ند در در در بنير كى بي انشار فرك باس اخرا ب كاكياعلاج بين كر لمباطرا في صاحب قاسطات و المنظم البر مول كرف بي تكن سن من من مع كام يف والي بي وشما شي مهارت ١٠١٠ و النفاوي بلدو في الت تعبير ويطم جرفاه م على مساحب في الكساكا يا و كارت المحابك

بلاي داء باآن احدار كالملفت مدد وكن وسنت عد الن إجره ي قور ووان كنهم ول داشت إدامان فامروامدفام وكرمذفام برفيت تام فرروه

بالدى راداس افتدارك باوجدكه وكن ادم مدوستان كالطنت يراس كاقيض وكالتا إجرك كى دولى كمانا يقا دركمبول ك روثى است جي بنيس معادم موتى عي بكِن سَجِعَ آم دَرْسَدُ فام ان سب جِبرُ دِل كُورُى الْمِنْ كَا أَيْ

ال جمیب دخریب نواکل ، ا دیمبیب وخربیب ما تول کا فهرهب اس ندارش مود از کنولد لے لیے نفس کمتی ك مجيب خال قرار ميالكن واقع مي نيش شي برانفس بيسى الميرام في كوتوان مركات ك تيج والميزان فرآ في الله ان ہی کی زبانی سفیے مکن می می می سے اس سے افغات نہوائین بلونول اس سے فراس کی حج دولاتے ہیں۔ ج ل إصل بيشه مراجم كدا في ست ووكيش مندوال مقرر العام بريمون كاجل بيشه دريد والمحرى بيوان كه درم كان مول باسن ا کرنمسم کے دائ بن بر منول بی کو دینے حامی اس کی دم سے نسال مبرال ہی قوم کی میٹرست جی ایس المعرض بطورة رم اسبت ك شركيب موحى بواك كالمي یہ پی کی ملفنٹ اومکومٹ کے دیدیک بہریخنے کے اجد

منده كعدقات داسرا بمراغ دا دهاع آل توم سأل بدل مداوره مرى مما وتده بت اطاع وابن المرضى الزم امسيت مرمى كرويده سابرس إوج وحول مرملانت والمارمة فبيرة كما في از لمينت آل إبدين رود

یمی ان کی فغرت سے مشیورہ کھائی الگب نہ ہو سکا ۔

فودا پنا تجرب باین کرتے ہیں کہ

مرتماه که مجکام ومتعدان براجه شکوررج کند فظوال إيس كررائ ماجدة وروه وبرج برمروور اد إمبدكشيد كرفتدر آ دمارا ووالد بعالم ي كفند

محسى قدم كاكوئى حاجمندعب دان مكومه بالا برعبول مح علام اورکار زول کی طرفت رج رح کرنا پی قان مکام اور كارندول كى نفواى يماونى يوكر بهارس يلية دوكي لايلب

وكي اس كا رسعك إلى بواب اعلى عميت لوي الداس ك كام كودنيا كالد كسفي آخریں وا و وسیة جوست ایک شعر بھی درج فراتے ہیں ،۔

محراجول يا د شركرد وكداما زوجهاف را برست على مالم كاسه دربده ي بميم دینی بس د نیا کی خلوت کے اِنتہ س مسک کا بالدہی دیجہ اور محدادیب اِدشا د جو ماسے توسائے حمان کو گذا بناکر مہاری مذوجا نے میرصا دسیاسیکے باہریتے یا ہیں لیکن اس سے بعدا نفول نے جولٹیٹ دریج ممیا ہوگئن ہوکہ اطباباں کی تعین ی فرانی این ان عادات واطواری ایک و وسری توجی ان کے نزو کیب بیہ ک

٥ كومة كوبارس كمارى بكة بي شلف تكل فاكل وجمساكا افاج يوج

مراد فندا نسع دَنبا فواه فنى باشد إِنقير مردال ترست و إدى دال على اذر وْن كدآل را در بندى كهاركوند من كندوا د فا رق نير وفن مجار نى برندكه بيستش المان ع فايد وا حيا بااثر كمت بؤرد آل بلل عرتب أيدت مركة يا نخر و و و تحريج من وطنيت وزر و چربيم در الكان فان بسيار بعقال ى شود مرب مواست ان ورئي د اخل عود ه اندم لكام فردون با طوام بنز با فرا طرى فدند ابعداً نعند البنا بنت بريشت از اكولات مذكوره وشكون مى شود (فرا ز مام و مير فاد على آزا وصيس)

سود جب کھا اُکھا نے تکھنامی اس وقت میں کبڑت ال مرج کوچائے ہیں ، آی بلتے ان کانسل بغیزا پشت سے آگیم کی فوالو آ تیار ہوتی ملی آ رہی ہی

فیرید تواس قدم کی چذخصوصیات کا ایک فنی و کردی کی اس نیاندی ای گیمیر را دگی اور کفاست شوای کی از نیگ سے کی جاتی ہی ، درج قدی نسببانس سے دان و راکوں کی عادی ہیں نداس طرز زنگ کی ان سے عبب آئی ہم کے لبلہ آئی سے کہا توں کا مطاب کیا جاتی ہوقعہ گھرائی ہیں کو دن رائی دی ہی ، درج رہے جسٹ جاتی ہی رمقصود ہے کہ اس سے تعلق کیا گئی ہوئے کہا ہی کہ اس سے تعلق کیا گئی ہوئے کہ اس سے تعلق کیا گئی ہوئے کہ اس سے تعلق کیا گئی ہوئے کہ اس سے تعلق ہوئی جدی تھی ہوئی جدی تھی ہوئی خاب می جس تالی ہوئی اور ان کے مرکزی مقام براس نے تبعن کی مائی میں ہوئی اور ان کے مرکزی مقام براس نے تبعن کری تھا، خاب کے دوسرے اور لکے منطق بنا ہر قریبی کو جس آنا ہوگا، حافظہ و دون و ابدائی فادی کا جند و سان برج جملیم ادرم ہوئی آن کا و دون اور فرا اور

المناه المدولة وراجهات مندوستان الدوست مربية و المدوسة وربية و المدوسة وربية وسنان كالمنتف اجرائي مربية و الدوسة والدوست والمدوسة و الدوسة و الدوسة و الدوسة و المدوسة و المدوس

فالأبد

مراث في جب عال الدوار المالى فاتت مد دوكف كسائة افي معلى الدارك المالية

نه بي بما قابري بي وكريد بي آيا به يي

او ن کا مرموں کے اِنتوں ناک میں دم آگیا ہے اِن عزت و آبرو اور وُنول آسائی مامن کے لیے بدالی کو فرٹا مربا مرکئے ملامت سے باد ایم بیے اصام اِلی ہے

مردم ازدست شال بها ل آمده براشته پال ناوس ایرخ فود درناه وصلحهٔ شاه ایرانی را بخت از دلائنشاللیدنشت وصد ات ادر ارتسبت ایداشت مرش ک آگامشت

بونشانات مبري كتانس مربثول كاجست كالفخل ككايساكياكما

لیکن یہ قوام ولئے دکھے دہے تھے بڑا ہا واست کے دور بنول "کوئٹین سال بیلے ہی دکھا آگیا خاکر بی کا

المصاديكاسطيناب، تعاجه

جب لَوْك زين پرفِلنا مشِياً دُورَهِ إِنَّى وَخِيرُ كِالْوَشِيعِ مِي دُرِينَا يَنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مُولِكُونَا وَخُيرُونِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّ

ے موقد برقدرتی تا فاٹ کے تحت خانم برور ارجا ہے وگوں نے " خانی السال ، کا خداکا این خیل کیا، لیکن اس حالم مسول کے تیمیے کی جو نظام ہو، واک می اور نے رہے آپ کو

ادا أكثروا نيها الفساد

جعسانى كالحبارسة

کُنْ کی برای این امردالوں نے نجیب الدول، شیاع الدول، دوندے خال ارحمت خال اور آخری ان معب کے ساتھ آبالی ، کے تلوب کو فعت معمور با ایکن اندولے نے اس کو ابرے نہیں، کلداس غضب کی آگ کو اندیا کے اندیا کی ان

دروا ثيت صوراة هذا لننب منشأة من المناب منشأة من الملاوال على شم ترتيح الننب والح

فرئيتني غضيانا.

ليعة ب كرمجي ففنب مأك بإيا.

ران سے ایک ٹیک کر وہی فعقہ مجو میں اُمٹرا بحرین ف

ادرین آگ متی جفیب سے ملی کر بالآخر با فی بیت کے میدان یں بھٹری ،اور جن برضا کا خسنب مقادہ ہیں یک میم بوئے ، اِ جروالوں فے " بی بیت کی آخری جُکٹ کام دمیعان احد شاہ رحت النسطیہ کوفرارو یا ،لیکن آج سنتے والے من رہے ہیں کہ اس ملسلہ میں اپنے کو قام مالز ال ،کسی اور کو دکھا باکیا تھا۔

ٹرا ہمسامب نے ہی خوابیس بی دیمیا تفاکرہ وہی مسرکہ میں سلما ول نے ہی سلما ہوں ہوگی کمیا ہوں ہوگی کیا قلاا دسا اُس کی اور کے منال ان سے بوجہا ہی گیا تفاص کا ایھوں نے کوئی جا بنہیں ویا ہوئی نہیں جانتا کرم ہوئی کی اس بنگ میں سلمان کی ہی ہیں جاعت بعور فرکروں سے مرم ٹوں سے ساتھ عنی ان میں حضری عرب ہی سخت اور مند و سانی منان ہی ، خوصاً توب تا نہ کا سروار آوا بنگ ابرام کا روی سے نام سے شہور کو جزا و عادہ و ہرار مندوق چیں تی وقیبا بین ابلہ فرک مرم وں سے مات تھا اور ای نے ایک دست مک تو بوں کی ترجیر بندی کرکے مرم وں کوران

يف كا حرقد ويا اونعيب بي كما ا دركول بواكيا آنا عي منتلف دكول بين بي ايئ نيس دران ماري ؟ نا معامب في يمي كيا فاكر بيني واول في بعياك فراكا كم اس وقت كياب ! وآب في الكل طا داس مفست المرسم كم نفر كوفتم كرد يناط بيئ فرالي تفاق المراكركس وقت بانى بت كى برجاك بوئى بندوستان كما قريبًا برست براب ادراميرايى اين مكومول كوم وكرا فرى فيصل كم التي ميدان بس ارات سع القراق كد ولى مياي كال نَطَام حكومت باتى مُرتفًا ادرحبب ككشفظ لبلى "كاظهور إنَّ س وقت كب كول نطاح فانيم شهوسكا «قيَّام حاحت يخ يد مى دكيداك مل الكفار ميراهميا ، ورض بود . فما ها في واحات كانعبى كرت بوت كله بي كرج بالشق ك يفت لك لك نيسواطان اقل بسواس راك ولبسر إلماجي را وكفهرادة 📗 تدعيا درم عدرية مردارا ورادي مينو إكاميا بسوال مادع ال إ بود درمين شاب رخم نعنك آبات معرك مصنة مربول كا تابزاده تعامين جانى ك دول مي بندول كذيرهم كرصم اك المرف روانه ہوگئے۔

إشمى ماحب اپنى كاينج منديس نا قائل بيس كرتها ك في ميزكر عابا تفاكدين مستنيع ديكى اسى بسواس والوميس به چی)گرنمت برینماکر: اهان کردے که اب مالک، بندگ نهنشا بی مرمشه بریمنوں کی کمبست جنه کبکن بیومنگ سے فیصل یک اعلان وخال كوملوى كرديا"

بہرمال تخت شامی بر جما سے والے والابسوال جی ادر جمانے والا بھاؤ جی اس مَباً مِن حمر موسے بطبا فی اف وا

ك ذكرك بعداكي طويل فرست ون كرت بي أخرى كلت بي ا

واز میده ارال نامور منیم احدیث جاب به ملامت نه برد 📗 میشن مح نامویسردار ول بین کوئی اینی عال کاکرزیجاگه سكا ممرف أدونين آدمي

حواب مي الموكان الخنداد اس مطام ركو كالشهزودة ل إجرى كا وشابست كاكواصوف اعلان كونا باقى تدهما عا اگراسی کوغواب میں

رِمْنِيت اللاص يَخِج من ا و حاجه مثل فعست السير في وكيها كريس كي تُعذَرُك سے نون كے نواست عيوث مِجْ كى كل مين دىكيماگيا توشال درناسوتى تعلقات كے جانبے والے كما تعبير كي كيل ميں شك كرسكتے ہيں ، ا ورج تو بير ہم كوب

تمام مومنين كاس براتفاق إذكه

بداز و توع ایشکست فاحش بالای مفسد مرککشته می الديني اله وميزر وروز فوردمم والمناسة سال مذكور بالسرومما در

في و لمحلّ گستنت ـ

تېره روز اميون د بغده كواي سال ده كړلي لوك

س فاش سن مع بدابه علابني منوا جدم فوكاما لي

إدشاه تما) وهمى موت سح نغتر كاشكا ربوكميا بارخ مين

ادرایف عمائ (جاف) کے ماند ماکر ل گیا

شده برا یواکید اخزای نزن د دست ندج امنامی نشام کوچی اکیقسه کمااشتراکی آن نشام یا قرب ای شرکیدن بحبته بهر مرصل مرکهای فرایا م کرث و صاحبتهٔ عالم دد یا یکناشذیں جذب دمول انشعط المسعلیرس تمر زیادهٔ انوابیع خطه یا قابل کود رضاد بری تخطیف کارس مجام مهمد

ق پر بیر آول کے شاہ مسامب کا فات بھی بن جا تہے، کار خواب میں قل الکفار کا جدان جگ میں بیل بوذا اور معداد قل الاسلام کے ساعة ساعة چلنا، اس کے بی عن بین اکر بر خرف سے گوجائے کو یا قبد بیل کے اند ہونے کے بعد پر بھی بھی اور آل فرخم ہوجائے کے اند ہوائی و فرنست کی شدگی گذار سے گا ،اور آل فرخم ہوجائے کا سیاب ایک کھتے گائی کا طریعی ہے کہ حضرت شاہ صاحب نے بنواب الیتدہ ہی میں دیجا تھا اور إلا بی را کو کا احتقال من بیت ہو ہے۔ بی میں مؤا۔

دیمان میں آئید فاص جنیوں ک طرف شاہ صاحب نے اجا لُائیکن لمینی فقرہ میں اُسارہ فرایا کوہ الجد فیدط وضف سے تعلق آپ کا بیمل ای کہ

به برسے بندکی بات ہے کہ کہے جمیت، وخیف وغصنب تووہ موتا ہوجس کی محرک وشکی این کوئی رسوانی تھنجت **بوتی بچا ورید اُسی چنر اِکونس میں موٹن وکا فریب ہی مشرکاب ہوسکتے ہیں**، ورہوئے ہیں، کیکن اس جمیت اورخصہ کاخلا کے بیاب مبی اجراحیا اس کا عمار حسبت الجابلية، بي ايوست نياده مل غورونال جوسكتا ہے، اس كي تعبير معزت نے مانكم ميرب نزديك فابرجع الى هذا لعالمه استفواق بي بيكن أيب مبيت وغيد ووايحس كى نبراذ الحب المثه والمنعن الشير كي نه من والي حيّان بهتاميم من ايسي مبت وغيرت، اوربي غيظ وغصنب وه مي سي كيب كرده دعاد دم من اورالحل دفاري عضب ادفينب النبب كك كه دوائر بم خنبن بدا موما في عن إحمية وميت كى يى اللَّهُى رُكْ جبيكسى كى يَوْكُ يَعْنَى بِ اوران مقدى موكِ عبيبكسى كونون يس بوتْ اللَّه الوَكَلِين الآ لی آ و بخی برکند علیه ایما تنا دکھا تی ہے کائیر بنگریزا لول کا بھی شور ہوتا ہے بو آ لمنتنق الجیدا و بوک آتفا می شافول کو میرم كارلاكر وامل والفل إلى المعم بدياكرك كنف الداكي وركف وافظ الملك ووندك فال ورمبيب الدول فكال هالم إسوت بين اخيّا ركمام و منال كديوم سي من فنين كا ول مكسند كرا بي تلكن الني والحال واتعات كوال بي الهوق مفا براورشهاد في قوالب كى طرف مسوب كرتے ہيں بالول كى بنائيرى كے سكو كريان والے جا ہي توصفت نٹاہ ماحب کے آٹ یں کہن تھراشا رہ ہی سے اپنی مرایت کی تھے رون کرسکتے ہیں، ا درج مشکلات کی **گروں کود ا**غ کے زوسے کھولنے براجب بیس ہو جایش تودل کی فرت سے بھی وہ اماد مال کرسکتے ہیں بہرمال ہی سمے ابدات است ن ديماك كي الدري العرال كوفع وبرا وكرت موس مم اجريز بيوني كك "اريج ل والخاكرم عيم الخيك الكالت كى التدانيلى ادران كى ماهار شهرول كوفع كرنت جوئ الدى مركز ينى دىلى بدورى كن منا معادب فرائن كي كل كلفار يك ما تدك ويسلما ول پريمت وكينيت ازل بوري، اوران بدخدا كا دهم بعدا خلا بهيد كه ال فتح يسك بديري لوك من كاما ل حييبًا ممياء اورجن كى شارى حرم سرائيس كفارك والمفترس وكل فين ويكفيم كى فت س ورو برار علام و كنيركه اكترك ازا ولا و واحفا و مرورال الله واو برار علام ا وراد تمان بن بي اكثر ير سب او ر

اوميادرم كوثوك فانداق يملن كمتى تنسين بالمسكانكوس تنتيم يوش اورجام ونقعه وبيدا ومعدم في ممك چیزی و بانے دفیر کے الی کی بھٹا سال محدیم إنة أبن رياس نبور محرشه والكول ومي مور ادنث إسو إحى كوه بيكيا مياب المعمد فوداك

متوسلان بو که دهب کریان ایرانی تعتبیم یافت ، د غلسك كدورا ماطه وانحصارتي گفداز بوام و نقدوا خاس ريكرو توب فاند وينا ه مركيم و واو فا كد كا و د جذي مزار نستر و يا نعد فبال وبكر دمن عبا كمفيره أفاً د

شاه ابدال کاه بنار | سناین سنه کال بی شاه صاحب ک اس رویا رصا دقد پی اگراد کسیایی و وَالْ کَرَكِوَ اور اس کا راز ای کسبب مجرک در اے استاه فادی امالی الاراندر إنك

فذهاد بحرال تهت زيرمال كشرير وكلهم وجبت فنعاكم كي كفوار يدي فيصوار موكر وندها وكاله اده فواليا العدوى طریت پکٹ گئے۔

نا مُدم منوان سال مُركوداز افي شاله ارد في القسد إلى ال كالمين مان كودى ك شالا اربي عام

اورکوشی ورضاشاہ ابدالی نے سلانت بالسنوتاه عالم ووزارت نبام خماسالدا داميرالامراك بام عبيب الدول مقرر فرمود-

ك امادراميرالامرائ كليب لدول كم ام مقرر فر كا

مللنت كونُّما ه عالم كے نام، ونا يت بمجاح الدول

وگر دیون ہیں کہ استے بڑے برائم پرائن حکیم کا سیا ہی دفتے مندی کے بسابسانی کا ملک کوٹنا ہ حالم کی عکیبڑ یک قدم احسی حمولی موست کی طرف والی برم اے کا کما رازتنا ؟ حزت زام صاحب کا دہی فقرہ کہ یہ جو کچیاتا ركس اورمالم كمابات عقء

لا ما يرجع الے عدالعالم (اس كانفن اس ويلك فانون سے مناا المستح من وصح شروف كى ومركيا بركتى ب توال مستحفي من وقت إلى ميس مين فاذى احِلَلُ حَيْنِ التَّدُمِرُهِ فَ لِينَ وَيَن كُونُونِيا الدليثِ مَعاكِمِتْ بَا الْهِيلِ عَلَى الْمُدَّاكِ المعالم الاعْتَ لِی الْمِیوَانِ" وَالْآجِرَ، وَالْجَرِي وَالْقِلْ اللَّهِ نَاللَّهِ مِن واب اوراس كي وم بجز الربي اوركيابوي وك لعديول الشصط المدعليه والمركى بمالات بدان كواحمة وكال ميسربنيس جدا بؤورة اس كى توثين وكميل كے بعليقيناً النكو بمبي ويك نغزة سكنا بيء آمال موفرا لآخده على لدنيا كونغوة بإيتنا أنجنس صفوا بالمحيلوق الله منهاء اطأثوا بعاءبن كا ائنها في مبن طم جوان كي فهم سے يح سے كديد إست بديد بي نيس كم احكنات كى عد كس بوغي موى بور اوسي فويد م ار موی محروب سی اگر کوئی جاسے قدم" ایشا ما بدالی ، کومی سنز کے ارسکتا ہے ، فيريد والخدمي كردكما اس فنذكاف إب بى حزت شا إصاحب بى كى زمرى مواء احدال ومناس

ی نه جوسلاست پیلے اپنے خاب کی آمیزی ایموں نے دیکہ لی ایکن جرصلانوں کے کا سب ایری ۱۰ اور ورشی ایمال فی میں میں فی مرسول کی کل اختیا دکی بخی باوبو وسب مجد دیکھنے کہ کیا ان میں کوئی آخیر سیرا جواتھا ؟ سنرنت شاہرے اسب کا الا لکا تند کو مطابق اور اسلام پڑ کک اکا رائی جانب سے جرشال میر رہے تھے اسی سے

زين والول عرص أفال خن خند كم سائة ضبنا

منهب الله تعالى صفراحل الاس من منها شديد؟.

كاللورج اثقاه واحسرًا و وإ وطاه كريخيب بيرجي أمنت كى يه ناز بروارا يدجي ، وكراس كى بي بنازلي يس بي ي جية وكان كي بيس ابست كم كل ما في بولي في ، وه لائن يسني اعمال كرسورت، ود بي قراردسية ال استعی اصدر فی منول کو خدای تنبیر می میت نے الین اوجد سب کی سے کے شیاب کے اس کی محصے کے فيس كي نبس موجعًا تفاء فلقي من برطي على ، وأول بررين والتاب با تعا، ويجية في اوربس ويخية مف منتي لقاء بنيس سنت من سنة والع برساء ورويكية والحد الرح الناس زياده بيها مويك من وهوس روع "جو ي بيجة بوسي جراع كو أخرى وفي سليما لا ديني ك يئة فيب أسع مندوت ن كاسلا فول كودي مي تى ده يخ دى فى بطارى عنى فيكن دن يس كم قع بواس نقارها قدار ملط كى اس أمار براد ك ركف ميرى مراد حرمت عناه ، لى المتروعيد التأريعيدية الذكل كل مختلف كما يول مين الذكي مِن يجا ركى شويشين اس وانست تك بنديين شاء شاب مِدَانشُر عليه كالبينام "كياحًا الخلف طريق وسعده ملا فيل يثين كيامانا فالبين ال مي علم افول بكما في يل ا درمعارت ووشول که کیس گرد ه برطرت بعیلا بوانغا خطی بوی ۱ دربری ملمی موی کدشاه ولی التدکویمی الن پی پنید ملا اں سے ایک خیال کیا گیا ما والک وہ ہرات میں ان سے جداشا اوس کی آوا زسب سے زا لوائی لیکن اس کی تع س یں اِ تی عنی بعد یوند کے صرت تا ہ صاحب کے مکیب بنیام کا ترجمدد ی کا اول اجب سے اندازہ موسکتا آج اليكا ونها وااؤيترا وجاراً مس احركى وحوت وسعدب سق وه كما تفا : تغيرات المبيس عاث ف اكب عكر سك بسی درج کرد ایے بیں اس کا ترجہ بھین کرا ہول کو کہ اس عباریت کے نقل کرنے میں طوالت ہوگی ،عربی سے ما ننه واسلے عربی میں پڑھوسکے ہیں۔ خدا جزائے خبردسے لسطی دانسیل کومیں نے ان جندسا کو ل میران گلا پرا دفینول کو وقف ما مروا ہے تیبرمال منما نفیرات کے ایب طوال تفیی مقلے کے نعب اجزایہ جی جس میں مسل ا ول سے مختلف طبقات ا ورحمد جول کوان سے موج دہ مالات پرسنبہ کرسے آب نے اصلاح کی ماہمائ ہے، نشأً

سلامین آسلام کوخاطب کرتے ہوئے فراتے اب:-اُنی اوشاہو! طار اعلیٰ کی مرسی ہیں رہا ندیں ہی امریبہ تفرود کی ہے کہ تم کھایک کینے اوا وراثی اُت کار نہام میں والل کرور حب کار کم مشرک سے اکلید تعبالہ ہو جائے ، اورالی کفرونی کے سکول ایڈر کروروں کے گروہ میں جاکر شال نہ ہوجائیں ، اور یہ کدان کے قالمیں ہم کوئی الیبی بات سار آجا

گراس کے ساخد اس کو آئ قوت فراہم کرنے کا موقعہ ند دیامائے جس کے بل اچتے پروہ خود ان سے فع گریم پرنے کی نارمبری سوسینے لگے ١١ ورمکو سن کے مقابلہ برا ما دہ ہومائے۔

جَابَيْ كَدَ الْمَعْ الْمَدِينَ كَدَ الْمُعْ الله مَرْدَ اللهُ ال

اسلامی اجروں کو فاطب فراتے ہوئے ارتفاد فراتے ہیں،
ای ایرو! دیمو اکبا تم مداسے نہیں ڈرتے اور ناکی فائی ادتوں س تم ڈولے جارہے ہو،اور فائل ان کوئم نے جوڈو یاہے اکران سر بعن فیض کو کاتے اور نگے ہیں

کی گرانی تنہارے سے درموئی ہے ان کوئم نے جوڈو یاہے اکران سر بعض فیض کو کاتے اور نگے ہیں

۔۔۔ کیا ہم علامی شرابی ہیں ہیں ہیں ہی اور بھر لینے اس فیل کوئم براجی نہیں جی بی کار ان ہی درکوہ ہے تا ہوں کہ ہوں کا دور سے کہ جو کا اس لیے کورے کئے ہیں کاران میں زباکاری کی جائے اور سے مسلم اس میں میں فیل میں ویتے اور اس حال کو جو ای کاری ہوتی کے سوسال سے سی بر عدشری ہیں جاری ہوتی ،

میرا میں خور کی جاتا ہے کہ کے لیتے ہو، اور جیب توی ہوتا ہی تو حیوثر دستے ہو، تمہان کاری میں ان کے دور جیب کوئی کو حیوثر دستے ہو، تمہان کاری میں ان کاری کی دور کی میں ان کاری کو حیوثر دستے ہو، تمہان کاری کی دور کی میں ان کاری کی دور کی میں ان کاری کو حیوثر دستے ہو، تمہان کاری میں کی کو دور کی میں ان کاری کی دور کی میں ان کاری کی دور کی میں کاری کی دور کی میں کو حیوثر دستے ہو، تمہان کاری کی دور کی میں کاری کی دور کی میں کو دور کی میں ان کی کاری کی دور کی میں کاری کو حیوثر دستے ہو، تمہان کاری کی دور کی میں کاری کور کی کو کی میں کی کو دور کی کی کو کاری کی کو کی کو کاری کی کو کی کو کاری کی کو کی کو کی کو کاری کی کاری کی کو کی کی کو کی کو کاری کو کی کو کاری کی کو کاری کو کی کو کاری کی کو کاری کو کاری کی کو کاری کی کو کاری کی کو کاری کی کو کاری کو کاری کو کاری کی کو کاری کی کو کاری کی کو کاری کی کو کاری کو

فومي سياميون كوخطاب،

عام بنة ورول كونماطب كرسم فران بي ...

کھیو! پنصبے دُنم کوئم خداکی یادیں بسرکہاکرو، اوردن کے بڑے حتدکولیٹے چیٹیمیں مختر کرؤا وردات اپنی حررتوں کے ماتھ گزارو، اپنے فیچ کوائی آمدنیسے ہیٹیہ کم مکھاکرو، کھرجو کی جایا کرسے اس منت مسافروں کی مسکینوں کی مردکیا کرودا ورکھ اپنے اٹھا تی مصائب اور منرور تول کے لیکے اپنا پڑ مجی کیا کرو۔

تم نے اگراس وا ہ کو اضارت کیا ۔ تو تع خلاما ہرجارہ جوا ورتہاری تدبیردیست ہیں ہی ا پھر ای فی شرکنے کی والا وہ اس نیان کے عام ملک ملئ وعد واعظول، ٹرا ہدون کوہی آپ نے خصوصیت کے ساتھ کاما ہے ، شکامشائ کی اولا دکھیمیت کرتے ہوئے فراتے ہیں ہ

آدر نا اکن اُگوں سے رہی ہوں جسمائے دائند ورسل سے خودائی طریف اُگوں کو بالے ہیں ، اور ایک رمنی کی اِبندی کا قرکوں کو کم دیتے ہیں ، یہ لیگ سٹ مارا درواہ گر ہیں، ان کا شمارہ ما اورا اُلیا گذاہوں فادل ادراُن لیکوں میں ہی جو خود فرند ادر از ایش سے شما رہیں ۔

فرود! فرواد!! بمردس كى بروى نكرا، جالتُدكى مناب، اوررول كىسنت كى طرف وحوت

ده بها به الدانی طرف کا آبودا در با بینی کرزال بی خوصوف کوم شارول کی تشاق مام میسل میسول ی خوصوف کوم سان کا تقام ماسل میسول یی در احسان کا تقام ماسل بونان یه او گوا دی کواحسان کا تقام ماسل بونان یه او گوا دی کواحسان کا تقام ماسل بونان یه او گوا دی کوم این این در این بین با تعدی در اس الحدی دارد می بین در با در در بین بین در با در در بین بین در بین در بین با تعدی در بین در بین با تعدی در با در بین بین در بین در

المرس زانس طبركم كوظاب كيك فراتي إس:-

ارسے پیشکو! جنوں نے اپنا نام علماً دیکہ جوڑاہے تم ونا نیل کے طوم میں ڈوبے ہوئے ہوا اور صعت وخود منافی میں غرق ہوا اور چیتے ہو کہ بھی ظم ہے ا بادر کھواطم یا ٹافران ککسی اُ منٹ کھرکا نام سعہ یاسنت نابند فائر کا ،

جن وم کی منگیت صرف فدائع ا در الات کی بی اختاصرف وخو وغیری توان کی جنیست الداوندییر بی کی مین دود شد که خودان بی گوشقل هم بنا بیشو الهمکا پر هنا نواسی لینے وا جسیدہ کر اسکوسکیکر مسلی فوں کی سیبوں یں املای شعا مرکورواے و والٹیکن متم نے دبی شعا را ور اس سے احکام کوئیم لا بنیس داور لیکول کونا کداز منورت باقل کا مشورہ دے ہے ہو ا مرسف اپنے عالات سے عام سلمانوں کو بدیا ورکوا دیاہی، کدعمائی بڑی کرت ہونگی ہے ، مالاکوابی کفن بڑے بڑے ملاقے این ، جوعل سے خالی ہیں، اور جاب علی ریاست جی جاتے ہیں وہاں بھی دین شعاروں کوغلیہ مان بنیں ہے۔

پر آبیت ان لوگول کو بھی خاطب کیاہے جنموں نے بینے وسوسول کا نام دین رکھ چھوڑا ہے، اور جوان کو ہوآی معار پر اید انہیں اُز نَّ اُگویا وہن سے وہ فا من ہے اس گروہ میں زیادہ تر نَعا دا عَبَاد اور وَ عَاظَ اِی اَل تنازیب متالئے اس لینے عَوْان کا آغاز ان ہی سے کیا گریسے فرانے ہیں۔

اے آ دم کے بچے ابھے فدانے ایک حائے سکونت دے رکھی ہواجس میں وہ آمامہے (منا پائی جس سے میروب جوا اتنا کھا اجس سے بسر ہوجائے انتا کیٹر جس سے بن ڈھک جائے ایسی ہوی جواس کی خرما ہ کی خفاطرت کرکئتی ہوا دراس کے رہن بن کی جدوجہد میں مددد کیتی ہو تو یادر کھوا کہ دنیا کا فی طورسے اٹھن کول جی ہے۔ جا جینے کہ اس پرخدا کا شکر کرسے۔

بہرجال کوئ نکوئی کمائی کی ماہ آدمی ضردرا فتنا رکرے اور اس کے ساتھ قنا حت کی پا دستورزندگی بناسے اور مینے سینے یں اعتدال کا داوہ اختیار کرسے اور التکری اور کے لیئے جو تر ہم دست ہوائے فلیمت شمار کرے کم از کم نین وتنوں احتی ناتم اور کی کی مات کے ذکر کا خاص طرحت خیال مکھ، من تعلقے کی یاد اس کی مینے وہلی اور قرآن کی طاوت کے درجہ سے کیا کرے اور دمول اللہ صلے الشرطیہ سیلم کی دریت سے اور ذکر کے طفوں میں حاصر جو اکرے

است ميوا شيخ يوا

م نے ابنی نمازیں براہ کرکی ہیں ، تم بیں کی وگ ہیں جو تنایک نے یم ا ویلیف وحدول یں ان کی نمازیں براہ کرکی ہیں ، تم بیں کی وگ ہیں جو تنایک نے یم ا ویلیف وحدول یں ان کی نمازی منازی ان کا اخیں وقت ہی ہیں منا ، کی اوک ہیں جو تعدیم اور اسے فرید جہلا گؤ اتے ہیں ، نیر میر جسی اور اس کے فرید منازی منازی مناوی نہ ہوئیں ، مرائے ذرکو ہی کی چیوڑ ویا ہے حالا کا کہ کوئی ہیسا دولت مکٹری ہوئی ہدا والت مکٹری ہوئی کے افرا فرا عراد میں حاجمت اوگ نہیں ہوئے ، اگران اوگوں کی وہ مدد کیا کریں ادان کی کھلا یا یا کریں اور زکوہ کی ٹیت کر لم اکریں ڈے میں ان کے بلغ کا نی ہوئی ہو۔

تم یں ابعثوں نے روزے جھوٹرر کھی ہیں، فصو مناج فرجی با رم جی اکھ جو ہوا تھ رکھنے ہیں کہ وہ وا تھ رکھنے ہوں اور کھنے ہونا ور کھنے ہونا ور رکھنے ہوں کے ماند روزی نیک کے است کرئی بڑتی ہے اس کے ساتھ روزی نیک کے ہو است تم کو مورج ہونا چاہیے کہ مم نے راہ جو دن گئے ہو ا اور تم طوست کے سینہ پراد جو دن گئے ہو ا اور تا وجب لین فراد میں وہی گئی لین بنیں ہاتا جس سے قباری نی وا واکرے بت معالیا ہر در گئی کر ورش ارس جو بھی ہیں اور در معنان میں وان خوت کا مول کو بنیس جھوٹ تے جو کی وجہ در کھتے ہیں اکر مورٹ کے اور در معنان میں ان خوت کا مول کو بنیس جھوٹ تے جن کی وجہ سے دد دے ان بر موال مورواتے ہیں ا

اخیں فرانے ہیں ا۔

ُ طَلَّهِ وَلَىٰ کَی طُرُوشِہ سے ہمانا می مطا لباست کا اس زیا نہ یس جن ہورسے متعلق تعاَّم منا ہور پاہے اس کا ایک طوالی باب ہے انگین کھڑکی سے آ دمی پڑی ٹیکیوں کہ جھانک سکتا ہی اعدہ ہم کھیلئے اس کا انورڈ کا فی سے ۔

خلامدیہ ہے کہ قدت کی فرٹ سے کوئی طور پرجی ملانات ہندگولسل الارم دیا ما سا المقادا بھی المجینے م میٹیت سے بنے بول کے بیچ جانئیول کوئی یا ما را تھا ، جو امنیس باربار جو تھا رہے تھے ، مجا رہے تھے ، الیکن وداینی کچر کے دئیں اکر بھی نف ، ال کے فرول ؛ ورجیہ فول نے مرنے کا بہیکر ایا تھا ،

أقعرم ولول كانك ترين مرما محن الترك رقم وكرم عدام وكم إنها عاجات تعاكرة كيس كليلي ت شابها مب معجميد مالات عقر النايل مرموان د بواتنا النبيديد بواكم بالفساد كمك رنومه کی جزیکی بنی، کجرینے یہ ہے کہ شاہ ما زی ابدالی نے سکھول کی توفیل بہمی مختلعت مُروی اسے کا کی تیں چاب کے مسلماً ن اگرما ہے ڈوقٹ کی ای گواوں س ماگ سکتے تنے اکین دہ ای طرح سوتے سے جیے بضعفه ، كويا ال كوكما لا سوكم كيا عمّا ،

اخرة رت مح تواين واللهي اوه بعي ما مرقه ره ادهوان الدوني فتنول كي فتريت ين ا کی ہو ل کین شمال سٹرق آورمنوب مشرق کے سافئ کمارول سے وہی نوم بسیے مسلم ملما وں معالی ست مجمی برحما کرتے سے ک

نمریزبرفعان دیمریز، ذےست از فرعا انسانی کم 📗 انگریزکا لغذ دیمریز کے عفان برہے ، یہ انسانی فوع اه گاه به کمنا رور یا ظاهری شود.

كالك شرب وكمي كبي مندي كما يد فايال في

توان ہی دنوں یں حب بانی بت کے میدانوں میں مرہوں کا فیسلہ ہورہا تھا، خدرت محاور فیصلہ ا انتفام كرد بى عى ، بكال كے نام سرلي الدول ك في الدة كليف دائش ورد كا يو) ك اس فيول علي لى ارد ست رفة بويكي على السي فالبابلي وفد عنها في بندو قول كے جلافے والول كوكار توسى كوليول كالخرير

واخاطبا لما في في كمات كوكا يوا وراس كم ماحقى

ساعقة ارشب إتى انده اكثرا ذكشي فرودا مره از دون بغست لشكرتفنگ انگان وافل شُدير و فاصله ورفلک شراده قدم نظرم داه می چیو دنروگول تعتك ول محرك با برسر لفكر أن سراى الدواد

ى بارىد-

مجويات به بهت الكريكنتي سي أثرك مراج الدواركي فوج ك بشت كي طرث سي مذور مركرت بوك الى ون يركس ك ده إرهار ين وقد بين ديت ين ، أورك لمري كرته بوك آس برصيه مات تضاور بندون كي خوايال ول

كى لميرج مراده الدول كه فوجهول پردس داى تميس

اللهرب كد بندوسًا في ساييو ل و كولد تفك يول محرك كايل و فد بخريه موا عما ، ويال فالمعلم ائن مقى الدينوا فالعال اورسال كي ياعة اورمينوت بنيم يدماك

باشابده ای رمست فارکه نوشهمشردمال مسکرشکارا وفا بال كفته بودول از وست رفته المعرف وبرا عِيْم درفا طرحائب گرفت -

ال عباك وورس وقيامت كالموند مراح المرواد کی جہاؤنی میں قایم ہو گھا تھا، او کون کے دل قا بوے كِل كُنَّهُ - ول يُساحنت أو مث الدربواس في جُركِين لي

الرج بدواخة إنى بعد عنك سافه عد من سال ببط بيش أيا تما أكنكن الفنك وف مكدك كالرك مندى ريابيون بيمي بمنت زبونى ادرالا و باكاكم منور ميدان ين اس في كم مرجفرفال اوردبرے لوگ بوال فساد کے مان مبانى تع امدسراج الدول كي كست كے آرزو مند فق مس مقام بمنتين فقد دوري س كوف اى

میرجینرفان و دیگروان که باشت این مساد دخوا یا ن فكسيط سراج الدوله بودنداز دور نطرقبك تغين بودند استاده تماشات ی مودند.

مّات كودكي سب عظ

جوعة رتفاوه بوراجوا والها تمك حرام طوطاتهم طازم مرويفركا قيدك سراج الدوارمي ي مكي سع جوال محقل کے لیتے جسی کیا تھا ہے کہتے ہوئے سُمّا کمیا کہ

ایا رایش می شوند که درگوشدا فناوه زندگی کنم.

كيا دبيردبفروغيره) اس ريكي داين نبيس بيس كركسي كوشد

تنهٰا بی میراد میں زندگی گزارووں ؟

لیکن اس کے ماب اورا الک نمک بدوروہ محری فرسر بالیاء

وصرب چد برمیکرنازین ا و زو برروی زمین فقاد | اوریندواراس کے نازین بکریاس سے کیے ، وہ زمین

وگفشت بس سست كم كارمن تمام شده انتفام بانجام دسيد 📗 برگريز ۱۰۱ در د لا بس كردم براكام تمام به گيا ۱۱ در انتفام

الية آفرى انحبام كيهوي كيا.

وي مرمشداً إد جبال بمكَّال دبيار وأراكيسك إس على العنان خود مربادشاه كى سوارياب شا بانتقبل وتكورسه روز تخاري نفیس آج اس کی

لاش اردا برم، و ي خيله انداخته بطور تشهيروشر كه انيلا 🌓 لاش ايك إلى يجهود ج برة الى كرمطور تشهير شهر كا كل اورمیرمِنرکی کما ل اوراه کرکزل کلیف (کلایو) اوراس کے جا نشینوں نے مینی بہادرکے ام سے سرزین

مندبراس تخنت كركهادا إجاع أفاكس بجها بواسيم

بندوستان كمسلما لون كو الغازى الابراتى حب شاه حالم اورشياع الدوليك ميروكرك خود فدحار والمرتبك

تقصصرت شامصاحب كى دفات كے تقريبًا ووسال بعد كما ميت يه مقام الم كا وستهور فران اسنا دويواني برسموب بمكال بهادال يسدنام

ا نیون صوبے مگال ببار الدیسک دیوانی کی سنگلینی بهاديكه نام وزير دشجاع المدوله) احد با دنناه دنماه الم

وجارونا عارضول منوده برونق خواج ش اوفراين المسع حاجي، اورحارونا جارود الدول كوتول كرمًا براا ور کا بری وہ ش کے مطابق اسنا د کو فراین الصف سکتے۔

امسيناه نوشته داونيه انت برسه برسه صواول كى كل ما لكرارى جوبيس لاكه مقرر جوى اور جانبين مرارسا لانه والكم مبكا لدكوانوني

سكرتفشط بوشعه اور

واخل دفتر یا دخاری محمد مدء

لمبنى ارْوزْ برِ شَجَاعً الدِولِ) ويا دشاه (شاه عالم) ورَقّا

تولیت بهرمینی که دست و برتعبدال کراری بت کمینی که دیرے ساخ تنولیت امد جدا لگذاری ک معابده کی دستا ویزیمتی با دشاہی دفتریں داخل ہوئی۔

كُرُمُن بوه لادف والله كده والركس ع إبراكي بال بجى اتنى علدى افيركسى ردوكدا وزكرار كعظمينين مجتى ليكن بهال (اثنا برامعانه) في أرضم موكميا،

بقول طبا في اتناا بم كامراتي أساني سه اتجام ماكما. كه ين وشرائك فريار بردار ، وجار بانت رسوا يم اليا ر ووى برون كراركيوى مى شودا انفصال والمقطاع

" توتى الملك، من تشاء وتنوع الملك من نشاء كي يعربك تغييرُتُكا وَحِبَا كَيْكُورِيكُمي مُناءَ مالم ا م کو ہذر دستان سے یا وشا ہ شقے ،لیکن کرنل ایمٹ بوان کی ٹیگرانی کے کیلے الد آبا دمیں چھپوڑ اکیا تھا اس کا

ا ونتیا ہی فرمت حاملے کے نقارہ کی آدادے یا خوش مرتا القاء ورنقاره كي عالى مي ما لع جواز نقار خاله والي بجبورًا وُك عُلارًا

الدسدا إئت تقاره ونومبت فاشا وشامى كوقلو بود كاسع ا وش كشنه نواهن نومت شاجى را العمى شد ومروسالفار فاساء عارمتوط اعلى فودود لد

رح ہے سہ

الديد السافل كبين أب كرواب أزين بم نبيل ماست كن الأن شب ودا زيس

اكُ تُعلكه وارون كن مزاكت وماغ ك اب كميا كيف عفي على النيخ عيما توكما سرون وعلك مول بدا-'فانا للنَّدوانااليه راجعون ،

ظامرے دین کا وہ دیوائسلسل یجاس ساتھ سال ے آسان کے ان ملے ہوئے تیوروں کا اندازہ کرر ہاتھا اس كه اندر و بي نشرب ا درجيني كهي كتين البراكي ا درعا فظ الملك رهمت خال ، شجاع الدوله ا ورميرواسم كي تعليس بن بس كر مَا يَا لِ مِو ني صِّيل البَكِن مِن كَبِيلِيُهِ وه ترُّبيّا فقا وه توسوئت ، موسّت تني ، كماكِريّا، كمسه بك ايف ظرّم ك الول وأساني أ عِلَاء آخر عرب حب ومیت استرسی و بنے لگے تو تمال اور این کیس ان می سب نواد و دوناک است وه مصب فريحكم الميدي من المصاب ونباك مب سه شي اسلامى الطنت سے عاصمر (إبتخت) من الميكم كوفيات الا اكب عالم كلمناسين اورحالات سن جوشرخ بيشا بخاان كالسيح الدازة كريف ك بعد كفاسيت ...

امردم فرجيم كدود ديار مبندوستان آباس بالغريت \ بلوگ اطبي مدا فرلوگ اين بها سب إب وادے اس ك يس بحالت مساً فروغربت بى بيا بى دالل بون

افعاً و و الدا وصيت أم مرحك

زاد كبرواى حالت والميس موسمى)

حرّمت كالآم اور فنكعت كما إول من جمال كاب مين عجوسكا جول ويسامعلوم بونا بحرك ال برائبي أوم ك س حالت كاخاص انريفا، وه وكيد دسيستف كداكريس ليل وخاريس لواس مك مين اب وين اوراني وبين كابس خداي عافظوا وراب الى من كيك كي تفاليش إي مها بالك عن ، جركيد موشوالا تقاء اس كي ميح كيد صبح سع بعي ما وه روشي طوع بو مجي مني ، قدم كي تقديران برواض جومكي متى ، دوراج بي منين كلاميرانو خيال بوكيتن المد بس جب أب كاعرنزياً

ال كى تقى اللك آب كاسفر كالشيرية تاده برواع اورايد نام يس اس خطراك اداده يمل كركز مف كالعالمة جب بتحروب اورتجوند وبجرا حرمح تنام سواحل بنكنزى ولنديزى قزافان اورفونسيسى والكريزى كاجرصورت كمسكيمي کی بڑی ٹرکٹا زوں کے برویخا و بنے ہوئے ہے ، علاند ما جوں کے مباز اوٹے مائے سے بس کالنسیل کا ہ وقوم ال ایک الكيسة على مغودت بى ول بى شالى مندے جنوبى مند كے علاقوں كو الوكت مودت كى مندر كا قائك بري فيامان نه تعاشقی میں ہرمگه ضوعًا صوبات شوسا اور آلوه مجوات جو بندر کا وسے راست برواتی تنے مرمول کی شورشول کے میں ا اچ ویف بوتست محف ا بم شا وصاحب یا وی دن تمام دسواریاں کے با وج دعرم محاز کویداکسکے رہے۔ راست کا مال يه عنا كردات كوارُكون ساعل كسي كا ول يارا وي من بي ميوث منا تعاقب مساحبًا يا بديع العما شب یا میں یع العجا تب اکا دالمیف شروع کردے تھے ،جس سے بیصف بی کد کا ایسے آ ومی کا تھ کرفل و سے اللہ سمیب اعجرب رودکارا منت متی ، بهرحال میرے نزدکی من وہ رخح وزیارش اور دوسرے مقا صہ سے ملک بٹرامحرک عبیا ك آئنده بمى اس بركيو بعث كى وائت كى صلمان أن بنديكة اركي تقبل كا دحيا س بمي فعاجس كى احت سرزين بندم، اس مال بس حرفية ربومبود ل متى مجد دن تك خريه ين كتى ، در حاب كى و عابش دُونبيس بونيس و إل يمي مجدع فريا با بعظ عظه دا محاملسله پس دن کوکرمفلمه ش وه خواب دکھنا پاکل خس کا وکرگزری) دا در بدب مندرد میں به مسرفرا رشی نعيب جول أيم فوهمى كاب صلى الخدطيد والمرف براه راست اس بنارت سي فتخرفره ايكد

ان مواحالحق فیک ان جبع تملا من شمل الاحد ﴿ نَهَا رَجْعَلَ مُعَاكِمُ ارا وه بو حکامت كرامت وه الم معول میں سے کسی متھ کی تعلیم تہارے دردیسے

مرابع فيوفي

المرومةك

چرسے خیال میں ۔ جندوستان ہی کی امنت مرور متی ، مب کی پاٹندگیول کی تنظیم کا کا مہاکیب فاص اہی نہ میرو حمزت ا در حفرت کے دوولان اور ورایت طبیات کے ایرا گیا اس عنمون کوسی آئٹ ومناسب مقام پر در انفعسیال سے انشا راہٹروکٹ کرونخا، الغِمل یہال سوچنے کی اِت یہ ہے کہ اُسی حالت ہیں جب شا مصاحب ہندوستان کو عِورْمِطِك عظ اوراكِ ووسرى مورت بحى أب كے سامنے عنى الين اس مسافرت اور فرمت كا أمال اجب كا إمال اعنیں اس کلس میں ہوچھ تھا تر یوں بمی ترکرسکتے تھے کہ بجائے فریست ا دیمیا فرت کی معیدیت کے کلب مجازی میں وہ رُه برائة بيونك كوان ماكك كي خيري للزنبيس آري تني، اورسلمان بن علاقول كواتبك ايناه طن كهرسي تكفُّر ك محرول برفطر كف والد وإلى بحيَّان كي فرستا ادرَّما زمت "كودف بإدل آنام وا دكميدر بي تقع تعكن ميرجي ا جريج ت كرك بعى جائي في سيت بلى كمال جائي كاب ابن والانتام وتعد وقروال كبتك

کی مالت بدا : جوئی کی انصوص سرز مین مجاز و ترکی اورمعری سانتوں کے بی میں بہت کمی قابل بروساتی الجباب منس مكت من آپ كوتيام كاجى كا فى موقع طا بخنف منا است مين آب كونملف اشا رست بي يوق مسيطان طرح مے کے موشع نخلف رگوں پی جوسے ، گوان بیک ی گجہ بھی آپ کو اس کا ایما شکیا گیا ، کہ جندو**تا ن کی داہی** کا

الماد والمك كرود بي بيس مجد أب ع مين الوسول ف بمنه سان كى ان ما لؤل كو د كم وكروب ما إكر عارسوس خهونه ا عدوبي رَو بِ إِن اوزشورةُ ننا بصاحبٌ كوالدباره بين خواكمنا قالب شي جاب بين تحريفها إكد ا دربه اماده كه وطن كى طريت اب واس نبيس موا سيندز آهل مائت - إسى النخص (بيني فود شاجعته)

واماع مر تزك المهجوع است الطاقطن ولاتسقيلها به عقد بدخرج الله صلام آلمدا وصل م الله تواس برا مرارند كرو، جب أكب فو وتمارا لاحلكم (كايب جات ول ملك)

كالمنز مددتهاس كية - مومات

كل بغا براييا معلوم بواجه كرُ احت مرء مذكر جم طبق كي الم الماع كي آب نے بنا دت لِي مَعَى أَصِ كَهِ لِيَعَ بِهِ وَالْ الْيُ عَالَمَ عُرِسَتَ" بِسَ مُهَا ابِيْتِ بِيسَدُ دَينَ عَظَى النَّبَ ك سے بہتر ہوتتے چلے جا رہے سفے اور اب كراس كالنين جو كيا ، كراب اس كاك يُرش نول كى حكومت فايمنيں ره كتى ، اوربير مال غيراسانى قو نول كا اس براقندار قايم بى جوعائك كا، تواب حاسب آپ اسے لينے ول كالى خِيال جَلِيعُ الإجاب الدمبت سي جِيزب المؤل في عَنِي النّاء النّاك تحت المحى إلى ابن راجى اعلان كم كمان فالب كانت على نبيل كلدينين واحقا دى صورت مي كياب،

ادرس ابت كالمجه لقين سه وه ية وكر الرسام مندول مثلاعك اقليم هند وسنعا ك خلبة مستقع الع بندوسان ك عك برسنط قايم موط اسه وري عامة وجب ف حكة الله تعالى ال بلهم المنافع اله بريام كا ومتاري واحب المعارى المنافع الم بوكه جندو فك كي سردارون اور المدرول الخل

والمذى اعتفل اناحان المنت غلبك الحسنود

يس يه البام كرك كده وين الام كانبا يملين

فالاً آپ كى يتحريدُ إلى بت ك تقديرى فيدا يسبل ك مدورى ليد فاصراسى توم كفسلوك العالكوا المفل فقمليل كافتكل مين بنيمي إيح جهرطل مندوستان سيمنطن

المسدان **ل مح**ے کعبہ کامنم فا نے سے

مین کا نظر پر کل عفیدہ تھا بھر ہے ۔ پر کہ ما لباس نظر پر کے موحدا ڈل بھی وہی ہیں کیونکر انھیں نے کھا ہج كركما الهم المتعبك " مَين جيب تركون كوتبول اسلام كي الهاى فرني ورئى اورع اسلامى عبدلست كومسر تكول كررسي عظ فوداس کے آگے سرگول ہو کرهداوں الائی عمرے و نیابس تنا علم بردارہے ،

کتین إدجه د آن خال می *گرغرمت مسا فرت کی ما نست بن می سرزین مند کوهو ز*انیبس ما ہے یفٹے، امغوں نے اس کا خیال کمجی نہیں بچا ہے کہ سجائے۔ عرب سے اٹیا مرکزی ملن بھی ہم ہندہ مسندان ہی سے فانم كرلين ابن اس وميت بن فدت كرما يواصرارً لكفة بيل المر ال المدست كر بورس عرب مورك فو دوا بلال مراس ال المرك التي الكوري كروس كر المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المرك المراك المراك

اورا فریس ڈوکک تعلی نیملدی صورت میں ارفام فواتے ہوئے نظریج **وا**نسیت ا^{ان} کی جوواتمی جڑھے اس می

ایرگانے ہیں،

مقدل مقامول عندالگ جوجانس-

ا در مرت بی بسی آبک این متعلن کنا بول سے خمکف متعاموں پر بخبارندگی امور کے تعام صاحب بر بھی ایک ہے اختیار مہر کر بھر جائے ہے اختیار مہر کر بھر جائے ہیں وہ یہ ہے کہ سلمان خوا کسی کاس بیں اپنی انہا کی ندی گلار بر کتین بہر حال اپنی ویت تعلق اور طرز بودہ اندیں اُن کو اس کاس کے مقامی افتاروں سے قلمنا عبار بانا عالی ہیں ۔ اور جہاں کہ بیں دعائی اُن کو اس کا دو بے رہیں اسی وصیت میں گراتے ہیں ، اور پنی س خیال کی وجہ بر تعلق فرائے ہیں ، اور پنی س خیال کی وجہ بر تعلق فرائے ہیں :۔

وسبت سنب ، وربیت سان ، بردو فخ است که وی سن مون بان ، بددون بن بردو فخ است که

ا من بسيدالادلين و الآخرين دامثل ابنياء ويملين وغربي الت طيدوكل الدالصلية والنسيمات نزدكب من محداثند

اس سب سے بڑھ است کا تسکر ہیں ہے کوئی الت عرب اول کے ما دات ورسوم جرا تضربت ملی الشرطب کلم کا منتا دیواں سے مراہ فی تفول سے نہ مجواریں۔ بعراق مح مبداد صراحت کرتے ہیں کہ :-فکرنعت منتے آل ست کہ بنندائکان عادات ورمدم عرب اول کرمنٹ ،آنھنرس چلے الڈیٹلیہ رکم است ما از بست خاتیم .

شایدمائی کافلتول پی قامت کا شورب جدمائے مع اور دیری یا مائے کا اجب ان کومنا یا مائے گا کوپی اما م وفی الحدج کومنوی شیف نازم افروی کی بیائے جلے طروار ایڈ آنا بت کونے کی کھیٹریش کی ماری ہو اپنی اس وصیت میں آگے فواتے ہیں کہ

يوم قم وها دات جنوه را درميان خودگذاريم جم دفيرو بي انوام، کي يمين اوريهندو ول کاوول کوما جني کريم اسيف اندرکسي طبح يا آن نه رکميس ،

اب يوفد مجه بنا و كرمب شاه ماحب اى كانام ك كرسوا ول كوباس ودي الله يم ينون كانكاتهم

كامنود إ جاست ا در بحك ال پرهيرت ا درغمند بولوكيا تصور واريس اي مول ؟

انعات ! انعات !! وعد المهانمات ؛ المتدانعات !!!

نبردارا بچ رہنا ،اس وگرامبررکش سے جوفاد کا فبرول دعیوں) کے فیشن کو نبردستی افتیار کرتاہے اور واقع سے را دسے مغرف ایس ان سے براہی اور مَا يَلِك ... وَخَى طَاعَ يَتَلَعْنَ مُى كَالْهَ الْجَاجِمِ وَمَنْكُ) ويتذابِ الْحَاجِمِ وَمَنْكُ) ومِنْ وال ويتذابِ في مفار به الحجاجم ومنك) ومغزل وزميت دلي)

خالب مياني عمسا براب

موج دو مطلاع کے تعلیم افول اور برانے ماورہ کے توکروں امیروں میں یہ دونوں صوحیات کف بہتر طریقے برای ما تی ہیں انکین شا ہما حب ہواروں کو کہا معلوم خاکہ 7 تندہ داول میں اساب عنا و شروت ق بی بی انکین شا ہما حب ہواروں کو کہا معلوم خاکہ 7 تندہ داول میں اساب عنا و شروت ق بی ان کی دج سے اس میں کو بی اس کو بی اس کو بی اس کو بیت اس کو جات اس میں میں کو بیت کی دم سے اس میں سے مغول رہیں ہے ، ان کے سرائی می کا است اور تا اور معامشت کو منطق کی کوشیشن کی بات کی کو الم اللہ میں جم میں کا جمول ۔

اس قصد کو فقد کرکے تک چراسینے ال مغون کی طرف متوجہ ہوتا ہوں امینی تہروال شاہمعادب سے گوفت بیابات سے بہات سے بہ بات ظاہر پو گئی کہ ہندوستانی مسلما لؤں کے ان معامر بس کود کھینے ہوئے ہی اور اس کا بھی افرائد لگائے ہیں سے کہ ڈوال کی بیعالت اسی دو تک جائے گئ شاہمعا حذب نے ہندوستان جھوڑنے کا دراو دمجی ہنیں فرابا اور ندکسی کواس کا متورہ وہا کہ محدر سول العثر علی التُر علیہ بہلے کی تعدر ان کہنے والے کروڑوں سلما فول کوا ان کے حال پر تھیوٹر کر تھن ہی تن اسانی کے لیے مکسسے اہر بھل جائیں اگر با

زابرنادہ شت آب جال پری رفال کنے گرفت و ترس فدارا بہانسا خت مالا کر جب اورج بھی جال کہیں ہی وہ مال بی ہو وہ مالا کر جب اورج بھی جال کہیں جس مال بی ہو وہ مع سب کر جنی بیس مبتلا ہے۔

کیکروں بات میں بات کیلی ملی آئی ہو، قلم کور وکتا ہوں کیلین یہ خیال کرکے کہ بھرموقو لے شاہد ہو بھے الیے اندر ہے دومروں تک بیونچاد باجائے کا مقصد مجی این اندر ہے دومروں تک بیونچاد باجائے کا مقصد مجی صرف شنا باشنا نانہ مونا حاسینے آخی میں تشکیل کی تعمیر میں اگر کھے مددل کئی ہو، تو تھے ہے کا عملی بات سبے وَرَدْ بجزو کیا ،

ولمحسب داستان کے دہ اور کما ہی

ال قدیں عرض کر ہاتھا کہ ہند دستان ہی ہیں فیام کا امادہ کو کرتے ہوئے تنا ہصاحب نے بقینًا ہُرَ علی ماکوئی ہوگرام ہنا یا، اگرم پنیسیل ایخول نے اپنے دستراس کے ضوابط کوکسی حکر قلبنائیس فرایا ہولیکی ہوں سے مجی درخوں کی نوعیت کا بید حلایا گلیاہے ، فودس کاکل اس کے نصوبہ کی فہرست اگرہما رہے ساھنے بیش کو موٹونیس اس کے مجھنے اور ٹریھنے سے اکا رشکرنا میا ہیکے ،

بہرمال یں نے مہال کک غورکیا ہواور شاہما مب ک کا بول کی کٹرت مطالعہ نے کہ کہ تھے۔ پیونچایا ہواس کا خلاصہ میرے الفاظ یں یہ موسکناہے کہ لینے زمانہ کے مخلف فیٹول کو دیکے دیکے کہ کمان کے دونگھ کھڑی موروائے تھے گویا ٹھیکٹ الحدیب اہنم " یں جائل ہ صاحب کا مینا شعرای کمان بھی میاً اوسفیت سفے الفیا ہیں ہے تا ہ زخرجہ) تا رکیوں یں وسلمسے حکتے ہیں مجھ ایسا منوم ہو است کہ بارک کا تعین ایک کیا ہیں۔ ووسال ہندومتان یں اُن کی آکھوں کے سلنے گوم راقا، افول نے اندر کر لیا تھا، ورو نرکیتے توکون کرسکا تھا کداب بندومتان یں اُن کی آگھوں کے سلنے گوم راقا، افول نے اندر کر لیا تھا، ورو نہ کرتے توکون کرسکا تھا۔ کداب

بدویر إبسوير دبي مي الم به ورساي كومت ك فائد كاوشت فربب آيكاب ال كرسا مفرسال ا ہوگا، كدا خاك كرورول مسلما فيل كا انجام كريوكا، معاش كائيل كونيررزان مطلق بے جسبا كس و بنيا ہے والعظاف برحال بال کا انتفامکسی زنسی کل بین کری و ایرنا بوا در بول فراحت کی ما جون کوچود کوکوک سیستگو بی بیم معربواز تنع الكلسنا ن جد مرمت سياسي تونول كي ذريعي وياكية بادامين مديد وارول كالنبا فرمن من مكرتمار تاهنعت حرقنت تمارًد تها الغرض الى التفاح كے مكرة و سائل كى تمثياں مارى رو تئ ذين كى اسى كے الحقريق إيں اوكيس الكسنان کاب حال ہی واپنے طول وعرض میں سبکا ل سے کسی متوسط درجہ کے ضلع سے ہی ہبت زیادہ بڑانہیں ہے آبادی شبکل مرف ما رہے جار کر ڈرکس بہنچنی ہے اسکین با این ہمران جار کر ڈرول یں تفزیبًا دو کر ڈر ٹیرس اور مردوں کر ہیٹ بمرث الك شود المان عرار إب است آك دن حكومت والول بريد مينك مات يي اكركبال ورى ماتی ہیں ، اور جو مجے مترارستا ہجرر وزیا موں سے اروں میں جس کی خبر سے جیسٹی رہتی ہیں ، مجلاجس کا کس کوخود آرادی ہی عال نہیں ہے کلبہ جسیدل مالک وافا لیم کی آزا دباب میں ای آزادی بر مام موکل ہیں، سیاستہ می جانگ بی صنعة بی مرفق بی ___ اواں کے مواہراہ سے ہرجیز سرفومی سی انگشان کے بافندول میں فناہوری ہے حب اس کا یہ حال ہر توجن کا بدنیال ہر کد صرت غیروں سے آزاد جوکر اپنیم آزاد مرکز سم بنیس محمد مانسا فوں کی اوا نٹی "کوڈناعت کے ذریعہ سے بنیس ، مکبر موص و آرگی مبشیوں کو بھڑکا کر دبانے ہیں کامیا ب ہوں گے ان کے اتصابی رغاب و دال كسوا وركياكما عاسكنا ب. ترج وحنرات عام كواني عيندول كم نيج بيث بعام كالراب اسماي اوردنناكو يهتها ورجعامي إبركرانسان كع فيرسب معانقهم ادراجم ببيث كامشاري ادراهضاء انساني مبرهنو رنیں س معروب ان کودکر مفول سے کام لینا طبیعتے ، کسس راہ برادم کی اولاد کووہ لئے جا رہے ہیں برکستان مارہی ہو ماکسیہ پوٹھائے گی۔

14 له وکمن الث بغملون - محسفرفاهد کی بنیاد بردس وفقت اسام سے وابینی کایڈ اوک فرمیر ہمی باقی نرمیدی اسوال یمی تنا کرتھرا الآم اور پنجیر را بقام سلے افتار عبد وسلم کے دہن مبلک کے ساتھ بندے رہنے کی بندوستان بی مسلما واس کی کیاشکل ہوگی -

دوسری طرف وہ برمی و کے رہنے تھے کہ مندو مثال میں خرب بہام کی تعلیم و تعلم اور نشروا شاعت کے ج دُمودر میں ان کے دونوں طبقول دینی مُدم ب کے ظاہری رسوم و عام عثا مُدکے حافظ تعلیم عوا علاء کہتے میں اور خرب کی واقعی دوح احدال کے بطنی مفا عدد کے حکم مردار نہیں صوفیہ اور شاہئے کہتے ہیں، دونوں کرد ہوں کا اس زانہ جمہ بہو پہنے نہو نجے حب حال ہور ہا تھا اشاہ صاحب کے جس نہیاد اور تھا ہے مدی کر حکا بول اس سے اندازہ میکا ہے کہ اس عبد کے طما کی کمیا حاکمت می کہ ان کو خاطب کر سے ذرایا تھا ۔۔

ا فستنفلتم بعلوم البونا فان و بالعديث والنخوالم في المن م وَنا نبول ك عليم ا ومرث ونووم في مي الجي محت مج ا ورية توجه م طهاى عال نخاء ضوصيت كرماني منسب علما روين كا لغنب مال عنا ، وطرسفه وُخل عدوه كا رو التي بين كا الم فعبًا يتعال كي كيفيد على ، كروين محقق موشيول فراك وحديث اورا مرجمته ين اوران كة ظاهما

کے اقوال کے سبب دور آگے کل کر ہرو ہ جیزوند سے اس سے کسی کا ب بین کی ہوئی ہوئی ہے شدیا کے اور کا کا اور استعمال کے اس میں استین میں استعمال کی میں میں استعمال کی درجہ عال کے جمیدے میں این مشور سما ب الفائ استعمال کا درجہ عال کے جمیدے میں این مشور سما ب الفائ استعمال کا درجہ عال کے جمیدے میں استعمال کی درجہ عال کے جمیدے میں استعمال کی درجہ عال کے درجہ عال کی درجہ عال کے درجہ عال کی درجہ عال کی

الذى حفظ اتوال الفقها وتو يها وضعيفها الدى حفظ اتوال الفقهة فه قديم المستفلات شاقه المستفلات المستفلات الدى حفظ اتوال الفقها وتو يها وضعيفها الدى حفظ اتوال الفقها وتو يها وضعيفها الدى حفظ اتوال الفقها وتو يها وضعيفها المستفقة فعل قسيته كاقوال توى بون ياضيف سب كوا وكرك بغيرس

، متانك أن سكس من وت بوكس بني بيده

ا ہنیں بانے جڑوں کے زورے جلتان کہے۔ ای گروہ کے شعلی مدری مجکو لکھتے ہیں کران کی ہے جمیز ہیں کا یہ حال ہے کہ خود الم م ابوضیفہ ان کے تاشاہ اور اجد کے علماسکے اقوال تکسیس فرق ہیں کرسکتے ،

وربنهم الدجهيع ماليرجل في هذا المشروح المنفي المستعدد وكتب المتناوى الصفاة فعوتول الله شروراء المفريخ وصاحبيده والايغمات ابين الفول المنفيخ وساحبيده والايغمات ابين الفول المفريخ و باين ماهو تول في الحقيقت والآل المستعدد والمستعدد المستعدد المستع

(مینی اس فداند کے فیرال) فیال یہ کے کولی وشخیم شروں اور فاوی کی کا دِل س جرال ایک حاتے ہیں ا سادے کے سادے ام ما ایون فید اور ال کے فاکر دول ک ہیں، (پیکس فقیہ) اس کی تیز نہیں کھتا کہ جر اُنہیں وا کے احد ل کی خیاد بران کی طرف شروب کی گئ ہیں اُن ج ادرج و فقی ال کے افیال جی ان میں کیا فرق ہی و دجیا فت کی یام طادع می نہیں جمتا جرکھتے ہیں کہ فوال اس کم ر من مل المعنيفة كن إ- (١٠) المنتسب المربع الم المعالي وقل كراو عبد فرك ول يرمسلون والمربع المربع المربع

، المضم ك وافى منتبدون سے ال كى من بى موربى ، اسواس كے اس طبقىمى ايك كروه ال لوگول كامى ع

F,

طلب علم کے لیتے اس لیے آبادہ میوسے اکر علم کو ہی عزف ، در ما و کے خال کرنے کا ذریعہ نبایش التیجہ ہیں کے بعد ہی ا کرفقہا ، جریعلے عوام کے مطلوب تھے اب بہی عوام کو طاب میرسگٹ اور سلا طبین اور با دیشا موں کے درایت گاگ ہے

فعضوالطاب العلم توصلاالى العرود مك المياة فاسم الفغياء بعد ماكا فواسطلوبين طا لباين وبعدان كا فوالعن ة بالاعاص عن المسلاطين اذ لد بالاقبال عليهم (١٨)

کی دمسے جومفرز شار کینے مالئے ہیں، اب با دنیا ہول کے آسا اول بردہ و میک مردلیل و خاربورہے ہیں ۔

آبن کے ان فاشیہ برداروں کو تاہما حب دکھ رہ تھے ،اوران کا سیدنن ہواجا ناتھا کو کی مابطر کے فتم مورف کے بخت کے اور ان کا سیدنن ہواجا ناتھا کو کی مابطر کے فتم مورف کے بخت کی ایسوں سے تمیا توقع ہوگئی تھی ایم کھوری دن جیشران ہی دنیا ملسب علمائے اینوں اکبر کے دیاری اسلام کا جو بنجار ہو دکیا تھا اس کا نفت ہی شام ساحب کے بیش نظر تھا اور کی ایسوں مورف اور ت اور کا کھوری کا مورف اور ت اور کے کہا ہے وہ صرف اور ت اور کا کھوری کا مورف کا دیت اور کا کھوری کا مورف کا دیت اور کا کھوری کا مورف اور ت اور کا کھوری کے کہا تو اور کا کھوری کا مورف کا دورت اور کا کھوری کا کھوری کا کھوری کا کھوری کا کھوری کا کھوری کی کورٹ کا مورف کا دورت کا دورت کا کھوری کا کھوری کا کھوری کے کہا کہ کھوری کا کھوری کا کھوری کا کھوری کی کھوری کی کھوری کے کہا کھوری کے کہا کہ کھوری کا کھوری کے کہا کھوری کا کھوری کا کھوری کے کہا کہ کھوری کو کھوری کھوری کا کھوری کے کھوری کو کھوری کے کہا کھوری کھوری کھوری کے کہا کھوری کو کھوری کھوری کورٹ کا کھوری کھوری

ہی بی ہونی کی المونکو علمار سے زیادہ غربیب ملی اول پراس زمانہ میں ضوعاً ہدوستان میں ان ہی کا اثر فالب تھا ، ال کی بچومیں بنیں آنا تھا کہ اگر سلمان ان ہی کے انتول میں مبرد کردیئے گئے ، توب ال کو کہاں سے ماکرغون کریں گے

افي وميت نامس لكتي بيء

کوامنوں کے بیجیے والے اس زمانیس مب سےمب دیجزوں کے معاملے) ابی طلساتی کا دروائیوں دوطرنبری کے کمنالج کوکوانات بھی جمیعے ہیں۔

کرانات نووشال این زمال بهدالا باشاد انته طلسات ونیرخوات ماکودات وانستندند

تیمواں کی تغییل کرنے کے بعد کہ آدی کسی توانین اور ملوم نبر نجات کے ندور سے کس کسم کے فوا مف الکھا سے آخیص فرانے ایس ، کہ

وا مال بوگ كم بعض وافظات بوكم را فا مين وكم ور الله مين وكم

ادرہ گ کی جن تدبین، کو کو ج کیوں کی زخری کے بعض بہودُں کو دوسرے کے دل کی حالت برخی اکو اطلاح ا اکتف و خبرہ سے خاص تعل ہے۔

بن لوگوں نے شا ہما حب کے متعلق خال اُلم کما ہے کہ اضوں نے ہند و ستان کے برا ہم اور ج کمر پر کظ مال ہے ۔ اوفیلسفد یا کا کو اسلامی خاکن سے مخلوط کرکے ایک عدید ہندی دین ،،کی بنیا دوالی ہے ، کیالان کی کا جوں سے یہ الدے اور ماده لوطال دیدہ ایم کرموں ایس اعمال ارتبی المسی نے بہت سے ساده اوول کو دیمیا محکم کسی شخص ب المركم على وغيره كالكومنية الله والنهي الدي وهيك إمنت وإروشي المياء

درہ ملم کی مسلول عارس خوا گردی ہی، شاہ صاحب نے مان عل کر کھر لیے کہ فراكرفية الدال راعين كرامات كمي والشدا

ليكن واقعة وسهاكر

الكيكارى يا دركارى الى لمع مقبول مونا إمرد وديوارس منالميساس اختامت السكوئي قرن نبيس راكاديني

ملاح وفور مقبول بوون إمردود إدان دري مايع فرت جدائى كند

ان رومان ورَوْل عياسًا يَع براكيسين بيناج سن بي عامَّى بواسيد

معرمًا وزمانينًا وصاحب وعامل وطراك طيلية ١١ درنى نكاملول من الموسنيني مورم عاد آبيك عبدس دتی کا ده مشورم ده ومعروت به سهدستنود و اغو دسسب ۔ کے خاص عمیں میں ان بی تسمی خرجاتی جركياتى طريقول كوسكيدكر ينودار بودا نفاحس في اكيب خاص زيال اوراس ك فوا مدايجا دكية تقداد وراين اكيسساكي ''اُتورْ وا تقدمهٔ' ۔۔۔۔۔۔۔ اِن کتاب کے البا مرکا دعویٰ کمانتا، مرکی تھا کم وت اورومیت کے درمیان ایک اور لا برتی دروسے اجس کی تبسیروہ سکوکت کے لفظ سے کرا تھا اکہنا تھا وجرا ولوالعزم مغييرك ساته مهنينه نومكيك مواكية بي اور انحسرت صفي الشرطيد لم سيرما فاعلى لوبي مبكيك وابدا ہونا عفرور کی ہے۔ بچرشیول کی جاعت میں تو برکہتا کہ بگیک اوٹ صفرت علی کرم النڈ وجہ بھے ؟ ان سے بعد تشخ الممول كمستعي عفرت على دنساطير السلام كب المست اوربيكوكت كم جدست ايك بى دات براجع موت مي الن کے بعد صرف الم منت ر و گئی، اور وال اُخری برگوک کاشف بھے واصل مواسم مجوبی بربدعبد وحتم می جوا ہو التنول سے كہتا كہ وارم كرك او طلقاء را شدين نے، اور إتى عارسكار كول كے ليے بنى اميدا ورعبا سب كے ليك اليس فلقا كا مَام لمينًا، حِركُونه بكى، اورويى حميست بس احتماز ركف تع اوراوال سكوك لهن كوتغيراً اسمان عوام كو فريب وبينه كميلية ابنه مريدول واورك كول الخكيول كحفاص فاص مجبول معن ام دركه تفع امثلا ويي لمجم اسرار جو کو یا اس کا خلیف تفااس کا نام دوجی بار تنا شا نود فغار منود بریاس کے اواکول کے اور شا شکال نا شفاط ادكول ك ام سطى مردول وولي فرود الكناا على اس في بنج تندنا رول كساسا ودا اى عبادت كاطريقه ما کیا تھا، جو فکوع و عروب واسوا تیمس کے دفلت ایک فاص طریقہ سے اداکی طاتی تھی ملادہ اسلامی عبدول کے جند مزيرت وارول كا امنا فدكيا على نبي جن وفول بين (العباد بالشرار وي) كن الى بياندامونى -

تھون معی تقاکد اس برہی وی واوط نیوں سے ان ہے ، ایک بین آفا فی قوص اس کے سامنے فود اربوا کم ا درای برمرد دن انتھے ہوئے فطرآ نے ہیں ، اور و وسری میں آ دارا کی ہیء النوش خوا فات کا ایک بیا آب متا ، جہرو ترجیے ٹی کربیا ؛ تھا، چ کھین امراد ہی اس سے مستقد موگئے تھے اس لیے تواہم کامیلا ن بھی اس کی طرف بتدریتی

طالتوسد

جمعا ما اقاری کرفی سیرادن و بی اس ک اتها من کوها رک شهرت شن کرنها کی می دا مکار نے میکنگر کر و الله ا علق آرا می کروکا دروار و بند کرد ا ، برارشت و ساجت کے بعد جب ورواز و کھلا کو با وفتا و کے ماعنے می آل کی ا کو چیزک کرمی بر حد بھیا مواقعا بالا

دست تخت گدانی وشای محمد دارمیم انجیم می فواهی ا درادام سائد رولول اوراند فرول كالقيلول فرسك المركان المركادي وبي وَعْمَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ معنوعی بے نیانی وہتناکا بعدا اثرم انتج بہ ہواکہ اب کس توکھ علادادر قام باک کے خوت سے اپنے طرخ قات کے دو نبدالمام اسے جات نہ مول می ولیان إداراه ی عقیدت مندی کے بعد فریک کمیلاء ایک فاص مرکبی ولی مرب مکے ایک آگے ، وجینڈول کے ساتھ اسکے اور اس کی سواری کالنے تھے ، آئم ایک ووسے برطیرو وكاب بيركة والقداددي مجول لمنى المتزعى الغاظواك مترصية والصينف ادراب الأكوكول كجوشيس كهيك خل د فی کا ایب ٹری طوق اس کی منتقد اور اس کی اسلام بر اس کی فرنود ، ہوگی متی ۔ فرخ مبر کے عہد تک اس کا يى مال دا . مورنا وك راد يرب مرايق فا ل منسب وثاريت سه سروازوت تومنوا وركامول ك المن انودوا المفط كالم فرلين فإبي هين الفاق ويكيي مسياكه طباطبا فكسف كعلب شبك ان بى وفول يرجب كل مُوفاً دى كے احكام جادى ہوسے۔ اين فإل جرفِ أوليغ بن بيلے ہى سے مبتلاتے انتقال كركے ، مردود والمؤ كه ليلته ان كى موَّتَتْ بسترمل كا وْدىد بن كَمُّ ، اب كيا بنا ، خرب كن تمانيول كى يلينه لكا . أكرم و ونين سأل ديدة و بى مركيا احداى ك بعد أن ك خليف اول دوجى بارا اورصا جزاد ي المبدا قبال فاعود بى نصف لى دنست كالشك التسدين علوا وهماية ووي إيشاني آخواكب ون جب اسك اكفر فرود والمالجي عمّا ، كفرت موكر سازش كا سارا تعدُّنا و ودنوں فی کروسود (مت نباتے وحکا طربیٹ کردرست کمنے تے ان کاملو ماردگوں کے سامنے بیٹ کیا اورب کاکر ا اگرانشرمیان کوفت سے برات برق ترس ماکات اذبإنب ضامى بدواجت كلب واعلاع بمرتمرنداشت يران فرين م اعليه بالفي اور اللاع كى عرود عد نديرتى.

المنسكة كالمروب في الدوا قد مج بلى ذها ، عام كيك وبدي كالكامور وارا مرفال ها اس ك إس ايان عصي تحقيده افر ديوس كالملئ ام مخمسين مقاآياه اورب بوسف كابدى بواء ابرفال كيدي بواا وادحى اسفاي وكى إلى ركى فى اى سه الى كانواح بوكرا اليرى سائز الله فى اليروال جب مركيا ، تر فرين والبروال ك فواروا كاور مذي شاء عاروكا به كاتحد ككردل عالا بروس مالكيك وفات ادرمان بلي كافرالي امراك إندسي طريحات وجبيك می فیارستر فررسیکری کوافرای فرادوی از ک سازش کرے کر دفریب کا بیلسم فراکسات اے

مسلما ول كى ير دوداعتها ويلاء وعلواتمون كالمنتيمين بى كم إوثناه كسال بى اوام در

مِنْ الله العادة كما جاسكنا بحكماكي صاحب بعيرت روح كه بلخكس درم سوال روح بى بدئ بونكى . الآرابت كالماس بَرْيَمْ بَنِين بِرِكُ عَلَى ، يه أو ابك فرقه تقاأوبى ، فقيم كم فتلف فوقف في الدن ساقعة ت : وَفَاكَ كَ لِمُدَّا بِنَكُ وَوَول كَ مَا يَعْرِيهِ إِبِورسِتِ عَنْ الدِيْحَلَّمَ الْمُحْمِدِول الْمُخْول عَلَى م كواي طوت

اللاكمة كراه كروس عظافنا معاصب ودوب واق تجربه سايل فوات إلى .

ين نے فود بخرب كيا ہے كو بوم كون ين بن وكوں ك مهارت بوق براحب بغيل معلوم برجانا بوكراس دن کے دنیقون یا کون دیقے کافطالع اور برسرب وطاعت كواكب كى طرف ال كا وإن تعل بوجا آب اوريس مال ان وكون البيع فن رأي البركة این اینے ولیں یہ خیل جاتے ہیں کہ طاب انگل کہیں ف ليآن قلده يليد، اورفان مجلى فال كل اوران سب سے ذہن میں ایک مور ت فایم کر کے موج این

كري كام كي علن عمت كو فلى كرناا وروداو في حل يك ك

سامنے اپنے کونا ایل کو کسی کے ول پیل رکھنا او طالب

المجروكوده ايم كرا برورق تجوم جرل واست كرا كلل كرام دنيفذست ازدفائ روزازي جاذبن ارتفل مى فنود ، بعلالع وممبريات ومواض كواكسيا درها طرحل صورمعاى مبدوك إصفح شوية البيوت اتعابل ولمينا است د ہمنیں امرورنن ، لی کاب ورول فورسین ی کندکه فلا^ل آگشت مالع این فرار داده ۱ ام و ها ل المشت وافلان كالمرادرة بن صورت ي بندوا ويفكال كدام مؤلدى خودا يا اسكرنا نجر بش وها عرى سوُّد،

كران يى كابريكل مورت ين بيكن كالسب بوكاس طرح زائج رائ يوجا أبيد

، دريد توتي ما مال بونا بعدا حب في كمن بوكه كما نت من كى سبت سى مي بيء من مي كمي بن او دارواح کیمانٹرکیا جاتا ہے دیں موج دہ نا نے کاس پرولیوج نم) نیز تی جہ ک^وکسی خاص خفتل پرمرکی ڈکے معمول کومتا ٹرکرنا ہے جاپ

مررم كيت إلى الناجعا حب كلية إلى -بمت بسنن بركارس تفكل سبيب براحك ودل

بدل كسي والمن وطالب الخراران عماد فول بيرخ ات

كريم كن عمادت إس عم نيز كسي على على ال نه یس نه برارد دو نودو ایزدنشکه مالات ی در زیاده بسطاست تعدا که مها برای کوئون کوموم به کمان نما شیخ با می می م او بوز دن کو بولمیشه فریب منابات نیم زطانه بین ایا بوت و میسند، قد دیت دفیرم کم بون سه برد دی منافی اد خواجات کم کرخ مرکی بنوش مدفى ميدين يرك ئي بات بنيس يور بدورسان ان مَا شول كويعة مي وكرك كا بوي، من

ن خلاصوت في ما يم ها وركه إشاء كريداري إني وب الي مع دواكر إين ، اس داد الا بينيار ميس بين اين او بروم ك ما لن فارى كرك منى إين بنا في ما في بين كه وكان ماه سے محافظ رمین رسم فع بحرمه فاجعادب بي كابيان بوا

النيس اس مال كاماري وظاري ووجانا ،

بم بين وقد ومنزن وتفق وسرائت اي حالت ور 📗 اى طرح وتعد ومنوق وجيبي اور جوارك موجود جول

مَالْكُم اس مال كريمي مقريت عن سعكوى تعلق بنيس بعد الجرابقول معزت ا

ا ال كامنشاريهي ون كي شدت اور تيزي يوا منشارال حدمت قرمت بهيبهمنت

ا دریانوزندہ پیرول کے کالمان شما رہونے تھے۔ جیمی تجلامت نے گزنستہ روول کے شکل تجبیب

طریب خیالات بدیا کرد بینے تنے ، فاتنجہ بوعمودًا اس بلے کہا جا نا عنا کہ بزرگوں کی مد**رج کوکھیرفرآ**ک اپڑھ کرا ورخ یا و ماكين كوكما واس كافأب بخشا ماسه الكن مرزين مندي إس فائتر في بالنبيع البعال وامه مع متعدد وجود

ہوسد، قربب قربب وہی عل ختیار کرلی بنی ہو مند و وال بس براها وسے می ہے ، بین منلف قسم مرتقبل بہول

كوآن دفيروديدًا وَل ادرديدي برال ليهَ يرُحاك ما تعلي كران دارًا ول كى دوي برحاف والول كاس

بخدست نود ممت ودخمت اودلنت كيرود في بير ، وإلى سلما فيك بين إلى فانحر كابي قريب تربيب مي مطلعب جوكم بانقاء اور وام بی کیا مبن خ ال ایکا عال بی تعا کر و کھا ہی بزرگ کے ام نائخد دیا جاتا ہے، اس براس بندگ کی اندے

خود ما ضربود تی ، ا وران سے ارنت گیرے تی ہے ، مولوی فلاحین طباً طبا فی جھول فے مبال خرب جسی کماب

المحلى أوا اورجان ك علم فعل كملى ليل موخد ليضتعلن أكيب موقد براكات بي معنه مين كم

بعضه مردم كده مترفوان معرس ثناه مودال ي غمائندو 1 بين لوك جرمنه تناه مردال دلين هنرت على كرفي برال نشاخة از قريب ى شود كې خابير در مندمعولى و كرر 🍴 دج سك دسترخوان كى تقريب كريته جي ا د ر اس يخوان

مردم موشار كبيتم خود نشامها واديده سرمه احتقاد وبعير برغيب عداب بي آب اكي نفان فاول مومان یٰ پنے سندوستا ٹیس اس کا روا 5 سیے اوریشے درويده ولهاكشدوائد واي كرامت اركال جناب نغر

العصمون كوش والول في إرباراتي وتكمول ع احتربم المحافظ كرددرآ مره صنفتاع ا

ان به الله و کیمها اور بینی انتمهول میں دعثنا و وبعبیرت کا صرصر لگا ال کلومتر وان والی کرامست حرشت کی اس کا معاشرة

الحدظ فالمتعدد إداس وحركو كلى معاسها

حب كيم من بجر إس كي اورب وتكف إب كرص رت على كرم الله وجدك ام مص ع فائحه وي ما في على اس كيم على لأكول كاخيال لتعاكر أفا تفرك ال كعاف بخورخرت تنشون فرا بحتف مين اوراى ليف تبوليت كي علامت اس برنیا دیتے ہیں ، نیا یا جائے کرکھال آن تحاکا وہ منعد کہ بزرگوں کی روح کوہ می کا تواب بختا ما آ ہو، اور کہاں یاخقا دکراس کھاہے بہان بڑرگول کی روح خو دما منری تی ہے، یہ فٹا کا سیس المرے جفتے تھے اسسے

وه عورت الدرست شبعد منهب اور تعتبد کیے ہوت اللہ تعقید کیے ہوت اللہ تعقیدی و برابعد اس فے حب الدازه کو کھولا و اللہ تعقیدی میں اللہ تعقیدی میں اللہ تعقیدی اس بر المرقول کی بر المرقول اور کی المرقول کی اللہ تعقید تعقید اللہ تعقی

اب طباطبا فی مناحب کھتے ہیں کہ فات بیدار فی دہشت بیدار فی درافن نتیعہ بود و خرمیب خود فی دہشت بیدار ماستے مسال مردریاکشو ددید کستے سیاہ گرگیں در اف جانحا ہ برمرد سنر فوال نشست از ہر گوت طعام آنک اند کسی شاد و واری ندو ہات بیدا ختیار دو بدو بشارت رسانب کرنشال جرعی دارد فور نشر بیدا و دو و دو اندی خود کا دو و دو اندی خود کا دو و دو اندی کا کنشال جرعی دارد

يشادت بهونجان كرنس و كلي بوجية مي وه تو خربى نشرييت الكروش مان فراميه اي -

جور ط فیشنع اکدا جدارے اعتقادی و علی شام بیول کا پیلا سیافتلے نے تکول میں مک سے ختلف مح شول آن کیا اول ک فاحق اسلامی و دبنی زندگی کے ایوالت اکود حکیال دے را تھا ،

ا در کا پر مین آرا ہے تنوں کے بنانے بن در اس بھتی امباب کام کردہ سے ان کا با ہر سے بیا ام اس ا کر باکلہ تلق بمارے اندوبی سے عفاء کھو تھی نہیں یک جب بھی جواں کیں ، مورست بھی آ ق ب

تحليل وتنتيرك ببدين تابت بواكه جرمحه بوا

ماظلمنا همولكن كافواالفسهم يظلمون أيس ظم كياتهم في وهوواية تبييظم كسقة.

كدارى قاون بى سے محت بوا، تصومًا احت محديد على احد على صاحبها صلوقٌ وسلامًا كم منطق ويح عد الحاليما آجا نفاك وجب حصر صد التدعيد المصلف باركا والمرك من ورخواست مين كى -

لالتلطيهم علوأمن النسهم

دميرى احمت برًى النامى سي ال بركو كي ومثن ش

مسلطكيا جائت-

یں ان بران کے سواکسی (بیرونی دہشن) کو اصلطانہیں کو گئ کر وہی افد ونی وشنن ال کے قلم ویک تاہی ہیں اے می اور فار بی وشن مسلما نوں پرسلطانیس موسکت اگر فیمن کے کن رول سے سمٹ کر کیول شدہ وہ وایش کا کسلمان

ای ایم مین مجن کو جاک کریں گے۔

زّاکیم انن کی طرف سے آپ کوج اب طاء الااسلط علیمام عدل و اسوی انفشہ میں ایش میں میں اور اسوی انفشہ میں با تطابہ حاصفت یکون بعثم ایک بعثها ۔

عاک بعثها -

محل کی نتلعت کنا بول نتمانسلم الجواؤ و و نزمذی میں الفائل کچیکی بیشی سے سابھ به حدیث موجودہ اوراہلام کی بیخ شا ہری، جرمصیب شامسلماؤں بیٹی شکل میں بھی آئی دوائسل اس کی ابتدا گھروا لواست ہوئی برص واصلے احتد حلیہ ولم اکٹرونا پر کرتے ،

المسفى عليكم الدنيانسنانسوا فيها دنورى

یں عمر پر دنیاسے ڈر آ موں کوس کے معاملہ میں ہم خفیاً یس بنلام و ما وگئے۔

حزت عرضی ا خدتف خطیعے ایس جب فارس کے احوال غیریت اسے ان پہنے ان کوسیونیوی کے جیوزوں

بردُ لوا دبا، مُنع بولَى توج بجدا إلفاس برے ورشا ل مُن مَن را دى كا باك ہون۔ فعل عمل في في لمر ترهنبا و مثلد من الجوهر الولو مل عمر من الثر الحالا

ماندهب دا لفضة نیکی دالدهب دا

ر دادی کا بیات ہیں۔ عرض اللہ تعالیٰ عند نے اسی چیزیں کھیں خیبیں انک آنکھوں نے بہیں دیمعا بھا، اپنی جوا پراست ، موتی اور سوٹے چاندی وغروبی جروئی اللہ تعلیٰ حد سویٹرسٹ

، وشكرى عبيب بمرآب كوكس نبال في وكا دما،

فيدار فن بن عوت ما عرست وليه.. حدا امن مواقف المشكر عما يبكياك المروق ومي الشرقط لط عند في حاب بين فوايا -بهل ولكن اعله لعرب عند هو منا حدث الا اعتى الله النيك الشرقط للنف كسى قوم كور جز نبين دى الم معند المعداد في والمعند أو به به الفي المعالية المري كروان الا معادرة المعند أكون المركلة

بينيهم المعداوة والبغضاء الآب الخواده لكون) الى كساخان بى بهم مداوت الخيل وكميز بدام كالد من المعداوة والبغضاء المعداوة والمنفضة المراكمة والمنافضة المراكمة والمنافقة المنافقة والمنافقة والمنافق

وَيَ كُلِكُما وَ اللَّهِ وَالْمُعَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا

الما دات أر ولك فت على جاتى ب المكرك اللك بهاه أمالك بما مالك بومرالدين جا مدارتنا و اوفرنسير

یں جگ ہدئی ،اس مرکدیں فرغ سیرل کا جابی چ کد الحلیدارہ کے میدول سے قدم ال حسین ملی فان اورالیا النظا کی رجین منت متی، اسی نیا د بفرغ سیر کے عہدیں مکومت بران ہی دوؤں ما ائرل کا اقدار قائم ورکیا اور ایسا انتظا

ك بادفاه بيجارة شا وشعري ، بوكرد وكياء قدر أفرغ سبرك ليد يه سورت مال نافالي برداخت منى بلي ماري منى

سيد بعايول احدفرخ سيريس أن بن بوكى اور أى كالفت اورمعاندت في إلآفران نتائج كوبداكيا بن كافعيار هات

طرفدارون من بيدان كريمي كعنا براكر مي نسأ دات سادات ،

بردرتمام مکسنت مندوستان را نودگرفته افدادستاین آجستهٔ بستدمیندوستان کی ساری مکست که اس فراحاط تیوریه با لمرّه بیا د نما رفت حبیب که که این که این در تیوری ساطین کا تندارطی طورست خاکی آدمی

ا وریعب اتفان سے کو غوراوں سے او ویون کب جلنے خانوا دسے دلی سے بخنت برقابض ہوئے سب کے مسید من مسلمان نے ،۔ دب بھٹ یو ورا مندومتا نی سلمان اس و قست کے مسید من ترک تعمیت کے مسید من مسلمان اس و قست کے مسید کی مسید کے مسید کے مسید کے مسید کی مسید کے مسید کے مسید کی مسید کی مسید کی مسید کے مسید کی مسید کی مسید کے مسید کی مسید کی مسید کی مسید کی مسید کی مسید کی مسید کا مسید کے مسید کی مسید کی مسید کے مسید کی مسید کی مسید کی مسید کی مسید کی مسید کے مسید کی مسید کے مسید کی مسید کے مسید کی مسید کے مسید کی کھی کے مسید کی مسید کی مسید کی مسید کی کے مسید کی کھی کے مسید کی کے مسید کی کھی کے مسید کی کھی کے مسید کی مسید کی کھی کے مسید کی کھی کے مسید کے مسید کی کے مسید کی کھی کے مسید کی کھی کے مسید کی کھی کے مسید کے مسید کی کھی کے مسید کی کھی کے مسید کی کھی کے مسید کی کھی کے کہ کے مسید کی کھی کے مسید کی کھی کے مسید کے مسید کے کہ کہ کے کہ کہ ک

میکن ملی جد میں ہما آب کوشر تنا ہی مکومت کے مقابل سب ایرانی مکومت کی احادہ کا بیا ہی مالی ہوئی اقد اس کھ میں ہو رہ نیوں کے ساتھ ایما نیوں کا اقدار ہی برصفی لگا، ہما آب اور بها جدار کے باد جنے مقل باد فیا ہسکتہ دو بطور منت نماسی کے دیران سے آنے والوں کو بڑی قد و عرفت کے ساتھ باتھوں یا تھ لینے گئے، اور آبی رُ ا نست بھت بھی ایرانی حکام کا تقریبوں نے لگا، حالمی رُ الم نست بھی ایرانی حکام کا تقریبوں نے لگا، حالمی کے جدیم خل کو مت بھی ایرانی حکام کا تقریبوں نے لگا، حالمی کے جدیم خل کومت نیا ہے کہ ورش تھی، جرز ہر اندرونی ہوگیا بھا اس کے نتا بج محدوں نہیں ہوئے تھے ایکن حالمی کی ایسا وات من صربے ؛ مقدال بیر ضعت بدیا ہوا ، اور ان ورصفا و منا حربے اندرونی تصاوم نے دیک وائے تشرح کیا اساوات با دیم ہوگیا ہوگیا تھا وی کے اندرونی تصاوم نے دیک وائے اقتدادی بارہ ہوگیا ہوگیا

نے امیرول کو گرم ؛ زاری ادر تیرانے افدیم امرا در گالوبائد کود کو کرھنے ہے، آصف طاہ ا ولی خل طومت کی الازمت سے مستعنی ہوکرٹنا ہمان آباد ہوستے اور دروانیا شامیاں خیا آ کریک فانٹین ہو گئے ؟ که بنا مرجری بازدام دارمدید و کما دیانداری دمزاد قدیم از نوکری مستفارد: ده به دارانخلا قد شابیجال آباد آبده دلهاس در دیشانه به شیده خارلشی شد صطا

ملاصدہ کو کسامید ونٹوں کی بنیاداگریے بہتے تو اسدوستان میں وہی مسلوم ہے جس سے ہر می می کولیں اسلامی المبار اسلامی البتار المبار المبار المبار الله الله کی المبار کی البتار الله کی المبار کی البتار کی البتار کی المبار کا المبار کی المبار

إلى الموال و فلدت الموادر العرص جرجيت زياده الني يمول عليالعلوة والسلامت عبت رقع وقام رادكه يأوراني بمسيول باليس بي بوافران كنصوص مرجه سه بنيكي ما ولي ك ماخو دوي، اى الي حدود كنكرول وتغويين ، وبه متقاوات والماعت وغیرہ وغیروان کے قرآئی خاتی ہونے میں کول ٹشک کرسکتاہے ، بھاشہ پرساسی بیزی اسی ہیں کہ اکا اکا رکزنگا كوفري ما ما يكا ورهام وكدان بي جرول كالمام عقائب الكين بجائدان كي البي إلى كرف المح سفات زائد بردات میں ایس وات صفات میں سات میں یا آٹ میر مصنت کی نوعیت کیا ہے حسومًا کلام کی میں اوراس کے ماحث ور يقيل يمسركود نبائد المام كوكس موقد كركن إخندول كواوران باشدول يكس تبليكون فبليم ساعيل بعن كوالمالجن سيكس فخركواس فخدستكس فاندان والول كويسول الشصف الشرطيد بيلم كى مأشبى ودخلافست كاحرف يتخلن نسيب الكرميلاانغاق **مال** بي ال مسائل كوعقا يُركى ممّا بول بير جهوزًا الرسلية مشركيب كرا الجيا كفتلعث وكول ني تلعث فؤل بين الن إي مراكل كواچنے مّرا و وزين كا ذريعہ بنا ہے . اكر بني أَبِيرخاه فست كے مبا صف كارىپ فيخم كے مراقة برسفين يعل لهف كي ابتدا شكرتے توج وا متد جو حيكا تعا ا درجن لوگوں كا است تعلق نقاجيب وه گزرڪير يخف بعران كوكو ي ها ومخوا ه كيول تهييرًا الكن چيبرنے والول نے ال بى چيرول كارا ده و الم كركتے الله م كى طرف منسوب كرنا شروع كما الم يتي بيجا گوکما برل بیمه انوان بی میاحث کی طریب ندیاده و تصری پیری «ارتوان کے سیکروپ مینات و**تحکمات تکا ج**وب سی**جیل** ہو گھتے، ادر ا لیسے اچھل کر کا سے اعتقاد ہات میں شرکیب کرنے کے مجعاجا ناہے کہ اچھے تسلمان ہونے یا دومرستاخلوں میں صوفی ملمان جونے کئے لیے الن کی شق و غرا ولت ایب پیٹیہ کی حیثیت کھنٹی ہوا در سے سے حالا کیا ن میں میشند قرآن کا مقاء جس کا انکار آدی کواسلام سے دائرہ سے خارج کر دیاہیے، یہ منطقہی نہوئی جا جیتے ، کرعقا مُرکی کنا و ب جن جيرول كوغوا ، كي ذيل مين علمان متركي فرا يات مي ان كواعمقا وإين قرار وسين سي انحا ركر وا جول ، المكتفي كها ے ہے کرفتلف داؤں می مخلف اغراض سے لوگوں سے مین ماعب چیزوں برج زوروید یا ، تواس کا آن بر بنج ہے کابت ست اختفادی احدمان کتاب بی شرکیب ته برسک ، جهی کی بی می میران کاس کے بی شاریا متنا در کھنا صرف می بعد و الکون کو خلافی یہ ہوگئ اکر بو مجدان کی ویل میں نہیں اگر یا وہ اعتقاد یات سے قبلت ہی نہیں رکھ المالک جاب كسير كمقا بول يدواقد نهيل مع م ازكم فلان كى برتيلم كسينت ويي عدك اس كا الخار كفر بوط آ ايحرفواه وه توكل كصلسله ك جنرود ، تبليم ورضا ، وصبر وسكرك إبك مو ،

یں اپنے مقصد سے بہت دور شنا چلاط رہوں اکہدر رہ نظاکم الاخرسادات ارم کے انتشار کے زاش ی مراسی میں اپنے مقصد سے بہت دور شنا چلاط رہوں اکہ در انتخاص میں برجواکلان ہی بادفنا و گرسید ہمائیوں کے انتخاص میں برجواکلان ہی بادفنا و گرسید ہمائیوں کے انتخاص میں اس کی گردن تھنج دی تی معفر سے است عاد اور میں اور انتخاص میں اس کی معفر سے است عاد اور میں انتخاص میں اس کی معفر سے است عاد اول کے مثنا و میرزاع بالقادر میں کی مقر اور کی تعالی کھی ۔۔

دین کرد باشاه گرای کر دند مدجر وجا ازره فامی کردند آیخ جاز خرد سیتم فرد د سادات است نمک جرامی کردند سل اولا وكا وكار بالمومت ك المقت الما ما فالله بها عاقد تما و لك مير بين آيا معزت أماه ولى الله وقد المعرفة المعربية المعربين آيا معزت أماه ولى الله وقد المعرفة المعربية الم

اس کے بعد شاہ ولی افتد نے جو وافرنقل فرا اپڑ عقلی دنیا اس کے لمنے کے لئے شاکد تیار نہو انکی جبیا کو اہما کا اور میں اور سے تعلق تھا، نی آسیر کا ایک زمان کا سید ہوائی مل سے کہ بدالی اور سے تعلق تھا، نی آسیر کا ایک زمان کا سید ہوائی مل کے ملہ سے

مؤول دبناس يرب ، إقد م كرد إنحاره و أماه ولى الله كى د بان تنيك، فرات بي كرمير مالد فال أوكون و واوفراه كى منداكن مارت عقر د المرم

بلئد تناي الممني لمناريد بين فالرسهام إدناه دفي سراكواى مال بناود

اليني اس پرظلم ذراي د في ند كرديد

نناه و ل الحد كا بيان بي كرحبيه كم ال ك والدنده رب أونا سيريرة في نه نف إ في كين جول إى الن كا انتقال جوا بك

مد پنا ، مدر از دفات صرت ابنال امیرست. اساس دن آب کی دفات کے بعد فرغ سرتر بر موگیا در بیسیاک میں نے عوض کیا اور تا ریخول میں اس کی تفسیل کھی ہوئی ہے کہ فرخ سیرکا ان مجائیوں کے جمعیل

مونا على كد كل من اكب ايسار الزاربه إواكر بعير فه تقاء نهاه ولى الله والنام على مدينها ون يه ورث فوات مين و

مرع و مرع علیم و ست داد است کشت کشت و فون کی مرم بانادی بوتی -ضوصًا توما فی امراد اینی مرادم به و فتاه که اس درداک مظلومان مل سے عنت بر بهر بوت ، هباکس فی محات احدیث آصف جاه رحمت الد طبید نے ترک و نیا کرے اسی جنوں نرک مضبها کو اختیار فرالیا تھا، جو اناه ولی اللہ کا مراک نظام ایکن اس و احد نے ان کی رکت جمیدت میں جن بہیاکر دیا، اور لیاس فقیری الدمیان

عاد در است علی می ای در است ای در است ای در است ای در این بین بین بین در این میری در در اور دارد در این این در آن میری در این اور در این در آن میری در این در آن در این در این در این در آن در این در این

کے مجلوں میں جن اُتفام میں عمر سے موسے تیرز ایا کی طرح فرکا لیے تعبر لے تھے، مظلوم آوٹنا دکی ترینی ہوئی ا ان ان کوچین کینے بھیں دین تمی مشہورہ کرسین علی فال نے دیک خطر می منت سا جت کا ان کو ما آو ہ

كماج اب مي صرف نيسر كد كرصرت أصف جا و ف بليجد إ مور مدخاني ما الرمية ... " ق

من به و فائیم بو فای خور مقسم من چوشمانیم بشامی خورم نسم

ى ديميخ كلربن كاب العبوح العبوح الصطب والديار يريرخ لا له المدام المدام المدام المناب

کانور تھا اس لیے بچا ماآ فریس رہنے اسے مام سے منام ہوگیا۔ آ صفت جاہ در ارکے اس زاکساکو دیم کر بجو کن ک میا روں اور دیکھوں کی طرف روائد ہوگئے۔

خرلیت نظام را وشاہ سے لے ہوئے تھے، کین ایرانیوں کی ورٹم فردانیوں سے بہنجا تھا، اس کی آگ نداندا جگری دہتی تھی، آخروہ آگ بوڑی، اوطوکر ایا گیا، کراب اس قرائی و میرا وراس کے ساتھیوں، ہمنواوں کا ہمیت کے لیئے فائد کر دیا جائے آیٹے میں وا تعات کو کھیر کر بابان کیا گیاہے ، لیکن الرثے والے تا ڈ عاتے ہیں کہ اندو دی کار دوائی کیا ہوئی، محدثناہ کا عہد ہے۔ بنات خروہ ، مرکجہ می تھا، لیکن اگرشاہ عبد العربة ما حب کی بررواہت مجمع

ب اومیح نه بونے کی دجہ ہی کیا ہو گئی ہو کہ ان کی جنّم دیدگوا ہی کے قریب قریب ہو حد عبد موشاہ یاد شاہ لبنت و دو بزرگ صاحب ایشانی می شاہ کے زمان میں ایس بزرگ صاحب ا

در عدر محد شاه باد شاه لسنت و دو بزرگ صاحب ارشان استدا و کے راشیں بایس بزرگ صاحب ارشاد بر از برخا فراد و درو بلی بو و ندوا بر جنیں اتفان کم جو استدا ورطربهذی و تی مس تھے ایسا اتفان کم ہوتا ہی۔

عنوقات وزيزيه علنا

سله كها ما أي وأرحي كن ولي الا لعاني بيريه علي الغدارايرا في الموافق عليت كرف تف الموس جب وأهل بوت، فا بنعابندر يمثبور

الما مرب كومن سى إفائدانى برما ومل كم مناق بالإنهاب بي كرشا وصاحب كم خيال مي بى ود الحافظ د بدايت ك سزاها مقال كافعن وكي شهري اتن تعداد يملى -- لفيناً الناسم كا الفائ مم مواكرة إسها وداس سعملوم بولاي كد بااي مدرندي وخرا الى محدثهاه من كيب دومري لك مجى ضرور منى كم بهرمال مكومت كى قدر دانيول اور م برستناسول سے الضم کے اجماعات کوبہت کھاتا ہو۔ خومنًا حزت ثناه ولي المُدرج: التُدعليه عكمانًا وسى نيكيف نه ودين ملوك كباب كراوممان ال غرب كوف الله الدوداس كا مناد يخبّ وين تودداس كا نستی قد یا سکاپیامی سے میامطلب ہے کہ حضرت نٹا ہ ولی انٹدین مقاصہ اورخیا لامٹ کوئے کرح اِنٹسٹریف ہے تھے۔ اور مين ك مِنْ أَيْرُونْ الله الله الله موروه عجر مندوستان والن من : اور مجه المرك والبي بوس جبراكان ك ال وداعي ا بالاست معلوم بوتا ہے ج فصمت بوٹے ہوسے مینر مور ویس اپنے ہوستاؤ مدیث سے آ سیائے ارثا وفرایا تھا۔ برم خوانده و دم فراموش كردم الاعم دبن اليني من المجمع ويلي المجمع ويلي المراجع ويلي (المؤلفات عرنز بيرك) علم عديث اكه اورس مياو برمبياكسب مائت اي وحضرت فاه صاحب اى كى مدولت آج معدوسان ين عم مديت ال بجدا فلدسنان اثنا مندب كدالا سالفداب اسلامي ماكسين كوئي كاس استينت عدال كالمسرى نيس كرسكتاكي معولي دومي كالنيب كلبدا للأرم كيمهم وطن مشهور ما فدو بصيرعالم رشبد رضا مرحوم مسرى كي شها دين منه اومان أوجبوا واقات ك بناير واعترات كمنا إلايكم اگریما رسے بعالی جدومتنان کے علمار کی توجریں مات وكولاعنا منة اخوانتاعلماء الهند يعلوم الحناث ي عوم سيف ك طرمد مبدول ديو تى ۋال على ف هذ العصر لقضى عليها بالنادال. نعال اور نباكا فيصل موجكا تخار المدِّديمُ فأَع كنورُ السندهد) اور فاہرہے کہ بید ساری برتری براہ راست باشرکت غیرے حضرت شاہ دفیا شہری کی ماہن منت ہے، آج مبدورا يه م ملبة به جي و كيد حديث كا برجيا إما ما أي محمر آور داه اوسست و أشاه عبدالعزيز صاحب أى بنيا ديركبي بهي ميرك والديى مربنه منوره سعظم حديث لاسعيده علم حديث بدرس ازمر سِنأورو ا جاروه ماه دورين ا دوح بن شرفين يس روكرآب في مندها كالحكي (خفوظات ملاق) لوده مستناركر وه لکی دیا کوٹا بربیمطوم میں کرٹا مصاحب نے دینہ والی کے بعد جب درس حدیث کا افتاع قرالیا تر

إلى السيل معنى حكن شنة) لعيداس نيك ل وفادد في رك ك ك ين بسول كيابة ، محناكيا برك جهار اكب وق صنوت اسعف و ف وأبار تجعم كي كهناها بيت بوكم لواليكن ببرى المجيس اس ون كود كه دي جل حب لألى قلت كى دلياروں بد بندر الم يجلق بحرب تك ، اور يكى فرا ف تع بعد القد آ رسعة على كان الفول في معمل اده فوركها وا ای دقت پُرانی مِلَ مِن مِبال اید ان بزرگوارول که مزامات بی، دال این والد کم برائے مکا ن بی پُرهائے گی چ مختصری مگرخی ای سے کام شروع کر دیا کیکن چنہی دفول میں اطلاف واکن نسست کلبرکھنے کھنے کر جب میو کھنے گئے وُکل برے کرٹنا ہ عبداوجیم کی درسگاہ مسندالوقت مک دارالعلوم بنٹے کا کام کیسے اُنجام دسے کمٹن تخی، اور ساد ت مخدرتنا ہ بہ ام کے نام قدرت نے کھی تھی کہ اس نے

مَّ لَمُنْ كُومُ لِكُرْمُ مِن أَكِ مَا لَى شَا لَ مَا لَ وَ عَلَمَ مُراتِ لِهُ الْمُروفَ شَهِر كَا قَدْمِ مُكَوفِي أَلِهِ وَ وَلَا مُنْ اللهُ عَلَا الْمُروفِي شَهِر مِن مَا لَ وَ الْمُ اللهُ عَلَيْهِ مِنْ اللهُ مَا مِنْ مِنْ مِنْ اللهُ عَلَيْهِ مِن اللهُ عَلَيْهِ مُن اللهُ عَلَيْهِ مِن اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ مِن اللهُ عَلَيْ عَلَيْهِ مِن اللهُ عَلَيْهِ مِن اللّهُ عَلَيْهِ مِن اللّهُ عَلَيْهِ مِن اللّهُ عَلَيْهِ مِن اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِن اللّهِ عَلَيْهِ عِلْمِن اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلْمُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ

د ق سکوئرات کھنڈروں کا برسب سے بڑاہ ہرووری علی اس مرشاہی علید کا ڈکران انتظوں یس کو السبت ، ۔۔ اللہ مسکسی زیانہ یس نہا بیت عالی شان اور فرنصورت تقادور بڑ، وارا العلوم مجھا جا کا تقادن

وارآ تعلم كي خِلَّ احدر تحام كا الداره وي عن جوسكنام عك الدرك وه الني اللي عالت برفائم عقا ، اكراس كرساته

الفريس مكانات لوث ين عك الروى تخت كاس لوك أحفا الحسك ..

وركع مجلى وه شامد باتى روتها ،

دہی ہیں کی وصعبت اورکٹنا دگی ، کائل! مکان موج وہوّا توضیح رائسے قایم ہیں کئی بھی الیکن مولوی بغیرالدین صاحب ممثاب «کودکا ہے بایل کہ

"اب متّون لوگوں کے مکانات اس جگہ بن گئے ہیں مکر محلہ شاہ عبدالعزر ماحب کی درم سے ا

جس سے معلوم ہوتا ہے کہ کوئی ٹری طُری جرفی ہی لیئے مُتفرق لوگوں کے مرانا سنا اس بن سکے اجرو بحل اللہ مدر مرفا ا و عبد العزیز ایک ام سے منہوں ہے اگراس کی کل آبادی ہی ۔ رسہ کی زبین پر قابم ہوئی ہے توہ اس مدر مرفا اور یوں بھی آر جو فا جا ہیئے کہ سے معن کہ دو ممان سجائے و دا گیب علمی گانویش اپنے اندر رکھنا عفا اور یوں بھی آر جو فا جا ہیئے کہ جس ممان میں شاہ ولی الفترار ان کے بعد شاہ عبدالعزیزہ بھر شاہ ولی الفتران میں شاہ ہوتا فی در سے میان کی میں شاہ ولی میں شری مناز میں ان کوئی بھر کی میں ان کوئی بھر کی ایس میں انہی کے المیش بیدا ہوتی .

مغلی عبد کی ویدوں اور ڈیو رسیوں کا اندازہ موجودہ زمان سے مند وستا نیول کوئیں ہوستا اتحوا بہت اس کے فننا نا ت اب بھی حیدرآ اویس باسے جانے ہیں، کہ ایس ایک امیر کی بھن ڈیو رسیا ل اس و فت بھی مجداللہ ننا مدکیب ویب مراہی سیل سے کم زین بیں نہوں گی، بہر حال مولوی انتیالدین صاحب کمت اب ذکور ہی نے کھانے کم

معشاه ولی اللہ کے بیدال کے جا رون صاحرادوں نے وہی شغل (درس تدلیس) کاجاری

مكما ورش رسدني تعليم دبنيات يم وه نام إلى كرمند دمتان ين شهرو بوكميا ، حب شا بصاحب سك

اس زماندیں برسے بررگ اور برسے سے اور برسے اور برسے اور برسے میں اور الدامبرے ورسوں میں سے بدیں مناکدی نف

دمان چنگام بزرگان فهسسیار وا دنما دبسیادا نیا دان والدامبد.... مشکعت سجد دوند سمطنا

اں سے معلوم ہوتا ہے کہ اس مدرمہ کی خانقا ہی دیننیت بھی تھی، رمصان کے مہدینہ بھی جوعوا ولی ا تعلیم کی عظلت کا زائد ہی بڑی گان اسسار وا ولیا، بسبائی اس مدیرہ کی سیرمین متکعف مو نے تھے توعام عاردین وصا درین کا اسی سے انداز و موسکتا ہے ،

چونکہ مورٹناہ کی ایک اسلامی خدمت کا انہ دمقصود تھا اس لیے نفسٹا بیں نے ڈدا طول بیا فی سے کام اللہ اساس سے گو نہ ٹناہ ما حب کے حدید کی حالت پر بھی رفینی پڑگئی، نیزاسی مدسے کمچوطالات آخر مغیر ن بی افغاء فغام نے ان طلبہ کے لیے بھی عزومی وظاف خناور کیے اور اس کے بواس مدسمیں دورد ورسے آئے تھے، کیونکر باد ٹناہ تو با وشاہ، عام آمرار کے خزافوں سے ، وفظائف طلبہ سے بواس کے بواس مدسمیں دورد ورسے آئے تھے، کیونکر باد ٹناہ تو با وشاہ ، عام آمرار کے خزافوں سے ، وفظائف طلبہ سے کہ فی قبول سے دبیا کی موانی مرکا سے اماد کم موسور تھا ، حافظ للک عوست خال والی بر بی کے معلق ان کی موانی فری میں مال تو فود نا وعد العرب المدول کو ان کی مرکا سے اماد کم تھی تنجیب المدول کا کا میں بیان کیا ہوگئی۔ خال مال تو فود ننا وعد العرب المدول کو ان کی مرکا سے اماد کم تنا تھی تنجیب المدول کا ان کی مرکا سے اماد کو فود ننا وعد العرب المدول کو ان کی مرکا سے اماد کم تنا تھی تنجیب المدول کی کم کوستی کا مال تو فود ننا وعد العرب المدی بران کیا ہوگئی۔

بىب الدولىك إس نوسومالم بيت تعمن من ادى درم د كلكو البيروب ادمالل كو الميدود وبعالت ف

نزد خبب الدهد فنصده الم معداد في بنج روبيد والملي بانصدر ديب مراانداره به كي ياع اور الخبوروس المواريس كم يُوميد عالميدر الدوك من محراللدان كانتها

اب كمب الي بين

اومس الماء مصلاول في دولت كامال بي عقائد زباده دن عط تبين مكد الكريرون ك سلطسة پھرى عطود تىكا سال بيان كرف بوسع سرت فناد صدا العرز دمة التُد على والله على ...

ے کرتی عیس اور اکیب دومرسے نواب کے بدال أن سوروب مفدكا صرف عيول إن عور أول الما الما

كه بخائة قراله مِن خال عورات غسل اخبار كلاب مي للقراله بين خال كي تكويس عوييس أخرى ال كاب لردند ومجانبه وهمرنواب سدهدر دبيباكل ومان باب عوداست کی رفت

اوروبی سیدیدا دران من امال امی گزران میں سے بڑے بھائی حیین علی خال حب اور الله او

کن کے صوب واستف قرمیر ظام علی آڈا و بگرامی ایان ہے کہ

اورنگ آادِ کے اوگ بالاتفاق بیایان کرتے ہیں کہ امبرالامرا وسين على فان كے نمات من اكثرون ك یماں کھانا بنیاں کمنا تھا کھامیرالامرام کی سرکا کے ا وجي افي حقد كا كمامًا سيدين في بالوكا أكي كلف قاب جند بيسول بن ديتے تھے۔

مروم اورها الماد بالانفاق بأيان مي كمند درع إيطالم ا اكمز مروم درغا - خودطهام نمي مختند طباغا ك سركاز برازا صترؤ دمي نره فتندو كاب يلاؤ مكلف بجذبل فالدر رف اخاکه عا

خبرات ببهت طول موئى عالى ب، ليكن فاقعص لفنعن على جؤكدعا دت مدا وراس مع عن ياده تعلمهم بنفكرد ل رمينوں ك مالات ش كرتنا يركيلول مي جوكك ميدا موراس ليك اس معرصة مل كعممان ارنے میں معنا کف محسوس نہوا۔ اب اہل مدعاکی طرف آتا ہول قرقصہ یہ مور ا تھا کر حج زے سندعد میت لے كرميب شاه صاحب وتى والى موات اورطندك ما مرجان كودكوركر موشا وف آب كوبر على كيت يايس سانه كى زاك بين دار تعلوم دكالي، قواروسيجة ، والمركب توشا ه صاحب بين منصوبول كودل مي العكراس كے مطابق مركزم على بوئے ہى سے كرا ما بك بتدوشان معوضا وكى كى ندين برا ورشاه درانى كى منبورهبىدى كا اسان قدف برارانا وما حب عن الدين عادي در بوي عد اور الله المراق وركاى کی دقی شکا رہوئی ، مونین کا س حل کے ہا جابی اضا ہے، میاں بٹیرمرہ م نے تو آ صعب طاہ مردم کرنا درکا واعی نزارو ایسے لیکن سے یہ ہے اوروا فعات اس سے مریدیس کدا براینوں کی فومت سا وات کی نہا ہی عه وكمزود مونى عنى ، أن كى للافى ك ين غريب تورانيول برنادرت واكساكر الإيا كما عقاء ادر الفرض يمعي ملت عام الين كائر بول ين كون برا بوكراسف ماه بها مناور ومرعه ون شاطري تيارال وي على ادناه مورة ما وكية

- ركام خرود وا شائيكن بروى الكسايني شا با قداد ده ك مورث في ون سكومشا ك ملات تنها الزائي جييروى ادر ود ليع كونادركو إ يَوْرُونَا رِكُولِكَ الدِر وليك كيا اود كوارًا كرور وبيتخفت طاوى عما عَدْج كياسوكميا لا كمول السا ول كا ون كا

انهى بورجب بى واقديد صروري آيكم إلى الله ايانى ماليم الي جوسومات بداكر واحا نادرا اس سداخ كروسي سه وسيع تركرو إيني اب كاسمند وساني مكوست لين بغديست شناسي كا احتزا مسايل ادر المراسب وفدات دے كرد بى تى سكت نا در شابى در تزاباتى افدى كے مسكرى اميراسى توق ت سانی داغول میں مروبیت کی ای کینیت کو پیداکر دیاجی کا منابره آنے مغربی حکومت کی اور ادرال كي نتاع كيكل بن بمروب بي -

بمادا ظامرو بالمن والدرا بروص مكوميت اورتب كي تجلى كاه بنا بود بدعم الغديس للدوا قدسي كميمادا إلى إلى يورب كى فلاى كرسح سف ورج ، سرول ك بال ادرمونجد دارهى كى تراش وفراف يرسي كالما تكالميس لیے مغربی آقا دُل کے پہول کو اکنی رہنی ہی ا جانم ٹود کھے نہیں دکھنے ، بگرج دِرپ دکھا گہے وہی د کھنے ہی جر مجيده سوجا آب و بي سويت إلى ؛ جده مجما آب، و بي سمحت إلى ، ومجمد وه محلا آب واي كعاتے الى بوسمچه وه بالا ب ورى چيني الى انها يا ب كديم بن كن اين جوسانجا اداما ماديت كالكول باي ائع يدب كى دامنا فى كالبن كودست المربنات موس بس بركوى اليفى وا تصليب مجدود تماشا بح ومؤست کی سرطوازیاں ہیں ، س وقت فک کے برصور اوربرما قد مکم دور وست ریاستول مکسیبن کالی

ادريد بندورت نيول فشكت كما ليقى اوراسي كما في عنى اجس كى فطيركم الكميندى مسلما نوں کی اکھوں نے اس سے پہلے ہٹیں کھی کھی ، حفرت ننا ہ عبدالعزیز رجمۃ الشرعلیہ سے مام الموانات في كي موقع يريع كول كياب كدانا معا حب ف اكي ون

الدرناني درناي وعرم ع مرتدك سرفاكية خبرد الدرناني تل ادرناني تل ادرياني مل مح سريول كاس جواب والد ا عدو تعددا معليدالسلام في ميروالدن موراب أن كوديا وراء معليدالسلام ك تعدكو باين فرايا

الله وبراكى يم عفل بدعام أوك والعث نه مون كل ماف والع ماف بي مر يه مند ومستلا كى ايك قديم ومم كلتى جب ويمن كالعلب اورتسلط اس حدكوبهوي علما عقا كدنجات وخلاصى كى داه معدود ما عی تویاس ما موس و وزن کے لئے آگ کا دلا و و در کر عدیش مرد بیے سب اس میں کو دجاتے تھے،

نشاه منا حسب ك وس فها دت سے ابت مرد است كر ادركر دى كى دوشت وس مدكريون مكى متی کرمیرانی دتی ہے شرفااگ بیں میا تدنے کی تیار ایل کر بھے تنے ، لیکن جیساکہ ایھے کے باین سے معلوم ہواہے؛ اس موقد مرشاہ وکی المترحمة المترطيد سفي جياملاؤل كودا تعد كرظا ويان عليالسلام كے معملا ا باده لاست ورتبایا که وال بمی قومان وال کے ما شرا شرال بیت کی عرفت واموس خاوکی آخری کل می کارکی عى اللين معترف الم من الم من الم والكافيد النبي فرايا كلكر مبرور مناك راه اختيار كى تواس اداده س المك إذ أك .

بهوان اس سے انعازہ ہوسکتا ہے کہ دگ اور ولی کے ساتھ مارسے مندوٹ ہوں کی اہرا نیوں سے وعومیت کام طل جوا برگاه به نه خال كرنا عاسية كرائ مروميت اسف بندوت ايران اع الدرمرف ايران اعتما وات اورد بي كم مے میلان کے داستہ کوسا ف کیا مجر جیساک میں نے عرض کیا محکومیت برم مے انعمالات وا اورت کولیف سات اله تى ب بما يول سے معد مندوستا فى ملان بول يى ايران كى شاعرى البرانى معكرين اورايانى ارباب في ورايت ہے بہت کیے منا ٹرمو مکے تھے بغل در آر زادہ ترایانی ہی شوار عکمار او خلاسفہ سے معور تھا جس گی تفسیل عام تذكرول و درا ينج كى تقابول يس يُرحى ما يكنى سبت ، در مثل مكومت سے يبلج اگري دلا كن الله ي تيرون بهنا سے ہم کے لوگوں کا اس مکت بی تا اٹنا مبدحا جواتھا، وران میں اکٹر تھڑری کدوا کا ویش کے بعداری ہی مراحیتوں لی جنیاد برکسی نرکسی عهده ا وروز بر بکس میریشی آن ها کے تھے اسکن اس میں ان وَلاین مالک، میں سے کسی خاص کام كي تعين ريخي. مُركستان - حراسان- ايران- عرب بك روم وغبره يك ك لوگ آتے و بہتے تھے ا ورام كي طلب **حال بن تو خواساني ويتوروني مالك سے الل علم نفتل كونفاء اور جونكران علا تو ل ميں ثر ياد و ترتصوت فقد و بعول فية** ا برما تقاسى ليئمغل عرب سع ببيل مند وساك مب ال بي علوم كا ربا وه حرصا بجيلا موانخا افلسف بعل كاطرت لگول كاكم ميلان عا الكن ما يول ك بعدم به ييج بند وسنال كعلى مان مي ا كب جديدتنيركولسوس كرتے ميں مين أست أسد فلسف ور الل الميت عالى برق بانى بدا أوراس كے بعدال دو أول علول كوراكة بماره مكت تنسن سے جمعت كيا ،اس كا حال كس كومعلوم نيس ، س تعيسر كى اين يہ سے كرچ إل كراو. شريم کے عہد میں ابدان میں خاص ول و و ماغ کے کچولوگ پیدا ہو گئے تھے ، عن میں عجبیب وغرببت غد نامی ایک ظاکرینی ، به استرا با دکاد بیضه والما تشا : مشبر می تعلیم حالی کی بخی ا در حقیان میں سکونت : ختیار کر بی بخی اشاہ عباس سنوی اس کا جرافدمدان عفا اورای کی تدردانول نے اس کوشہرت وعرنت کے اس تعام پر سونیا یا تھا اسین مع يم نيس مه و عارسه مريول من منهوري كرا فروال إدامًا وكادا ادتفاس لي والارك ال مشبور براء كم وآماً و وجهل ان ك والدكالنب تناجن كانام مبدميرتنا، سيدخم ك ثادي اس زما شك اكم برست فعید من علی بن عبدالعالی سے ہوگئ عتی ای لئے لگ سید می کوسید محددالا دکھتے لگ ،سیر محد مے بدیج اقت دا دی ان سے بعظ مرا قرار درانت بی ور بہر حال اِتردا ادعبیا کسی نے عف کیا ایک خاص قسم کا ا دى قنا، جاك كار ميرانبال سِيه س كولكسفى يداده ا دَب بين حبارت عال يحى ، وه نطرةٌ شاع تفاا و اگرم مام طور پراوگوں کومعلوم نہیں کئ فائری زبان میں وہ شاعری بھی کرتا تھا ، اِنتران تخلص بھا تھن جائے ہے کے ليك أو شواري يه بو كن يحى كديدا بوك من من الكواف ين اجس سم كية شروشا وي ك مناغل كسي طع مناسب ند تھے، آ خران کی نطرت نے ایک دوسری را ، بنائی، دینیات ادر مذہبیات سے تو اس خص کو میں ترین اگرم بلاسے نام بعن مختصر رساسے دبنی مومنوع پریمی کھے ہیں ،کیٹن اپنے داع کوفلسفہ الہیاست کی اوٹ بھیرد ادرال ران کی ایرانی ا دسات میں البیات کا جوسرا پر ظائصوصات فرین کے نظی مجکو وں نے بات کو منتگو الباک

شدہ تومت اسٹید کے وہ واشرجہ نے فلسف کی ٹی ٹی کھا تہ دیں تہدیما دیا ہے جبکی بہلی جاری نرجہ خاکسا سے اور یا تی جلدول پ سے کیا ہے ہے موصولاتا ابانا مخاص دوری نے اصعورے صدیحا مولوی جرک وا کھیے ہیں ہے ونیا کی کسی زبان جراہے ہے ہی ہی کتاب خابدی موجود ہوگی اصاب بری کی تجسیش کی فسفہ جاکہ نام ہی وصوسری پیوشر ٹی ہو یا متری کی اگر علم می کا نام جو کام چڑس بی فرحوز ٹرسے والے لاخرے کی کرشت بھالی والل کے نہاں ہے کہا گئی کرکھ کا ل سکتہ ہیں ۔ ۔ ہو شد میں کیا اور ان کے ساتھ تعبق سائل ہو النے فاص نوایت ہی فاہم کیے، آستاؤسے ان کا دنگ اس احتبارے حجہ ہوکے نیل وطرب الفنوں کے طمعوات سے ان کی تن جی فالی ہیں، مترت ہفار کے عزاؤں ہی میر اجری مجھ جلک بان جاتی ہوخات کمند اشرافیاً مکمندع شیرہ وغیرہ

ایک امیرمیرفاندے مشرع دفا بر پیغنا انکن دف می میرفوا برگولیف در بر ویکه افغاد ند تقا، اس لیکرب کک دادلوخرت شاه عالم (مرام) ندام الے میروما در میتن نبیت ویک

سے می جا ترہ ہی مشارعت مشامرہ مشیرے، وہن اس امیرسے شرع وقا بدی خواند بے معنور مذہر گوار ہن نی فرمود منگ

ترج دفا یہ شرحانے میں ایحترب صاحب کا پیمال تھالیکن اس کے مقالمہ یں مقولات سے آپ کے ختی کی ج وحیت بنی ثنا وعدالعزیز ہی نے الل کا بدلیسپ نقر و نقل کیا پی کو کرمیر آراحاب اوراخ ندوسعت جن کے وقوائی کے واٹی برح اتی جی الله و دنول کے نتین میرز آراز برکھا کرتے ،۔

تقربه ميرأوا جان مان من ست وتغرير و خونه ما نطاب المراحان كي تغربه وميري مان اي ادرا وندكي تغريبي

کے گراہ جود اٹی معرفیت کے دس ڈا ڈکے معتوفی کا ہے حال تھا کہ شاہ عبدالرجیم صاحب کی میروا پہنے رہٹ اہیں ایکسٹان اوستائی اس عوصرس ایک کہا گئی تم ہوں سے مجازہ انوانے مرزا کے پاس اگر رکھاکا الباز اور وہ اما مرز انے کہا: محرزشر: پہرتی اس اور اندام سار جیری ت تورود کہ کے بید معلوم ہواکہ اس کی کیون ن مورز سکے سپائی فلا ظرب ہونے کی وجہ سے اُٹھا نا جا پہتے ہیں اس کی بڑوت برس اور ایک اور والے میں طرح اُٹھا نے میں اور اِست وام اوا کیے اور استاس ملا اور

حال جاتا ل سب ا درب اس زان مس مجو بعابر سے میرندا دارم می کا حال منظاء تقریبًا علماء کے اکثرا فراد یہ می کیفسیت طامی تقی ، ہم طلبہ وری السنے پہلے ہندوستا ن سے علیا و ایرانی ضغاریں فانی مہنیں ہوسے بنے ، ان سے ،عرّا من **ضل و مبارت** کے ساتھ دینی کمتری کا احساس دن میں ٹما إلى نرموانقا، اس ليئے ہجائے تقلد حاسکے ان کے الغوالی افزاٹ بغا ہر مفالد کے رنگساہی فاہر جوتے تھے ، طابا قرفے اپنی کتاب الافق کم بین " کا نام قرآن سے انتال کیا تھا تھیک ای کے توزیرتیا ہیاں کے عدمیں جنیور کے شہودلکسنی ا دبیب المجمود بونیوری نے اٹھل اسی طمطراتی المرزمیر نو أس والا با قرى صوميت سينكن اليه فاص لندانشان منك مين المسفى ايك كنا تصنيف كى اور بنوا ف مي قرآن مجيدي سے اس كا أم الم المازي وقتباس كيا، اى طي اورنگ زيب سے عبار مي قانحب الديما ي نے اپنی مشہور و ولول درسی کتا ہول اینی مسلم وکم مے نام میں بھی آبکسدا دیا بنرمیلی کموظ رکھا اور و دنول کما اول یں دیکے وطائے ترف برشائے نقرے جا ان مک بیرا نیال ہے ،میرا قری سے شوری یا فیرشوں کا فریز کی بنیا دیر دامل کیئے طلے ہیں ، گراب کے دو اوں مالک کے نعنداداگویا ایک ہدیک رہیا نہ 'تعلقائٹ ریکھتے سکے 'گرچے ت یہ ہے کہ غیر موں طور برایان سے تفرق کود واپنے طرز عل سے گونٹ سیم کرتے جانے تھے لیکن مادری علم اسے تو اس المسوس كومسوس اور فميشيعوري الفعال كوشوري بنا ديا لكرجبيا كدتها مرفئوت فرمين خورده اتواهر كافاعده ب المفول فيالين اس الفعال و الركومرا بصدافتار، اورموجب برار الرش والمنياز فراروس و يامل كالداره ہندی علیا کی ان کت بوں سے بوسکتا ہے جو علدا دری کے مبار بندوستان میں بھی کئیں ، میر یا قری الم ہی کے معد خبراً للحفد بالمبرة "سبدالا ذكيارًا ورخد اعاف كياكيا موكيا-

مورم واتصادا ورجي حال و وسرت ويرول كانتقاد برحال محشاه منياضت اورشاه بكال تعلف قراره ادره

اورات ال مرحم معول مكراى كساعة ادراناه ف دفتر معاز احفاد شابجهان يا دف وبجاله فاح بسر الفابهان إدفناه في يوتيون بس ساكب لاك

كوميك فود نعرا فدرراك ممراه داشت دراورد الدي عيوف المك السرائد مرداك كاح يس ديدي جواس محسائف امران مصبف وستان باتحا

مثد ومنانی احرا د کرخ دشایی خاندان والول سے صدیوں سے ارتینم فیمیت وغیرت کی حادث اول بھی بھیا دی بھی اب بدع زیزواری کا رضند جوش انتقام کوفروکرنے کے لیے ان کے بزول تلوب کے لیے بباندل کیا اور يد برولى كروليديد برماهاري اوروست في عادراتها وي كن دور في كروايدا وي كن دور في كيوكما وهوا محاسب الويا أياة فالنوش أسريكم القرم الافي المدوشان بن فيرميدم ويضلكا الذي كتابي النون سي ميك مالكي ان سے علما کی بائیں رئیسی سے لوگ سننے محلے اور اس سے علما کی بائیں رئیسی سے لوگ سننے محلے اور اس کے علما کی بات

كين من المهين فيهم نهيل موما أب، ظامر يك الدران وفنهارك راست مندوستان وافل بواتها، مكتهميا ال علافول سے باشدول نے مراحمست كى .ككن با وجود اپني منبور ملاوت وشماعت و والينو كى مزب كى ما ب السك ، برط ال كى إول أكرك عيد الق الدرن مرمن كالى و مندها ر كراسك الريبي وميدى مود کی ، اور د ومرے جاں با زومال فروش قبائل بھی نادرے تیے کوروکٹے بیس کامیاس ندہوسک ایساعیشیفریب وافدكييمين الدارا بينها بهم سوال بواد بهارى بحدث سيفايع بوالاجم معم اشارات توران واليل تناثلت

كي فعد من لي سكة من اغور كرول في أران كي مدد صحيح منيج كب يموي سكت من -بركسيف يه وو فند تعاكه برطكه كالل قدها ووت كي في الورك منا لم سي زك أعمال يرك او بركم في المرافع فالد

ف ان برما فيت إننك كي أيتي بدم واكه بدين عور دوبياكند الوم لميف علا قول عند بعاك بعاك مرفود وسان

میں پناہ ڈھوٹرشنے لگی ، اور

جيع ازال نوم راكنده به مندوسان ورآمره درسرع سنني وألثر ورسركارات ولايع ننده وأخل سياءكشتند

اس براگفنده بریشان تومرکا ایک معداد مندوستان بهوي ادر مرجّد انحول في سكونت الملايك الديك كي محكف سركارول (مواقول) بين ايفول نے مكا زمت

ا دنینکت سرداردل کی آبی میں تھے بنا بناکر انھوں نے چند و اول میں اپنے تحلف مرکز قاہم کر بئے صوفا

فرنمال معرونت بار دم مله مور و النفات بقا والدلم كره بده بعض محالات حاكيرات وفالصدرابطوركسيت

تاهي ومتصوف به توجهات ورميركسنت.

برخال جردسبلرك المهت جهود بحوه اعتا والدوله

دامین فال کانظ النفات مصمرفراندادرای وزیک وحبا ينض محالات ادر فكبرول فالعدد فيرو م تطور الكنت

چوکر مرفال جرات وہمت دالا آدی تھا اور ارادہ وہ کم اوٹرینر ڈسور کا مبرو رکھنا تھا اس نے قندھا را دراس کے گردد ذارج کے محاکمے ہوئے رہ کول کو لیے ماغ کر لیا

گردونوار کے بھاگے ہوئے روہلوں کولینے ساتھ کرنیا درمبلد کے کامین اس کی مبرت ہوئی داوران وگوں کے مع ہر جانے ہے اس کی مرکبی خاص قرت مال جدگی

هل صاحب جمائت وهم عادب اداده و نسور اداره افعانات در وبهل إست گرخیة فدحار والخانش را باخد ومن ساخته بام روم کی مشتمار وازای هما اقدار یا کس بسیاید سے داخل افران میل و مرادا مادو دراوس و مرلی و فیر و متصرف گفت .

ك كاكب باعلام فلا أولانبل عرادة إد بايل برني دفيروك بالمن ما الد

اعمادالدوله وفيرو تومانيا ب كرصاوت ما دات دامر الراسي المعماد الدوله وفير و توراني جرما دات كي وي كوايي المعادت نود دوانسة المدين المرتبي المعادت نود دوانسة المدين المرتبي ا

بحاجة بكاكم تعوث كابهت يكوييان تخيع كى طرعث وإبرجس كى أبكب فتال ثبا يدنوه حشيت ثبًا بمعاحب معدالعظم

ك دات كوا ي بي بوكتي بوكوم سله خلافت كي تعلق كهال إن أب كى دائد يسب كه وم اشاع وج

ا يركيف اين كدومزات علقاء كى خلامت معلقا كولى مررم كندك خلافت النال يفرضيت معلقا ياب ت ابت بي نهيل جه ويفع المنع والمخ عدا مت نع على المراجبادى ست كالى عرسار نہیں ہے کا ایک اجبادی ایت ہے اس مار کا وگ

اجتبادي أل انفاق مودر-

اسيفاجتناه الدفوروككرسه إن لكول كاملامت برمنن بوكف

بناءوالا بيخال تامما حب كنزدك درست نيى ب كل

بمعزت ميله وشطلبه وللمهازال طرسترنب تصاو المرّ الفرت صلى الشّد المدوي المرت السراع على كألى ادداناره برطراتي فردى كان في كان مادر التارة خيرد ادرا أل كالخليف عاد إتخلاف اب الندك بنسب ال بات كمكلف بوتع ال نبر محوارال علادا متعا ذامتحن شدويروه ادروى بركول كوطيفه مغرركري اوطملا والمقادأ بيئ أوجب عوانا كا ربرانداخة كمشت

يه ال المالة اخلفاء كم معنف على مرك السيروس كو طرحكرواي نهيل جرحا مدان ولي الملي كے علقه كميشول ين جن الكر وه مى جن سي تعلق شهوركي كي بي كرب اسه مقيدت ونيا ز سي مين نسل البين كو وهم كه م سليله اورخا نواده كے حربیت معالی مجمعا كيتے يرى مراد موائد الفنل حق فيرآبادي سے بيد، ان كے بيست مداح فتاكرد موالمنافحين سارى عدالله خوداين براور است محنى جوئي شباوت ا واكرتے جي كر حبب آلور بير بوالمنانعثول عق

سے وہ برماکر نے سکے اواس دانہ یں

ومعت في يد و منختر من كتاب الزالة الخلفاً. تكان اولح بهأ ويكثرالنظريها اوان فإغد من در ومدوسا وما يشغلهمن شامه فلما ونعت عطشي كنابر سنها قال بمسترمن الناس دكمت ينهم اله الملاى مسنت هذا الكتاريكي وخارلايرى لدساعل المان متدمير والكلاي

مولنامل من كے اور ارالة الفاكا ايك خركميں سے لگا ولمناس كصطاله كعرفيس عقيءا ورعيب ورس و مديس إدوسر مشاغل ع فرصت فتى تؤكم ثرت ای کراب مے مطالع بی مصروف رہتے ، عبی مولمانا اس كاب كم فرا حصر كو فر عكرفا من موت منافية سي كار من جن بن بن كي سترك تما يرفوا يك

مِی تخص نے بڑتا ب تعنیف کی ہے وہ توایک دریائے ہے کواں ہی جس کے سال کا بیٹہیں ملیا. المراى الالة الملفا والربعشف أربوض الحرين بي عرب كالسيت كر

ميرى طبيت اورميري فكركوحب افي حال رجع روايا تردونول حنرت على كرم الشدوم كوفعنيلت وبل إوفول كوحفرت مت فديمين بوله

ان طبيعتي وفكرتي إدا تركما وانفسه مأنهلتا عليّاً كم مالله وجعه واحبّ الله اشل ور الله المسلم المبيت و فكرت كابير رنگ بى لغرف كالميم بنيس ب مس ك الشي كابراعن كابر والف كا و و تونيم من به كار دربار رسالت سے مبياك و خود كھتے ہيں الرساءة بنغضيل الميني بي خين استرت الجوكروهم عنى الله تبايك منها ، كونغياب دنے كى رصيت بوكى اس لئے فرائے ہي كرنغيبل شيم كا احتاد

ایک ای چیز کامیری ای خابی کونان مجدان کوافشاور مبادت در آمک ماننے کا کم دیا گیا بچر نہوس مجدیں یکی تم کی مناقص در مضاد واتی بین لکن مجس شدید عاصیت کاج نگ ایا جانا بی ای غیر اس حال تاب شکھ بود جا یا بی۔

شى طلب منى النعبار به خلاف المشتهى وهيعات هن كالمناتفات من لولان شلاً الما تعنات منى لولان شلاً الحامعية من اللى اوقعتنى في ذلك في المناونة المناو

نیریة تو بین کاکب جارمترضا میں بیکنا ما ساتھ الم بما ول کے حیرا ورام میں قدرانیوں اور ابرانیوں ابرانیوں اور ابرانیوں اور ابرانیوں اور ابرانیوں اور ابرانیوں اور ابرانیوں ابرانیوں

مجدی الوس مراکب دوسروں کے جذبت کا عرافیال کیا گڑا تھا اور اللہ کا مجا ہے الم کوئ نا فوق کو ارگفتگو اس الیمی ا ہو بھی جاتی تواہت فیر عمولی اعمیت بنیں وی جاتی تھی اور است وہیں رفع دخ ہو جاتی تھی اور واو مخاہ اس کو بھری حکرنا بنانے کی کوشیش بنیں کی جاتی تی بھیلے داول میں سا واست یا رہ کا جاتھ نے باعر منبیش کا ہا آمیں شک بہیں کہ یاروں نے اس میں اکیب مذکہ شہریت کے اخلاف کا راکب صرور سمبرا اور فوج مجارا و میرا لا مرام میں جل جال کھرا کی کا مرائیہ تو ای شہر و معرور سے منزوع ہونا ہو

سس أناركر لاسعت عمال الزدين بند

معتبرلوگول سے بہ بات نی کئی کدان و فول میں کو سے د تام کے شن کی صفی اٹی زیادہ تیز ہوما نی می کر کو فالک کا دائن مطاوعوں کے فول سے آلومہ جو سا ہجوا وردن ورہ کی آنکھیں ان وزیز ول کے اتم میں خوال فیٹا لیاہیں ۔ ازسمان كوع افا دكرومال المرعج الناترم في تفق مع و شام برتب افاياد و اشتداد داشت كدكوبا دامن فكسبخا كار المدة ول مظلوان وديده يل ونهار سائم ان ابرار فول فقال شب

بهرطال بین به کهدر انتاکه تا درمزای ارای شربه بارایی، اور برق دفشا شول نه رومبلول کی کید شری تعدا وكوحيب ابني ابن علاتول مصنتشرا ورياكنده كوكرك مندوسان كى المريث وهيل واي قوايرا في وتواني اعنا صركه ما قداب لمك الدور الدولول بن اكيب عديد مواثر منصرًا اضا فدم وكبا) اور بات أي يُرتم مين مولي لله الدريناه كي دايس ورماسترس ا حانك اس ميقتل كي وحد سے حسب نيا وارداي كوكالي وقن حارك حالي این تسلط عال برداد دیمتلف اسباب و دجه ه کی بنیا دیرانک دنده بین ککسلسل خودسی تفویسی و فف كرا فاعرف روبلول كے حركول كورا عد ليكرفراه ابدالي في بدوستان برسات مطركي عن من آذى ملد وہی تھا جرا فی بت کی مرسم علت کے مام سے منبور ہو، جس کا اجالًا وکرمیں بہلے کر علیا مول ، اس طرح نا در شاہ کے متنا کے بیوے خاند برمادر دمبلول کیا شاہ الله کی نے زمین نبار کردی کروہ بند ومنان کی ہی عكومت بْن فِي بِرعالم سَرَات لها رى تقاً، اور برطرت طواكث الملوكى كا دور د وره يزا بينه ليف مواقع فربم لیں علی تحدر وسلیہ و بیلے ہی ہے ایک مرکز تیا رکر کیا تھا ،آور وہی على قد جو آج روسل کھٹد کے ام سے موسوم ؟ ان کے نساع کی آ انگیاد با جو اتحال کے فعود اور از کا اندازہ ای سے کیا ماسکنا، ککہ بدعلاقہ ان ہی سے ام سے منبور بوكميا ادراب كاسابى امريت مجارا جانكب معدمة ترجى خند مك متبعال كعد بدشاه ابرالي جنة التُديد فى معطفت وكى كاج نظم قايم كما اليني باوشاه شاه عالم رجواس ونست شامراده عالى بيك ام سيمنهور تخفى يد ترادناه رمیں کے ، آور امبرالامران کی مذمت تنب الدولدروليكو ا وَوَدَرارت كا عادي وَاب وزيرا وه مرير أجواداس معيمي معوم وواج كدروملوك كالمكب يرامياة فتدارة بمرمو يجاعاب وفط فطراعكن تعا اورميهاكرم ف ارمن كيا اب الكسيامين منعربيدا ووكئ مضايني الياني نفراني روتهيا الدية شاه ابدال في إدشا إى توتورانيول مي ا الله مروبي اب كاب ال كے فائدان فورسيتن تے، وزرات ايدانيول كوكھنے ياشيول كودي كئى ،اور اجرالاللاً اعده ايك روملوام وبيب الدول كيسرومواء رومهل كا مكونت ولي كي السيط لي منصب برا قندار حال موف كالارى نبي تفاكدر وسيلي جواست ك

ا پنا ا دی او از او و ترروبیلی کمنڈکو بنائے ہوئے تھے ، اب ولی بریجی اقتدار و قوت کے معلم بن کراہنے و تجروکوسیک مروف کے علاقمیس انبہا می التربی الیالئے ہیں تھتے ہیں ،۔

جب احدا ما بى جرددا فى كى لقب سى شهور الى اور افغانى كومستا فول كى إدثا بول بى سى اكى بارشاه الى ان كالسلط دالى بر موگيا، اور دكى كى كليول الى كر ان كى توم كى لوگ معرك اور جالاگ تعبله معمل كارليد كمانوں سى دارد ، تعداد بى نقى . الاستنفى معد الربل الحالم المعروف بالترثى المعدد ملوك جبال الافاخند على دهلى وكترفى سكها جامات من قدمه وكافز اكثر عسى من شعرات خنم كليب.

جن نعبّار رحمهم الله كى آ داركى بېروى كو ان لوگول فى ا ا نيامشرب اويسكاس قرار دايتما ان كے معالم ميل بيا او سخت تعصب ركف باب اور اس برميد رينين روم بيليمن آب تومل بيل مورد

ية توجيمت كى شاعرف فياءى كالحك است يمنون كالناس مسين إت براي اران كمني بي

لیکن ہی قیم کا ۔ واقعہ کی کیلٹی جسی تعولی کٹاپ کی اکیسفنی روایت یعنی عابیج کے تشہد میں کمی حدیث سے مان وہراتی

ئی آئی نمازی ڈاٹھا کے ۔ ہی مسلانے صدیول کجرشفتے ہیں کہ اب تھے یہ ہمبیت مال کرلی ہو اکراکواٹغا کا خازم کہی کہ پھی

اُکھنگی اس مقت اُس کی آگلی تراش دی ما تی می علامہ رنسیدر ضامعری نے نئی کے متعادی ابا ہے سال درج کمیا مرک بمعتك باذنى من بعض طلاب الانغانين في بي في بير في اين المايين ان متناعِق إِنْ البيد لا مرك ما مي ي

لاحوس الجامع في هند وقد سالتهم عزمي م جسندوستان می واقع بی بین ای بر نے در صل

مانتل عن بعن إهل بلاد هم في ذكاب نقالاً ان سے درا فِن کِما تھاکہ (اُکھی ٹراٹنے کا تعدیکہ سجیے ہی اُ

ومللن بأنه عقاب عط مخالفة الرسول وتوك ال ك وابس إل كواوسال كى وجيد كروبول الد

منل منْدوليد ولم كالفن ورَك نبت كي يمرُوعها في بِدُ فباكومس فالمغضوص جزك مومت وطنت بروتعكرا بال كعاد ولاب عطراسا والم وكي يجيد مندسالان كسايد

تعرضم نبیں بوانقا، بچامے کوٹ فالے تماکی طنت کا نوے دیدیا تھا۔ پر کیا تنا انتفاف برکوں سے علیدد تفاحیت و

غیرت کے نشریں جورا اپنے فافول کے ریمکال باضا بلے ہو ہوگر کو شہلا ہے جارے دوڑے راستہیں اس وی جارہ كمم برجر ترز بعام العامري ايد درس نيم سعبيان كيا عاكدوه ياتا

كوشر لاكاردى بوساك شده بم كا بر دى !

وينحاكونه والأفريها وجاسك سائد والمجاكا فراكا

میرید ایک اورسرمدی ہم بن کینے تھ کہ تباکوی حرمت کے جولگ تمائی منے ان کا قبیر واس مدیک ٹرجام

تفازهم كميست في تماكونو إ مائت س كميت ك اطراف ست بلول يرفل لا دكر وكري كرد ب كابل كا فاديمي مهم

ہوما تا ہو: بَهَرحال ہن قوم مے ہی فطری طبین شدید؛ اور لاکھیٹی اہما نیتجہ یہ ہواکہ ہندوستان اور نبلی محومت میں م ا بيل و توران اب كم فر دوا دارى احد إلى عادات ك سائة زندگى گزار بصنف ، اس بيل بر ميلي ب كي شر يكان

﴿ مِنْدِسَدِنْ بِشَدِيخَ كَىٰ اورَسَدَى كَا اصَا وُكُوا مَرُوتَ كُرُوا ، وَقَا مِرِيَكَ وَأَى طوريرِيعِين يَجَاك يا دويبلي رَجِي مَا تَى

عضرتمی ہوئے اور شاب کے آپ کی ان کی صوفہ شسنیت بنیں بھرشدید طابان سنیت ، کو انداز و اس سے جوکنا

هه كه وحرث شاه عد العريز رحمة الترعلب عب بردك وأح كالشعبول بس انجان بوركما بخف أناعشرية كادم

ے بدنام اور مدسے زادہ بالم ہیں میں ون سے یہ کتا ہے تھی گئی ہی، ندصوف مندوستان ملکرستا گیا ہو کہ ایوکل میں

بحی اس سے جواب دینے کی بارکم کوشیش کی گئی بھنو کے جبتد مولوی سد محدصا حسب سمے شعلیٰ معتبر لوگول سے صلح

ہوا گارہنوں نے بہت ی جلدوں ایں اس کا جراب کھا ہی اور میں بہت سے بوٹی کے مجتبوں نے دیکے برا کھنے کی کوشن کی

ادراج محک یه کوست شیس جدر بی چی - برتین ننا جعامب کاسنیت کی مایت بی وشهره بی فتلی

مابك نبيس، سكن خودشاه عبدالعزين بعماحب انها ذاتى واخد سابك كرشي جب كد لك رويل شهال جن كالم معنفا أفنا بهما

ادر نراه صاحب كه دواننا كرد مع " ومديد عا مرور سى ندو فرات إن ك

ر وزستند كرهنرن امير عليه إنسام بود خيا خيرها دت ماسية سن كد مرصواني كه از مجان و دل شاقب ومُصال دبان

می نمی تعینیس کر دم

ایک دن هنرت امیطیدالسلام کا ندگره تنا ، چرمیداکدیم کی وگوں کی مادت بحک دوسحانی میں ہول دل و مان ت ان کے دفعال اور مما قب کوسم مان کرتے ہیں ہب دستوریاس تذکر و میں میں نے یہی کیا ،

الكن في المعدا حب كي ال دوران عاصر باش روسل لمبيز يشيدكا حال سني كمص ال لي كم صرت على كرفه المرافي و وجدك ساتورس وقت الله و المعدا حب في وصرت على كرفه الله في المعدال المرافي المراف

سبٹ رکہ راسٹ بیدہ نہیں۔ اسٹ بیدہ کی بندے کو اس نے شیعہ سمیر کیا۔ دوای بیس نہیں کیا کمکہ ہما کی کا فی سنبٹ کے ٹنا جعامی کی دانب سے آبی شدید نفرت ہم سے ول میں بیداکر دمی کہ

آمان ورس موقوت كرد الكردرس بين أناجى أن في مذكروا

براتوى توتف الناع شرو اكم معنف براس روبلد بهان فى لكا إلى الدالد الفائر الدرقرة الينين وغيرة كما الم ك عنت ورت شاء ولى الله وعند الله عليه في الكي ناوك تعصب معوظ در وسك الناه عبد العزيز مناحب ال

كى روا يمشد فراتي اي .

اليل بى ايك تض في والداج سي شبول ك كافرقرار المدون من المستفى في المداج من المدون المدون المدون المدون المدون المدون الدام المدام المدون المدام المد

امنین شخصه از دالدا مدسئله کفیرتبیعی برسید انحسرت اخلا منصفنه کردی اب سن باان کردند

الكفى مدميلول كانفيت صلبا إلكين للابار مغيت كي تصويران الفاط يكفيني ب.

تكانی اذا فرج مهاخهم ما دنیا پل مقال هدم الله ی استطابی غداكان احل هم دیكاد بسطی مالمه ی خرجت منده الغولة وا مندا: علیده غیظا فار انتخاب اوراجه و احمد من و بشاه کا به جاخل اصالع بنج

کی رهیں چولی جائیں ہیں سے ترضا رہے سرخ ہو جائے ، آور وابسا معلوم ہونا کہ جاؤی کڑی کے اگا ہے ہیں ۔ جندہ شان میں رہ پڑنے کے احداگر میہ اسبان کی تھیلی نسلول میں نسبتنا وہ کرتھی اور تصلیب او باقی نہیں رؤ ہے جمہ میں کچھ تو اس مکت کی آب وجو اکا اثریہے ، نیزاس کے سواد وراس سابھی ہی جن کو کھو وکرشا کہ آشدہ آگ ورشر جواب مک ان ہی تھے لیے ، کوم ت فول میں وہشہ ہیں ، ان کی دہنی آئی کا حال جسیا کہ سدیر تسبد صامعری

ا ع كلما برو دى بور ده كلف بين :-

ان کی نیمیون کی و استا فول مین ایک تصدیر بر دو دیگر افغانی عفیول کی متعلق سنا جانا بوکداس نے جاعت بر لینظ برابروالے کود کھا کہ و ماسور وفائخ الام کے بیکھی، برد ریا ہے ، توہ افغانی نے وس بیچاہسے فائحہ بیسے مطابقہ والے سے سینہ براس رورسے دومیٹر اراکدہ بیار بیٹھ وان د المنظر المنطق المحتفدة الن الافغا المن المنطق المحتفدة الن المحتفدة الن المنطق المحتفدة الن المنطق المنطقة المنطقة وهو جباً المنطقة وقع بها عند منطقة المنطقة الن المنطقة المنط

ئے لِی زمین پرگریڈاد دور فریب مقاکہ مرمانے توجھے یہ خیری کی بوکہ ایسے ہی ایک فیص نے تشہدگی اُنگی نما زمیں مٹھا ٹی ق ' جن افغا لوف نے اس کی انگلی قوڑ دی -

والناويولدوجراه القدهادعن امندتمير فيرامجرا

برا مناب برب كريم الا وراق ك يصف والع ارجي طور براندارة كركي بين كرمفرت مناه

و لى الترديمة الترطييس زمان بي جدا بيست او جن ولول بي وه مرزين بمندي وندكي مزاريت سف، إلى وقعت ہرما ہے طرحت سے اسلام ٹرندیں مجھراجِدا جا آنا تھا۔ شما کی مغرابا علاقوں ہے۔ شکعوں کی آکٹیس ٹوسٹ مسرا مٹھا رہی تھی ،جز کی جند سے مرشول کا سیلاب تماشیں مار، بھا لک کے اعزائر اول بانے میں بے دردی سے مرکزم تما و ونول قول میں اہم چرکیج بھی اُملاً من جوالمیکن محدرمول الفرعط العندهليد والمهرك آلز والله ناحت ال سے 'ما مرالبوں اورو البستول الملق مجود كا إنطير تلع تين كرف بروونول ، و ما كان سے بي كان كار مان بيكال كار على علاق سے معرف فرانونس بندري ا بنا بخرك يرمان موت أهم بنع والكاملين --- ادرية توبيرون فنف مخ ، الدراتها نيول اورنورانيول عمران کے را تاہ ر ٓ وہلی ن سمے باہمی تعدادم اونخلف اغراض ومقا صدکگٹ کمٹ سے اسلامی کا دست ہندہ کی قبا آر آ دیودی تھی ان میاسی مفامد کے مان صوفیاکے خلط تصوف، ۱ ورفق دکے علائفہ، صدے گزری مولی عقبہت، ۱ وجا بی عمیہت فے اُمن کے شھرار ول میں الک انفار برداکر مکعاتھا۔ --- ای کے ساتھ ساتھ ایرانی علما رادرشعرا رواد بارکا جو د ما و تحتلفت بواسيه بندوستاني علائرار إب فكرو نفر اوتعليم وتتديين وتسنبيف والبيث سحه فطام بربير والمخطاء اس كي وح سے است است بال ك البام كا تعلى واك و ماريت تخينى فقد واصل فقد اور عقا كد كام سے است كرينى والماكل ذيني اولينلي ساحث كركمدك ومعدول من البحرائي الحرائد الدنبا والاخره الكاصورت ببيراكر وإشاكداك لاحكل مساعى كاكونى نينير ندون كود مياييس في سكرانها ندة خريت مين مفسوها أكيب البيسة زمانه مين حبشبه على دربار والمذلق رام کے امرارچ النھنلی کمنڈ فواڑ ہیں اور دماغی عیاشیوں کے تعدروان سقے اورالمندسے گوٹ محفوظ پھی ہوننے تھے : خودال غريوب كا القداري الدرالدر كوكمام والمبام الماما ال كالخفظ فودي الث رج عظ بعروه بجاد عد وسرب کی قدروانی میکرتے ، اور کاس میں جنی توقیل ا جور ہی تقیل ، ان سے سامنے ان ایمانی نزاد لفلی سے سفیول کی كوني نتيت نهيس بقي .

غالباً ان حالات کوسب و یکھ رہے تھے کو کوسبوں کے سامنے گزر رائعا جو کھوگر ررا تفایق اب معلوم ہوتا ہو کہ ابنے عقل دواس موسل کوری ہوتا ہو کہ ابن علوم ہوتا ہو کہ لینے عقل دواس موسل کرسے ہرایک این معلوم ہوتا ہو کہ لینے عقل دواس موسل کرسے ہرایک این دواس موسل کرسے ہرایک این دواس این اینے کے مطالعہ کرنے والول کوسٹ شرر مونا جا جا کہ کہا دف ایس بلا بیرہ سوسال سے دکوئی چاہیے فصوصًا و سان این اینے کے مطالعہ کرنے والول کوسٹ شرر مونا جا جا کہ کہ کہا دف ایس کو بیرہ ہوتا ہوئے کہ المان مدود کے جس طاقہ میں ال شم ہے دا تعالت چدا ہوئے این مان موسل کا دوری اس کو تعالی موسل کا دوری موسل ایسے دن اسلام ہے ، اورجس پر فعالے اپنی پیام بری کے سسنوں کو ہمیش کے لیے تھتم فرا یا ہوئی کا کوئی معجزہ حضرورا لیسے دن اسلام ہے ، اورجس پر فعالے اپنی پیام بری کے سسنوں کو ہمیش کے لیے تھتم فرا یا ہوئی کوئی معجزہ حضرورا لیسے دن ایس فالم ہروا ہے والی کوفاک میں طاویا ہے جوڈس لینے دلول ہی سومیا کرتے تھے اورجن کا خیال کرکے ایسال والے کہی جاتھ تھے ،

يَى و الحدبندوستان مي كياني آيا، اكب ايدباب عبدوستان مي والعلياً مندوستان مي كياني اليداك ايدباب عبدوستان مي والعدف المرابي عنه الدر اليد والمرابي المرابية المرابية

ىك ا<u>كىمىمۇ</u>ىرطاخلەس

والركه زمان فالكراب

مردا زابد کی توجیزین طرف اس مانک مندول علی کد یں کہا کہ ہے یں نے مطالع نہیں کیا ہی اس لیمنیں يرموين وميذاكمة ككيب إلاوطري بثعد لواكذا غدة بوا

كاليتال إمن النفات بسياري كرد لديوسك أكن كفر ا كەم دەزىملالىرنىگرد ۋاپىم ئىگفتىرىكىسىمىل يا دومىل خوامىز كناخرنتود (الناس ملاح

میرنما زایدگی سب سے لمری محرکہ الآرانفسنیعٹ حانثی ا مورما حدشرح مواقعت کیے تعلق شاہ ولی · لٹرکا جاتی ج عاشیر مترج مواقت کی صود ہ کا ری کا کا م میرزانے آگ اخلیس کیاجب والمان سے یہ کما ب برصف محقد

الم مراتسويد فاشبيش مواحث بدلغريب واعصرت الم

برَوال اي عفولى طسنى كراكيدسونى شاكرد كرملب مبارك سه حن تداسك في عف ليف نعل وكرم سه

برے بخت و تن ، اور تن موری میں ہندی سل اول کورہ کرای سن عطا فرانی جس کا ام "حسنرت سيدنا الابأم مولئنا الشاه ولى الثدا لمديلوي فدس الشديسرة العزنزير كرميدوا فعدم يركز شاه ولى الشدع كيدموف والعضاء وسندوسان يرجب دين والمى موسم كوان كالملمة الاست شول نے بیداکیا ا س موسم کی بہار کی ابتدا خودا ن سے والد احد صنبت شاہ عبدالرحم عسے ہوگی آئی ابہلی بازی بوشاه عبدارهم في ٥٠ وس وتست كي إت بعدب ده طااب علم على ورف وي عالمكري كي دوين جوري عنى ال ا کیپ ماعتی جن می نشیخ ما مدام تنا ان کابھی کام کاکھیے مصد دفتہ تد دین سے علیٰ ہوا تھا براہ محبیت و دوکئی شخ ما حدنے کیا و علیزجم صاحب کوٹرکیٹ کارکرسے کچے ہیمیہ دسخاہ ی گئر ہدولائی لیکن جکی آنے طلے سال کوکی بہارتھا اسے ملی ہوئی تخواہ سے الخادكرديا آل الخارك فبرحب شاه عبدالهم كى بيوه والمده كورى وبرائم موثك ادر مرارك مما أوكرى فبول كرف برجوك وُكر ہو كئے اگر حبيد اس الازمت كى خبراً سياسے مرشد خليف او الفائم كومولى تواتب بديم يمم جوسے اور تركب عا دمت ب ذ عن شروع كيا الاه صاحب في والموك على عدرة بن كيا ، مبكن سيرف ابيف علم كى بيروى كافيصارها ورفوا إلى المان کا شا بدموند خانسکن شاه عدم التیم منیل گئے ، ۱ در مرشد سے عمل کہا کہ آپ ہی فرعا فراویں کہ ٹوکری خود میروٹ طبے ورد ايال جيور وكا أنو والده كا يخت أذروكى كا اندايشب وصول طازمت كيكن م بالدنزك طا زمت كى دُعاكنا كي ام کی گئی تبول ہوئی ، عاملیر کے ماس ندوین فنا وی کے الا زمول کی فرست دفال فزتی میش ہوتی رہی تی جسب دستور

والتي معلى المنتهائية تقرسًا وأو دها في سيسال سے إلى براتي مندى عالم كي تين كما ميں شد درتان عاما كال دخرد يك مدارر مين أخل نصاب مي ان کما بول کواتی انجیت ﷺ کم می کام بری نیس بھی جا تا تھا جیسے کمک کرنیلزا جائی کیا وں میں سے کسی کیک پر ایسب پرکوئی مایٹر رکھتا ہوا میالز نیس ہے ان تین کناہ ں کے وہی کی تعداد بڑاروں کا سربوتی ہوئی ہوئی، متروت ان دولل بیرد نیا ہے کے والد کا می الم برات سے حدید باتھ یں کے را دلانے کائی الفنا ہے عہد برقائی الم کا تقرد کردیا تا کامن الم الافاظریمی اور لافاض میرترا حال شیرازی شهر مفتی وحقی ال ما لر کے فراگرد تھے۔ تیرمال امہی قامنی المرکے صاحر اوسے کا ام میردا را ہر ہو معلوم نیس کہ مام را بر میں کا اسے میردا فاہرے میردا ج كيدمتن رموكيا غالبا يسجف هلى بي إرول في منظي بدومري على - كار فالألبيلان به امدة والكرالسند وقروهما سروع كيا ما بهي سي و وي في الله نيروسال كى عرير ، فارة التحبيل موكنه والكيرك إدارين متناف مدسون بريال بوكاراه مبارج من الدين ان يوسع تع الكيرك إدارين متناف عن الم نستنقیق ده د دویزلندگایشراند کاکشانه شیع نویرمی یا در ترانون کاکما شاخیکال آمدش برمی برشاه کا مند فرکھا بی ویزرمیا کی موزیرتروداً که

جمينى كا فالكرك عكم ديا در با وجد تارعبا ارهم كالمم برقلم بجروا ، كرابي امتحان كى اكب منزل ، في في ادريك ي

ف مناه بندكم اس على الربيش بي دون مواك

الرفويسة بالداي فدريس بريسيد الرفويي قاتني زمين ال كودي وإسه وکری جو ٹی کھاگیروارنیا ہے محے ، تدرست میں کا داوہ کھوا ویتھا اس کی توفیق نے بچران کے با زوتھام لیتے ، شاہ مدالرجم ما حب سے شاہی فران " کے بوجب حب بمنصواب کی گرا تو ا و جرقی مواس ، ویس مے ویلم نے کے

المود فرياسة إلى كم

تول فذكره وشراء با أوروم وعدم الله الأكمن المراسير المين في الأنكر المار المرادكي وعن تعالى عمل له أن وعد الهم كال قول على مرى معلوم ورا يك آب كو احداث يك فاطال والداركومياك الداركا عام وسور عامكوست عالى نعرک ؟ تَا مِلْکِرنعب وَهِیغردومانُس وفیرونیس فی کی : شاہ ہ لی اختساع متعلق میںسفے مہدت التَّی کیا بجز الرم و فی ہے جر رسر کیلے حمیثاً یونز و نے آپ کوپیش کی تھی ایک کھنی اسادکا ہندنہیں جلافیاہ ہمیا تھے کہ تو بھی معلم جذا ہوکرا ہے کے خاندان میں تدریم سے طبا جت کا پیٹر طِداً ، قَا يُكِن عِيكُ أَن وحدالعرفي كم المغوظات مِن إ

كمت م درهاندان أعول بودخاني مديز ركواريم فقيروه اي كردنده الداحد بنده موفوت ماخت عسل

تناه ولى المشركة بديمي فاندان يماكوني جاكبروفيرة في ال يحتمل حيث مروم بيرتياه فا ل صاحب كي برا لروايات مي اكيسه دوايت يوك منع بند شخص الكندوس وين ويداى ايك كا وقد وم فاندان كا عاميرت و فال ف كا وكودي ديميا يوفرات من كدويك برائا دُل جه ان بی مَاں صاحب کا جاین بی کرعواً ؛ لکندی و فیرہ وصول کرنے سے سلتے مواندا کھیل خبسیرع ایکونٹے نے ایک وجوہ میں مزی بی مرامنا رفیع الدین بجی سکته تنف امیرانروایات جب و وسری مگر بیمی مکعا جواب کرکه جگرنری عهرمیں شا و اسخاق وشا ه بعینوب سے کومت نے یہ جائپرضیا کرن ، بیان کیا جانا چوکہس ون ووٹوں جائی عیشت مسرور وکیھے گئے کہی ہم حال میں فوگول نے آپ کوٹیمیں یا پایت ، ، بنا بريي معادم برا الاك بيكادل فالناشاه عيا العزي كذا مريكى فرايدسهاس فانان يس أيا تفا ودراس مفتران حفرت الاستفاذيد ديى تولى خاص بدسالة من خلف عدد الى الله الدارية والرج المركود فل سعد موية وط سع فقول عن تك أكراد كال م اس سے گوٹ کدا بہت ہیں ہوتی جل عاربی ہوتا نبدس صحابہ کو امرائیٹ کہا جا ہوت کی ظا جرہ کا کیٹیٹیت مریدوں کی بھی ملکن مشاریخ واکا صوفبیش دات کرای کی نا مُندگی کھتے جہ سوال ان سے معمل سے کہ جو ت کے بعد مفتومات سے پہلے درمیا ٹی ڈندگی صوبی ہوگئزی کمیا اس کھلتے اً سينا كوئى كسب ، خسّار فرطا يَسَامُ كان حِرَازُنُ إن فوحات كان يجهزت مِن كام بليف فن إساء كول ان كوله خا نفاز فغسا في يعرف فرم مر، بخال الله وودس دار بوليك فعل اس غلابشال كي وجيست فودات شائخ سك عدم بواز كا فنوست صاورك إيميح برعارًا بمجد بعي بو میرسه نزد کیا واس زادگ چنده ازوں ساساس کی خاروں سے بہلے زمان کا نوحات سازوں کی عرف بہرما أربيار من بندہ مرابدو ف ك بريس جروى إمنائغ نوماسنسه كاره بي المستمتب لون الذي هوا دن بالذي هوخير؟

كيما الدكرا بوسكناسيد - ١٠٠٠ المنه

نوکمی چونی ، جالیرے مروم بوئے نیک اس پری حد خدا قدار کے ختم جس کا یہ خام پور اگراس کا دراس کی درمیت طبیع کا قددت کسی اہم خدمت کیلئے انتخاب کرے۔ آو

كَيْنُ سَسْكَمْ مَن لِي أَنكُم إِلَي اللَّهِ إِلَّهُ مُنكِر كُروس وَيْن تَمْعِين بْرَها مَا عِلا عِا وُل كا كونتيغ محكمدا وروعده موكمه واستسعداورس أبين كي توقع كى مالكني متى ، زياده تومير مكن اتناهال توجيزي معلم ب كراس اتفان سكام مياب مواف ك بعدا العمد الريم ك مرض طليف ابوالعام عِمَّا كرومي رست تع اورش المعلقة می اندفال آگرہ ہی سے خطیفه صاحب نے فتاہ صاحب کو تکم دیا کہ ننا ڈائرے وفتہ ایک بڑاگ کے باس حاکر عاظم ده اچلسل طرنق خبتید که دیک کهشسالی معمزلرین بزرگ اس زماندیس آگره میں تقے موشد کہ بارا حوادیمے بعدة فراکب ون خاد عدار من الله الله الله الله وصاحب كے إس عاصر مدس وه مار تف منتك ير فيق ليف إتي كرت ويد يسلسل لتكويس أن وهدا أرجم صاحب في اينا فالداني فمن في حد العربي أنديا إلىصطلا مركبا ، معاعليت الله شاه صاحب به سنة بى بنك سے زين برآئے ، ورثا ه حدالرهم كو كله سے لكا يا بي ركب موال كيا، جواب يا يا وس ك بعد شاه علمت العُرصاحب ليه برتعة كمنها شروع كميا كم ميرے واوا صاحب كا شيخ عبدالعزيز شكرا بعف وصيعت فراتي هي اور کھی سرکات دیئے نصاور کہاتھا کرمیری اولادیں سے اگر کوئی تمہارے ایس آکر فعال سوال کا فعال جاب دے تؤجرت يرتبركان أس كسابه ونجا ونيأبير تبركات واواك زمانست إس وقعت كس أسى وصبت محدرا فد مخوط عل أرج ميها شاه عكست الندك فوايك وكدسوال كاجاب من فديدا اس لب وصيت ورى كرف كا وقت الكيا يه كم كر شاه عمد الزيم كم سرسيا منول في عامد بابرها اورا بي طرنق كي اجا زن جي عطا فوا في حبب عليف كك لا كاليم اورنعذرولي مى مائي كرويت شاه عبداليم صاحب و إلى ان ان سب چيول كويلي موت اپ مرشد خليف ا بوالفاسم كم باس بيو يني اور مها في و و باعد ماحب كة الحمد مكدسة المرا باين كما يُراشا شد تبي مق كرودا ادرة خاص ملغداوالفاسم في تناه عبدارهم صاحب كويد بتارت من في -

ومبيت إطن

روبية توفا مروال ك المينان اورفرا فالى كاطرف نقرا شارت بجميت فامر وعامه النارت والأذ التاره بير اورعامه بالمني المبينان او فرا عبالي اوراجانة

اس معدد الماسرى بشارت كے بدر و دندہ حبا ارحيم كابيان سے كرمعاعلى براكندكى كاموال ال كي مكى

برسرے سے کمی بیدا بی بنیں ہوا اور جیت بالحن کی اس فوش فیری کے بعد انتین معادی میات سیجا

لمی وسنواری اُسی فی شری فتومات کی بین کل کردل سے نوال مسبط کے بعد آ مکھوں کے سامنے آئے منب تووہ واقعی فرمات این نکین ع اوگ بدال بران سے آنکھیں تراتین ، لکن ان کے دارل میں عمیں کھنٹے ان ہی فومات کے بت براجان جی یفیناً بدفتومات نہیں عقو بات جی وان کی اس آسٹ کا ایک معدان اگر فومات عجی ا

أكياتب بح

ان كَثِرا مِن الرَّحِيام والرَّحِيان لياكلون

امواك الناس بالمباطل وبيسل ون عن سبيل

الله والدين يكنزون الذهب والفشة وكا ينغقونها فسببل الأكه فاشرهم بجذاب

البم يوميعي عليهاف نام جهنم متكوى بها

جبالمهمروجوبهم وظهوراهم هلأا ماكم نزتم لانفسكم فلاومنوا العكذاب

بمأكشتم ككنزونء

قلعا ببيت عداماد وعلماء بيوو) اوررسيان والماني ضارئ الوكون عدال بالمل ما وست كافيميادر

روکے بس اللہ کی ماہ سے اور وسو نے وائدی کو مين ينت ركفته من ا درالله كي راه س الصفيدة بن

كرت ايے اوكوں كو ، كەجرى دنماب كى بتارىكادد

جرين بالمام ي الدي سوف كوهم كي آگ بر

بھردائی جائے گی چٹانی ان کے بہلودوران کی جمید بین ب و ترفي كيا عالي سي بي الى او عكو مداب أس كا

وجي كيا تم سف

انفاس العارفين اولعين دوسرى كما بول بس شاه عبدا ترجيم كى مس صاف تتمى زندگى كے يشعف سے ولى كات

رلتی ہے ایا سے ذیازہ ہو گا ہو کہ ولی المبی علیقت وراسل مدت کے اس کا فان محاملے رو اس شاعرف کہا ہو۔

كذاك تنشاء اينة هوع فلما ومن نبات الرمزمن كم البنه

بكرشاه ولى الشرف فوديمي اور ودمرول في مي كلمائه كرشاه ولى الشاعدان ك كمالات ومقامات كي بشارت أنا ومبدارهم كوييل سول مكي متى اكب واقد انفاس الوائين مي جود روسيد إس سه ومعادم مواج

کی شاہد لی دفتر کی دادت کے لیے شاہ عبدار جہدے کسی سی اشارہ کے اتحت ہی ما تھ سال کی عربیں دوسر فی وی كى يىن لوگول كواس برا قراض بى بواكد

ورین شرکد خدا ی من سب نه بود ا اس عمر میں مشادی مناسب بذ محق ، شاه صبالرجيه فيمشنكروا إكد

مُسَفِّة وأنالُ وَعُرِض بِالْسِسِ و فرزهال إو و ١ ميرى عمره فراحت البي باتى بدا وداف والنون لا کے ایمی اور سیاجول کے فالمندأ مد

نناه ولى الشرمام بكف إلى كراس ك بعدوا أرسوسال زنده رب ، اور و والك حفرت ك نولد ہوئے من ای ایک ووشا و صاحب ہیں ، آی لھے إنفاس ہی س ب كر بنجد كى ما زشاه عدا ارتم اور شاه وليا ماحب كى والده يُعدر وكفيل بما ركع بعدفناه حبدالرحيب وُعا كے ليے إتحوالها إوربوي صاحبت أين كهف ك فيكلها أد عا جور بي في اوراس وقت مور بي على كدامي شاه ولى التدعالم وجودي بيس أت

بين تبرطال من د ما كي مالمة من

ان دونوں کے دیمان یں وو اعداور ظاہر وسے

ورمیان ایشانان دودست ویگر کا برمنشد شاه صيازعم ف فرايك

یدد دول ای عمارے الاکے کے اس

این واو دست استراد ند با ست شاہ ولی الشفراتے ہیں کہ مات سال کی عرب اپنے والدین مے ساتھ ما زمتی میں شیک ای کی کرماتھ دُعاكر في كامو تومير إيا وهذا تاويل من ديائ قل جمله من بل حقاد ـــ فياه ولى الله بن بيام وت

تحاس كاشاره عجين بى يسوان ك والدف ايك ماص طريع فراد إ تما ووي محقين و

اين تغيريم وانفنت اما والفراءوزي بتفرح بيشك المنفيان ودرست دراب اواليف عززول كرسامة اك ون اكب باغ كى سير كو كلي جب والسي محالة صرت روالر في قرال است فلال رات من من مرفي كالخراد مال كام تهار الما يق وقي بياكي ،

رفت چی از آ معنوت ایشال فرود در است اللے مين شيانه روز جه كال كردى كدا وافي الد

يرطل كروى كمه باتو باقى اندا والدبزر كواسك والى كايسى تيرنفا ، ومعادت مند فرزندس قلب صائع بي جاكم تراند و بولياد دوره بياترار و بواكه بمرفر يمر نفل فود فرات بيد.

بس اتى الد ك سف كرسات بى فقيرًا ول باعزال بمرواي كام ول نقراز تفرة بيتانها مروشدادمل الي داخيه إيودييًا عر

كيميرساك سعمرو بوكيا بمركبي الأسمكي فوامث

اوروا قديد يركك ما عمر السطيمال كي عرص شاه ولى الشريمة التربيب في از تراتى انداء والي وكام می ادکم مندوستان کی اصلای اینی س اس کی نغیروج دنیس مدانکے پڑھے محالیان توا فی ماند مع مدات کامی دون تعاص نے ان کواس دھامسے میں بہتے ہوسے نہ جیور اجس میں ان مے ابنا رعصرتمریا بطبقه کے یہ رہے متے جس کی وج کیے فوصفرت کے والدی فاص رسیت فی ، ماسوااس سے شامعا حدیث و رِّعام ٰ کی بابندی سے نعور تھے ، حتی کہ ایم بحبہ بین کسکی تقلیدجس برا معنوں نے اپنی نملنٹ کہ ابرا میم نگفت

کُرُودِ ذِ آن کی مِبْلِیرِ دِ کُسِکِ مِبِن بُہائے خَیال کے دولوں نے جب آپ سے انطا ف کہا اور انتمالات کی اس کسپیجاپیا کہ جام چس کائی بنی ور کہا پیدا ہوئی ، ای کسلوپ جان ہو کہ نئے ہیں کی مجدیس تقریباً انہوا و کی پر اور بر ما خول کوئے کر حبن بلاڈ ک ٹے آپ کو گھرلی ، تما ہما حب کے ساتھ اس وقت عرف موسعدے جذر افقا ہتے ، لیکن جب اکروزا جہت نے لکھا ہے ، گرفتا ہمنا حب کے انتھیں حرف اکیب بنی کھڑی تھی ۔ ہی کلوی کوئے کہم جملی ہیں جب امن بطر اور دوسرے منتھا رول سے مسلح تقا ،

"فيرمولى وشى عالمت بس الشراكركا ايك فروا دادوس جا مست كوچري باشق في المطع عمد »

جدوا قات یں اس لیے س کتا ب میں درے کرا ہو تاکہ س فائدان کے لیے وہ بیداری کا پنیام اورسب

اورکون کہ مکنے کہ و وہری ہی بنت میں صرت ٹا مصاحب کے گولے سے جوہ مروفائ ہو النا اسمیل شہیداً نے ،اورایک مت مک بوات فلم کے نوارکہ کرے لگائے رہے آایں کہ آی را ویں بالا خطان عن المن ندگی، یہ نا مصاحب کی کسی اندوفی تربیت کا نیج منظام جس کا رواج ان سے خاندان میں جا اگرا تھا ، اوج دان تمام اول کے بیریں میں طور بنیس کہ سکتا کہ شاہما حب نے آخر بر راہ فود کیول المتار بنیس فران، مجے اب کسان کے کا میں کوئی چیز مراحة بنیں کی ہی آئنداگر کوئی چیز این آئی اوافتا را اللہ ویش کی جانے گا فیصل

کرچدے ازیں اب دری مناب می نوسیم کتنبیم ابند

الي الي فاندان را

النست في معنه شده معاملية نفيتنا لهيدا يم مجرّم ولهيدن كه بريايي فالبيت كافوي بان فوادي الخطوقينيا فيها اودوي ويتي علم ميكرّ بحركه ينديد والحكود الفندار نيس كې ١٢٠ و المسلك كي تعلق ال إب بيل بن وج و يحب بهوغ تعاليه إلى النبس ورج كرتا بول ، فيوم الحريين بينا جملاً في تحقيق مفريف المح عنوان مص يبعضون لكواب الرهر بجد لمول ب تسين جب كمب بور المعون بقل ما ما ما

يهون المتدييط اخترتفائية طليس فم كي زنسكي مين المتعركا كيلية مسوه ا دينوند ميرا بيراس الوزكانفسيم ول كرت بهي فابرى علافت والع مبني وشرى مدددا درجا د کے ما نوسان کی تیاری ادرمرمدی طاقوں کی ناکھندی وطاخت ادر د فو د كواكم و انعام شيف كي فعرمت ادر مدفات محصول مالكذارى وفيره كى ومعولى الجرارا استمان ران كانسيم مقدات كي فيصل بمول ك المراني اسلما نول سے اوقا منسک انتظام انترومتوں مركول ورمسا عدد غيروك تعمير اوراك ممك الد كامول كي لي مقرص، عرض سلما ون ب وان خدات اورخافل می معروف بی اخیل کو میں ملائمت طاہری دا لوں کے نام سے درموم کرا ہول ، ان اوگوں کے لینے رسول اللہ صلے اللہ علیہ ولم کامیر مين مبترين فوف إي خص عنور صلى التدعلية ولم ف ان الورسيم معلق حارى فوما يا وروديث كي كما يول مي جن کی نعیبل مذکورہی، اور جو لوگ باطنی فالا فنت والے ال اليني جواس كام برمغرواب كرشراك اوروانين واللامي فرقان اورسن وأثاركي تبليم ديهاء ودحرون ليني دهجی باقول کا لوگول کو حکم دیں بری ا ودمشکر با قول کا روکیں، اس لمج وہ لوگ جن کے کلام سے دین کی ایک **موتی ہی خواہ مناظرہ اور ما حذکی را ہے جیسا کر تعکلین** املام کا حال ہی، إوخلوبيد كے طريقے سعبياك إملام كح مقرين اوخلبارس فدمت كواحام ديني إلياوه

مطلب بمحمين ببس استرا اردام ولمتربيه الامتالمرحومته أسوق حسنة برسولة كالس طيده بسلم ليمسحاب لخلافة الظاهمة عنى المعتنين بافأمة للملاود واعلاا ادوات الجها ووسده التغوس واجأئراة الوفود، و جبا ية العدد قامت والخراج وتغر يقهأ على يخيهاً ونعل الاتغببة والنظه في البيتا مي واعقات المسلمين وطرقه حردمساجه همر واشبألا علاك الاموس اسب في كان مشتخار بعلى والدي نسميه بالخليفة الطاهرأة لهجراسو مسسنة برسول اللوجيك التأماعكبيك وسلم فحاك خ مذالياب يا لتغمييل المذكوب فأكتب كحيك ولامعاب الخلافة الباطنية اعنى المقنيق بعليم المش العج والغواق والسن وّ الآمرين بالمعروث والتاهين عن المشكل و الذبن يحسل بكوه عدرنس الدبن اما المحادلة كالمتكلبين اوبالموعظة كحطباء الاسلام الصحتبهم كمشاتخ الصونديه، والذبن يقيمون الصلوع والجج والمذبن بدالون على طرايق اكتساب كالحسان والمرغبون في التفسك ، والذهب والعامن بهذالامرهما للذبن شميهسم بالمنلفأ وألبا هماسوة مسنة برسول اللهصف الله عليه فياسناص عذا الباب بالتفعيل المذكورنى كنت الحدايث وك بوابني محبت؛ وانوم ومهت سے اسلام اورمسلما نول كى خدمت كرتے ہيں ، جسياك مشائخ صوفيركا حال بج اي كلى

اس کے بعد تباہ صاحب نے فلافت کی دونوں صورتوں ادران کے لواڑم دا آ رہے بحث کی ہی جس کے درج کیا ہے ۔ درج کیا نے کی سروست عرورت نہیں ہو ،

تُنا معاصب کی مُرکده إلاعبارت بی سے یہ ا ت معلوم بوجاتی بوکد آنحسرت صلے الغیعلیہ ولم کی نیا بت ونما مُندَكَى اوْرُ فها نسنة ثما انحصار ص ساسى قندارك نظام كى مشكب محدود نبيس بيد : كمرَّ حصور صلى المنْد عليه ولم ک زندگی کے خنلف بیلوٹوں کی جرنما نندگی کرتے ہیں ، ان کوھی فل فسٹ کا ایک حصد ملاہیے جیسے ساسی قدّیا رکھنے والوں د دیمکوئٹی خدمانت ایخام دسینے والول کوھی اس کا ایک ہی شعبہ بتراہی سب ایسامعلوم موّاسیے لرنب ہ صاحب کے نروکی قلبہ ن کے حب *کسی کوجن قسمہ کی خلافت اور*سا بہندائیوت کیے مطبر بینے کا لوقعہ عظا فرایا ہے وہ اسی دعنبا رسے آ تُصِرُت جلے التُدعامیہ وسلم کے گنونوں کو اسپنے ساسٹے رکھ کراہیے کا ر د باری تنظیم سے اوراس شعبہ کے اسر و نبوی کوتم موا و بنا کرائے فراعل فا فت اکوان موے سے گویا ول مجمل عالمیے لەمسىلام نے مثلاً امرار كويمى مخاطب كما سب اورغرباً كويمى تنديستوں كونمنى اوريما رول كويمي احراركوي اور عبادوا ما مرکوبھی ، ظاہرہے کہ اس کا برمطنب نہیں ہے کوان سب کے فرائقٹ اپکل کیسا ل ہی عکہ امراز تفییں قدرت نے مال وہ ولمت علماکی ہوائ ہی کے ساتھان ا مکا م کاتعلق سیے ج مالیات سینے تی ا ورچیحت کی د ولن سے مرفراز ہیں ان ہی نکب وہ واحکام محد و در ہیں گئے جن کی او اُنگی جوت کے سابنہ منسوط پر تیس اس المبرج گو قال في ترم على اعلم كالبليغ كي مين وريول التيعك الشدهاب والمف اين ما مع وندكى سع تقريبًا مرحم ك منعلی تشریجی نموسے بین فرا سے بہن الکین اس کا مقصہ نیمیں ہے کہ دائن سے ہر حکم اور استحدرت اللہ علایہ کم کے پرنونہ کی اتباع پر برسلمان مسا دی لور مرجبورکہ اِگرباہتے، ملکہ جرفوش نجست علا مست کلا ہرہ کے ہسا ہے وا ووات ت مرفرازای وه ال إب بی محلف بین که اضرت علی الله علیه ولم کے طرف کومت اور فرانف ساست کو اختیار کرس اوراس کودنیا می سربلنکونے مصلیئے ترابیرل میں لائیں سسٹ علی مشاحب کی خلافت باطنہ کا ج حديما بواهي، وه اي بيلومي انحفرسن صلى الحدمليه والمركى الباع كرس ، غالبًا ببي وحدي ، كُنفريات والبير" بب شامه حب في ليض حس طول خطاب سي سامله ول كونا طب فرايا سي س كاتر حمر سيك ورج كركا ہوں اُس بیں آپ نے مسلما فوں کے مختلف طبقات کواکک انگلس کر کے بچی راجے ، ا درمجا سے اس کے کہ برسلمان کم اس عام وعدت كومين فريات فصوميت كي سائف لوك وسلام، كو فاطب كرك فريات اس ،

بادخناجو! طاراعلی کی مرضی اس زیانه میں بمبا میصنعلق پر كالداري مونت او اليراضي أيام من مركوفيك المندقعالية مسلما أر كومشركون س بالكل مدا ندفرا: د. کفاری مکن افراد نیزفسان کنر: رون ماکر مشرك شرم وعائي الدنود افي ليئ النامي كي كرف اس قول كاكر حبك كرد كا فرول شد ال حديك كوفت

اعاالملوك المرمنى عندالملاء الاعطافط الزمان ان تسكّر السيوت نُم لا تَهُل وهاحتى يجبل الله فرخالالين المسألين والمشركين حتى كجيّ مردكا الكفاره النسان بضعفا تهم لايستطيرك نفسهم ششيادهوقولد نغال وفأتلوه مرحتى لاتكون فتننة وكيون المدين

ا في مدري و وروين في ون صوف وللدكم سلية فقص موكر ره عات و

الغرص تصعيصيت كريرانفه بجاست مام مهما أول ك اس تعلاب بيب أناه صاحب في عوك يعني الناجي لوگوں کو کا طب کیا ہے ، بوکسی نرکسی میٹیسیت سے مباہی آ فلدارہ او عسکری فوٹ کے مالک ہیں ، بھرآ ب سے ان کو صرف الرسلي كامن المعين أن كامن المعيب بنيس بنا إيى الكراس كے بيد كلومت سے اپنا إلى احلام كام معدف بلى ال مي كوفترا ر

ویت جیء فرا نے ہیں در

جب معلم وكا فريس اس طرب حداث بيايا مول فالك مِد طاره اعلی کی رهنا به بیرا که تمرای با و شاه و اهر علا قداه د تین وان یا جارولادی برمرافت بردیب صاحب عول امركومفريكروا جافا لمست خلوم كاحن ب سكتا مؤاد شرى مدود فايم كريكما مود اوراركى كرمش ش كرست ك ال كى طرف س محير ترشى اورضا دبيدا منو اصار تاد ادكسره كارتكاب مدكرتيس اسلام الكل فاش ورعلام بوج نسے اس کے شعار کھلے کھان ظا مرمول ا داہتے ہی فرامن كو فيخص اختيا ركرك. حابث كريم برك إميركي اتی قیت وشوکت موص کے ذرایدے اپنے شہر کی اصلاح بروه فالواسك كرانى شوكت وقوت السك إس بنوكدان عن فولفع أعماف كك، ادر بادشاه وتستنت مكرشي كرف لك، عابي كم مرفيلي دصوب مي لكيب ماأي

فاذاطهر الفرقان فمهناه الملاء الاعطما تيصبل فكل ناحية وفى كل مسيرة تلشر ايامر واربية المام المافرا عادلا ماخن الظلو محقدمن الطالم ويقتم الحل ود وعيهل العصل بنهم بغى ولاقتال ولااس تداد وكاكبيرة ولفيشوال سلامرو تظهوشما تراو وباخلابقها كل احدادكيون لاميركل بلك شوكة يقله بهاعل اسلاح بلداه ولايكون لأنوك المتع سمها و بيمي عاد السلطان و ينعب فكل عليم كبيراميرا لعلماء المقتال نفط كيون صعدا تناعثتس العشا من الجاهدين لايفانون في الله لومدة لائم يقاتلون كل باع رعاد فأذ اكان

مقرم مورج ورجی کے و دفظ جاک فی ورواری وائد الله الله میا می است کے دار مواجد کی اور میں کے دور مواجد کی اور مواجد کی اور

ذُهِ فَ فَهُ مِنَاءً الْمُلَاءِ الْكَيْطُ انْ يَغَشَّ حِنْكُمُّ مِنْ النظا مات الْمُكْرَليه، و المعقود وغوه حضَّ لايكون شَيُّ اللمواثن المنسوع حضَّ يا من الناس من كلي تغيات الذي ملالاً

مقود وحاملات کی جانبے بہرال کی مائے اور ان عم کی دوسری باتوں کی دیمری صورت اختیار کی مائے کہ کوئی است اسی باقی درہ سے پیشرلیت کے مطابق نہ ہو، تاکہ لوگ ہر ہجا ظرے اس وعافیت کی ڈندگی مسرکرنے لکیس،

اس میم کے خاص خاص خلابت، اور منصوص دھوات کا ذکرتنا ہصاحب کے کالم میں اور دومر و مقلاً میں ہی مقابی کی میں مرزست ہی براکتفاکرتا ہوں تماہ صاحب کااس کے بعد ج مسلک منقع ہوتاہت میں اب اس کی اس سے زیادہ تعظیم نہیں کر، با متنا و مذاب فرید کی صنوب سے ج

می از درمانی توانین ای دروا ایس ای از ایس ای اور فقه الای نصوص و نبوی آنادین اور فقها را ایس ای ایرانی اور فقها و اسلام کی مینی ای ایرانی ایرانی ایرانی ایرانی ایرانی ایرانی می میورد بالا اسلام کی مینی ایرانی ایر

ان منوره ل كاموك ال زان بين شرويت كامد بنين بكر مغرب كانب فيال برست كسي كمنب خال كة اثرو انفعال كايدنتي ي خوده وس ، فركا وافعل كوشور إنه بوتاهم يه ان ي ايا مائي أنقلاب، إكل انقلاب ، ك وان انتیبول کی بین مجارت و بیج شریعت محدید بی کاد ۱۰، داد رای کے وظاور کا ما دن بند بر کا رفر این دلکن سوال به سوکد شاه صاحب فے دورت کی بوترتیب چیل کی ہے اوری انتخارت صله الشرمای ولم كا طرقال سے محمد معلوم ہوتا ہو ك آب سے صیبانی باوشاموں ، اور موسی موک و علماء كوشروع بى ميں شريب كے مشرى نفا ات اور عقود و سامان کی اِمدی کی وجهت بہیں دی ، ۱۰ر ان کے جموری تغیمی نظامت عوست کی تبدی کا ابتداء معالم کیا بلا آسیک ا ول وحوت توتحد اود اثلًا م كى عَي، يَقِينٌ من مصل الله والمرك بى نقط لا خاك أثروه اسلام كوفنو ل كرلس منتر انواكى ازین، ما خداد، احوال و حواث سے فدی طور برکوئی تعرض نرکسیا جلسے کا، افینہ بتدریج ان کے میامشرقی : درماشی مفام الكهون كي واشد كل وأخرين وي مينياك عبيا في إوفاه مبياك كها عبا والمان يوكم إما والمحاصل الدول ولل اس كسافد وطرعل وظار فرا فاكرامين عاري الناكري مو ومسترنيس بي السي عبي عبيب إت عمل ا جن حلا قول ميمسلما فول كي تعوري بهت سياسي قوت فواه ووكسي عال بير بو ابق ب معلما لال كوان مطيطات منوره وإع آب كران مكومتول كابض معاسرتي اورمائى قوانين ج كرمنرى قوانين سنخلف مي اس يفي والي لدون كا تخد ألت وإ مائيد اوركوني مسلمان ان كسائد تتى كم كالمددى دركة ان كا دجود وعدم برا برب ادر مراسلام کے ان امکام دادا دریان کی لیے ملافت کا برہ باریای قوت کی صرورت ہے عل بیرا ہونے کامطالبان غربب سلمانوں سے کمیا مائے جو بیجارے قدر آان کی سراعای سے بہو ہیں گو اس کے معنے ہوت کدامرا مینکدایت اوال سرمی طریقوں برخرع بنیں کرتے اس لئے بجائے اس سے کدان کوتری طریقا کی با شدی کی دحوت وی طائے بوشورہ و یا ما تا ہے کہ ال کریمی غریب بنا و یا حائے اور معظم سول پر ذکر الدعشرو صدفات كيكس عامكية عائس-

الیے ہی میرے خیال میں جولوگ آئ کل یہ تبیر تیبیا رہے ہیں کہت الم صوت حاکوں کا خرمیہ ہے ،

الکیم مورکر زندہ دہنے کی اسلام میں گاؤنٹ نہیں ہے۔ اور دلیل میں اسلام کے ان قوائین وا وامرکو بیش کرتے ہیں

المجار میں کی قت کے سرائجا م نہیں با بکتے ، ان کی شال ایسی آرکہ ذکرۃ و وعشر کے امکام دیکہ کر اعمان کردیا جا

المحر غریب ہوکر جیفی اسلام میں قطفا گئوا بیٹ نہیں ، یا آروزہ ۔ تج و فیرہ کے فرائش کو دیکہ کرد وی کردیا جائے کہ

این وں ایا جول کے وجود کا اسلام روا دار نہیں کو تکہ غریب اسلام کے ایم احکام مثلاً افا لذکوہ 'کواور جوار کی اور جوار کی میں کوئی مطلوب ہو، یا موار اسلام کے ایم احکام مثلاً افا لذکوہ 'کواور ہو یا موار اسلام کی ایم میں کوئی مطلوب ہو، یا موار اسلام کی میں مطلوب ہو، یا موار اسلام کی میں موالی نہیں ہے کہ جوسلوان

ار الاسلام دوی فعام اوراسلام احلام کے إبر نہیں ای ان کے اس حال کی اسلات کی بھی صرف المیں ایک کومیرا مطلب صرف اس تعدی که دومسرے مناطلات کی طبع الن چیزوں پر گی غلوشکمیا ما سے ا درمغربی احوال وتحریحات سے مت الربیائے ، ومال کے طرف کا اتناع کرفے سے بجائے اسو کا حسن شوی اُن کوان کا موس میں جی شی راہ بنا با عاشد یں بہاں ان سا المات میں اپنی کونی فاص رائے مینی نہیں کرر ہا ہول اور سی بات بدے کدان اُمور میں کسی را کی سے تا يم كم الحير كا مجع مقام مح والل بنيس، مكرم أو حزت أنا مصاحب مع الماس مرا بالتحمد مي آي وصرف لعوم تشريح أن المائد را مول - اور وه مي اس بنيا و بدكدات كس اس ك خلاف مي الك كالما بول إلى وي وي چرنہیں الی ہوا اور غود آپ کی المدائی میں ای اس کے سواکسی و وسرے سپلوکی شہاوت نہیں التی امکن سے کہ ب ميري مدودملوا تا ورفلت فكرونظر فيتجربوا مكن يس اب كسي سجع موت بول كه اس مسنون كيري ی بیروی کوندامما - ب صرف خلافت ظاہرہ کے اوراس کے مطا ہروا تاریح مات والسندہ برسمجھ نے، مبلد آئ کے ساتھ ا ن سے نرد کی اسوہ حسم کی بیروسی کی اکیب دوسری را ہ خلافت باطنہ کے دربیدے بھی علی ، اور اسوں نے اپنے مرد ویش کے داخات الیا ماحل ، فرواین آمدونی اور بیرونی صلاحیتوں کامی اندازہ کرے بجائے مُلافت الماہرو كے بيدان بيں أو ترف كے ملافت إخذ ابى كى را وست دسود مستركى بيروى كے اسكا است اپنے ليے بدایک دران بی طریقول سے این وسعت وطافن کی صفکت وہ اللهم اورسلمانوں کی ضدمت کے لیئے امین برشاكرت ناما كينيى نصرول ك بجوب برتيار بركئ ، براس سلياس ال كم مؤلان داغ اورمتدل مراع، ين اس الى المانت بنيس وى كفلافت بإطارك عيف عليه ابتدار الميخ إسلام سان ك زاد تك كلي بوت مخداورن ب ے براکا الو مختفت مامد محدید " (على صاحبهاالف سوم تحیة) میں یا یا جاتا تھا، ان میں سے سی شیعے کی واقعی قدر-نيست كا الخول في اكاركيامود اورجيساكيموما مرطبق ك نقلة أو ورقت وسيدول كاعام شيوه مركداين وي كيسوا مراكب ك دوغ ك ترشى كا وصد ورايطية ريض من ملكم موفى كوختك داع الماسلات مالى عوليا فرارويا به ، مونى مقلم كوهائل واسرارى دنياس اندها الدمحروم شيراتاب فتيه محدث برتيوران برهاما الهوا ايسابي معدث نتيه برنگ نظری ا در تقلید جا مرکاالزم لکا تاہے . گرھزت شاہ صاحب سب کسی فراتے ہیں ، ہراکی کا محصرت علما مندهليه وسلم كى إلى فلا نست كا حصد واستحف اير.

اوریانا و صاحب کی آگا جامیت » وجهد گیرفطرت کا نمره ب جو فداے بخشده نے ان محبی عی میں کا

وكريهل بعي أحكا أويسي

رهیهات هذه المناقضات می و ان شا ته المناقضات می المناقضات می المناقضات المنا

آه إكيميري نطرت بين بينصاد ومتنافض امر با تواقي كين مماكرون بيري بُرگيروا بسين مجوس مال بي تبلكم انج غافيةً بيرم من ماميت شابهماهب كابيف والعدد تمكيس للي وانفاق العادفين بس أبيب وأوريطزت

فله عبرالهم كتسلق ارتام فراتي بي

برام ما في مقدارك معدوارسي وفول ميس كري فن كے متعلق فرمسیت ترک كرنے برا ب كی مجروب وہن از برهم بهره معتدبه وتهتمد وبتمك ماسبعت بفنا وفؤل فيرايشا ل رضائن دا و

سا جا آپنه کهصرت نیاه عبدالعزیز رحمهٔ المنه علیه یک عاصیت می به دُون دس خاندان میں باتی. با ملفوظا تخیریته ك ما عدف تربه وراست شاه عبالعزيز رجت الشطيركاية قول نفل كباب الديك كذاب كاوكر بود إتعادس وفات مطرت نے ارشا دفرال

عِنْ علوم كاليس مُعالد كما يرا ورائي وسعت عم مجے اوکی ہیں اس کی تعداد اکب سوسیاس ہو۔ عمرک زیره آم و با دسم نفدری: دارم بایب صد و شجا وعلم است .

ان علوم تك س أوصى تواشي عنوم بي عوكر أشدامان اورقومول بيل بيدا جوئت، ولفست و داي جو بنامى است كانفتيف بير.

بعراس میں دینی علوم کی معسومیت ندختی خودشا مصاحب کی زیابی میں کی نشیزی منفول ہے کہ تعدمت الباهرو مال سابق وغنش دريس امت تصنيف

طلب كا دائره كنا وسي تحاس كا الداره اس وا قدس موسكما ب عومام المغوطات في مل كما بحراس دستورتنا مصاحلب بیاده و برشلت برسه حارسی نفر کسی مکان سے کافے کی آواز آرہی تھی فرایا بہ دصاسری الب، اليصليدونون مين اسفن دموسيني مين تحصرا وغل مقا جایخہ اس فن کے نامور اوگ اس فن کے مسال کی تھیں کے لئے میرے اِس آتے تھے ایکن میں نے اس المرادکو موقوت موديي مرمري الكسير والساتي

الدمندى إلى كى كى نسم إ اسك الله الله على دفيو راكول ادركتول كا اكرفرات مات تع ادرا فيس النادموك سابق مراورس نن وغل بسيار بود حيا خير اموران بي فن برائد تحتیق می آمدند ما لا موقوت كره م تكن تأكند عاظ مرا عررى كندائين قلب وف مى كندوددال مرمن تم مأل كردد.

شراب مجھے ہس کا جُنتا ل ضرر سربِ کا یا ہم مینی ول میں جوش بدا ہو عاما ہے ، اور اس سے صدیمات ہی مال ہوجاتی ہو ك خلائي ربوني جا يي كرشاجعامد بى زندى ككولى ورس العيانيات الدى مدونت شرهيي مبراتي عفوظات يس بي كركس وور باخت سيس مرا هميه فرصده نديه جاب ما دخط الكي ار تومد الانج جرك درج افي تونيدم كانصيره افي فرض كوارده است باتر فسيب ها تصركون الناه أواز مزاميرو بقى در گاف پېدەمىم كەزىرد يەنھىسىتىنىنىدىدەلەي متىسىرنوم ئېرنىشىق خاپ غېيىكردچ ڧىيىغ ياد كردم**ىي** يەد بازدگرمېن باجراپىڭ ئامىلاق ياقى يېجامكا ﴾ چين رو کالس برنس کورسره دمساييلور پر کاليسين ترکيت اين بي مغوظ مويني شاشيميا کا بيد غوزه بيچي گارد و تنشيا لي يقن غيره مغوقاً فريد مي دشتم 🌯 امذاب

غون ایس مارتام آخاب است معدان اعمل دهم کار با ما ای تع به بوکال کی نظیر مند کمیا برون می به بود کار کی نظیر مند کمیا برون می بود کار کار در می بود کردا .

(1)

آپ کی تنابل میں ایک بڑا دُخرو البغات کا آدہ ہے بن سے اس کروہ فاند بھی کوخم کر اہم تھے وہم جو چھلے چند دنوں سے ہرند ہب کے تعلیب وقشف فتہا کی بدلت کسیل تندن اختیار کرتی ہا دہی گئی گرم ا پر آوسی ہیں ہومبیا کو اس نماند میں منہور کیا جار ایک کیسل ایل کی موجدہ زبال حالیوں کی زیادہ تروند ایک ان بی فرومی انتخافات کی طرف حاکم ہوتی ہی ہم کھایا جا را ہوکوشنیت خاصیت، اکلیت وه بلیت کے نتا فاق کی فرومی انتخافات کی دیں ، مال تکی فیج

فاك دويا عالم إحمد "كبال يدب كى وه ندي خاشطگيال عن يس كوا جانات كد تقريبًا وَالْ لاكه وَ وَمِي مُتَّعنظ الأَ ويقول سے دست کے تھا ہے اُمّا رہے گئے ، ہزارول کو چانسایل دھی تیں ، انکول زندہ جا شعب گئے ، فراس کے بالقلم بشكا مدير رومن كتفوكك والدل نے يُبينؤن برج مطالع توڑے بر ان كى د دستان مُن كروس وقت يُر انسانیت کاکلید علیا ہے بیج علیہ المام ک ال کین بھروں نے ردہ بج ال کو اوں سے مبیاسے عال کورے كالااوراي كون كلايا، أودن كم يرس كى كليول ير مرف فون بها تحا . مديا سيسين كا يا في ان بي کے بوے مگرٹے ہوگیانٹا د وانقصۃ لیلولھا) یوب الرانے ندمسب کے ال ہی نوٹوںسٹٹ کرمسے سے المب بىك أمس با و المحف لكالووا تعديب كم شايد بركي بياجي بنيس كواد موجود مغرف الحاد ونعق کی بدائل بیم کین سائن اور بدم مهماید زیاده دخل یج برهیئی توفد جی نا مندوس کے ان ی توخیال را مدا إ والرويم لم وام كودموك واجار إيت كرمائش سف إورب مي شرميب كى جويس وجبلى كروي ، حالما تكدا وصحاك كم وى شكار جو سكنة يى اور مورس بى بوندساس سى والف بى اور ند مرمب سى دورد الى بعير فطا ا بیں کورب کی مرجود ہ بے ابیا نوں ایس معرسول کے شیمے الن کے غربب اور خریمی بشیوا کول کی دہ تیرونوں جی ہوئی بی بن کینے مدوں ورب کے عواص سکت رہے ہیں ، کفتے افسوس کی ابت ہے کہ اورب کیان ہ خابی فان ملکیول کوبا وجداسا مے ان فروی اخلافات پرطبن کرنے کی کیلیٹ شک جاری ہوا اسلام زمین کو رہ برات ہودہ صدیال گذار کیا ہوک کوئ باسک ہو کا مفضفی ادر شاخی و نے سے احقات نے ہر مگر مہیں توہوی ما كمك كيسى خاص تعليمين جي كمي المسم كي وفناك كل اختيار كي بؤاز با دوست زياده الراس اختوت في محياصه ے بچا ور کیاسے ، توقلی لاائیوں بازادہ سے زادہ ملی طول سے میں نہیں ٹرھا ہی خیویت اورسنیت کو میگٹ سے اس وقت بحث ملیں کہ اس کامعاطری وومرا ہے ، میری گفتگو کا تعلق صرف ال فروعی اصلافات مکسی و ہے من کی منفیت اور ٹنا فعیت وغیرہ کے الغا فاسے تعمیر کی جاتی ہے' النشا رائٹ نفلے اسادی کا منج کے اس لوبل أ زاني كولى ايرا بهم وا خدان اخلافات كى بلياد برجين نبس ؟ باب جي ايرب كى ان فونى ١٥ ستا فل كے مقابل من مان لا إ والمكتابوء

چرمپیاکدیں نے وض کیا نا دری اور اجالی حلول نے جب اس کلسیس روبہانی سے جدید مفری اصافہ کوایا تو تضعد دفعلی کی بیشواب دور تشدیر کی کئی

مسلسلیس حضرت کی کتابی افعات عقد الحبید عبد انتدام الفرک مین اواب تفییرات البیدی بعض المبید کیجف المبیدی کیجف ا تغییرات ، اندائی کا حض منی جریس اورسب سے زیادہ موطاکی شرون نے حدیث فیمی کا جرمیاریین کمایہ و دفقہ وحدیث میں تعمین کی جورا ہیں اشاروں بیں شاہ صاحب نے اہل نہے کے سامنے کمولی ہیں سی بات ہے جوکدی حضیت علی جیرتو من رہان ہی بنیا دول پر قامیم سے یک

على اس موقع برنافري بي بي سفايت كرد في مبعثى عبداللغيف صاحب رحا في ماين عدرتنز ونبات ب مدخ برطل مدال. اسلاميًا جامع بسنا بيرعلي كوه كاكمًا ليُ خذكره إلم كل ملا لعاكم بي في صاحب ما عبداك جيرون كوان بي مبرع سبية سي بي مرد وابي مرد ا اکیب بڑی داشمندی شاہصاحب نے بھی فرائ کرخی فقرے ساخہ آب نے درسی طور پرشائی نعرے مطالعہ کیجی صرف ى قراره الم ب البي مسلك كى تشريح من اكيب موادريدائي كو الشافى درماً جوفر الياسي الكابي مطلب ب بوطائت جي كوخني اورالكي فقد كي حيثيت معلى قوانين ك سلسل مي تميري فقد كي بدا وشائعي وسبلي فقد كي زياد وترفيت الك تنقيدى المترى بصر منفيول كى نقر كوسترت مير اور الكيول كى فقد كو منريب جريك همرًا حومول كے دستورالهمل كى بينيت سے نقر بنا برارسال سے زباد و كذت ك استعال كيا كميا اس لينے قدرتا ان وولوں مكاتب خيال كوهما ، كى قوم زباده ترمديده وف وجرئايت وتغربيات كأوهير بن مي الشفول ديى الجلاف شوافع اورخا الركدك بسبعت مكومت ك ال كاتعلى زايده ترتبلم وتعلم ورس وتديس أورنا ليعث وتعنيف سه راس الي عو أجم التناتية لما وقعت ان كور أوه منا رو بهرعال بافسار تودرازي بي كي كبنابي ب كوفة اوراساي توانين كا جوهل ان محير م يسى كماب ومعنت سي به واست مي كوينعل معلى فروانه مامن بي دب، ان كري بي تا وصاحب كا بطروة على كهنواخ ورحا لمركى نقذ احدان كے اور آب سكالى مطالعه طارى وكيس سب كيومغيد ثنا بت موسكما بي كم أركم مديضك وراماي صومبت كماظ فتبار المصاري وافيات اوران ك وجره وولال كم بال كمك ے مال فنیرس بندگی اق رسی بو مردسب کا بروان ش وامیاب سے واقعت رہتا ہے ف کی موضی میں اس کو و م بے ، پی رائے فایم فر : فی ہے نیز و کماس کے ساتھ دو مسرے و مرج تبدین کے دلائل و دجوہ بھی اس کے سلف آتے مِنْ مِن إِلَى لَيْ قدر قي طور رُمِ على عميت كانه مران يرابيد موك منيس إما "عقد المجدد يس شاه صاحب ف مد مجتبدین کے تیاسی بنائج کے متعلق بیائے اس نظریے کے حت ان میں سے ایک ہی موسکتا ہے۔ اس خال ج ترجيح دي پوکيسب ٻيءت برجي، توفروعي اخلا فات کي نميت ڪيرار سياڪي کوختم فراديا ٻراس اب برٽا مفا ے ماحث قابل و بر جی احب ما و جال مرسے بیٹ نظرے اس کے معاط سے گنایٹ بنیں ورندان چروں کا ذکر کرتا ب بين كه لوگ بن كا عام طور برمطاله كريس ، أد و دس عى اس كاتر عبد مد حكام -

(Y)

دیسرا دخیرہ آپ کی تنابی سے مالای ہے ، اور زمانی طافع زمانہ اور صوفیہ عصر کو آپ نے جاتا ہے کی کوئیسٹی کی ہوتے ہی گئیسٹی کی ہوتے کا تعداد کی اسلام نے وقتا فرقتا فیر اللہ اللہ کی ہوتے کا تعداد کی منزوں سے جس من کی کا اللہ کی منزوں کے برائی کی اور اللہ کی منزوں کے برائی کی اسلام نے وقتا فرقتا فی کا منزوں کی کہ اللہ کی منزوں کی کہ منزوں کی کہ منزوں کی کہ اللہ کی کا اللہ کی کا اللہ کی کا منزوں کی کا اللہ کا کہ کا اللہ کا کہ کا اللہ کی کا منزوں کی کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کا کہ ک

معالماس سے مگر ہے ۔ آئ جگہ درب تین ورب ہے کام سے اسلام چروں کو غیروں کی طوف فناعت شاطل میں میں ہے۔ آئ جگہ درب تین ورب ہے کام شام اسلام چروں کو غیروں کی طوف فناعل میں استدر جمتہ اللہ مطلبہ کی تین کتاب اس دفت ہمارے پاس نہ ہوجی نوٹ کر اس دخت ہمارے پاس نہ ہوجی نوٹ کر اس دخت ہمارے پاس نہ ہوجی نوٹ کہ اس دخت ہمارے کہ اسلام میں موٹ کے پاس ایسا درب زدد و کا ایک جرائروہ با دجوداس کے ہی جا بول کو جو بہ کا رہا ہے کہ اسلام صوف ہے پاس ایسا کی جہا ہوں کو جو بہ کا رہا ہے کہ اسلام صوف ہے پاس ایسا کی جہا ہیں ایسا نہیں ہے ملکر تقری استدور اللہ کی ہوئی ہے۔ کا مسلوں میں مندور اللہ کی ہوں ہے۔ کا مسلوں میں مندور اللہ کی ہوئی ہے۔ کا مسلوں کی ہی کہ کہ کہ کا میں مندور اللہ کی میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کارٹ کا کری کی ہی۔

(1)

(4)

کہ اِں عال میں کہ ایک وان عصر کی ٹانے کے اجد نظر قطا کی طوف توجہ کرے جیام وانھا اجاک بی کلی مشرطیہ و کم کی بیناا ناجالس دات بور بعدصلاة الص متوجهاالی الله اذ ظهرت م دح النبی لوالله علیا وسلم عشینتنی من نو قی بنی شل لاف ردے مبارک ظاہر اونی ا درجھ اد پرے اسے
دُھا اُک اَبِهِ الله الله العلوم جو الا تفاک کو اِلحقوم کو گا
دُھا اُک اَبِهِ الله العلوم جو الا تفاک کو اِلحقوم کو گا
کِرُ اَا رُھا وَاِ گَبَا ہِے الْکَیْفِیت میں میرے اندیہ ج کِرُ اَارْھا وَاِ گَبَا ہِے الْکَیْفِیت میں میرے اندیہ ج کِوکِی گئی کہ دین کی نشریج کے ایک فاص طریعت کی فر

معد اندره كيامار وسه يس في لي الدراس مان ب اكب وسنى بال جمع بالد المحتليم ملى ما في على .

ورمن بھی ہیں مکواس کے بعد کا جو بے فق ہے کدفاہما دب کو یعسوں جواکہ دن السنو نجسات المصطفو بیز اسنر فت فی ها

دن المنفر نجدة المصطفوية اسنر فت في هذ مصطفى تربيت كے ليے وقع الكيا ہے كم مران الزوان على ان تبوش في قبس صابحة من أبرة ادر اللي كے يرامنون بر البوس كرك ، سرسان بر

فایا جائے۔

ائدہ اگریزی عبدیں وساوس داوام اور کوک نیبات کے برساہ باول امن شف والے بھے اگمان کی اللہ اس میں اف رہ جن ہو تر نیا بائے کہ جو اور کی تصنیف کے بور انگریزی عہد کے سرا ایسا دور ایسا کو اس میں مورت تی کہ مول مربون کر اللہ برا بنول میں آرائہ کر کے بیش کیا جائے۔ بہر حال میرا عمال ہے ، دور والی فالور میں کا اللہ برا بنول میں آرائہ کر کے بیش کیا جائے۔ بہر حال میرا عمال ہے ، دور والی فالور میں کا اللہ برا بنول میں آرائے کہ اللہ برا بنول میں آرائے میں کا اللہ برا بنول میں آرائے کہ اللہ برا بنول میں کا مورث میں اور اللہ تعلی میں اور اللہ برا بنول میں کا اللہ برا بنول میں اور اللہ تعلی کا روار میں اور میں اور اللہ تعلی کا روار میں اور اللہ تعلی کا دوار میں اور اللہ تعلی کا دوار میں اور کی اللہ کو اللہ کو کہ اور میں کا برا میں کو میں اور اس کی اور میں کہ اور میں کا اس اللہ کو اللہ کا اور اس کی میں کا اس میں کا اس میں کا اس میں کا اس میں کا اور اس کی میں کا اس میا کہ کہ اور اس کی میں کا اس میں کا کہ کا اس میں کا کہ کا اس کا کہ کا کہ کا اس کا کہ کا

(4)

العدب سے طراکام کم زکم میرے ا چرخیال میں شامعا دساکا یہ ہے کسب سے بہتے ان ہی ے

منده ستان میں قرآن وحدیث کے ترجمہ کی بنیاد بڑی جائت اور بہت سے کام لے کر بالا تر ڈالدی بھی اگر چر تو د انفول نے فاری میں قرآن کا بھی ترجمہ کیا اور حدیث کی قدیم ترین کنا ب موافا کھساکا بھی ترجمہ فاری بھی کو کن اکہان کے ڈراد بھک فالبا اُدر دومام طورسے کھنے پڑے سے کی ڈبان بنیس بی بھی ، وبھی کھنا چرسنا جائے ہے وہ فارسی بھی میں گھنے پڑے ہوئے ہوئی ہول بھی کہ آزود نے قدم آگے بڑھ بااور اس راہ میں اس نے بڑی تیزی وکھائی ، فوصل اس لیے کہ شاہما حب کا فرز فارسی میں موج وہ تھا تہ ہے کے صاحبزاد ول بیرسے صفرت شاہ عبدالفا در رجمۃ التٰدعلہ نے با ما درہ آردومی، اور شاہ رقبع الدین ما حب نے لفنی ترجیہ کرنے کی سواوت مال فرانی ۔

یا بات که ان مشرات کو تزمیر کرنے کاخبال اسپنے والد کے ترحمہ ہی کی خیاد پر ہوا ، مومنے الفوال میں اسکے منتلق خاہ عبدانقا درفرائے ہیں ۰۰

بُندست ماجز عبدالقادر کے خیال میں آیا کہ جس طرح ہما رہے یا معاصب بڑے حفرت سینے دل الشرع بالرحم معاصب کے دہونان کے دہونانے اس ما حیث اللہ میں المان کے دہونانے مندی سفانا رس کا جرائے میں آمان کر کے کھے جس آسان کر کے کھے کھے گھا کہ اللہ میں قراک سٹریا ہے سے کھے گھا گھا گھا

میرا ناره اس طریقی کی طوف بے جھے اس زمانے کاربات کیکا وار تدادف اسلام مے خالات میرا ناره اس طریقی کی ده عام ہے اس کر آلام کی سی تعلیم کا انخا دکریں کیکن اور تے ہیں کہ عام سلما کو میں سے برمی بیدا ہوگی یا کم از کم صاف انخار آگر کردیا جائے گا تو دوام ہما دے تبعدے نمل جائیں گے ، میں نے موسی کا خدمیا ایک لفظ تراشا گیا ہے ، اور ہروہ چیڑو وقعی قران کی یا حدیث کی ہوتی ہی دولوی کی طرب منسوب کرکے س کا انحار کردیا جا آ ایج کبدیا جا ما ہے کہ ہم نے وہوں کے خیال کا انحا کریا ہے ، قرآن کا انخار ہمیں کیا ہے ، عد بدینے کہ آج جمنت و دور رق - قور آلما کہ بہتے گیان وغیرہ ایسے حقالیٰ کا علائمہ انخا دکیا جا ا ہے بن کے ذکر سے قرآن ممور ہے ایکن ساوہ وجوں کو کتنی ویدہ ولیری سے یہ با ورکر اویا جا آہے کا لائے چیال کا بٹوٹ کہیں بھی قرآن میں نہیں ، مجکہ یغی کن فرارت مولوی ان کا فائل ہے ، الفرض اس پروہ میں قرآن کٹیس عقب سے جا الحالی کر دایا جا گھے انہے ،

آورب و قرب کا گراس وقت شاہ ولی اللہ قرآن و مدیف کے ترجہ کی بنیاد ڈال کر منظی جائے۔ ہ دراں و قرب علی قرآن عوام کی دسترس سے عربی زبان میں ہونے کی وجہ سے ماکل ابسری ہوتا، فریجا بدہ مرادی میں مفاللہ کا کمیا دواب وسے سکتا تھا ،صبروسکون کے ساتھ ابحا دو ہے وین کے ان طرانجول کو ہر پینہت مراد ہے ۔ ان کر لیے اس کے سواعات کا رہی کہ تھا ا

لیکن مجار خدخاه ولی اخدا کید ایسالام کرے علیے گئے ہیں کہ جائیں سجھنا جاہتے ان سے وجب جیر لیکن مجار خدخاه ولی اخدا کید ایسالام کرے علیے گئے ہیں کہ جائیں سجھنا جاہتے ان سے وجب جیر لیکن واقی جو تقیقت کے جارتے والی اس میکار ہودہ به خود پڑھ جا دُن اور پڑھنے کے جارتے والے والے ان اس میکن شرح ہودہ به خود پڑھ جا دُن اور پڑھنے کے جارتے والے والے ان کا ایکا رکا جارتے ورو خلیاں، انتجار دانما رکا دارا خرستای انگار کیا جا ہے۔ کہت عرب مولوی کی بات کا انگار سے با براہ راست قرائ کا انگار سے ب

بناسکنا، ورجیدا افرا ورداہ بانا فدائے کا م بن ہے ایک کام بن کے کام بن نہیں ؛ دھنینت جومنا خوان شاج کے بڑھے سے مجھے والوں کو دان ہوسکتے ہیں ایر ہورہ جی ، وہ لاکھ موادی ما کی نبال سے ہم نبس کمی عامل منہیں ہوسکتی، کیکر ترشد پڑشند واساء مرم بی، ہیں ہے کہتے ہیں، نجول نے وان ہی شرحول کی مزاولت سے آ ہستہ آ جستہ آ جستہ عربی زبان سے انبیا لگا و بربراکر میا کہ براہ راست، خود کام الشرائی

فلاصد به بی کشامه حسب کی دامول آن اجمد کی مدیست کو آیاسب سے بڑی خدمت قالد دیتا ہو آس وقت بوئی سرسی فرست کی جن سے اس کا نظر و مصور ہے ، اس بنے لغمل ای برل ک مول، انتا رو الله العالم فرا و اور اسی سلسله بن آبک مفالہ ترائم کا جن جوی فرد بن و صاحب سے بہت ترجیک ما مینا جول کر محت کروں اور اسی سلسله بن آبک مفالہ ترائم کا جن جوی فرد بن و صاحب سے بہت ترجیک متعلق کیا اتفاد فرا و ہے ، اورکن مفاصد کو چین نفو کھی کر ان کا مراؤ اس نے اس مو و المرائف و الکین فرو فرو وال کے جانب مریز بان فادسی آب نے محتصر خصر نفول ب و جوام بارسے کھی ہو اس مو دومی ان ان رافتہ کی اس مو دومی ان رافتہ کیا۔ برنیم بیرکے جواب ول آ دیا کے وضع فرا کری بی ان سب کا نذکرہ مرائم بن کے اس مو دومی ان ان رافتہ کیا۔

آنقد به بوکشاه ولی افتدر همتر افتار طلبه کی جیرت اگر زفید النظیر کیشنول کی جو آرعیت اُن مشر همی کانالو بر نظرا فی ہے ۔ ان میں ہراکیب ہجا ہے جو وایک ایسالفل موضوع ہے کرایس کی الاطرار کی کوئی جا ۔ سن بی ان دے ۔ در برا ہو ، جا ہمی تو جنی کا میا ہی حترت شاہ صاحب کو ان جس سے براکیب شعب سے ہوئی ہے کہی جب انبری جی اتناکا میاب ہونا آسان نہیں تھا ، اعول نے فرآئ تایت کی جن مشکلات کوئی تمیاب قرآن فہی کے منطق بن کا بیات کی اعول نے فور تا میس فرمائی ہو، قدیث و تعدید ہی تعلقات کوئی تائی را ان کی رشوی یہ منطق بن کا بائی وروز کو بعول نے فور تا میس فرمائی ہو، قدید اور مقد کے نفر بینا تمام آنا میں بن خاکن وروز کو بعول نے فور تا میں کہا ہے ، اس ما ب میں واقعہ یہ ہے کدان کے اس و عوسے کی کوئی تروید

مدیث کے اسرار اور اسلامی اسکا مرو توانین کی صلحیق اور ترغیبات کی حکمت اور وہ ساری بانیں جہیم پرخوا صلی اللہ دکیر وقع شریف کے کی طرف سے لائے جہ اور جن کی آپ نے تعلیم دمی ہے ، ان سب کے اسار ورمؤک

ا ده دید و مصابح احکام و ترخیبات وسائرانج منتر اعلیم کلم از خدات تعالی آوروه والد دوآل من ست کویش از به فقر مضوط افغر کند آرا له کرده و است الم وجود مان کرنا در عل ایک مقل فن ہے ، اس مغیرے بید جتنی مجند بات میں نے کہی ہے کسی سے بدن آیا ا اس فن کے لندی مفام کے یا وجو داگرکسی کومیر سعبایان

بهالت آل فن الكركير دا وري حوف شر باست. كوكماً ب أنوا عدد بي كرشخ عمسؤالدين النجاح عرب كرد وببشرع نهراي فن فائز نشده حلاله الناس بي شبهوتو ما سين كركما ب قواعد كود بيكم شيخ عزالدين

یں سببوتو ما ہے کہ کمنا مٹ تواعد کو دیکھے تین عزالدین بن جدالسلام نے اس میں کیا کچھ کوشیش ہنیں فرائ ہے گراس فن سے مشٹرشریک ان کی مدائل نہ ہوگی ۔

ای افرع مَن معارف وضال اورتعقوف کے شطن جُنھیٹی مباحث کے وہ مہنے ہیں۔ نیزال السنت واکھا عت کے عما مُدکی تنفرت او تعلیمین منتول جرمعیل کے سلسلہ میں انفوں نے جوضیتیں انجام دی ہیں جمید کہ خود ارشاد فرمائے ہیں۔

قد ما دال سنت کے عقا مُرکود لائل و برا بین کی دننی این جس طرح نابت ممیا گراہے ، اور معقولیوں کے طرب ا نما شاک سے میاان کو باک کیا ہی اور ایسے طریقیہ عقائد تدارال سنت بدلال وقع الثانت كرد وآل ا ورفس وفاشاك متوسيال بإك ساخت وبويت مفر غود كرمحل بحث ند لالد-

ان کی خیاد فاہم کی ہے کہ اب بحث ومباحثہ کیان میں گنوائیس ہی ا تی ۔ رہی ۔

اسوانس کے انفول نے دانی صوص اور نبوی ارشادات کی روشنی میں دُرمُعَلُ فن جواجا دکئے میں جس کی تعبیران ہی کے الفاظ میں یہ ہے مینی اکیا او عمر کما لات اربعد بینی ایراع وخلت و تدبیرو تدلی ! ایری ف دطول "

ا ور دوسراطم ان بی کی مسلاح بی سنطم استعداد نفوس اف ننیجمیها دکمال و بال برکیخ ا شاه صاحب کاان و و نول علوم سے متعلق وقوی ہے اور کا وقوی ہوکہ سے آبیں ہرد وظم طبل اند کہ چنی انہیں فقیرکے رحرون نگشته:

بر کمان میں کوئسی ہائیں تحرینی ہیں ،کون کوئسی جزیرشت ای اور اسلام کے مخلف فرق ل نے کن شی بدعتوں کو

سنْت منت وایخ برفیظ بدعت کرد دامسند ا فاده ما ختند

مٹرئیب کیا (ان تمام امور کا انکشاف جیرا خاہما حب نے کیا شائد ہی کسی نے کیا ہو) افزمن ان ہم کے ختلف الاطراف والجوانب مباحث ہمہ کو انفوں نے اپنی چوٹی بڑی کتا ہوں اور رسالوں ہیں چھیم کیا ہے ، جن کی تعداد جات ولی کے معنف نے داھ) بنا کی ہے، اگرم اس کے ساتھ بیجی انکور اے۔

ائ کی الفات کے سلسلیں اور مجی بہت کی تماہیں این جقدیم منب فا فون میں جود این انگریم نے صرف ان ہی کتابوں کا فررایا ہی جاملیوں جو کر شرق خوب انک بنا بہت وف مت کے ساتھ مشہور مومکی ہیں ہ

ا در پیری بنیں کدان کی قوم اپنی ان کن بول می محف تھے بررہی ہے ، بلکر توبی زبان میں ایفوں فے جتی تمثابیں کئی ہیں، ان میں ابکٹ خاص قیم کی ا نشار کی جوان کا مفوص ہسلوب سے یوری با ہندی کی ہے *تنا*ہ صاحب نے عرف اخشا، وا دب کا جو نیا قالب نیا رکھا ہے تھی تہیں کہ ہند دستا فی صنعین ہیں اس کی نفیشوں کی واتی بکر جہاں سے میری محدود رسانی کانفق ہے دیں نہیں ماننا کہ آغاز اسلام سے اس ونت کے کسی اسلام علاقد يراراب تعميت في الركوا مواركها سيد وخا بصاحب كاس بعوب بديع الى كرا معهديتين جين ال يع عى أيكسنفل مفول كى عزورت يد كي من منطقول بن شايد بدكها ماسكة وكدفتاه ولى التربيطة وى بن منا في اب عبارون مين نبايده وترصاحب عواص الكلم ، البي الخاتم صلى الترطبيد ولم ك طرز كفتكوكي بيروى كى يوجن الم وہ اس کی گوشش کرنے ہیں کہ اپنے گرعا کا اظہار ان ہی افات اور ان ہی محاورول میں کرتیں ،جوائسان بنوت و دراً بإن رسالت ہے خاص تعلق میلکتے ہیں، اور اس میں خدانے ان کو خاص عبارت عطافرا کی ہجوان سے پینے وکسی کوعبارت کے اس ڈوحنگ کی ایٹ قرم ہی نہیں ہوئی ، لیکن ان سے بعد بھی اس کی تعلمیہ آسا لٹنہیں ہے حدیث کے بعدا ن کی عبارت میں ترآنی طرز علم کا بھی افریت انگن قرآن سے زیارہ اس باب میں وہ حدیث ہی کے زیا وہ تین نظرتستے ہیں ، ا دراسی چرنے ان کی کتا ہوں کے رنگ کورلی زبان کے تمام و وسر مصنفین ک منازكمدياسي، فارك يسفاه صاحب في الرويكم كلها ب، مكن جويد كلهاب كمازكم اس بن ان عمادك سين ورس عرب ہے جانے نمان کی عام طرائق اختار و کما بت یں تکھنے ٹرسنے کو اپنی علی فال سے ایک ٹری ہول ا ست خیال کمیتے ہیں، شاہ ولی افداشاہ عبوالعزیزی تم بوں کو پڑھیے اور ہی زانے بڑے بڑے بڑے ابا سائشا، کی کنا ول کامی مطالعہ کیج استعلیٰ ہی سے ان حفرات کی عبارات ان سے دسیستی ایں۔ ميكن برسارا كام بمنى مدت مي انجام إلا، شايد بي كسح الى برغور كيابو، والخديد بي كن وماحب كالمركالك رُوسدائِني سفرے کے بینے کا وحتدہے واس بیرآعائیفٹ والیفٹ کا بفاہرآب سنے مجد کا م نہیں کیا بھیا اینام بوناج كراس وقن آب كواس كاخيال يي ندخاء

والداحد بين معزت شاوعيدا ارحيهماحب كى دفات كوفت أسيستره سال ك عظامى عرب علم متدوالدسد فارغ بو يك فف ال كى وفات كے بعدائي والدك يُراف مريس رَتَمَيد مي ورس ترليس كاكام تربي الب فرن كك الجام دي رب فود والتي م

حضرت والدك أثقال ك بعدكم وبيش ارواسال سكس ديني اومقلى علوم كى كما بول كالدس دينا رااد برطم من غدر ومكركا مان سبيا بوا

بدازوفات هزت افيال دوازده سال كى بسن برس كرتب دينب وعقليد الموده ودربرطم ومن واقع اانغاس)

بس كے منے ميں ہوئے كرتريب قريب أنتيس ميں سال كى عمر يمب شاه صاحب كا بجلسے اليف و تسنيف كاراده ترويس ندلس سع بي تعلق راء الى أمانيس بكاكب مفرع زكاسود اسريس سابا وفراقيم بھازال دوازدہ سال سنون زبارت مومین فترین میں ہارہ سال کے بعد میں محتر بین کی زبارت کا شون مسريس سايا.

عملاند وكالمالد وهمالد يانبن سال مى سفرك ندر بوئ جس مين تغريبا جوده مهيني حرين شريفين بر فام كاموقد سبر إبناه عبدالعزيدكا بيان كزرعاب ك

والدا مدهبارده ما و در حربین بوده د منوفات منه) والدا مد جوده مسینے حربین میں رہے-

ادر إتى مدت أحدورفت بس صرف بوئى ، وسلسليس شا ه صاحب كو دوج هے ، أيك موقت

بب عازب و سنج ، اور دوسرااس وقت جب واسي ك مقسس عرب سے دوان مول والے تھے۔

اس حساب سے حضرت کی عمر کے نیائی ہے مشیق سال الن ہی مشغلوں میں ختم ہوگئے آپ کی وری عُرَّتْنَ ہِو ئی، اس مِی اگرچہ تھوٹرا سا اخذا ہے ہے' میات ولیٰ کےمصنعت نے گو یہ تکھا پھوکھ كنباب شاه ولى المنعرك تركيش سال مرحله الوكريكي توجدر ورخيف سي بارى ين

بنا بوكرست الديل عليم مغرة خرمت جويت ﴿ شَارً ؟

لیکن اس کے برفلاف ملنوفات عزیز ہے مامع مے معزت نیا ہ عبدالعزیز رحمد الشرکاب اول تھا ہی -عرشريف شعشت وكيب سال وجهارا وشد وجاربه شوال والمشت ووربست وسم عرم مفات إ فت واليخ تولدميا رم ا وخوال ما وشال ما وشار الما المدار اليخ دا سد اوبود المع المدال

ودكمه ارنح ، ـ بست نهم محرم وفت فلمز اے دل روزگار رانت (الغطائ وُرُدِ عداً)

تا پنجل کے والے سے جسیاکہ یوں بھی جاہیے ٹا ہ عبدالعرمزہی کے ساب کی توٹیق ہوتی ہے جم کمید! بہر معسدته يحكمناه كما مثل الرميك لكسفه سال جارسيناني جائة توسكا مان مطلب بي بواكه الكهفين وتغزيا تميش فيترا بن تنويس فيهم اسبال سائيس المعافيس سال كي مدت ده ما في سيحس من وه سارا كام انجام إليب وهي ومايناه ولی الشعاکا مم مجتی ہے ، عجد آگ کے ساتھ مروم حضرت میرشاہ خاں صاحب جو دی البی خا فوا دہ کے گوہ اراخیا مے اران کے اس بال کامی اما و کرنیا مائے کہ

"دبلي مين خوف على خال كالسلط عقاص أعراه وفي التدصاحب مي ينتيج الرواكر والحدم كال كردي كف اكر وه كوني كما سب إحمول التحرير كركيس امیرازوایات میایی)

ا گرج اب تک اس وا تعد کی تا دیخی شها دن مجے میسر نہیں آئی ہے ، میکن برزما و کا بربیان کم از کم بررستانزد) ب خوداکی زندہ تہادت ہے، عرو کہ یہ بہیں املوم کہ یہ ناگ ارمائ حقرت کے ماغدکس وقت میں آیا اس لیے كو في مين مدرت قد مقررتيس كي مِلكني ليكن بعقبه متناميس الله يكس مال والى وه متست المحالد الن بنياد براورهما رهٔ حاتی بی

ای طیل مدن میں ایسے عمیب وغریب گرنا گول كام كيے شاه صاحب رحمة الله طبيت بن كُرُ یہ نیمین محل جربت ہے ، کوئی شبر نہیں کہ اس میں مہبت سمجھ ذخل خو دان کی خدا دا د فطرت اور خاص دل دفع كومى إى مجلة بن فض كى حتنه اورب كانهم قرآن سائفسا غذ بواجو، جسيا كه خد فرات مي،

كفراكبا اور روزه يطفاكا عكم وإدر منند بني بي مال أ أخريس قرآن مجديني ميس في فتمركبا-

درمال منهم حنوت والديزر كوار برنماز ايستاده كريند 📗 عركه ساقوس سال مي والدبزر كوار نے يجھے نمازير د برواره وثبات فرمو دار الطبر ليزوريس مال واقع شد وبيان ورفاطره نده كه آخريس سال قرآن عليم ختم ين واقع مونى اوخال ابيا موتا م كراس سال ك ا الغال ما ال

ا درون سال كى عرض جوشرح مع تك ميوني كيا جور اوكس طيح بيونيا جور كدمطالد كى قرت بى بديا جوعى م

فاتتاب،۔

ين دسوس سال شيع كما يرمشا خاني المجلواي وقت مطالعه کی او تجدیکلی ، درمال ديم تري كوي خواندم و را و مطالعه في الجله

ا وربعیک عمر کی بدر صوب سال میں امنا بلاد سانوندید سے سربر بندھ کی ہومبیاک ان ہے ابان

ملاصدیے کہ عام متروال علوم اس کاس کے دیس بس بن كاردان بے ال سے بدرعوبی مال فرانت عل بوځي.

إعلى ازفون متعارف محسب مهم اي وبار بانزديم أواساغ عال شاره

ان علم متعوالدي مرث ورس نظاميه كى كابي بى وفل بيس بيد اكله ان عام كتابول كي ومل اورنفسون کی ایس بنیس چندمندکنا بیں جو ٹی بڑی جی شرکیہ ہیں الکرشا کد عم خواص اللسار و فہرہ سے فراکی جن چیزی بھی ہے والدے آ ب نے بڑمول تیں اور پرسروسال کی عرسے بقسم سے علوم و فون عظی ونعلی ما ورس و بنا شروع كرديا عنا ، ظام ري كريه بانيس ال كي خاص داغي اورد ابني قالميت بردنالت كرني من

عرّب ہی ہووہ گئے ، تو اس میں انکہ نہیں کہ و إل سے الل علم فینل کے مبتول سے کافی فا مدّہ ان کو ببونیا، اورسب سے بری چیزود إلى سے لائے وہ حدیث كى سندى ، كيونكر كومبند وستاك مي الحاليات مام عان كان والديد الدي مشكرة اور فارى كالمحدود فيده علي مقد الكن معلى ا وصواح كي سوادومرى مديث كى كتابوں كى من آپ كوعرب ہى ست مال جوئى ، نكِن خود ان كے معبى مليل الفار اسا آزہ ملك مب كے سب سے برسے اس و صديف علا مطا برب ابراميم كروى بى فراتے مقد ا

داليا نع بحسن) صديث كيمين كاليح كرابول -

يسه من اللفظ وكنت المعنى منه 📗 مجهد وه لفظول كي مند ليتي الدربي ان 🗗

باشد بساری با ننسان کی فطری و بانت و فاکا وست پرولالت کرنی می اورشا و عبدالعریز منا س منقول مبى بي فرما يا كرنے سے بيٹل والد ، جد شخصے كم نظر آيد ، حافظ كي تعلق اُن بى كى شہاوت بر ہم كائمثل والدباحيرما فظه تديده امخ مسلا

ادراكي فاص بأن فاه عبدالعربية ال ك تعلق يدهى سال كى سے كري معربين بم كم كاشدونا بترقال، مصبقت سے اکا رہیں کیا ماسکتا کدشاہ صاحب کی ان علی خدات وجبتدات یں ان کی دری فعال میں کومی بہت زیادہ وقل ہو۔

بکن وکامتنی قلبل ملات میں ان سے بن بڑاہے اور ایسا کا معب کے اکثر صد کے وہ موجد اب ان كام منا بول سے اكران باكورات و بدا كع ١٠٧ انتخاب كما جائے من كے ابتداع واجلا ركافومات ان کے اوک خاصہ کو عال ہے، او با مبالنہ ہزار ا ہزارت وہ مغا وز ہوسکتے ہیں او کیا ان و صاحب کی ال عبقبت اوزانبيت مي مرف ان ك ول دواع كو دخل بي كل يوك وبيا بي فالكوري

فصوصًا إلى زار مِن مبيئ اكب لفظ مّا ش ليالباب اور مبيئ فل م كام كفل التي من مدين الدرجيرة الكيرا المرحة الكير المركة الم

میں کہ بہت ابت ایومنون ہیں عوص کیا عاکر تجاز رہ نی کہنا ہ صاحب نے ایک خواب دکھا تھا اور ایسانی کہ بہت کہ ایک ا کہ اگریس کی تعبیر ویک زجوتی تواجع ہندوستان کی تابیخ وہ نہ ہوتی جواس وانت پر تنصیل سے بتا دیکا ہوں کہ اس تواب بیں شاہ صاحب کو صرت اُسلطان النازی الا بدائی اور اُن کی فیصل کن جنگ جو مرہول اسے اہرتی اس کا لفتنہ دکھا بائیا تھا۔

ساری و نیام نی سے کہ پی فی بت ، کے میان میں اگر ہس ون قدرت ابدالی کے من میں میں میں اگر ہس ون قدرت ابدالی کے من میں میں میں اگر ہس ون قدرت ابدالی کے میں میں میں ہوگئی ہوتی اور مرجول کی محوصت فایم ہو گئی ہوتی ہوتی السیول کا عور ابہت وکر آ بجا ہجان ہے میں اس کا آمازہ ہوسکتا ہے، لوگ کو میں خیال کریں لیکن میں و تجما ہول کہ ان ہی مرجول کے مطالم سے نگ اگر جوعا زجا گا تھا اس کو اس فت کے تطالم سے نگ اگر جوعا زجا گا تھا اس کو اس فت کے تطالم سے نگ اکر جوعا زجا گا تھا اس کو اس فت کے قطالم سے نگ کن میں ہوگئی ہول کہ اس کو تجمیل اس موراز فر والی گیا تھا جس کی اور خر دو اور کا میآ بی کی فوجی کی ایک ہوئی کا میں موراز فر والی گیا تھا جس کی فرائی ہول کا اس سے مرفراز فر والی گیا تھا جس کی اس کی جو تھی موران کی اس کی میں ہوگئی ہول کا اس سے میں اس کو تجمیل کو تا ہول کا اس سے میں اس کو تجمیل کی اس میں ہوگئی ہوگئی

میں ایک ظرہے جس کی زیان د فوک اوقی ہوئی ج

صرت وزيناان برهابا أكروه فلم مجه عطاموا بمالام

کان الحسین والحسن علیها السسلامر نزلانے بیتی و بسیل الحسن خطالتر نقائی عندہ قائد تار انکسس لسا نه ولبساالی بیل کا لیعطینی و قال هذا فرایا کریتا میرے نا نا بیول الفتی الفتایہ
دسلم الب المرجر آپ بسلے کیسن السد درست
کیلیں رسب وول علی اور فرایا کیسین جیادیست
کرسکت بین اللہ تعالیٰ عند نے اس اللہ کو کے ایااور
درست فرایا وراس کے بور مجع عطا فرایا بیں
اس دا نعام) سے بہت مسرور جوا ایجر آبیب
جاددلا نگ کی جس بردهار ایل بی جوئی تقیس کی
دھاری سیر اکیب مقید ، پہلے یہ جاددان دونوں ختر المیا
کے سائے کئی گئی بھرصرت میں وہ وادر نے اللہ اللہ تا کے سائے کئی گئی بھرصرت میں اللہ تا کے
عدائے کی کا ایک اور فرایا یا کہ بہ جادد رہیں کا نا

الم جدى من صول الأمصل الله عليه وسلمة تم قال عف يصلحه الحسين كما لم يسلحه فلبس ما اصلحه الحسين كما لم يسلحه فاخذه الحسين من الله تعالى عنه واصلحه تم ناولتيه فسس رت به تم جي مين دا و مخطط فيه خط اخضر وخطا مبين فوضع بين بير يهما فرن مد حسين من الله تفالى عنه و قال هذا مراداء جدى من سول الله صلى الله عليه و سلم تم السنى فوضعته على ماسى تعظيما وحدد من الله تفالى الله

رسول التدصل التدعيد ولم كي بعروه ما در يج أرها دى كئ انب من فظياً ال كواب مربيكه لما الدرم الله المربيكه لما ا اورم العالمة كالتكراواكيا -

شاه صاحب نے یہ کیا خواب دکھا ؟ فا ہر ہے کہ اس خواب یہ بن خداجرا ہیں داج بن المیا اللہ کا استرافیت لاما دی من الله الله کے باعظ میں ایک الیت فار کا ہوائیس کی نوک ٹوٹ ہوئی ہے دس فرا ہما الله کا مرافی کو ایک ارد نے کا را دہ فرا الگر محمر صرت میں علیہ السلام ہے ال اللم کو نوا نا دیم ، اور به فرا نا کہ فلیس ما اصلی کے ہیں الله لیصلے مدر بینی جیب فلم حبیبین علیہ السلام با اسکت ہیں وہ تسلم اور جوان کا دیست کیا ہوا نہ ہو برا برنیس ہوسکتے دہ) بن جائے کے بعد اس فلم کو تنا ہ صاحب کے سرد فرا فاد ہو) اس فلم کو تنا ہوا نہ ہو فلا اور جو اس کا مرافی کی طرف منسوب فرا فاد دی اس فلم کو تنا ہوا خرا کہ اس کا مرافی فل سے موصوف ہو اور ہوئی دیا اس کا مرافیا دیا ۔

یں نے ہرجز کوالگ الگ کرکے اس میے کھد ایک اکورکرنے میں اسانی ہو، میں نہیں کہیں کا کہ اس نے اس نے ہو، میں نہیں کہیں کا کہ اس خواب سے میری بچھیں جو کھی آیا ہو وہی اس کی واقعی تعبیر بھی ہے الیکن بہر طال میرو جی اس خواب سے جن امور کی طرو بنتا تھی ہواہے اب اسے عرض کرنا ہول ،

حزات نین علیما السلام کی المی خصوصیت ہی ہوکہ است اسلامی جب شد دبد نرغیس النے تو ان بیں میں صاحب نے اپنی ملے کی روش سے اور چھوٹے صاحت نعابہ اور نفا تلہ کے طریقے ہے ہی

ك درية أزار موت ليكن وه ككفت مي ١٠

العرب لا شيم من ذكات عليه ان لوكون كي خالفتين شام صاحب كاس طرز على العرب المن من الفقي المن الفقية المن عليه المن من المن من الفقية المن الفقية المن عليه المن والا فاروس بيان ما معنا مولا لا فاروس بيان ما معنا مولا لا فاروس بيان ما معنا مولا لا فاروس بيان المن والا فاروس بيان المن والوقية المن والمن في المن والوقية المن والمن المن والوقية الوقية المن والوقية المن والوقية المن والوقية المن والوقية المن وق

مقعد است کی بی نواجی عنی اور فداک اس عبد کو پررا کرنا تفاص کا علمارے و عدہ لیا گیا ہو-

فتوری کی مجدمی قل کے الادہ سے شاہ صاحب کا بون اصر کیاگیا اس کا ذکر بھی گزر میا عمران کے اجدا ہوتا ہے اس کے خوال کے ایک اندازہ شاہ جدا الدریز صاحب کی تعجی دواینوں سے ہوتا ہم المشر المفر فات میں ہیں:۔

کی ہوائنگس بہائے ما لمعتد ترب کے ہے والے نے ضرکیے ضلع نونگری ان کاعجب کنے انکس مورد ہو اگرید بھاحتد اس الاتوب کا فی کے میکر شعبی ہندہ وکا کا فام راد ہو گیا موائن مس نے ہندوستان میر خصیل علم کے بعد تجاؤا وردوسرے اسلامی ما کاس بی مجم بڑھا تھا خاکسا رکو ا جست اور 1 ب کے فائدان سے قرابت قربیر کے تعلقات کی موا جب ہم میرا بی و تی ہوسطے قرر اُمنیوں اور فاسقول مر حسد کردنے والے بھا برکول سے سیٹ کلیفیں جس نے اُٹھا بیس - چیل درشهر کهند بودم لبسیار از ردخنا گونستات و بردرال حسود تخلیف ککشیدم

يراك كليف، يس سن أيك تليعث كاذكرون الفاظيس فراق بير.

بعض لوگ میرے گرمے پاس اپنے کو تھے اور الما فاق پرتعزبہ رکھنے اور تبرا کھتے داور ملفا زائشہ کی گا میاں ویت اور اس طرح مجھے ایڈ ایپنجلنے ۔ بعض قربیب فاند کا تعزیه برستف ی کردند و نیرا درسب مم می مودند

به توخیرشیون کا سلوک تفا "فتاق ایکارت و کیا تفااس کی شال یه بعد که

ا کیب دن ایک فاحشہ عورت شخراب پی کر ترایی کے دفت بین فرائٹ قرائ کے درمیان ما فظ شیرادکا بیشعرکا نامشروع کردیا دکوی کیٹ می اراگذشادند بیگرادی بیندی تغییر فی تفاما دریم کوگ ڈھول ٹانے بحالتے ادر نور بچار لمبز کورتے تاکم جری قرائت میں کروٹیر میدا مو

روزے فاجرہ مغراب خوردہ دروقت ترا ویج در یمن قرآت فرآت شعرها فلاشیراز ریکوئی نیکس نامی ما را گذر ندا دند گرتونی بیسندی "نغیرکن قصنا را " فواندو بیصے دفیا و آ واز المی روند کر قرائے شتیر شود (حفیفات مناہ)

ا دربیا فیضر میمولی باین میں صرب قبلا میرشاه خان صاحب برحمته اعلم علید لئے توجس واقعد کا ذکر فرط بازی کر میں ا فرط بازی کر کلیمیہ دھل جاتا ہو فرائے میں کہ وہی نجعت خال جس نے شاہ ولی النزیکے پہنچے اگر واسفہ تھے ہی نے نئا و عبد العزیز وشاہ رفیع الدین کو بینے ظروسے کا لد باعظاء اور یہ ہرد وصاحبان سے زاؤں سکے شاہر روتک مدل آئے ہے کتے ہے۔

الله سبل در با مکا تری پیرها جس سک بعدی ال تعد پرخرول کا تبشر بولیا دجل پرستون پی نیاب و زیرا دور کی تارت کاوتی محالات شاء لیکن بیری توکیشنگ بن بیشنا در آخری با نتری عکومت کی بی نمد سربیون ماه

أن دونوں كو شسوار موفى كا حكم عقادر شساخ ريف كادد

فان صاحب نے ای شدیں برجی باُن کیاہے کہ

مجھے باد آناہی کدمیرشا ہوں صاحب ہی سے یس نے یعی ٹنا تھا کہ جس وقت شاہ عبدا نعریز بیدل جونور بھیجے گئے ، یدمونم تعبکس جبھ کا تفاسخت اوسے وال سطف امبرالروا ایت یس مجی الناموج و ہے کہ

منی حس معد جوافی می میں بنیائی مانی رہی تھی اور بمدیف خست بے میں رہتے تھے میں

اور آخریں تو فناہ ولی اللہ مے بولٹ مولٹ ایم کیل ساحب اور ای خاندان کے تربیت کا فنہ بزرگ صرت سید حد برلوی (رحمنہ اللہ طلبہ) نے بالا کوٹ میں جس واضر کی تصویر میٹن کی اس بر تو کہ طاکی کلیت کا فاتم

-5. lb -0.

وانح دحالات کی ایک سطر بیم ملی ، بے مالکی میں بھی حال و دمرے علوم وفنون کی کتا بول کا بھی تھا ومبرے خیال میں عمد نے عرض کیا جاند کی رویس ٹنا وصاحب کو جو لم دیا جار انتخاداس میں اشارہ کردیا کیا بھا کرسی رگ ک ساءة سابقرميين واحات كن تجرب على مين آيس ك أوريه جوالممن عيد السلام فول إكريس ميسابنا تعين وبيا ووسر بانبيس سكارة ترس مي كولي الناسه تفاكر برحيز سير مي وأبوكر صرف حن ي حاسب مين ميلان مي كود عِلَا عِلْسِيجَ اورسِ سِالِن كريكاكشا معاصب في اس دا ومي ميرت وكعانى البي تعوّن كى كما بول ميرسب منّائع عصرروة منعتبد فرمات مي عجافي عي كدكك ان مي لكول كونريرا نرب ان كالك انهاره فلند ك الك كورفين كردية كے ليكانى ب كيكن معدد مقامات بريدارقام فرات مات مير.

كهدر إجول مجع زيدو ترفيص كوفئ سروكا رتبيل ،

مرحند ابل من برسليد ارصوفيدند مان وشوافيهم مرضد ميري بدات اس ساند كموفيون بركرال كربي بودا ما مر کارسے فرمودہ اند برحسب آل می گوئم بازیر عمر المستأميات (وصبت امرفث)

الخرس فناه صاحب كوبرة يمان كے ينج دونوں صرات كے النيس اليني بدفرائے موسے كد هذام داء بداى مرسولي الله صلالله عليد بدميرے انا رسول الله صلى الشدعليد وسلم كى جار

وه حاد معنرت شاه ولى الله كراشها وسينه مِن اغالبًا بيا وهرانها ره بفاكسب بجد موكا ، فالفين عجى موكر وتمن سّا برُكے بھی نيكن زميرسا به عاطفت نبوت كبرى على صاحبها الف سلام وتنحية جذكه شاہ صاحب كيّ زگي ا گزرسے گی ۱۰س لینے ردا مرحمری سے سابیمیں بنیا ہ لینے والول پرافشا دافتہ خافین کی کچھ بیش نہ جاست گی ا وران کو نائب وخاسر موكرداب بونا برت كا. اورشاه صاحب كي قلى آنا ركو دنياب فروخ بوكا . كمكَّ توقَّع موسَت قلم: کے بعداسلامی 'ونیا میں ایک نیا و وتصنیعٹ و تالیعٹ کا متروع ہو گا، مبیبا کہ سب جانتے میں کہ نہیں ہوو خود ' الله وولى الشرصاحب في وتيس مي على اس خواب كونعل فراياس اس ك بعيد آخرس فرات جي ار فن يوصين انشج صدى كالمفينيف في اسى دن سے بيراسين تشرعى عادم ين تصنيف ك بيليخ كمل ثما . العلوم الشرعب

مب كاصاف الدكهن المعلب ببي ببوكشاه صاحب ك تئنده زندگ مرتصيعني كوشنول كا جوسلين في ا بوا، اور ده برها وراس مدّنک برهاک وب مرف بند دستان بکر مصر شرکی تخانه اور آل مک کے جامیات و دارس میں آپ کی کتابیں وہل ویس میں اوران ہی ماکس کے مطابع سے آپ کی کتابیں حمیب حمیب

بند وشان اسى بى دان ما م كاشنول كى تدييّ مَتَّى موزّ غيب كى بى وّست مى جیّک زام ماحب بین بی سے غیرمولی جبیت و تعربت کے بھی ماکا سے بھی آبک اس کے عمان ومجددات كارنامول مين صرف أب كالمبيعت ، كوفل بنين سيد ودرز أب كدوادرا مدود كراماتذه

كالعليم وترميت بي كا اس كونتيم كها عاسكنا ب ملككسي كي كاه انتخاب في اب شاه ولي الله كوده ولي الله باتی نہیں رکھا تھا، ب شاء صاحب کی زبان برکوئی درول رہا تھا اوران کی انگلیول میں اب کسی اور ظلم

مالے كو كوست از سارش بيد بت الله ساتفات ع

حنرت ثناه عيدالعدير معاحسيه أيك ون ايشوالمك اس نواب كانذكره فرا رج كان عنوفات في كعدا يحكم أخريس شماه صاحب في فرا الكداس وا فدسك بعد

إهال نسبت وعلم و نعزيرِ وكر كون مث

والدى نسبت إلى اويلم وتغريرمارى بالول كالت کو اور بی جد گئے۔

فاہ ولی اللہ کارنگ اس سے بعد آتنا بل گیا تفاکرشاہ عدالعرش فراتے میں کہ ان سے والد کے بوٹرانے شاگرہ منے وہ سفرحازے مامیی کے بعدای کا است کو دکھ کر پیھسیں کرنے تھے کہ بلی بات

ان كى باتى نبى مرى ساء، شاه عبدالعزينيك افي الفائلية إلى :-جَانِي مِسْتَغِيفَان مابِن برگز احساس نبيت مابن ﴿ جَانِح بْن لَوْل لِحَسْمًا وصاحب سے بينے بَعْن يا إ می کردند.

عقا ربینی ٹناگروومرید) وہ پہلی نسبت کا آپ یں اکل اصابر بہیں کرتے تھے،

ملاصديد ي كد مندوستا ك كاكيم صيبيت رده مسافر عاربيو عاما ا فلاص دصاراقت كساغة مپونجا تنا بورنگ لاکرز از دفتاه ولی الندی باین ۱۶ رسب ریندموره کی حاضری کی سعادت نصبیب بوتی تج درال مبإل برومندمنوره حفرمت مبدله شرعلبير 🔝 اس عرصدين حنرت مبدالبنشر علية فبسل الصلؤت اس سے برے بڑھیں مال کئے

الفلل الصلون والمم التحيات متوم نند وفيهنها المحاتم لتحيات ، كوروض منوره كى طرف متوج رسّما تعادد المنت وانفاس)

ان بي نيفها "كي نشط ويل س شاه صاحب ني بين على كمات فيض الحرين ارتام فراكى بناه ماحب كيما تذكياكيا فارتني مونى بي،ان كينعيل بى كما بيم يرمنا جابية الحج توال مقساه ب يكيناب كرم مول ك فتذكا الله و والدر مدونتان كممل فول كمتعلن جوسوا لات يبدا بوك تق اور بیدا ہونے والے تے ان کے جرج ایات اوران مشکلات کا جمل فاہ وئی التر کے فلم فی بی کیا ، بد

<u>اوش</u>اه صاحب اس فيوض الحرين إي بيرايين متعلق جيرة ورحسنت انبى مدفئ فيعنمها كالرثيمه تحا

يحصريول الشصل المترعليد وكلم نيخود ملوك كأكآ المحكوا فياورايني وسنت ميارك سيميرى تربيت الله أني الله ليئة مين اليكاالميني جول اور حعنور صلى الشروليد ولمركا بل واسطرش كم وبول -

سككنى مرسول الله صلح اللم عليده وبسلم وربان ببيره فإناا ويسيه وتلميذاه بلاطاسطة بليني وببينك وبنون مترم

واس ک عقبت ہی ان فیوض برفور کرنے سے کمل ماتی ہو۔

بترمال أنابعها حديدي برنشر عازيس مبرهميا تغاءاس سے مدنت جو كرجب وه مندونزان وايس عين هے ہیں ، اس وقت ان کے ول ہیں کن کن وادال کا زود تھا ا حدکن حوصلوں کو لئے کر علیہ نتھے . انغاس العافیین كابك والعدسة اس كاالدازه بوتاسيدا يفسب عد شرسف الديث علامد ابوطا برمدين ابرابي الكوى الدنى عدب آخرى وفدر عسمت بونے كے لين ملغ تشريب لے كتے ، توفو فراتے إلى:

ای فقیربران وداع نزد کمیشیخ اوطامرد فت ایس ا فقیرنصست موت وقت تینی اوطام رک یاس مام ہواء اور پیشعریں نے بڑھا

برراه یس بعول ممیا بجزاس را دی جانمای محركسامح ببونخاس ببت برخواند

فست كلطرات كنت اعرب الاطر يفايؤد سيخب الربعاكم

بمعرومشنبدن آل بكابرشيخ فالب آمدونجابت

کسی ایسے مال سے معمور ہوکرنیا ہ صاحب کیے بیشعر پڑھا کہ

كرسفن كرساخ شيخ يركر بيطاري جوا اورببت زلم وه مثا نر پوکسے۔

أمتاثرمت

الغرص الرجيزي ومست بروارم وكرصرف أكيث فعسب أحين اكوماعة دكوكر ايفول في مهذ ومستان كي رمين يرفدم ركفاء ووسالها سال كأبرانا ويبورونى درو وسديس قطقا خاسب بوكاي عقاء ميسم وكل إِنْ تَعَادِدِاسَ كُوا فَى رَكِمنَا حَا بِفَ عَلَى ، آپ كے ام پرطنبہ آیا كرتے تقے، ليكن اب وكام بيش نظرتا اس ك التُمعلم إصبيان كى نت رق بن بن كم تماين يقى اشاه عبدالعرب ماعب فرات بي كرجائ تود يرها في ك صرت والداحد وبركي فن شخص ماركرده وود ا والداحد في برفن ك لية أبك فن ماركرما عام فكا وطالب بوتاس كاس فن كونتا دكميو لالب برن باوسه ى ميودد-فرا د ہے ،

فَالِنَّاةُ وَالْهُ وَمَا لِيَدِينِ مَنْ يَسَامِكُ مِوسَ لِكُ مَقَى اب مرمان بي كم مبروعاً اور فودا في لي

باشغار إلى دكما تما كلتين جِيرِي جياكشاه عدالموريز كابيان بوا-

فَوْشَوْل مَالَعْت لُولَى دُوسِتَى بو دند و تَدَّبُ ى فو دموارت كباب كرف اود كَيْف كاكام كرك فوانيد در دور مون مديث جرها في .

بدوشراق كرف شست اووببرا فر بل عى كرور د المراق من المراق كو مهدى ميد علي ما الله على المراق المراك المراق المراك المرك المراك المراك ا

تا معا حب سن الله من و المراق المراق

"فناه ول الشرطول كا ورخت إسم مرسطي حال جاب طولي كى فاعبى بي وول منته

اورجاب اس کی خاض بنیں ہیں و إلى جنت بنیں ہے یوں ہی جاب شاہ ولی تذکا
سلاہے و إلى جنت ہے اور جاب ان کاسلا بنیں ہے و إلى جنت بنیں عنظ
مد بداؤیمن کے ایک گرام محدث کی تنہا وت ہی اس موقع بہتا ہے کہ جرالا آہر کے ہم وطن طاحہ رمشید
معری مرح مرکا تول و از او تغییل نے نفل کردول اس سے اس کا بھی اندازہ بوگا کہ معزب س علیہ الله
کے دست ساہرک میں جو اوٹا ہو آئم تھا اس کا کہا معالب تھا تھیم خصوصاً علم بوت کی حافت اسامی مالک میں کہا مورجی منی ،

مهاری مندوستانی بها بیول میں جومله اری اگره بن کے علوم کے ساتھ اس دہ شمیں ان کی توج شہوتی قرمش میں ان کی توج شہوتی قرمان میں ان کی توج شہوتی مراق مجاری مالک سے یا علم ختم ہو عبا ہوتا کیوکر تصرفها می کانکار ہو جباتھا ، اورجود هویں حدی کی احال ک مندون منزل پر بید نیج گیا بھا ہیں نے جب طالت کی تو کو مرکزل پر بید نیج گیا بھا ہیں نے جب طالت کی تو کو مرکز کی جو دول کے خطیبوں کو دکھا کہ لیفت خلیوں میں میں تیں تا بیتر نہیں ان بی مالی و انتقاب میں میں میں مواند بی مالی و انتقاب میں میں میں مواند بی مواند بی مواند میں میں ان بی مالی و انتقاب کہ اسپنے وطن طرابی بی مالی و انتقاب کہ اسپنے وطن طرابی بیں اس بی ایک بی

ولولاهنا من اخوانناعها والهند بعلوه المحلية في هذه العصريقية عليها بالزوال من المصار المنتري فعلا صعفت في مصر والمنتأه و العرات والحجاز منذ العرب العاشره عجاز منذ العرب العاشره على المنسب المنابع عشر والني لما ها جرات الى مصل المنابع عشر والني لما ها جرات الى مصر المنابع عشر والمنابع المنابع عشر والمنابع ومنها الصعب والمنكى والموضوع ومنابهم فيرمخرج ومنها الصعب والمنكى والموضوع ومنابهم فيرمخرج في هذا الوعاظ والمنكى والموضوع ومنابهم فيرمخرج في هذا الوعاظ والمنكى والموضوع ومنابهم فيرمخرج في هذا الوعاظ والمنابع ومنابهم في هذا المن خلاص والمنابع في هذا المنابع في هذا المن

شربیس کداس سے بہتر شال اور کما بوتکی می اور جب مقرد قراز و آن و شآم بیسے مالک علم مدیث اوروں میں مدی جری کا مدی اس میں اور جب میں اس میں کا درجا اس میں کا مدی جری کا مدین کا مربو است مدی جری کا مدین کا مربود است مدی جدمالت موگ و و الله مربود ا

قران دوموسے مبارک ہیں ہے ایک ہوکومایک کا تب مروعت کوشا بیت فرا یا

یجے امال ود مومی کا تب حروف عایت فرمودند (انفاس مدا<u>س</u>)

حمنرت نناه و لى الله كي نصنبه ف كي جواكب فاعن صوصبيت ان كي صاحبرا دست ناه مد العزيز في الله و بي باين فوائي بحكم

کمراتب کے مبارج چیزگشنی طور پاآپ کومعلوم ہوتی اسے ارتا مر فوائے نقے ، بدمراقبه برمپرکشف می رسیدی کافتند.

کون کوسکتاہے کہ اس مراقب، بیں شاہ صاحب کا اُرخ کس طرف ہوتا تھا اور اس سے کہا مقدولاتا اور اس سے کہا مقدولاتا ا ان نصا شف سے لیئے آپ کوش مقام سے ظم طاتھا ؟ کیا آی طرف قرص کر کے مجٹروا تے یا خواب والے ظم کو جرائیہ اندرمبدا یر کہتے ہتے، باس سے سواکوئی اور چیز آ ب سے میٹن نظر تھی، بہرحال اس سے اتنا وَصر درملوم ہوآ ہم کرفناہ صاحب کی کٹا بوری کا دُوشگ جو زالا معلوم ہوا ہموس میں ان کی صنیعت و تا لیعت کی ان فاص خصوصینوں کرفی صرورونل ہم دکر دنا ہ صاحب کی عیارت یں مہیا کرمن کر دیجا ہو ل جو اس کے محمد بو نظر آتی ہے اس بيل مى تعديد زاد وال كي اى طرنق عل كوشائد دخل بوه

المرف سفر تحازم والب بولف عددب كراسية أشاوس فعدت بوت وقدت قرايا تفاصفا بأ الا ترجيد الماه عبالعزيك برفرالي بع جوان كم مفوظات بس منقول بحكه

وست كرس نه جرمجه ررها نفا بجرعم وبن من مديث

پیرمق وقعت رفعست از مربید ازاً مثنا و فو و عرص 📗 کهمیرست والدینے مربیمورہ سے رفعینت ہوتی ہے -ارده او حن می شد که امری خوانده بودم فراوش این وست وسنا دی عرض کیا اور استاداس سے بهت نوش كروم الاعلم دين نيني مديث مثل

ك عبل د باسه إن انجر فوائده ايم فرامون كرده ايم والا مديث بارك كرارى كنيم

الكويات وكلها برعا عمانيان فسووه اكب دم من جلاد باك اب ان كامشعد صوت يمي روكم عاكم والله ولل مذه كحرماسة اسرار وظافت برنعر برفرات ريت في المحديث كا درس و إكرت عظ يا لكهة ربيت من ادري ٹان کے ماغ کھتے رہنے تھے کہ ہرسکا فرا قبائے بعد درج کا ب ہونا تنا ، حدیث کے مان برائن ٹا وما دی کے وس اایب جزء اور عی تفاجل کا ذکر شا وعبد العزیزی نے دوسرے مفام برفرہ یا ہے، وللے ہی کم معول والد فا عباك بودكم بعضم قرآك مديث ى شد والدا عبدكاعمول برتفا كفعم قراك ك بعدهديث الادوره : تردع کراتے

بسس بنظام بيملوم جونا بوكمعان كا درس بي الانام اس زانين دوره عدميف" برگيا بي اس بيط شاه صاحب قرآن كا دوره بعى كرا مباكرة تقى، أور بتيرتفييرك مجردمتن فراكن برهان كى ترويج كم از كم مندوسًا ن مي شاه ولى الله بي الميادي، الرح السوس بوكداب مدارس خصوصًا ولى اللبي مدارس مي مي يرطريقه ترك كر ديا كيا ، آو محمل ان حلقول كاس جن س محف عاتى شركب بوت مي ، تعمل شهرول كي مساجد ين حضرت کی ایکسنسنه بانی روهی می ایب نے وصیب تا رس طربقاتیلم کے تعلی جواکیا نظام المداد مرتب فرمایا ہے اس میں فرماتے ہیں کہ

قرآن عظیم كا درس وینا چا سے اس ار نفیدست كرصرف لل برهاجت ببني تغسيرك بغيرصرت متن قرآن اور ترجمه رفيها بإجائ المحرقران كوثن كومتعان هِ وسُوارى مِينِ آسُهِ شَلاً عُوسِكُ متعلى إشان مُرك

فراك عظيم وس كوسند بال صفت كرصرف فراك بخوند بغيرتفسير وترهبه أومد ودرآ ميمشكل بانددري ادر خان نزول متوقعت شود وبحث نمائد ابعد فراغ ازير تقسير حلاكين را بقدر درس بحواند درس طراق فيصبهات • كي تعلق تورك جانا حاجيك ادريا جيك الكي تعين ى جا مح يوجب توال خم موط و تب نصاب ك حلام تي عالي الم ال طرافية من بر وبرس يعن بن -

وگ مبننا فرآن سے لذت گیر ہوتے ہیں، تنی لذت کو مدیت میں ہیں لمنی ، اور تو دیما راحال میں ہی ہے، مرحصہ عجبیب، وغرب مطالب قرآن میں اِنتراثی ہی اور ہیں ہے، دعلوم ہوئی ہی، صدیث میں یہ بانتھال

مرد ما ن خانچه در فراک ملادی شوند ورهدست ند و ادر مان مانچه در فراک ملادی شوند ورهدست ند و ادر ادر مدست او خریب دست می و بد و آمدی با شد در مدست ند و در مدست موافق کتب مبایات ی کمم

بنيس موقى مديث كدرس من أوديى مبان كرتابول بوكما ول يس مند

آب نے جاروں فرند ندوں کے سرول برد تارمبارک دکھدی تنی یا باندھ دی تنی حدثیت شاه و فی الشد محدث و طوی دستار برسر برجها و نشدان نهاده بودند

ص کا مطلب بیہی ہوا کر صنوت نے پہنے جاروں صاحبزادوں کو اپنا خلیفہ و ماکنگن قرامہ یا ، بہاں ا سرچنے مجد عبرت کی ایک چیز ہے کہ کہ ای ول میں ایک و نیدار اوضا ہ نے لینے چند مئول کو اس اطرے و آبا ہیں اپنا کائین قرار دیا تھا جسا کہ موت فرید آبادی رقم طراز ہی کہ اور الله نصب في ابني زار كي بن برس بين او الحركفالي بندا وركالي كا مكومت موني ي بنی، ورط مند جمرات اب ك ما مين مين الله الدام ك ايرانتا م عقدا درجو في الندوساك شراده کا خبش کے حالہ کرد اُسا تھا ؛

فريداً بأدى ال أع بعدائي رائف كا اللها راف الفا الديس كرف إلى كد

أى أتنظام كي مطابي و وسلطنت مواييني بشول برتقب بركرا على بتنا تهاده

مكن دُسَاك النائين با رشا مول ني مندوستان دويمان عنيه وسيع وعرفيض هذا تول مي اسيم ليه كنجاس م ی فی: اور میداس کے بعد بو کمچومواسے میکن آی وقی میں دین کا کیب سروارا بنے تین نہیں کارها رمیش ف مع مرس خلافت کی دستا ۔ باباد عنا بڑے۔ مجروین سے ان جا بشیرادوں نے زندگی کس طریع گزاری ، ہس کا اندازہ اس قنقات ہے ہوسکتاہے ہوان حارول ہما کول ہم آ ڈھرنک یا تی رہے امیریٹیاہ خال کا بیان ہے ک تناه مدالقادر الما الكرى عدمورانشاه مدالدنيزي كالمرسه عالفا ويى اين اس الول عالى ك المراع بنا دیا کرتے تھے، شا و عدام رستہ اوجو و شب ہوت کے شاہ عدالقا در کی ولا تن کے س مذکب فال اگر و المستعلن و وي منتبور إت كرعيد كا ها نشيش كامو كا أياس كان اس كان جلال مع لي ممينه حصرت شاه عبدالعزنز مصان كيبلي تاييخ كه آدمي بيج كع دريا فت كراتيك

ميال عبالقادرف آئ كرسيارك يرسع إن الرادى به آكركت كرات والمعال وَمَنا وصاحب فرائ كمعيدكا عابد ويعبس بى كاموكاي أن دوسرى به كامروغيره کی وعبرسے دکھائی نہ وے اور حجست بشرعی نہ ہوئے کی وجہ سے ہم روئمت کا حکم نہ لگاگیں (ببرالروا بایت مهند)

على بذا شاه رفيع الدين رحمة الشرعبيدس شاه حدالعزمز كوجرولي تعلق شفا اس كاند زه مب اس واقتد ہے ہوسکتاہے کرحب تما ہ رفیع الدین کو لوگ وٹن کرکے فارع ہوئے اس وقت حسرت شاہ درالعرب نے ایک فاص کیفیت کے ساتھ ارشا دفرا ایک رفع ال بین سے

إ رفيع الدين عديرا ما رطي رثت تنا أكي توجعني ما تست سيوى شيروايه من لوشيده جهايم شاكرو المناهد

مراحها رمیشند بود، کیے برادیمیتی ، و وقیم تبارگا ہی رصرت شاه ولی الله عراب تربیع داوند که فرنند فرند این درسرے یا کر قبار کا بی اروالله احدی ف ایک میں تيريد مم في الكامفول في ايك إى وافى كادود مد بأيما وحظ وهمرت شاكرد نقد

كبى ئے سى السله يى عرض كميا كنشا و رقيع الدين سے اس فائدائى بڑى على عزت عنى " تنا و حدالعزر في

ہ رفت و علمہ فرا یادہ تی اور خاص مبت ن کرتنی اعبی تبسیرے فرایا

ا الكرده والربع موت ومعيان كابي قدر وروموا الرمال مم مي ووندم المخال در و بووس

فَإِص مَنْوَظات في مولئنا مِنْ الدين ك غباره ك كيفيت ، اورش ٥ عدالعزير جمة المشعليكما إدود

﴿ بِيَا بِوسِكِ كِرِانِ كِي مِارِيا فِي أَمِثْنَا فِي كُوشِيشِ ا درانَهَا بِي صبوكِ كَيْشِيشَ كِي إِ وج د إ ربار لِمِيلًا احْمَالُهُ فره ماكة جد كويم من طاقعة ندارم اكيب اليه وردناك بيرويه من ان حالات كرساي مميا بيرص ميمعليم

ہوتا بوکر دونوں کھا بموں میں موادت وا فناص کے کہیے گدیت مرہم نتے ، یے مبیب بات سے کوان ماروں

بعا يُبول كَ وفات جميب ترشيب ست جوتي خناه عدالعزير بكا قول ما مع كمفوطات في يَعْل كما بوك

📗 وَدِلِ مِولُومِي عَبِيالُمُنِي مُوسِڪ عِيسِرِثُ تَضِي اس كِرِجِهِ

وادى الدالقا وروان كے بعد مولوى رفيع الاتف مب

ست برامیم مول اسمیری باری زو.

ترتبيت كليه درملت براودان واقع شديبي اقبل [عليق شرشيب معاتبول كي وفاحديد واقع مولي مولوی عن النی که خورد تراب ممه فی بود ند فبدار ال مولوی عبدالفاً درازدشان بعدمولوی رفع: زین كلاب سال زيشان تم بايي است

والله به مؤلدا بينے لينے وائروعل بي عرب نماه ول الله كوان جا ال صاميرًا؛ ول نے تمري كيے بيٹے بيئي نمان كولي كال وَدِمْرَكَ إِلَى رَكِما رَفَاه عِدِ إِنِّي عِيرِ فَي ها من اللَّهُ مِن إِنَّ مُعِلَى اللَّهُ عَدِينَ فَوَالْ كُومَ مَا أَنْ مِن عِيرَ مَا اللَّهُ عِيرِ مِن عَلَي اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَعِلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْكُوا عَلْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَى مَعْلِمَ عَلَيْهِ عِلْمَ عَلِيهُ عَلَيْهِ عَلْمُ عَلْهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَّا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلْمِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّا عَلَيْ ا الريِّن المصنطون جنك ما لات سينسبدنسركي دريدى المدن الويجي ابير، اوربيل بمي عمروه بن كدوئره كا ايساكون بحرجوان كاوً ان كے مير بيتو أنا و مُدَرِّب كا رئا مول سند تھو يا بسبت و افعت تهيں بوطا و عبالقا دركنے اپني أن مركى كا كفرحة المرحة المرحة عزات بين ارد والكين صرف ميزاد ساحي باين مصمعاوم بونا اي كراب كا أير صاحبرا دى الميل ما ماد زندك بي بران اي ما حبزا دی اور دوسری معایرو لنفیسیم قرا کراکبراً با دی سجدگی ایک مدوری برا ، پی رندگی مسرکردی ، شاه رفیع المیت هدایش سبَد اورشًا و حدة لعزية ووفل مّا إِنَّ بوسَيت عِن بين شأه حدا لعزيزى كو بي تربيّه ا ولا وندي ي صرف أبيت حاحزاويا عتیں ورشاہ رفیع الدین کے مارزشکے مونوی توسی مولوی عینی مولوی عنی مرکزی میرموادی من حال جو اسے وال بی سے مولوی عید مساحب کی تنا دی شا و در العرب کی ایک ما مزادی معمونی اور انب در وسا حبراد ایل میں سے ایک معاش إحا حب إورد وسرى تتبود ذيق شهب والمنا بهجي تجنير ليلحا ببزيم ويحظى مولوي فهل ي كحدة وصا بنزافسي عي شا ومحد سحاق و غه ميديزب ماميل البي خاندان ك أدى إدكاره ل إن وك يقفي ليظلى طور يركمو عكى تودو وف بحائي ملاعظ لدين ليضابل وعيال كرمائظ فجاز جرت كرجمك اوراى مرزمين مأك بين مندوستان كم ينمي زان رون بي،

تنارولي الله بعد الشيطيب مرسه كا كي مل بيط كرويكا بيء خرس ما بتنابون كردني بى كما كيت تنديد كاه كالكية

و، من خلفان اوراس مرمد كم تلى بروين كرك اس مقال كؤيم كردول، كرات في ذُالِك يُعْلِم أَهُ " ط قفا بنائ من ذكر كصبيب ومنزل

وتی کے ان جمیب وغربیب علی و دین خاندان اوراس خاندان کے وارالعلوم کا آخری اتحام وہی ہواجہ اس جرب کا انجام ہجس کا خلق آن عوری وَ ورکی آبلائی زندگی موای و آبلی کے آثارا ویقا اس کے دائی بخرب کا رمولوی انتراعوم وم اپنی کناب آرا راکسکومت و قاندس تھتے ہیں ا

بہ شاہ معاصب دشاہ ولی مذری کے معاجرا دوں میں کوئی ندر ا تور لننامحدا تان صاحب نے دسہ کی خوت نینے اللہ دم فی مش کا میں آئی میں اسٹر ماحب اور مو لنناموی صاحب فلف صفرت لفن فیت اللہ مراحب ہو کہ موق کا منافق میں اسٹر ماحب ہو انتقال فرا یا ، او صوف مولوی محد موقی تعریف کی مرافع کا مرافع میں اسٹر ماحب ہو انتقال فرا یا ، او صوف مولوی محد موقع کی مرافع کی ایس ماحب کو برخوا آبا گھا آ موض پیلسلہ جرکئی بیشمت ہے اس حالمان میں حاجب کو برحا آبا گھا آ موض پیلسلہ جرکئی بیشمت ہے اس حالمان میں حاجی تعاف ہو الله الله ماحب کو برحا آبا گھا آ موض پیلسلہ جرکئی بیشمت ہے اس حالمان میں حاجی تا موجب کے برخوا آبا گھا آ موض پیلسلہ جرکئی بیشمت ہے اس حالمان میں حاجب کے برخوا کا است موجب کو برخوا کا کھا تا موجب کو برخوا کے برخوا کا موجب کو برخوا کا دول میں کا حرب کو برخوا کا موجب کا موجب کو برخوا کا دول کے مکا لا اس گھا ہوں کے مکا لا اس کا موجب کا کی اور موجب کو برخوا کا موجب

ولوى بشيرم و من اس كے بعد و فقره كلما إى قلم اس كے كلفت كا بنيّا إى الحقت بيں كه ال يك أن أن في يرحد مدائت بها دولا در مكثن وال كاتخة لكا يَاكُو إلى يرعد مدائت بها دولا در مكثن وال كاتخة لكا يَاكُو إلى يرعد مدائت بها دولا در مكثن وال كاتخة لكا يَاكُو إلى يرعد مدائت بها دولا در مكثن

مسلمانان مند کے لئے عومًا اورسلمانان وہلی کے لئے ضوصًا آگرج یہ آبیس سترم ماک حادثہ ہوکہ مدمعدلمنا مماسحات، برحدصرمائے بہادرلاکدوم مشن واس کا تخد لگا و یکیاہے ہو

مكن فعداكى مده بات كراملدك راه مي مرف ولك مرفي بيس (بل احياء وككن كانشعر ون) ببي

پدی دری جوری جوری جوری جوری بیدون بی مدین الد دارا بحد بین بی جویا به بیا بوا بی کوئ شدندی کمان بی چند مفتل نوف کی شن بازی کانتجه برداینم آبل ازمدائے خورش ندیدم نومشس نر اوکارے که دری گنبد دواریه اندا

حفرت نما ہ مولئنا عبالقادر کی سکونت گاہ کے سلسل س اکبر آبادی ہوتھ کی ذکر آبا تھا، جی جا جہا ہے کہ اس کا حال میں کا اس کا جب کا اس کا حدید کا درئ کرد ول ابنی و لدی بغیرم وم کا باین ہو کہ سے بنونی آباد الساریکم کل نما و جا ب با دفتا ہ نے سنانئہ ملان سائے میں بنی ہوان بھی کا نما ب اکبر آبادی کی سے بنون اللہ اللہ کا باری کا باری کا مقا اللہ اللہ کا باری کا مقا اللہ کا باری کا باری کا مقا اللہ کا باری کا دوران کے آگے کہ جہا و اوران کے آگے کہ وہ باری اللہ کا باری کا باری کا دوران کے آگے کہ وہ باری اللہ کا باری کا باری

معلوم بنیں مولوی بغیر مرحم نے بدعارت کس کتاب سے قل کی ہد ما ابنا آنا را لصنا دیدا سلط قا سے افران بی اس بینے کواس وقت اس مجد کا جو حال ہے اس کے متعلق وہی مقطوانیں ،

قَبَعْن إِزَارِ جِي مِن بَيْسِ بِعَيْنَ عِنْدُرسَتِهِ بِدِ وَهَا إِنْ صَوِلَ كَيْدُرِيدُ فَيَ ١٠ اورابُ١٠ سِ عِنْ بِوسَهُ وَلَنْ كُو اِس عَنْ كَ بِينَ أَرْصُونُهُ عِنَا عَلِيمِينَا وَ مُواسِنَةِ مِنِ ١-

"محل و موقع بن كا موجوده المرورد إرك بري

آے نظیمت بین میں وقت: سے لئے زین ہواری مالے لگی وسید کا جو ترہ اور بنیا دیے بی کی قرار کی مالے لگی وسید کا جو ترہ اور بنیا دیے بی کی قرار شل مجنح بناب سے زین میں مدنوں تغلب و سے بی ڈھاک دی گئی اور ہمیت ہمیش کے لئے فارند فدا اور برے نظیر عارت ففرول سے پوشیارہ موگئ بوفا الله وانا الدین اسمیون و

سادكين والع نياس كيسلن كماتها

علا بحميم جباب ولى بعي مل كميا بوكا كريدت بوجوب فاكت بسنوكميا بو العبدالكيك معن الفائي السينظر مس كليلاف العبدالكيك معن الفائي السينظر مس كليلاف

يعن المبادك مشت تذبجرى

مرارتناه ولى الترعدّ بناه وكي الترعد بناه وكي الملكي

ارباب لمنانسيم عضاحت فريدي وفي امروي

{ عقیدت کیشیال، نقد دل وجان کیے آیا ہوں إلى ين ليخاغ ول ك چذكليان كي آباون

المستران بري

جِرْعان كوترى تربت بوداية كيول الاال الساليف مرب نيرا اراحسال اليك آل مول

تفوري كلسان وركلستان يحقايابول

فناسك دورس اوكستال كي ايبول إ بحدالله متل دين وايمال يك آيول

اسى حتال دل كوزيردامال يك أيمول

مين أن مغات كي سن كارمال كواليون

من قبر شيخ ير أسكول كي الريان يكرة ما يول مزار مشخ برئبا كما بس سامال كي أيابون

مين أك دنيك جذبات بينيال لمكير آبابون

فرميرى مينهبس أباجول ننها مرفد شدير دها كمك فرا عال دوق نيال كرايول

بنيس آيايس فالى بأخداس درگاه عالى يس

جو محملا عائم دواك وزي وه محول كمالا با

مرك بين نظرتصو برب برم محدث "كى

ده دېلي اوراس کې شوکتس پيرايدا کې بي

بعایار ابزن سے رہائی نے تری اس کو

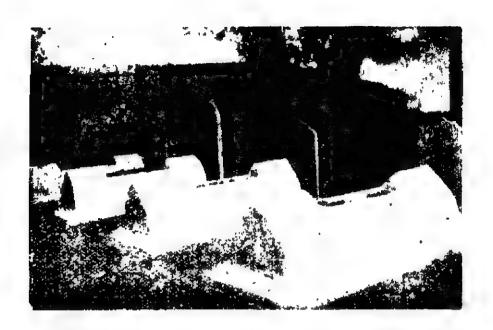
رى تىلىم سے صدقے سے بحس بن شب إتى

سَادے مجروبی نفے بھے توصدوسنے ا

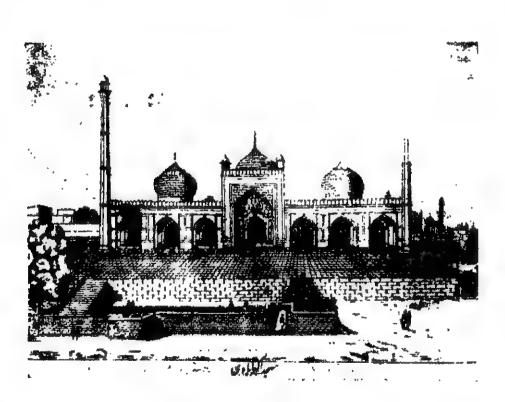
فك سے كمدوات بنے تطرول كون بيائے

عقيدت، نقد الفت يا دياني ، سوزينها ني

سُنا ني بي بي بي الله استان برم تصوّر بي الج



حضرت شاہ عبدالبحوم عصاب ساہ ولی االم - حضرت شاہ عبدالبوبو رہ کے موارات



مولاداً گللائی کے مصمون کے آخر مس جس '' اکبر آبادی مستدد ''' دار آیا ہے۔ اسی کا عکس ہے جو سر سید احمد حال کی ''آثارالصنادید'' سے لیا گیا ہے

حضرت شاہ ولی اللہ فدس سوہ کے است مبارک کا لکھا ہوا الحارث نامہ جو کتاب خاتہ خداہتھیں۔ (بلتہ) کے صعفے بتھاری کے ایک نسخہ سے حاصل کیا گیا ہے۔ منصل بمارف آگذرہ صعفہ پر طاحتہ ہو



کتاب ۱۱ الفهاید فی عویب الحدیث والاثر ۲۰ علامہ اس اثیر کی مشہور کتاب سے حوصہ میں ادر چھپ بھی چکی ہے اسکا ایک فلمی نسخه دارالعلوم دیوہند کے کتبخانہ میں موجود ہے یہ نسخه حضرت شاہ ولی اللہ کی ملکیت میں بھی رہ چکا ہے ، اسکی آ دری صفحت پر حضوت شاہ صاحب کے قسمت مدارک سے یہ مختصر سی عبارت لکھی ہوئی ہے جسکا عکس آپ کے سامند ہے ۲۰ نہایہ ۲۰ کا یہ بستہ دارالعلوم کہ ریاست رامهور کے مشہور عالم و مصنف معتی سعن اللہ صاحب مرحوم کے هاں سے حاصل بھوا با

عکس تحریر خصرت ساه لی در ماوی تعارف تعارف

(ارْجُ مِع لُمُناصعود عالم صاحب مدوي المُنافِين مروع لمد)

میجے بخاری کا پیننی دکو جلدہ ان ہیں ہی ہی جاریں ، سور ت ہیں دوسری حلسی ۱۹۰۸ وراق (۱۹۰۸ منظے) آب ۱ تر ب ایس بیم او جاتی ہی۔ وی مؤسلے آفر ہی لینے محدان ہیر تو کی مندرجہ ذیل تینلی تحریر کو ا

من الكتاب الحاص المعيم الأمام عمل بن المعيل المعامى المعامى المعامى المعامى المعامى المعامى المعام ال

المرك والتيريم التكاكية تحريري

و ما يو بالله المعلى و اعراب مع نجارى حكم الله مع صرت شاء عالم اونها و مسهم و در ورسته كم بزار و أب صديرت او وجيار وجرك تغيرم مرامع مسهم المعالي المام وما نيده

ایمان کد ندمان شلی ہے۔

اس کے بدونے سے منے ہی تصنیت نی وصاحب کے تینی اجازت اے جی۔ ہر ہر کتا ب کی اگف الک الکی انت بدر پری مند کے ماتھ فل نہا بیت پاکھو ، کتا دوصات اور خ فی تعلیق کے درمیان ہی روسٹنائی اب بمک وض ہو اول اور آخری کچھ نموند دیا جا آہی۔

"الحلائة المناف المناف المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلم المس

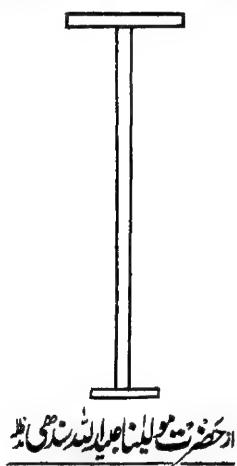
ان اجازت نا موں کے بدر کتب ہمسند کی کھے حدیثیں (اطراعت) دیتے ہیں اور مائے ہے من مک شاہ ما ۔ کی المعت المنظ لمبین ٹی المسلسل من حدیث النی امین) ہو، جوٹنے ہیر ممکے اتنہ کی تھی ہوئی ہو،

آخیں پیراکی فتصرا جازت امری ہوفا کا صاحب سے دست خاص کا تصاب دیے ، متصر ہونے ہوئے ہی کا مکس این اس کی منظم ہوئے ہوئے ہی کا مکس لینا سنا شمیب اوم ہوا ، خط کی فنان اور زبان کی حالا دت کیساں ہی ، صرف اس کے حرو ت کیے اگرے ہوئے ہیں ، صابی وی دن اس لینے بیفتصرا حارث المدیمیا ہا ہی در من مرابی وی دن کا دیمیا ہوگا ہوں کی در من کی در والے آئے ہے ۔ اس تعارف کی اس سے مبتر حالت اور کھیا ہوسکتا ہو است

المهل لله قد قد الماعلى هذا لا الماسالة كلها صاحب المنفة احولًا المعالي المنبغ محلات الهاء تعالى الميه والمح حالك فاجزت للعروا يتها عن على ويها بعث شي من الخل في منبط الإمماء وسيما اسماء المفارية له نقف ع التصويم اساعتنا هذاة دعسى الديبس الله قال المذاك في الذمال المعتبل

كتب هذا السملوس مؤلفها الفقايرولى الله عنى عنه ادأل هى مسنة ١١٠٠ آخ عكة من يومل لجعة والحل للله نغالى اولا و آخرا وظاهر أوباطنا.

المَا مُرَاكِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّ



تقريب په

حزمه و المناسد می اوستال ای سے بن نظری اس کے متاق جند ایک عرض کرنی عزوری ہے ۔ دا ایک بین میں الکا و در در اللہ ہی اس کے ناطب ہی اس لئے عرب اور ای میا بات کے زجہ کی عزورت بیس کھی گئی دا اس المنا محدہ نے بیتا آوا الما فرایا ہجا اور مہا ہے محرم موالمنا فرائوں صاحب علوی نے اس کو قلم بدر کیا ہے اور سرف جی متنزل حجرت بنے مامقال میں میں ہوا ہجا اس بیلے اطاا و رتح ریزیں جوفر ن موسک ابی وہ اس ہم کہیں کہیں مہت نا ایل ہی ۔ وہ ان جانی کا اصافہ کی اولئنا فرائوں صاحب ہی نے فرایا ہے اور اس میں کوئی شیر منہیں کہ ان جواتی نے مفالہ کی طا

الله يمينيت مس كافي ا خا فركره إي المل مغزن بس و تبأيت كيِّيين عبى آب بنى كي منت كانميني بح

مولمنا بردح فيليضائي كرامى تا مهم المعاش كر

توالم جات اوردنیات کانتین تحقیق می بهت دقت لگانکس ایک والم کے لئے ما اوقات پری کا سی منت مرفظ فی مساوقات پری کا بی کا شری ای کا فی مست مرفظ فی میکن مرفظ فی میکن مرفظ کی میکن مرفظ کا در میں موجا آجاد

بَهِرَ مال اب به مقاله بما لمت مو بود و هفرت مولمنا سندهی ا ورمقرم مولمناهوی کی گروشتر کو منت کانیج بری اودات کے لیئے میں مرد و برد گول کا سکر گزار جول۔

رم ؛ تن جارمگذا چیز کو بھی اختا فی یا توسی وزٹ محمدا پراہے و ال شروع میں الفصلے بنا آخیں افغانی ا محمدیا حمل ان کاکہ موامنا علوی کے واٹی کے ساتھ استہاہ نہ ہو

ده احفرات المنظم خصوصًا جهاب درس سے گزارش ہے کہ دہ اس مقالہ کو سم می نغیسے میں کو غور تعین کے استان کے استان کے استان کی مقدین کے ساتھ ما مقد میں ایک فقر استان کی مقدین کے مقدین کا در مدین کار کا در مدین کا در کا در مدین کا در مد

محضطورنعا في عقالترعد درانفشيان ربي

6 Letter 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1

إمام ولحالك كي حالمت

بِيمِ الله الرضائري الذي النابية المن المنطفط المن المنطفط المنابية المنطفط المنابية المنطفط المنابية المنطفط المنابية المنابية

اب اول تحصیلی ملکات

فنا وعهدا لرهما بينه بعالى فن ابزالرها محددتو في سنسنال كرشاگروچي بيشنى ابوالرهنا، مذكوره بالانفسنوي ك قال الله و لما اخرى القرال الولاس ازمري الالامغاد اكتب مل انيها ل الرما محدد المراس مرز المحدد المراس مرز افاض عن ما إمعند المراس وفرو المن عن ما إمعند المراس وفرو المن عن ما إمعند المراس وفرو من محود المراس المرا

حيا بن سله في التول جيل منت صحب سيدى الحاور تيونًا كثيرة - الميم أن برخور وصحب المثينج احماله بزرى والتيخ الطواد والخواج الت صحيا خدى ياتي الخوء

نَ افَاسُ لِمَا يَهِن وَا جِ وَد وَهَا مِهِ كُلُالَ جِرودَ صَغِيرِ لِهِ دَهُ خَاصِهِ إِنَّ إِلَّهُ وَفَاسَتَا إِلَى مَا مِن لِهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْ عِمَا ذَالَ بِأِذَ عَلَيْهِ عَ

(خواجره سا حالمل بن) درادانی طال در مک امرائ و تست انتظام د بخشند والدانیا ب اداعالم امرائ زمال و درج و مجبت تواد دمیرند وجذب طلقیت در انتیال انزکر وجهرا ترک کردند طوفا ورخبت انتهر براً عند آنقد مراعات خواجد و را برکوا و و دایشال و اتباع اینیال، وطرفقه اینیال وافته الی اینیال بر از ب و و عزیزاه ما مادین واسدوا د) نظود به پیست از و میمال بوقوع نباید و فشیخ الدوان تمنید به برگی با می با فتر بید نمات مهدفتر واخر خود و الکلیدم توجه اینیال گذشت و دورات ما نقاع واجه بر تودگرفت بر خدمت الما بری از تمیاد آم و تا ان و به با این ا تفاده این در مطلبان و قوم برایشان و در این در میمال دارد و میمال به این در در میمال با این در این در میمالی این در این در میمالی در میمالیک در در میمالیک در در در میمالیک در میما

متكيف بهوند كهازه فيسه بظهرني وست

و المريخ المريخ المريخ الم المناه عنوت فوام ودد ودا خربكم منوا فامت انتبار كرده بهال و دون فدد و والن الموزما فا الل الديكي كل مانديد كه ال كونها و از في منتبا و المند و كهات و روايت كند و دماي انتال شعبه وافريد كهاك و المريخ منتبا و المريخ منتبا و مناوم و المريخ الم خوامر إلى باند نظر وحدة الوجود كربت بيس الم مقد ان كاامت استراقى طررى بود وحدات الشهود كابسول الم راقى في مرتب كنا بحد فوام فردة اورتاه عا حب ك والدارجي الكرم المنال المرافي الكرم المنال ورحدات الشهود كابسول الم راق في مرتب كنا بجد والمود كالحرومة الوجود كا طرف الله بهد منال من العافيين برائي المربي منال تراف المراف المربي منال تراف المربي ال

قصل (۲)

امام دفى الله ومديث شراعي كي ميل كيك سلالمه مين شريفين كف ويول مده و سال و إلى به مي سيد من المام و الله و سيد سيد من براً استاد من سيدان ومنوى من سيت بيدا جوى وه في ابدا لطا بر من (متوفى من الله بيد في من الله والله والم خور زياده ترديث والديش بالديش بيم وى امنون مسلكارى مستفيد بوك -

له قال المرافقوى في اجراله مع مقال أو أن مهناك ما بين كاطين بنم ما دا في الهنده النهائة الدوخ رب كان و عدالرميم وموفي النها المرد في المرد في التصويل المرد في المرد ال

بران النربي بمتعد الغرعن المسيد، حدن و ماين المغربي واكتشب فقد النّائقي من النّبغ على الطريون المعرى والمعفول عن المنجد النّبى المردى والحدديث ين محسن المعجدي محسنفي واحد المنتلي واستنبخ عبد الله المبارى واستيخ عبد الله الأعرب وكان مجتهداً في الطاعة منتفازً بالعلم والمذاكرة تبن التلب كنير اليكاء وفي مستلك بجد الدم ويهم

في المجالة النافعة عندًا وازمن اتفاقات اينكيننغ الوالعابرشوشل واندجونيه وفاة ننغ زين الدين زكريا ونسارى وجوانه افدمن أبر المنطوع الم الكروى وجومن أفيغ اجرالفتناشي وجون لبنغ اجرالشناوى كلخ مستعدد لبنغ الاميم اكردى ولدن البرت الموسلة والموجد والمستاري المنافق المرتبية والمعلمان المنافق المرتبية والمعلمان المنافق المرتبية والمعلمان المرتبية المنافق المرتبية والمستاريخ وفاته المعان المعان والمعرفية المعان المرتبية المنافق المرتبية والمائية وفاته المعان المعان والموقعة المعان والموقعة المعان والموقعة المنافق والمرتبية والموقعة المنافقة والموقعة المنافقة والموقعة المنافقة والموقعة والموقعة المنافقة والموقعة المنافقة والموقعة والموقعة المنافقة والموقعة والمو حن انفاق سه شخ ابرامم كروى اوشاه عبد الرحم كي والنيت شفار ب عنى يكونكم مرد وكاسلسله للمذ الله الدين ان فرز

ينيزا عباري تي اوالطا بررن كالمست شاهوى الفدكوس موانق أى

ابرامیم کے دوسرے شاگردوں کاطریق ابوحرین برستے) ایک فکررمِتحد ہونا شاہ صاحب کی دہشیت کا بنیادی مسلم ب کوئی عالم خواک دیائے کا کسی مرمب و مست کا ہو۔ گماس کی تبلیات نماہ صاحب کے اساسی فلسفہ بر

ورى ازى جول ووسب عالم شاه صاحب كے بال مسبب وس ال كے معلقت الوال كوم عرزا، ال العبيت

ويناشا وصاحب كالمي كال

ہے ؟ ہم وہ ننا ہ صاحب کے کمالات کے ہفیر لفظوں میں معترفت ہیں جندیں وہ اپنے ائمہ کا کمال بابان کرتے ہیں (۱) ہم فناہ صاحب کے ہی سُلر کو کہ وہ انکمہ فقھاً میں حنعنیا اور شا فصیرہ کو ایک ہی درجہ ہوتول کرتے

ہیں۔ اس اس اس فریس کے جب می مفول نے وکیماکران سے والداور کی تنفی ہیں۔ اور اس فلسفہ (وحدا قا الوجود)

کومین طرف ہے جانے اور ملاتے ہیں۔ نیز اعقول نے دیکھا کہ مینی ابوالطا ہریدنی، اور نتیخ ابراہیم گروی اشافی الکترب ایں بھراس احول کو اُسی طبع انتے ہیں۔ نا بریں اُن کے زدیکے تنسیقت شناس کے تنظر انظرسے فقایر حنفی اور فقا

شانعی میں کی فرق نہیں ہونا جا ہیں۔ شاہ صاحب ا بن ماکسیں ابن سرمائی میں افقد حنقی کے إبدائي بگرانی عقلیت فغة شافعی کی وجن برد اشت نہیں کرتی جسے مام فقبلے منا جرات ابلاتعد التخاف مذکور پنتج

ہوتے ہیں۔

سكه الما فَدْمِ فَهِمَاتُ أَنْهُ مَنْ الْمُعَنَّ مَنْ الْمُعَنِّ مَنْ مَنْ مَنْ مُكَامِّ مَا كَدُورِكِنَ سطه في بي بنمونية من بن وبدأ كم بمستنائب في يؤل قال محافقت باب الكسة كانت بنن ومعنتُ من لفؤمِن أنز صريف و شيا بعرصلتٍ وكن في الغوائدة لهديد ثلاثاً عن ابود جرعتُكُ والحسال: ١٠ كركية إلى كروها الك افغ كال بوجست الى مشافى الني خارب بدا بوئ ، عيرة كى برُحكره والله مل مينه كى المنته كالمرك المنته كالمرك المنته كالمرك والله المنته كالمرك والمنته كالمرك والمنته كالمرك والمنته كالمرك والمنته كالمرك والمنته كالمرك والمنته كالمرك المنته كالمرك المنته كالمرك المنته كالمرك المنته كالمرك المنته كالمرك المنته المنته كالمرك المنته كالمنته المنته الم

تصل رس

بَيْنَ طِنِفِي مِين حزنت بَيْنِعُ عِيد العزنرِد إلى البوالمعامة عرن بمشكر آبِ، بولعث رما لموزيز بيه، (ب. دما أدالغاس المعانين ميں بودائل ہے) دمتونی معنف ، ايك مبت برس مالم، مارت ، منظرے زرگ حمز رسے ہي وائ كمالد البيغ حسن بن طابر دستونى السياف المراق مكرر وي الله الله المرات والى أسب عقد سين عدالعريف يوسف سَحَ رقِيع الدبن بن فلب العالم بن عبدالعربي جل، بو نواح، بأنى بالمدك نواص المحابست سنف أبسن رفيع الدين شاه الله تذل الا ١ م و في التُّرق ازالة المفنا وتوسع فاروق اعمروهم، مكام كشيع بانقد عنو ومي اكتران وبست كم بيعنبيو تقريب أخذ اتشت الخالاطلاق ادمسته وانحقرت على الله وليسكم درمال فغيبه إق ثادشه فرود كالروسيء خذكنده وصحاب والبين بآل أعيخ الخيد د: رها يع يخيس واتع شد ونسبت نعدا وإنقدا ترجيندين إلى سنه اندنسبت التراست إسروع ونيست اوا باست اندنسيت بجهدتغل است وبجنبدان مشعب وفامكه اب وروب عرابهلين آل است كدمذا بسبحبتدين والعنب كمب مترويت والمذ وهر خديب را وسينه فحده وقمتي عيداكا شغيال مكندوا خلات ومت مشوش لفين ابنتال باعه م لمت منتوره أنهي منطأ علم مبع تحتد كما تسام كريك ثناه صاحب كاربرال الانعات واصفل المحبسبين ظ حشروع وسحر فودامي غفرل العلوى سَله بَيْحَ ويالعزيرَا زَجِهُ وماصب في انفاس بين ارتيسيغ عبالي في اجادان في رحث الدرصاصب أيروه علاك بمنكف منواا يى و باسعة فينع عبده لدري بن سن بن منا بروبلوى وزمنا ببيرش كمع منهنية والعابرها أستصوفهما لمرم وبعلوم شريعيت وطافقيت وعظافيت و اتباع مثائخ ومغلق عدوا كاب اينال يكا شعمرود ومريد برزود ودرنال فوديا وكارث نخ بشنك بود وروعي بوجود وسلسل ارتا دُونِ جست بها بودروست درج تنورب أن مشك شدمتوكد شد. بعركيب ونيم ساكل مبراه والدخود مدمل متفريب آورده وجراد كافزا مُصْدُدُ وَفَاحِدِ إِنْ مَنْ رَمَا صِيدَ تَعَاشِيفَ مَشْبُودِ وَإِمْسَتَ ، إِنْ نَجِلُ استَ أَرُمَا لِعَينَ بِيَ كَا وَرَمَا بِلَهُ مِنْ الْمَا فِيرِينَا مَسِنْعَ الْمَاتَ لِلْيَاتِي وشده لبسيام سعه درسائل غومعل وحدمت وجوومها فت كشف درائي بباين عؤوه انهتى تلفوظ سنه حولانا شا وعبدالعريزين اللاعظا لمنذ بى جنارما لرع يزيدا العبيعت أنه و ويلا مورينكم ابرة فل دماله البيت : نيز دمال عين بير مم درجاب دعدت وجد ازواست -وْبِ كُفت وْتَعَنْيْفَات دَيْشِلْ آواب السكوك وْب بست، إزارشاد شدك تعنيب شيخ سن بن طا بركز شباعد في وروك وب مبیت کرده بنتی م

ويستى تطبيلالى واخب والاوشيخ عبدالمريشي العالم است ، عالم والمال رصاحب خلاق عيده وصفات ليستديده القم صعاق

عبالرميك انا جيد أن عاوي طريق بشاه فيها رخيم كوفون بنيا. شاه عبداريم كى بدائي سے وُوسال بنير آئيه عدا رحيم كى فلافت كاسد كله كران كى والده كود بيت ك عقديه عرام نبور به كرس طرح مغليد فا خان مي سلكنت كونسل را العطري نين عبدانعرنيك اعلاوس شاه ولى الشريك، ميران كى اولا وكاس جوسرات الدين بباورشاه الى وسوفى المين ك زيان كاس راي علم وعرفان كاسل را بهر عله

شاه مبدالزیم کے ابکہ استا ذیبر تحدث امر ہموی احتوفی سال میں وال کاسلسلہ کمذینے محق جلاللہ دوانی اسٹونی شریع کی برختم ہوتا ہے بیلطان محرفال فاتح نے جب پور بین انوام کوہ لام سے اختا کرا مرؤی مجھا قوانے الی عصرالمار کوشرائیت و کھمت کی کیلیت بر توجہ کیا ان بیں سے محق دوانی ایک نامور اسٹا ذہیں

(بسلسل مؤكّر شد) استقامت برجادة برنباده ادابات بطاعت وعبادت معود دارد دائر ملفا راد (ميشيخ عبدالعزب عجم لمي الحده است كورميان سائر ظفاه مرميال بيشيخ به تفاد ومحريت وعزت احتياز دارد دائر زختي تفادا بدئنه به بالاغياد هدا المحال العام ولى احتر أن القول أليل به أه يست في مراح عبده المداشيخ رفيع المرين محروا جار لرقيل ان يواد بسنين بلرن فرق العادة عن ابي قطب المراح من مجم الحق حيا مبرات عبدالعزيدة من العادة عن ابي قطب الما من مجم الحق حيا مبرات عبدالعزيدة من المرات عال موكم عن العربية والمنافق المن المراح عبدالعربية والمنافق المراح عبدالعربية والمراح المراح ال

[المكناف] شَنْعُ حدُلوزير كالمنتب كربار "مم ف شاه حدالعرزيد ولوى كم الفوافات سيفال كرد يسبع موزن والمناعم فيفهم في كالمبالمهم بدر المكن عزام ١٠ اعلوى في المدافية بدر المولوي

سعه فا تكانب لميله) قام امير تيمرنى مستند بنايد جنع من المي العم مهم أشيخ بها الدين تشبندم لاقا مندخلافت به كلاً مجينة وقرن مشنصه دا ولاحلاصا ووا ملوكاً في المنفرت وفي الهند وكان نفخ القسطن لمندية على بد السلطاقي في الفائخ مششد مبد و للد وم البحى الخالعي في مواكن الاسلام - وكذا لله كان مبل ع للدوم الاثمة في ام و با حكاب المبيداز حزب و لذ البنع عميم م مکت کی بر اخلا ف براد و قرم بنین کرتے تھے کر شخ جال الدین دوائی نے مفنی نصیر الدین فوی است ا کے بعد اخلا ف جلالی کا کراس من کوئن کوئن کرد یا فرا و مبدار تھم نے نما وولی التّد کو تھمت علی سکھانے جرمی و رہ قرم برنی ہے جس کا دکر الفاس افعار من اور خرر الطیعت المیں موج دہے ۔

محافدا كمن إملوي عفي دالة بالدواست تخداكرام

قالب می کیلئے من کوش کردیا ہے۔ آئی تحقیقات کا فلاحدیہ ہے کہ کئی چیز کو ایجا کہنے کا معللہ یہ ہے کہ اس کے لواج وہی فواجی اس میں کا فا پانے جاتے ہیں فیڈا اگراکیہ گدھے کو ہم اعجا کہ بیں کے وصلاب یہ ہو گاکہ حاریت کے لواج اس میں پورے وہ میں بیر نہیں کہ وہ خرفائیم اس کی بیر حکر آئی آئی حاکم کی سات کھا ایک فیار کو بھاکس سے قال کے نوٹی فواس کے اعتبارے اس کی قبرت لگائیں گے بنا برایں ایک انسان کو ایجا کہتے کا صلاب یہ ہوگاکہ اس میں انسانسیت نوعیہ ہے نواس کا فلا پائے جاتے ہیں آئی طرح میں قددان اوصاف ہی خرف ہوگائی فس اس کی فول میں میں انسانسیت نوعیہ ہے نواس کے اعدم قدراوحات مشترک پائے جاتے ہیں وہ انسانیت کا مصارق ہیں ناہ صاحب کی جو انسانیت کے عام افراد میں مینی مشرق وصف میں اور تھم وعرب ہیں اور خوا میں طریقہ سے تاہت کریں سے کہ وہ انسانیت کے عام افراد میں مونی مشرق وصفر میں اور تھم وعرب ہیں ایا جاتا ہے ۔ یا ایسانسیں چوم حکمت ہے جس سے عام فی کہت فالی ہی دو سرے علما کی کتابیں پڑھکی میں وقعی کی تمیز ہیں ہروا فیم کی حقیقت محمدت ہے جس سے عام فیل فل میں دو سرے علما کی کتابیں پڑھکی میں وقعی کی تمیز ہیں ہروا فیم کی حقیقت معمدت ہے جس سے عام فیل فل میں دو سرے علما کی کتابیں پڑھکی میں وقعی کی تمیز ہیں ہروا فیم کی حقیقت

شاہ مداحب کی اس سفران اجماعیت کے بعد ایک طالمب علم سورطہ سے کیسافت کل جاتا ہے۔ وہ کو کے نظام کو ایک است کی درخت اور مدن میں ایک کو ترجا کر دہ کا کہ مرتب کا اور مدن میں کو ترجا کر دہ کا کہ مرتب اور مدن میں کہ اور مدن میں کہ ایک دیا ہے۔ اور مدن میں کہ اور مدن میں کہ اور انقلاب کا کل پردگرم ہے جس برفران کی مرادی ہے۔ اور وہ اس نقط نظر سے ایک تشریح آپ ہے کسی کمیل اور تشریح کا محکم مہیں بیا ہما : اس کے اور وہ اس نقط نظر سے ایک تشریح آپ ہے کسی کمیل اور تشریح کا محکم مہیں بیا ہما :

باب دوم (ملکات)

اب ہم فرا و صاحب کے تیمل لمات سے بحث کرتے ہیں تیمل لمان سے ہماری مراد یہ ہے کہ رالف) ما ف عملیت سے تمام معلومات کومرشب کرامیا تاکہ اُن میرکسی قسم کا نصا وا د تزاجم فی فی نہ رہے

الله [المنظميد] والغورب كريمسلوكيون وتع على من إسفري بيد جداكات وعنوع - اور فدكوره والاستلامت الله والمعاديد م ك محت ب روول بي خط بيس كرا يا بين روي كرس وقع مفرى ب يقل واس كافلى فيعل فاه ما حب في انفاس العارفين عند اله من إسط س كروي من البياري ١١٠ محمد فعالمي (مب) وہی توقی سے سرخارہ وا ، ناک تام اخلافات کی اصلاے کے بینے ہو تدا برا المبیہ کا م کرمہی ہیں۔ وہ بھی محسوس ہونے گیس اس قوت وہی کا استفاد ، اول ، لذکر قوش قل پر ہو ، فوٹ اس بینے قلی ضیعلہ کی اس وّت دہج سے اکید ہورہی ہو۔

ا جی)اس کے بعد فرآن علیم کے طاق پڑھلی اور وہی ہر: وقر قرب سے غور کرنا۔ اند اس کے تاریخی انقلابات کو مرتب طور پرسونیا اسامنے فالا: اور واضی کرنا۔ بھروس الم کی ایک آبینے کا و بناکر سے العلم سیار کرنا۔ جانچ زانے میں اور اکٹندہ آلے والے دور اس قرآئی تیلیات کوئل اور اوران کے مقابلے میں تاہم رکھ مکیس .

يه (فمرسوم) مذكوره بالا قوقال أعلى اورومبي است سنال كالبلاميدان بيداس كي منامل برخصر أمنده

قصل (۱)

نتماره فام ف قرآن فیم کو این اصول فقه یس پیلے درج پر رکھاہے۔ گراس سے مرا دان کے سال چند آبات احکام بی جوا وا مرو لو آبی کی شکل میں قرآن عیم میں مذون ایں۔ انتخصیص کا یہ انر بیدا ہوا کہ آبات کا ا مارا قرآن مجملا صروری نہیں جا تناجر اس کا لائی نتیج یہ ہوا کہ قرآن کی تفسیرو اعظر اور تقد کو اضافہ طراز لوگوں کے ایت آگئ دا ور نقب کا اس میں وفل ندر ال

ائد فتها نے اپنے امول میں إلاف ن بیسلہ ورج كياہے كداگر قرآن مفریف میں ايک آيت الفاعو فالمل ہوئى ہوا در خسرن مس كاكوئى فاقس وا نوسبب تباتے ہوں تو قرآن فہمى بيں عوم الفاظ ہى مدنظر دہے گا تھسوت کل كاس میں ڈنل نیس ہوگا .

اس تا مدست براتنا ن موتے ہوئے آپ بن تعنیرکا تھا کر پھیں گے ہرایت کے است ایک بزنا واقع پائیں گے۔ مغلاء آیت اجبہل سے عربی ہے ، یہ عبداللہ بن آبی منا نق کے بارے میں ازل ہوئی، یہ صفرت الجبم معدیق کی تفیلت میں محری ہوا پائیں ہے ۔ نا وصاحب نے المفوز الکبائی کی ابتدا میں انظی کو اب ایک میں بری جزول میں غور کرتا ہوا پائیں ہے ۔ ننا وصاحب نے المفوز الکبائی کی ابتدا میں انظی کو منا بت و مناحت سے بال کرد ہے ۔ اور آیات است می معللب یہ بنا یا کہ اجباعی طور پرا شانوں میں جرافا قیال اور براجان ہوں ہا ہے ۔ اور آیات کا مبد بنزول کھنا جا ہے۔ وہ وہ ما الکبابر میں ہے مت آنت کہ وجون عال فاسدہ وہر باب مظالم مالی ایک ایک ایک مطالم میں بیدا ہوگئی ایک اسبب نزول آبات است مو۔

ایٹ ل سبب نزول آبات امکام است مو۔

ایٹ ل سبب نزول آبات امکام است مو۔

ایٹ ل سبب نزول آبات امکام است مو۔

تناه عدماش علبتی، ورشا ومحرا مین تشمیری ولی البی دس مرء و سے سركرده این بسرائ البند مولئا شاه عبدالعرميزا معول

سلت العرف أما ه و لى السُّرصاعب ك بعداك في برُّ تظرُّ بل كى م

نصل (۲)

وان متون میں انبیا کے تعلقے کررسہ کررم و وہیں۔ انسان مے ترمینی سے بیسطنے بیسطنے اگا جانا ہے ہما ہمنا نے عا - کرنب المبدکے لیئے ہیں اصول مقرسکے ہیں جن کے بعد وہ تماقتھ میں ایک اعلیٰ روحانیت پیدار نے کا فدیسر بن جا کیں گے۔ وہ بین جول حسیب ذیل ہیں :۔

د، التن كبر بالدون وما بعل 8. آپ التن كبر ما ما صافت (س) المتن كبر بالموت و ما بعل 8. آپ ا ان بين نهن مالغي الكبرك منه سي مين فيل سي بيث كي هيد سب تراك سترييث سه صاف معلوم بوزام كه ده ذكر، يخ مطلق مذكر كميك ناذل بود، قال تعالى شائه "ولقان بيس فاالقبل من المل كمشاك من سكركر"

سكه بایدوانست كرمانی نون و قرآق فایع از نیخ علم بسب (العن) علم انکام از واحب د مدوب و مهاسط و نمروه د حرام و فراه از تسم عادات فاشد إما لمات با تدبیر شنول پرساست دید توضیل ای هم : مرفقیه ست ۱ ب با علم خاصمه با چاد و قرقان که رجود و نصاری و مشرکین و مذافقین و تفریع برید در در شکل مست (منص) علم تفکیر آلا ما نشد از باین خلق آشان در تمین و انهام ب زگان آمنی ایشان در مَدْ كَرِهُ لَكُرِي كَبِينَ كُوْلُ طور كِيسَى فَي إَن يَكُ اللّهِ عَلَى إِن اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى رب ان ال كُنْبِشِ الكِسِعِيّ الْعَبِ كَ ورجِهُ كِسَانِي إِن ا

دد، مَن كَابِر ما بِيا صافلتك كو نقط أكب مؤرخ او فِلسعة ما ين كا ها ذق وما برى مل كرسكما بدى كداكب توكيم طع ا رمى بنى ، تعرّس طي كرى-

ال سنك كولة ذكير إلموت وما بعده كى الهيايت كانك ببت برافيل ي بجا برهاسك بعض الهيات

كاسوا فتلعدادان ك نغراب البالموت برورا بوراجورهل مو-

عقدہ لاکل ایک بیریگ فنطاف یہ پیدا ہوئی جس نے سام مفکرین کے او ان کوم مربار کا ب . مسا

روح کے علم کو تنشقا مہاہت میں وہل کررکھا ہے ہوئی مفکراس کے قریب نہیں جاسکتا۔ اس لیئے تمام مسائل آ بوالکو نخت الفظ ترجمہ بڑھنے سے زمایہ وفا لی خورہنہ یں پچھے جانے ہیا ہ انک کہ عقا کہ کی کتا ہوں میں توجی یا ور نبوت جھ

وقل الا عالية اورعداب القرس كرام كريم المجنين فقى مجى مانى بير. عذاب التعام كوسوف للك

رسلسالهمؤگزشت دری بامیست دارمیان صفات کا طرع ادفعالت (۵) هم ندگیریا بایم اعتدیشی بیاب «قایتے که آل را طوائت نفایل ایجا و قروده رست و دنیام طبیبین وظیریب مجرین (۱۵) علم ندگیر المون و دا بعدات از مشرونشروسا ب ومیزان وجشت و باروسخفا نفاصیل پی طوم

رالحاق آتاروا طاوریت خابرتری ولمیفه واعذاو ذکراست ده نوز کمیروست و در کمیروست

اه د كوست طبع مديره السطوده ، فرع ان في كا اعتدال عن علوم والنبيري وه منا جي الم البيان و ملط موالي سن علم اليم اعتر و عليو عن فواتن عند دوع ومنز كوندا بمعامن عبرة التعكوما و فهني الهيدُ عليما مبعد ادرالطاف القدس مند ببعد مي الن كيا بمحققتيا من و ما تروع مرفون بالكان المرود والمنازي المكان المرود والمنازي المرود والمنزي من المرود والمنزي المرود والمنزي من المرود والمنزي المرود المرود والمنزي المرود والمنزي المرود والمنزي المرود والمنزي المرود والمنزي المرود والمنزي المرود المرود والمنزي المرود المرود

أا فإناب كر صعيف مربعة بس اس كا وكرموجود إكد

فاہ ما مبنے اپن الیفات یں ملافل کو الفلی ہے بالیا ہے۔ البد الموت جندگی قرآن است کو است کو است کو است کو است کو ہے۔ ان کے پہا ک اسل مفلی نتائج کا بحل بران ہے مقل صرت کی دوری اسکی ایک جنر قرآن موا نے کی ان کی میں کھنا۔

ہی ہما ۔ سے دور بی جب سے مندوستان سے اسلامی مکومت کی گئی ہے شاہ صاحب کے ان فادات پر توج ندکر نا سلما فل کاسب سے فری قبرتی ہو۔ فصل سا

نناه ما حب نے قرآن کے اصول میں اپنی ال فرآمد قرار دایہ و بور و نعمار کی مشکون اور مراق میں مشکون اور مراق کے مشکون اور مراق کے میں اور مراق کے اس کی بیدی فیمسل الفون الکمائی کے مراحت (درام مفاحم) کا خلاصہ یہ ہے کہ مرافعات براحکام شرعیہ کے مراحت میں موفعات اور مرداوا ہی دوم اُن افلاق جمیدہ کے آریین کی ندگی میں جومعا نب برا ہوتے ہیں انکا تعقیم لیا تی تعلیم لیا تی تعلیم لیا تی تعلیم اور مرداوا ہی دوم اُن افلاق جمیدہ کے آریین کی ندگی میں جومعا نب برا ہوتے ہیں انکی تعلیم کے اُریین کی ندگی میں جومعا نب برا ہوتے ہیں انکی تعلیم کی اُن انداز کی تعلیم کی اُن انداز کی تعلیم کی تعلیم کی انداز کی تعلیم کی اُن انداز کی تعلیم کی کاروں کی دوم اُن انداز کی تعلیم کی دوم کی دوم کی کاروں کی کاروں کی دوم کی کاروں کاروں کی کاروں ک

آیک جا صت جوانی آب کواسکا مراهبرکا با بندمان لیتی ہے بھراس است کے شبعین کیلئے مرکز کاکام دیتی ہی۔ اس جا صت کی خوابی سے ساری تقست بر با و ہو ما آن ہے سائی مثا لیس یتود اور فصاری سے خاصمہ کیکے دائع کردی گئیں -

آب، این جا صن بوعلی اصول برا پی ٹرتی تجویز کوئی ہے ۔ وہ اپنے مسلمہ ؛ ملاف کی یا بندی کوٹرک رکے کس طیے بریا وجوتی ہے ۔ اس کی ٹرمینے مشکون کے مناطرسے پس آئے گی ۔

ایک فی جانب آب کسی درمب کا با بند مجتاب بیر تسایل اور بنا ون سے اُن احکام کے مقعد اور بنیا ون سے اُن احکام کے مقعد اور بنیس کرتا ہے۔ اور

فناه صاحب کی اس نومنیے کے بدخاصم قران کیم کے مقاصدیں شایت اہم درجہ رکھا ہے نہی اس کو سے المنانی سے المنانی سے المنانی سے بڑھ کرگز معانی ہوکو

ہمارسے خیال میں بہت کم منسین ایسے بول کے جاس منصدین نوجہ ہوستے ہول جن اوگوں نے یہ خیال بنا اور استے ہوں اور کے خیال بنا اعلاً کہ فعتبہ بننے کیلئے قرائ کرم کے فقادا وا مرو نوا تھا کا فی ہیں۔ ہمارا میال ہے کروہ فرائ کوس کک بنیں کہتھے۔

بمتبلاؤن كى مركزى جاعت كا وآن عبلم يختطق بينال بور توعهم بيطيدسه وس باره ين كمان كاس

ة الى ط منت فرار*وست والتكف*يس.

شاه صاحب نے قرآن کے مفعامین کو خدکورہ إلا إي ابواب يرنقيم كرك دنيائے اسلام پر رصت ما وروانه كول ديا بورمياب أكراك كاستيمنك اور دبسي استراتى قيش مهام نركريس أومها سد خال بن تران كوار الرح دامن كرا أمكن غلاء

یم نے الم فخرالدین رازی (محدن عمر شوفی مکنشاند) کی تغییر ٹرچی ۔ نیز جا دا الله می مختش*رای* (محدد ین عرضونی منتهد) کی تفسیر کاملالد کمیاران کے علاوہ معالمرالت فرمل ؛ زا بوجیسن بن مسعود فرار) بنوی دمتونی مشك ، درتقبيه جنا فيط (عا دالدين ابوالغه آتابيل بن عمرالمعروف بهر) ابت مُنْسِر دمنو في منت شد) بعن برشعي ١٠٠ سيزيب ابن استطاعت كديطابق سمائك تع فيرك كي تعبيب منبس موا الكرطالب على سي عبديس تم في تجم الانكر عان شنخ المند قدس سرو (متوفی طوس اس) سے عندة بنول كى تنسير يسنى ہوتى عوكن بول بس نبيل لمتى اور بما رسے بلي د ہ اطیبان کا در بعد بن سکی - ا در اس کے سابھ ہی شیخ الا سلام مولٹنا تحد فاسم الوقوی دمتو فی میروسلہ) سے معمل تفسیعی علىم نے ندی سے بونے الوم علم تفسیر مے حال مرت سے قطعاً ماہوں ہو جانے ہم انتے ہیں مربیلے زاندیں سلماؤں نے اپنی کتا ہوں سے قرآت بمجا بھا جیب ہ ہ قرآت کی حکومت بحتیدا نہاصول برقا بم کررسے تھے ، گراس قىم كى نىنىيىزلىسى قرآك تېمى مھارسے كيے امكن ہے -

م في موالمناشغ البندة بس سره سي اصول تفسير يركن بي ما مكين أب ي في كما بُ الاتقان في علو العُمَّا ارُھا فلاحالُ الدین و عبوالرجان بن ابی بمرسیوطی متوفی اللہ میں جمیس بھیل کی رہیں نے یوری کوشیٹ کے سارى كماب بار إثر صى سوائے حيداودات كے مجھ اس مين كوئى جيزولي ب انظروا فى جيد اسول كا درجه ديا جاسكے ریہ زبانہ الیا تفاكرين اصول فقدے فارغ ہوكراس میں ايگ تفل تفسنيف كليد يكا نفا - اِسى زبانہ بين فتر بولٹنانے یہ بی فرا با بھاکدا کیے مختصر سارمالہ اصول تفسیر بیں ٹا ہ ولی انٹد صاحب نے بھی لیکھا ہے میں کا نام

الفورالبميين ہے-

سله دا بنت ني ميشركوان المام الكاً جامالي حصرت وا والسراشياً ذا في السيدهود قام في عجزً منها ، متم حامِثينيا ينيح الهدلي دارا ومنظر في كل المجرّة فن برمنية مُت برنيخا باللم الكن وفطرٌ الى ذكاب جلت عنوا يُنجَم الا كمن قال الالم الشالى ا وُولَاللَّهُ عَلَاكُ الْبَحِينَ كُمَّا بِالتَّهِبِ حَدَيْدَيْنِ النَّمَةِ الدَّحَالِ خَطِيبَ ١٧

سنت قال الشيخ عم مينهم في كما بالتهيد في اعمر التيديد وفي تومئت المنطقة مراصدا لوصول الى مقا حدا لاسول مخسس فيرمسل المبرِّينة واصعَّنت البِهَ النَّبياءُ من تحرير ابن الهام وشرع المختفرهعت ايشَّى لهلم يميِّع خفام الدين الكسنوى ومشرح بحرالعسلوم حنب ادى البه فكرى فل عرفت على تتن البندا تحسد بدا والبنى بمباسيم الأه مص ما محرفرالحل العلبى غفركم

یال بس نیال کرا بول کو حضرت موانا قدی مردی ماوت مبارکا خنا ذکر کرول آپ ما نشے تھے کو ام خوالئ ارزی اور مقام آدر دسمید دن عمرالت فی ساف شدی منازلی کو عرفاطلبہ یہ بڑی موت کی گفاہ سے دیکھا جاتا ہے۔ ال نام بردہ محفوت کے مقام میں طبیق کر ایک مقام کے مقام کی بات سننے کے لئے بھی تیا بہتری بہتر الا تمہ فین البندا کر نشی میں اور میں المحد المرتب الم منازی یا معلوم کر بری فرائے کھتیں کی ماست اس منازی میں ہوں ہو ملا بھی تران میں موان میں اور منازی میں ایک ملے مصصیے بین فعل جا کہ تحفیق سے مراد حضرت کی میں الم موان میں موان میں اور منازی میں ایک ملے مصصیے بین فعل جا کہ تحفیق سے مراد حضرت میں معان میں کہ میں معان میں کہ میں معان میں کہ کہ فتا اس کا تذکرہ کر و باجب میں مدا ندگی میکون اس کا تذکرہ کر و باجب میں مدا ندگی میکون میں معان میں کہ بھی کو فرائس دن ہو کہا تھا۔ میں مدا ندگی میکون اس دن ہو کہا تھا۔ میں مدا ندگی میکون اس دن ہو کہا تھا۔ اس کا میں میں مدا ندگی میکون اس دن ہو کہا تھا۔ میں مدا ندگی میکون اس دن ہو کہا تھا۔ میں مدا ندگی میکون اس دن ہو کہا تھا۔ اس کا مدا میں کو مدا اس کا مدار سے بھرال دن سے اجرالے کی صور دن میں میا دن کے میکون اس دن سے اجرالے کی صور دن میں میں مدال سے میکون اس دن سے اجرالے کی صور دن میں مدال میں سے میکون اس دن سے اجرالے کی صور دن میں میں مدال سے میکون اس میں میں کون اس سے میکون اس دن سے اجرالے کی صور دن میں میں میں مدال سے میکون سے میکون اس میں میں میں میں کون کے اس کے میکون سے میں مدال سے میکون اس میں میں کون کا مدال کی صور میں میں میں میں کون کا مدال کے مدال سے میکون کون کون کون کون کے مدال کے مدال کے مدال کون کے مدال کے مدال کون کے مدال کون کے مدال کون کے مدال کون کے مدال کے مدال کے مدال کون کے مدال کون کے مدال کون کے مدال کے مدال کون کے مدال کے مدال کے مدال کون کے مدال کون کے مدال کون کے مدال کے مدال کے مدال کون کے مدال کے مد

فضل ربه)

قرآن نراعیت کو طاملین سے ا د بال کے قربیت الا ناصروری تھا مسلمانوں کی وہنی سطح استوار کمنے کے لیے سب سے بیلے فاہ حیدار وہم نے یہ مبترین راستہ اختیار کیا کہ من فرآن علیم تھیں تھیں ہے جو معالے نگے۔ سست بیلے ملا ا کا یہ وسور تھا کہ قرآن شریعیٹ افغا الا ویت کرنے کے لیے پڑھاتے اور مطا لسب کھا سے کے لیے جس فن سے اپنیں جیہ ہو امانی وہ منا تی دہ منیت استا و کی جدیدت میں مرکورم تی ، تفسیر پڑر سے سے اور دائے ہوجاتی .

نهاه ولى الشرقدي مسره كلفي بين ماليا وطفه إيرال برون از لا دت مررور وومد ركوع بدتبرومان

شه اختات نی آیمه و ل خرجه فی آفته یعنیل آمرسود و آل آن العاد فی التغذاسیونی فی طفات اتفا ه بلفا مسبود و بوالمشبود والذی انجیست و بن جرفی الدردالکاخته وارناما لفریند محمود دو مالیا - قال مو لذا بهینی عرفینهم فی کتاب التجیسی الله تا المجی قبل اشتان مواد وجه این می داندین محروا بنام الفریسی و با این محمود ما می با این محمود می در التجابی و به با از بریسین و در تعند با بیر و محمد و معدالشفا زانی و فیرم آنهی و در وقتی اکان نفته العلاد النجاری با استان محمود التجابی و بیشی علی با در بیرین و در تعند با بیری و می محمد و محمد و معدالشفا زانی و فیرم آنهی و در آن الته العاد النجاری با استان محمد و محمد و محمد و معدالشفا زانی و فیرم آنهی و در آنها در الخارد آنفا زانی کان طفا با که و محمد و

معانی نواندنده افغاس منت دوسرے وقع پرتوریکیا ہے ارجلین علی بری منعبت آن بودک جند بارد رہا ہے۔
توآن فیم ایندبروشان نزول درجوع تفا سرب فدمت اجبال حاضر فدم وا بری نوب فق علم افا دھ جوز ا اس کا افریہ ہواکہ شاہ ولی الشرصاحب نے سمن قرآن کی تقبقت اپنے اسٹراق سے اس طرح میں کولی کی کہا ہے بنات خود ایک کا لکمل فعا ب ہے اس پراضافہ کی کوئی حزد رہ نہیں - ہند و مستائی سلمانوں کی کئے برک بان فات کی فارسی میں فیتے الرجان کے ام سے ترجم برک بار بھولئے میں خوا ، اور میں میں فیتے الرجان کے ام سے ترجم برک بار بھولئے میں خوا ، اور میں اس فات کی تدریس کا فلتاح ہوا۔ آ ب نے ترجم کے ساتھ مختصر طور برش شریحی فوائد میں کہا ، اور میں جارہ ہوا۔ آ ب نے ترجم کے ساتھ مختصر طور برش شریحی فوائد میں کھے جن کی ایمیت میں بوری جاری میں اول ۔

رب) سرده رعدی آخری آینول اولعد میروا اناماتی اکارص انقصهها من اطرافها والله ایکی الامحف المنظمی است کرمندی آخری آینول اولعد میروا اناماتی اکارص انقصهها من اطرافها والله آخیکی الامحف الامحف الماست کرمندی آب کرمندی آب کرمنولت المحلی کرمندی آب کرمنولت المحلی الماست کرمندی آب کرمنولت المحلی المالی کار الماست کرمنولت المحلی المالی المالی کار المالی المال

فضل ره

وَالنَّكُ وَالْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُؤْمِ اللْمُوالِمُولِ اللْمُوالِمُولِمُ اللْمُولِمُ اللْمُلْمُ اللْ

شاہ ماحب سے علوم میں یہ فاص قوت ہے کہ مہ منتا بہات سے معانی رہنیں فی ملم سے لیے جنتی داہ ا سے بھاسکتے ہیں۔ان علوم کوئم کیلی علوم میں شال جانتے ہیں۔ بھیک مرطالعب علم اس درج رہنہیں بہو بخ سکتا

که دلطبیف کی دخرت ران ایشنع م نعینهم نے ایک دومری اس بی سے مرا ایک دوردا در کے علما وروالی کی مرفوالی ما طافع ا بوکد ده کتاب والی کی تعلیم کے وقت متن کر جور کر زشروع (تفاصیر) برندور دینے جی اور فن مدمث برماطع کی شرح عجد الله الم سے بوری بوری فغلست برت کر مرت مون براکنا کرنا ہے اور الما ایک سے سے دونوں جبری فیراسی جی افتی ۔ ۱۰ محدول ای خوا کین اگردہ آپی جد و مجلسل جاسی رکھے توسیوخ فی العدادی مرتبر مال کرانیا اس سے لیے ایمکن نہیں ہے۔
ان نین کو پیدا کونے کے بعد قرآن کریم کے عالموں کی اکیک حال سورائٹی پید ہونا لارم ہے ایس اُن تنا اُن کا میکن اور دوم درج کے شال مول سے قرآن کی تعلیمات کو دنیا میں کا میاب بنانے کے بیت موکن می قومت ہوگی۔

کرمنلمیس رہنے ہوئے ہمیں زادہ زواسلان الی علمے پڑتا رہا ہو بڑے الا سام مہا فالمقی الدیاری اس عبد اللہ اس ہونے ہمیں زادہ زواسلان الی علم ہے پڑتا رہا ہو بڑتے الا سام مہا فالمقی الدیاری است سے علی است سے قال ہیں۔ فاہر یہ وہ اسی وہم ہیں مبتلا تھے کہ متنا آہا ہے ہوں کرنا فائن کا دروازہ کولنا ہے اور منتا ہما ہی عالم کے لئے مکن نہیں۔ ان الی دہ ہما ری تینم ہما کے باہدی ما کہ کا چائے میں است کا ممتنا ہما ہوں کا بندی ما کہ کا جائے ہما ہے ہے میں میں کہ ہما ہما ہما ہما کہ کا احتمال است کو کھلے طور پر طالب کے سانے بہت نا کرمیس کرکو کے شاہ صاحب تنا ہمات یں جسٹ کرنے ہیں اور بہان سے اصول کے طلاف ہے۔

نه مقال ذريعيث كى ترتيب كے وقت فيخ الدن مى كانفيرور ، فاص برسرا من بيس ورن الم الم كے لينے اس كى عبارت ابينها مقل كردى جاتى المبتدان كے سال كا كليل فى المغنز ابھا كا والتا والى كے جنا قتباسات ولى بر وكركي جاتے بير ج ، تن فيري كا في فال سخ الله المبتدا وطرف الله الله المبتدا عليه ماك فيخ الله الله المبتدا بي الله المبتدا بيان بروا اباقة ، وهذا يسدا لمحكمات والمنت ابھات - و بمعنا بي فيال المبعن الله بين بروقال الله الله بيل برون القال مدولة المبتدئ شربًا مذي عن المبتدا بيا كا وصول المبتدا بيا المبتدا بيا برون القال مدولة الله وي الله وي المبتدا بيا برون القال مدولة الله وي الل

ولهذه قال لجس البصري ما الزل الله أبيناً كلاده يجبُ ال بيلم في ما أنزلت دما ذا ي بهاً - وما استنفاص ذك لامتشابهًا ولاغيرة - وقال مجاهد عرضت المعيمة على ابن عباس من اولد الى أخرّ م في يقل ان الى على كود كملاً اشروع كى اس بره و جران روك بساران و و خود ابن تميدكى ودمرى المان بدارى المان كرك مبين أكرنان خلك -

میرد بناس معلی بی مال ہے کردب سے بی فی مسلم التبویت کی تھے ازموائنا بحوالعلم م رسوفی عسل اللہ ہی داریہ عسل کا وا توہے) وال زانسے بی اس میطنن تھا کرجت اورما فاوسے و متاہا الاملاب جل نہیں ہوسکنا گروہی طرفیہ سے افتد تعالیٰ کا لمین اصت اردو م کو بید علم علاکرتا رہما عقے۔ ال کے بدکا فی زمانہ گریائے برخواجہ بھی کیا معصور میں دی العی دی الوقتی دشوفی سنا کہ اکتر ابت میں میں نے بڑھا

سله قال مولنا عبد التلى في فوا تح الرحوث قدانقل عن الاوليام اللهام الله أمات، اشه مديع إن نا ولي لمنتها عندرياضا ته مديد التحافظ من المدينة والمحافظ من المدينة والمحافظ من المدينة والمحافظ من المدينة والمدينة والمدينة والمدينة والمدينة والمدينة والمدينة والمدينة والمدينة والمدينة والمنطق مناولة عن مراتفي المنافظ من مناولة المدينة والمنطق مناولة منافظ من المنافظة ومبتر والمنطق منافظة من المنافظة ومبتر والنطق من المنافظة المنافظة والمنطقة والنطق من المنافظة المنافظة والمنطقة و

عَلَىٰ الاسام عبدالقاص المبعن ادى داس فى المسترى فى كما به اصول الدبن كان شيخما الاستعنى الاشعرى يقول لابدا ب يكون وكالمسرس العالم من المعالم عادي المعتملة من المعالم عادي المعتملة من المعالم عادي المعتملة من المعتملة المعتملة من المعتملة من المعتملة من المعتملة من المعتملة من المعتملة المعتملة من المعتملة من المعتملة المعتملة

كى فاب فوجوم كركم أوبورا مي كرار ووى جر كرامه كون توجي وتراب بوسكاة كرحرت فام كاللهارت ومنا دكوت كرا والدي موالي

کھھٹرت دام ربانی واپی طریقہ سے منفا بہات کی تا دہل پرقا ورم ونے کوسیحے مانتے ہیں ا در تعطعات کی تعلیمی نے ہیں خول نے ٹبری احتیاط برقی کہ اس کیلس میں سوائے فاجہ محد معصوم کے کوئی ودمسرا حاصر نے ہو۔

بری بھی میں نہیں آ ناکہ فیض تقدیم کے مسلولات المبالغة سے جول بڑل نہیں کر کا ایج کمٹ اللہ اللہ المبالغة سے جول بڑل نہیں کر کا ایج کمٹ اللہ اللہ المبالغة سے حول بڑل نہیں کر کا اوصاصب کی سے کمانا کہ اور کھا سکتے ہیں۔

ہے گرٹنا و صاحب دینے تنہ میں کو جھاتے ہیں اور مولمنا ایک عیسا کی اور اس آ ریدسا جی کو جی بھی سکتے ہیں۔

جولوگ اُن اصطلاحات کے با بد ہیں جن سے ون مسائل پر فور کرنا کسی راسن فی اعلم کے لیے مجی جائز ہنیں ہوگئا (اور اُن کا سے بدار می اور مکا تب بھرسے بڑے ایس نہیں جم کے گئا کہ وہ اس آر ما نہیں ہستا م سے لیے کمس قدم منید موسکتے ہیں۔

یه بمیری تربیت کا انرلازه به که مین این مرک غواهن مین خود و فی گیسند نهین گرناگرکسی ماسخ فی اسلم به صن سے تعلق بھی بہدا ندکرنا اوران مسائل کشخطت ہروقت پرلینیان دیا نی مین نباد میان اسب علم کی مان کا وور جانتا ہول -

قصل (۴)

سر سوخ فی العلم کا مطلب بیسید که الیت عالم سے سلویات یس کہیں تنافص نہیں لمنا۔ جو چیزی بطا ہر منعا رفن ہیں دہ ایک فاعدے کے اندراس کی نظر بیر اجمع ہو بالی ہیں نناه ولی افتدے مکتوبات مدن کی کے مرد عام ہیں کہ مارے وور کے علوم فاعد ہیں سے جوٹی کا علم طبین آرا رہے ۔ آس کفید سے امترت وہ و عقر منتود ور وحدت دجود کی نظیمین اس رمالیس بالیا کمرتے ہیں ۔

له ناه صاحب رائع من منعبداً في هذه الدوق من سحة الله: ن جبتم في صدوم فاعنو مرحل و هذه الا معقولها وضقولها ومكشوفها وبيطيق ليضها على بعني تفيحل لخلات بينها وليستنفرك ثول في مقراه خذ الاصل منه على فزن العلم من الفقاء والكلام والتصوت وغيرها هم الادالي الوي فقرا

ان مفاقات برفورسے مال كرف كے بعددات فى اللم كمن من موباتے ہيں۔ بم ثما ہ صاحب كو رئين فى اللم كا الم النے ہيں -

من کے طور پرشا ہ ما حب کی تحقیقات کا ایک از کی سکر بیال دکر کر دیتے ہیں حضرت شیخ اکر مجودت و جود مدت و جود کے سکم آنام ہیں۔ اُن کے کا م بس داد مختلف نظری کے مقے ہیں۔ ان کی فضیل مولس الم محمیل نہا ہوں کی خیس مولس الم محمیل نہا ہوں کی خیس اور کی افتیا ہے ۔ یہ مطلاع اُن خارالا خیال میں بھی لمتی ہے اور کی افتیات الان من موجد ہے ۔ اہل ملم کوئی قطبی فیصل نہیں کرسکتے کہ اُن مختلف عبارات کا مرجع دیمل کیا ہے جن بی برجیزی میں موجد ہے ۔ اہل ملم کوئی قطبی فیصل نہیں کرسکتے کہ اُن مختلف عبارات کا مرجع دیمل کیا ہے جن بی برجیزی وجود کا میں اوج دکا میں ایک جا اُن ہے ورجے وہی ما لم رضی آکر کر ایس وہد ہے جن ایک بد شرا وہد کا میں اوج دکا میں ایک بد شرا وہد کا دور کا میں کر ایس کے بد شرا وہد کا دور کی کر ایس کے بد شرا کی دور کا دور کا دور کی کر کہ ہے۔

من عزت والناائين عنينم في ناباتم بيك موقت مادئ بسراؤ علين برجت ك بها واس موضوع كيسان اغزان النافية المن الدين والنائية عنينم في المهميد المولان عن المناه النافية المناه المناه

منسالا جاس قودد يتي من ان كوزوكي وجرا ورون دو فانسبس تفس كلبدك النساقي من مامكماء بال كاجوبرو عرض سے اور مس شترك عالى كا نمانان كى تصور نظر مجول ہى-

نفس کلید کا بطانی ابهاع ذات می سے صادر ہونا ، ذات من کر و ساء الوسلاء فنا بت کر دیا ہے سبت ابها عمیہ میں مبدع اور مبدّع سے ابن اکب طرح کی و حدث کمی عَالَمَی ہے۔ گروہ و حدث بینی بنیس ہوئی انسانی عفل وال حاکر تھاس جاتی ہی درجہ ابدات پر سینتھ بھل کسی امتیا نرکو فائم کرنے پر فادنیس

إبرتى. اس لين مجازةً وحدث وبين المبدع والمبدّع) كا اطلاق كرأيا جانًا سے-

ائب خدصا ف ہوگیا نفن کلیدہ ہم کا تا ن کی خیاب ن عقیقہ ہے ۔ اسی لیک صوف ہو اور
من کی شال دیتے ہیں۔ اس ن اور ایک معلوم الا نہیۃ بجھول الکہ فیہ ن نبیت ہے ہے اسلام اسلام میں کمن کی شال دیتے ہیں۔ اس ن اور اس کو تقل مور نے کہ اسلام اس اس اس اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اور اس کو تقل مور کہ کے اسلام اس میں اور اس کو تقل مور کی اور اس کو تقل مور کی اور اس کو تقل مور کی اور اس کو تقل میں اور اس کو تقل مور کی تال ہے۔
کی اور جو بر تادر موزا آب راسنے فی اجلم اور اس کو تقل میں نال ہے۔

فصل (٤)

تران عليم من فكرى المنتا ركاكي اور باعث مئل ذا سخ ومنسوخ كى بحث بعى بدران علم موخ

سله شاه صاحب العامت القدس ۱۰ بیس فراست بین فلامند درمیان <u>و جرد عمق مینی</u>فت مشترکر آنهاست ندکرده اند کنیسس کلید این ا نشرده اند دخشاراک مدم فهرنش کلید است نزد کمیس کار اشیال شهادست کسے که شهر و له وعلید و بر مدان مشداست، با درخوال کود. ناخود میدانیم کم کیستفیقت منتشق سے شود بدرست کا ہے درکسوت قبام نبضد فهورکند، وکسیے بج پرگرد در وکا ہے درمیاس قیام بغیرہ براآ بر روسیے برعاض ننووست

م در کسوت کسینی فردت. مسکی درصورست مجنول براکد

ا دُنِيرُكُى إِسَّةُ ہِيسِ مَصِنْهُ مِن بِحَهِ هِراعِ اِئَى درعالم شال. وعِقَ نُندن جِن ہردرموطن و بِم ، وصدق صورت و سند بروج و مارچی الحنظامیر قبالی حداً کا کینجنی ھ قائلہ ہا،

نے مسال ابراع برنماہ صاحب نے برور بازقد ولفہ یات وغیرہ کسب ہیں مجدن کی ہو الطاف القدین میں مشالہ سے صف ا مضل مجدن کی ہے فراتے ہیں۔ ورمیان مدیر و مبدع نسیت واقع است کا نظیر ال درشہادت موجود میست کا وہ ہیست کا تقدم وا افر آفعن مبدع ور ماجہ ہود۔ واڑیں جہت انغراز سے وہ منتقا کے بیداکند و تقدت میست کہ سابی و کا می بقدم وا افر زنی انہم ممثا زشود ان ان فال لبیم مقت ورمشارا براع ان است کا نسینے است معلوم الا نیٹر و مجدل الجینید اس ما آیات کوشفقه طور پر محدود و محصور نہیں کرستے بینی ایس کا تصدیریں وہ خود باہمی فعلف ہیں ال کااثر آبان سرون پر سف والے پر ہر بڑا ہے کہ وہ ہر کمی معاصر کم م) یں اس کے مشوع ہونے کا مشبہ مہدا کرسے لیف آب کوفارخ المامہ بنالیتا ہے۔

سله پوری بحث کے لیے دیمیو فرزگیرطیع بخبّا کی وہی از مشک بہید 🕫

سل أو زكبيري الله عبارت مسب ول بيت منقين وبنظره طلاح فدى عدداً ايت منوف ، نيح مدرسا بدواند واكرنيك في في معدسا المجابي المحصورات الماني باصلاغ منافرين منورة المجاب من من في معدسا المحدد المجاب المعدد المجاب المعدد المجاب المعدد المجاب المعدد المحدد المحدد

ای است می میونی کامقندا اور شی گامنی او محدایی عبالته المعروت به این افری این افری استی نیست می میونی کامقندا اور شی گامنی او محداث عبال المنظر کو بنی آتیو این مخطر کردیت بین این المرائی المی این الده با یخ آتیو این بین الده با یخ آتیو این بین الده با یخ آتیو این بین بین الده با یک آتیو این بین بین الده با یک آتیو این بین الده با المی المی المی بین المی المی بین المی

ابعورت عالى به كالمتكل آيول كوقواعفول في على كرديا ويها من أسان آيات يمانغ النائل الرسلوب على مان كم مان كم مل كما عاشك قريما را خركوره إن نتي المذكرة بعد نبيل مؤكا -

اگر وار توں سے ایسے ما فات نہ ہم نے جن یں وہ غیروارٹ بی دن الدین جا ہے ہیں ہو ہے۔ ابدا ان کے حن ہیں وصیت قطمی الدین خوصا ایسی ما فت ہیں ہیں کہ وہ فیروارث نہیں ہوتے۔ ابدا ان کے حن ہیں وصیت قطمی طور پینسوخ ہونی جا ہیں ان ایا۔ گریر فیصی ما فالات الیے بقے جن سے جھے تنہ ہوا۔ میری والدہ فی آیست مکورہ کوظمی طور پینسوخ مان لیا۔ گریر فیصی ما فالات الیے بقے جن سے جھے تنہ ہوا۔ میری والدہ فیرسلم میرسے ما فالہ توج و محق میں بیار ہوا تو بھی اس کی فکد لاعل ہوئی کہ اگریس مرجا و کی تواس بجاری کو فی ہیں ہم جھی اس میں اور خواس بھی ہیں کہ اگریس مرجا و کی تواس بجاری کو کہ ہیں ہم جوانے گی اس و فنت اس کی جس قدر خاطر تواضع کی جاتی ہے وہ میری وج سے بے میرے کے ہی بیاری کو بیاری کی بیاری کو اس و فت اس کی جس قدر خاطر تواضع کی جاتی ہے وہ میری وج سے بے میرے کے ہی بیاری کئی بیاری کئی سے اس کی مسلول ہم میں ایا کہ اگر ما فات ایسے ور پیش ہوں قو وصیت وارم ہو جاتے گی دار ہم کی مسلول کی المانی میں اور اور کی خابر اور کی کی کی خابر اور کی خابر اور کی خابر اور

مہخصمت بڑل کہنے سے مل ہو ماتی ہیں۔

كه مستوى كى وارت حسب وي بروان م ولد لا مواهيم بن عبد المرحان بن عوف سالت امرسلمة شروج المنبى صلعه فقالت المراح الحيل و المنبى في المكان القائم قالت احدامة قال مسول فقا عليا منظمة من المكان القائم قالت احدامة تعلى مسول فقا عليا منظمة والمنبية والمنافئة والمنافظة والمنافظة والمنافظة والمنافظة والمنافظة والمنافظة والمن المنافظة والمنافظة والمنافظة والمنافظة والمنافظة والمنافظة والمن المنافظة والمنافظة وال

سك مجة الشرفيع معرصية ١١

سك ديكوانا لتا نخاجع بمند عش ١١

ملك على المنطق معروب ال

محرفدائن أمسلوى

فضر (۹)

منکوروسان مقعد قرقی کوسم شاه ولی، نفتدی کاسان باشته بین میشد و سان باشته بین و جب مجمی بهم فلسفه ولی اللّهی کیس که توبس سے بی مراد موگاری فلسفی آیخ ، رشائی دنیان کوبی ترقی کیس استه فلسفه ولی اللّه کا کوبی ترقی کری تری کیس استه او کی الله حالت الله کا کا حالت الله کا کا حالت الله کا کا حالت الله کا ما جول کو فررا کرتے تقریب قدر اسانتیت ترقی کری گئی۔ ای قدرال فلسفی تغریب میں بی اضافہ جواگر الله الله الله ور البی خینفیت سے پیشیر و ور بسائین کا ہے " او آل الا حالیت میں بی اضافہ جواگر الله الله الله الله ور البی خینفیت سے پیشیر و ور بسائین کا ہے " او آل الا حالیت میں اس دور کی آب میں اور ما در میں وفرح الله الله الله الله الله الله می جائے ہیں جگرت کے ان افسا مرکا مرکز بداتا را کی میں ہند بی حالیت اس سے بھا برآئی و در آسے کا حفظ آئی فلسفہ کی کو دومرت کی میں بدل دیں گئے۔ اس تبدی کے اساب مماسی کا شیفت کی الله حادیث میں بدل دیں گئے۔ اس تبدیل کے اساب مماسی کا شیفت کی فلسفہ والی السان میں مودی، اس کا فیسل تا آئی الا حادیث اس می میسل تا آئی فلسفہ والی الله حادیث الله حادیث کی میں مودی میں مودی دس جو و و رصابیت آب کی میں می نفسی معودت بدل با قرب ہے جو و رصابیت آب کی میک میں مودی میں مودی دس بھی میں مودی مودی بال باقی ہے جو و رصابیت آب کی میک میں مودی دس می میں مودی دس بھی مودی برا باقی ہے جو و رصابیت آب کی میک مفت میں مودی دس بھی میں مودی دس بھی مودی برا باقی ہے ۔

وم بيم كرننود نبكس بدل مردصاحب لباس ما ميشل

ہمارے حکماء ہمسلام اس سکے میں بہت نفوری بعث براکفاکرتے رہے اس لیے وہ سُورِ اُلّا اُلّا اِللّٰهِ اِللّٰهِ اِللّ کہ بھی قابل اطبینان طریقے سے طرفہمیں کرسکے ۔ ٹما ہ صاحب کی کما ہیں عوالاً وُنِفہ کا مت اللّٰہ اُلّٰہ وَدورا فظ خسومگا اس مسئلہ کو ورسے طور میر بھینے کے لیئے اربار ٹریعنی طاہمیں ۔

ملہ یہ ماکسہ صابعیت کا مرکز تھے جس کی وحوت ادریس طید اسلام سے شوب ہے۔ منا بدیت کے بورجنیقیت ہے۔ حس سمی دی دار در بھر دار الر الدیس در

جس کے دامی اول ایر پیم طیبالسسالیم ہیں ۔ کے تنمیباست الہی حدید وصین وصین رصینا ۔ گفتیر علم مثا باست الملا والاجلے صیبی نسخ فطیرہ و بدوریا زغہ ص^{یدی ا} سبدو چھول سبحد طاخلہ چوں ۱۰ میں محدود کئی غزار ہملوی اللهاى زندى كوتد ملي المولى كم الول سے موم بنا إلى ہے۔

میان ہیں بیا موامع کردینا فاجیئے کہی تکویاای سلیلہ بان میں کسی فاص عصد نے اخلاف کرنا ہاری زویک کوئی بڑا المحرا بیما نظر میں آتا کہ من انہیار کا فکرقرآن سنرسی میں خصر کرنا جاہیے ہیں ہیں کوئی بڑا المحرا بیما نظر میں آتا کہ من انہیار کا فکرقرآن سنرسی میں ہے آئی آیٹ کوکسی نطیعہ کے ماتحت مرتب کردیت بیضوصیت خدا نا اللے لئے ننا و صاحب کے لیئے و د میت رکھی ہوئی میں بیاری مائے یہ ہے کہنا و صاحب کی اس مکمت کو مقالہ مجھے کے بعدا گر قرآن علیم متالیا

فضل (۱۰)

زيده برچ مقدم شود گوشود و ميك قصل ۱۱۱)

یں اس فن کی طویت قانی ا بھرت و بی کا ایک تولدگاب الا تنا ان میں پڑھے کے بدر توج ہوا۔ وہ فرائے بیں کہم نے دلط آیا سے تحت میں طور جبہ ستر ایک ۔ محر ادکول کواس کا طالب ندد کھا اس لیے فرم میکالی میں قود تقریباً عالمیں برس سے اس کے برغور کور ا جواں ، عمد یا ان مقاصد قراند کو ہمٹر نفر کھکر

العصن والمنافئ عم فيهم في نظارة المعارف ولي من اس آيت كقطيم دينة بوسك فرا أيم ابكرا م فدجب ا حديث بدول كل وا اود كا والت واريمي وكم المغربات الدي بم دياد تل سع مبالي سمح اس برضا تعاسف فرا يم حيث تول سا لمول من تم داوا اود وياد تن كوا جائز قد روسي مواد جيسه موره بقره من كور ال الملاب بيا كلوت المداول المعافيات المخرف تها بالم برزادة تي كور الدا والمنافق من المعافق المناف المناف كي كلاروا كل الما منافق المنافق المنافقة المناف

شه قال المويكر بين العربي في سراج المعربين بين أن ارتباط الا القرآن يعنها مين عي كون لا لكا الحاصرة مشقدًا لما في وننفية

وناہ ماحب کی گرت یں میں ہوئے۔ایک ایک سورت کا یک فاق صفر اور ان میں مان کے لیے مورک کے اسلال ایم کرنے ہرکا ہیا بہوا مجے کسی دومرسے عکم کا قرار دا دہ مون کے سلال ماہم اہلی ہے ہمتنا طاکرنے کی صورت نہیں ہوئی میں معانی کوشاہ صاحب کے اصول سے نشبت کے تحت میں ہوگا۔ سفن ایسے مواقع می لیس سے کہیں انتقاب کروٹ اور مون النے مواقع می لیس سے کہیں انتقاب کروٹ اور اس انتقاب کے اصول سے نشبت کے تحت میں ہوگا۔ سفن ایسے مواقع می لیس سے کرم یہ سندہ اور مون انتقاب کے اطام میں ملیکی افتاد فا ور انتی اسی مونگی جوفو میرے فکر کا ملیج ہیں۔ میں دیسے موقع برصاحة بتا ویا کرتا ہول کر یا میری موج الوث اور اسا ندہ کی است ہے اس کا رووق کی ہروق سے اس کا رووق کی ہروق سے اس می مائد اور اسا ندہ کی است ہوئی الم مائے کہ الم تاسب آیات میں قرم کریں ۔ اور انتی تعلید سے اوا شکریں ۔ اور انتی تعلید کے اور انتی تعلید کی تعلید کا دور انتی تعلید کی تعلید

مام الم علم قرآن تمریب سے سافد سنت اور اجاع کواول تنسیم بیسی شمار کرتے ہیں شاہ فائند ماحب سنت کوقرآن سے تنبط چیز انتے ہیں ۔ لیکن اس سننباط کاطریقہ وہ نہیں ہے جو ائر ، فقها برج وج ہے ۔ بلک مکمت کے اصول میہ تنباط کرنے کے طریقے ، وران کے اصول شاہ صاحب کے بہال ملحادہ مقرر ہیں ۔ معریک کیڈیوں ، میں کرک کی اضول نے تنفیبل مکودی ہے ۔ اس طرح برآگرسنت کو اناما ہے تیقرآن سے احد شعد الله کی رونییں ٹیسے گی ۔

فصل (۱۲۲)

رمول التعطي للدعليه ولم م عبد ع ظل فت رك م احتى و فنت ك مين تمادين الم

وسلام وكونة المباقام عليهم لم بينده لهالانعا لعرواحد على فيدسوية اليقاقية المهالان فيد فيلا لدخيلا المنافية ولم بالمالان بالمادي والمالية والمنافية والمالية والمنافية والمناف

د هستند ، بک نشاه صاحب کی تحقیق مین سلما نول میر مجمی اضاف نهیس جوارس و ورکو و <u>و و ورا جانے کینے ہم</u> ال كفيس ازالة الخفاس مكويه وشاهمت مثان ك بعد اخلات شروع بواراب اجاع واي سنندم كا بونکوره و دراول کی بین بین منقد بورش و صاحب اس دور کوخیرالفرون قرار دیشد بین -اس کی بوری تفعیل ﴿ ذَا لَذَا اَلْحُفَّا بِينِ موجِود ہے۔ اسے ساری ونیاحانتی سے کہ اس زائے بین ملاؤں کا مستند سو اسے [فرآن فلیر سے کوئی اور تھی ہوئی چیز نہیں تھی اس پر بیرجا عمن اسیٹ یا رٹی ایٹنکس کے نظام کو عوظ کھتے جوئے على كرنى كالدرس يار بى كاسترل كمينى كالرف الناره بي تران عليم كا ديل كى آيت بين السابقون كلاد كو من المهاجرين والانسام والذين البعوهم ماحسان اولكاب الذين عنى الله عنهمرو مهنواعده وسول: متليط لتدعليه ومم كاصحبت اوتعليمت بوجاعت قراك يرعمل كرف يي الياديون، اس کا وہ مرزی حصتہ عن کا سرقول وصل فدا تعالے کے إلى بستاريدہ سے وہ مها حرين اورانعمار كا بها طبقه ها' اس کی انبلنا قرآن برعل کرنے کے لیے تیامت کامصلما فار سے لیتے عذوری ہے ۔ جوچز اس إلما نه ين تعين بوكني - اس واستيكل بين اور اسي مضي بن قايم ركفنا التباع بالإحساك به زالاتك تنبيات سے وِنْنَى جِيْرُوا لِمِن مِنْ مِيْنِي آئے د ہاں اس جا عسنِ مُنْهِ مِينَ بِالاَصِمَانَ كَا فيصله اننا صروري ميكو ياں دوسے ابدك اجاع كا عال يد اس طح اجاع قرآن كى مؤمت نائم كرنے والى جاعت م شغقه ن<u>صلے ، انگلبیت کے نبیداول کا نا می</u>وگا- لہذا اجاع قرآن سے عالیٰ دو کوئی نبئی چنر نہیں ہے بکدا جاعیاً زة فى امول ك تشتيعي ما تكيلان مول مح اس س كوفى ترقى كن جا عن ، عولها شكه طول عصيب فَا بِمِ كَدِينَهِ وَالْيَ جَاعِن كِيرِ الفَالْ كَالَا مِ بِهِ إِ- إلى طورية مسلما نول مِين قرآن سُطيعتك درج كا نعارف ميلك والخاتفييت امامولي الله دهلوي إيراه

المنسل كمين لاطهرا اللة الخفافة وماا ودعجر واضع ١١

بالسوم علم حديث

نماه ون الشيئن كے نمام اواب كوران عليم مي تنبط ائتے بي گرانباك مول بسنباط كوائم فقاك

دیسلسا صغرمایات امطق نفق فراد مکه کردی منوا در فرستلوکوظ دیگیا پی جاشت میا ب به بستد به دیسی بگرمطی نفق باند آن مراد ای-دانت رہے زمیب اسامی قافین برعار آپیشروع مونا ہی توخاطیون کی حالت کے مطابق چند ممہدیکی فوہین باسے جاتے ہیں۔ قرق ب

ہوتا ہے کہ فافن اس عرب فرمبترل ہوتاہے اور مہدی فوائین مزدرت کے وقت برل کے میں بہم مسنت ان عمر بدی فوائین کو کہنے ہیں جو رمول اندُ صلح اندُ البدولم و درآ ہے کے بعد هلفا و المرتب نے مطابق کی مرکزی جا وٹ کے شورے سے تنجو بڑ کیے علیا نعت همانے

كي جديد لفّام في كم كم تمام كا منتور عص كي ماش -

[العلم على المربعال من المربعال والمست على المستراك المرائي معيدا مروج ب ك لين بيج من الكول في المربعالي با باب .

اله المربعال ما المربعال ما المربعال من المربعالي المحدود المسابق الا ولون من المحاجرين والانعسائي المبابا المحاجرين والمحاجرين المربع المحاجرين المحاجرين والمحاجرين المحاجرين المحاجر

مرادراي عزار لمسلوى

امول مقد سے طورہ قرار دیتے ہیں جانج خیر کتابین فرائے ہیں۔ ین کاب العالم و الدر تعلق کام میں مدینیا اور آن سے سندا طارف پرقاد مو کیا ہوں بیرا ہی جا سنا ہے کہ اس کے معلن انگیت قل رسا کہ کھروں نے یول انڈ مسلے الشرعلبہ و لم نے قرآن علیم سے فرد کچھ کر میسے شاہ سا حب فرائے ہیں) یا مل و حی کر اضاف سا حب فرائے ہیں) یا مل و حی کر اضاف سے دوسو برس سے عوصد ہیں جمل کرنے کامقصل ہر و گرام دیا ہے جسے ملما وحدیث سے وی معنوں سے عوصد ہیں جمع کیا اس طرح انجیا کی بیروں کو تب کرنا چھلے ڈالے ہیں ہی رائے اور الفاظ رہے مسلمات میں شان و صاحب تصریح کرتے ہیں کہ قرآن علیم کی طرح اسی وی جس کے موانی اور الفاظ رہے دوسو ہیں شان و صاحب تصریح کرتے ہیں کہ قرآن علیم کی طرح اسی وی جس کے موانی اور الفاظ

سه تركيرك ما دست دلي يؤاوس علوم الحد بيث تفساد القال والاستنساط مند وه وعظم العلوم و مورح من العلوم و المستر معين المسلطة كالتساؤة والتركة وكفر لدسيم المرباط المنطقة كالتساؤة والتركة وكفر لدسيم المرباط اللط وسيم بحل ما يك وتنها مدب أله الترصيط الله عليه وسلم با وقات معينة وامريا موسل كفتوموا ، وكابر والله ما وعى الباط ، واركعوا والتجام وا وفيان م سول التملط الله عليه وسلم المفال الما والما الما والما الما والما والما والما والما والما والما والمعلى الله عليه وسلم الما الما والما و

واقعم باموير كالغير. وليضي والميل ا والمجلى والشفق، ولميال عشي . فأستنبط منها رسول الله صلالله عليه وسلم الما اوقات الصلوة على نفسيل ذكر في كنب الاحاديث .

وسيع نفسه في اوقات وحل نفسه في اوفات ونذكران المراد الصلّ السرية والمجهم بيد والمجلة في اطراق استشباط صلح الله عليه وسلم وغن قد تنبعنا حميع ما وصل النباس الهادية الواردة في كتاب المصراة ، فرضح لذا الها مستنبطة كُلّها من كتاب الله استنباطاً حكميًا - وعسى ان خصل في مسأ ليعنف دي وخير كتير مثر ما

ال بظاہر ساد فین میں آیا۔ بہت بڑے انکال مامل موجود ہے جوکت مقد معظم میں کہ اسلی اور اسلی کا سبولی امام کے اور ان برستولی ہے۔ ہما یہ محصف میں کہ اسلی اور آب کا سبولی ہے۔ ہما یہ محصف میں کہ اسلی اور آب کا سبولی ہے۔ بہ کہ وہ کوئی کما ہو آئی کا سبولی ہے۔ بہ کہ وہ کوئی کما ہو آئی کا سبولی کا مشاری کا مش

سورہ والحم ل آیت ان هوالا وعی يوحی ال داوطے تفسير كي ماتى ہے ،۔

(۱) ثناه ساحب سے طریقے تیجنت بیا ہے کون میز بیو اور ما بیطن عن

الحوى " يس مى نفل قرانى كم سعل بحث ب .

(۱) گرال علم کی دوسری جا عت اس آیت کو قرآن سے نصوص نہیں مانتی اور رمول الشصالات الله الله والله والله

ا الفران المنظمة المنظمة المساعدة كالمنظمة المنظمة ال

یں وال ہے ، درای کو ان حوالا وحی اوجی " بن دی سے تبیر کیا گیاہے ۔

(۱) ان صفرات کے نزوبک مدیریٹ کی اصلیمی وی ہی ہے تا بت ہے۔ نقط الفاظ کا فرق ہے ڈرانی ولفاظ وی سے میں ہر سے۔ اور حدیث کے الفاظ رسول الشرصلے الله میسر ولم سے اپنے طبعی مکار سے معاد کا موتے ہیں گرموانی سب یک سب ومی ہیں۔

دی پیران مے نزد آب یہ فرن جی موج دہے کہ قرآن خود میول التُدھلے اللہ علیہ ولم سے سامنے کیا۔ مصحعت یں کما بند محفوظ کرو پاگیا۔ اوراں کی روابیت بالتواترا ہم دہی کیسکن مدیریت میں جودی آئی آگی زو آسے ہی، مذفر صفور کے زیانے میں ایس کی کما بت ہوئی وریاس کے لئے تو انز صروری ہے۔

ان اوگوں کی مطلات پر اگر کست مقاسد ما بقد کوکنب مدیث کا درجد دیا جائے آولط ای اولے ان کومنا مینہیں بھٹا جاہیے۔ اگرے گوگ اس بات کوتنا می کیس قدم مشکل کی موجا بس سگے۔

(۱) ہارے کتب مدیت یں بالاتفاق غرجی روایت یکی موجد ہیں وہ) نیزان کتب مدیث ایک موجد ہیں وہ) نیزان کتب مدیث ایک والیت بھی دوایت کیا گیا ہے وہ) ہمادی بہت سی کتب مدیت میں ایک والیت کیا گیا ہے وہ) ہمادی بہت سی کتب مدیت میں ایک کتب مدیت میں کتب مدیت میں اس کے بعدا گرا آجیل لیم کی کا بول سے ما طمال ہوتی دہی ہیں ہی کو تھین علما ورست کرنے رہے ہیں اس کے بعدا گرا آجیل لیم کی ماری صحاح ارتب رہی ہیں اووا و در نزرندی) کے درج برد کھد یا جا سے تو ذرہ برا برا نمالات نظر میں رہی ہیں ا

بس نے ایم کی شرح اسلام اسلام اسلام الدوس مطالعہ کی اس بی اناجی اور بدسے اہما قا کو ایک طرح جمع کرنے ، اور ترجیح دینے کی می کی گئے ہے جسے ہم کتب حدیث بیں کرتے ہیں ۔ اس وال ع میرے داغ میں ایک تیا فکر پیدا ہوا جس ہے کتب مفدسہ کی تحرفیث کا الزام جس طرح عمواً ہم الی کتاب بر حاد کرتے ہیں اور مولئنا رست اللہ مہا جرکی نے اظھا والحین ایس اس کو بڑی شدو مدے تا بت کیا ہے۔ کور موسے لگا۔ دور جیمن عالم قورات میں تحرفیت کا انا دکرتے ہیں جسے والم بخاری فینے الاست لام ابن تیم بر اور الم ولی اللہ و بل و اللہ و بار کی تیم میں تا ہے میں تانے لگا گریہ فکر بھی مکل نہیں ہوسکتا جب کے م

ر الله الفرنسان الماجل الديد كومان الديد كا درج من المحف كالكرد مطلب وكوالى جن دنا ابعث الن الدائد بوق ب جمال كر معاج الديدى الا بدنتك قابل قبول بعد البكن اكردوايتي استثنا ومن صادمت مراد جوافوان مح بيئ بهن سن الابل شد عالى ووا قالت سن جنم ويشى كرة بشد كل إن قدات كا عال به نبست وناجل محد مرود كم وفي مست ب ايكن معل والديد مكود جن قواس كوميس مكام المكذ

فصل دمن

مدیت کی آبی دوطی برمرتب کی گی بی آریم ده و جن میں فقط میح امادیت درج ہیں۔ دومری آم دی کا بی ای جن میں میح روایات کے ساتھ فیرجی روایات بی کی گئیں۔ گرفیکے کردی گئی کہ یہ روایات سے نہیں آبی ، بھران تصنفات کی روایت کا سلسلہ بھی کیسال قایم شدر وسکا ، بعض صحاح اسی میں ج ان ترک فریب بیونچ گئیں۔ بعن اسی بی بی جو شہور آور مین کے درج بررایں۔ اس فرف کو کو طور کہ کرشاہ میں ا خاریب امادیث کے طبقات مفرد کردیئے۔

طبعة اولی من وطا مالک مجمع نجاری مجمع سلم کور کا علید ناخید میں بسٹن ابد داؤو و جاس تریزی میں ان محمد کا ان چوک اور کے اسوا بانی طبیعات میں کئی دائی اس اور کئی سے کرنے کے اسوا بانی طبیع کی منا و صاحب کے خوب و ان احتماع نہیں ہیں۔ خوبک دوست قابل احتماع نہیں ہیں۔

اس طرح نناه معا حسب في علم مديث بن ايك تئ دوح يمونك دى شيخ الاسلام ابن تجراوي بيك ك المسلام ابن تجراوي بيكى ك المستست و فيرتفقا في طريق المسلم برفالب اربا تقا الن تئ دوع في السلست و فيرتفقا في طريق المسلم برفالب اربا تقا الن تئ دوع في السلست و فيرتفقا في طريق المسلم برفالب الربا تقا الن تئ دوع في السلست و فيرتفقا في المسلم برفالب المسلم المسل

ا کم بہ بنائی طاری ہوگی۔ بہری با ہتا تھا کہ یوسب کا بیں بھے کسی کا ب خاندیں بیجا لمیں۔ اُن کے معالی کے بعالی کے بعالی کے بعالی کے بعالی کے بعد مل مدیت کی بوتھیں تا بات ہواس براعما وکیا جائے۔ فائی با بنے کما میں بڑھ لینے سے کہا ہوتا ہے کہ اُجدیں سون شکورہ بالاکی فراہی بیس گاس گراگر مہت جادات آب کواس سے عامِرَ مانے کھا۔

مجھ صرت مولئامینے البند قدس مروف اس سم کی تشویش سے نجات والد کے سکے ایک شورہ والد کے سکے ایک شورہ والد کے سکے ایسا موقع ومتیاب

بنياصةُ گزشتهً النظرمن عأمنه المحصلين الى طن يفته اله ننديم عداما الحن اسوريًا. صنحياً - ان المشيخ لا يكر بحسكم الحدد ثان بحصرال حاديث الصعيد على الإغلب في الكنيب الخرسين عل تبدلت في كالله ابن المحامرفي تشويية جبيع كنب الحديث مع المخاري سلم في الاحتياج باحا ريتها، إذا كاك برحاله حِيا الصحيحين، ودن لك ينسع لطاف البحث للعنفية والأفاحا ديث الكنب الخرسة اكتره اتخالمنة للهذا هدوا لحنفي في ترهمهم ومنها - إنه يستخرج الرهاد بين من مجموعات حيلال الدين نسبوطى، كَالْحِامِعَ الكِبابُرُواالدس المَسْتُوس المنتصاص المِنْ صب المختف ولذ له ها قا أيْبَغ علمة يختص مآذكوة الفقهاء المعل ثون شل العينى وإين المهآر واتباعهماً الأمكيل المف هب لجنفي - ومنها ا مُنْكِنَاتِ العَواعِلِ لتصحيح الأحاد بيث التي يستامل بهأ الحنفينة . ونَذَكَ لذلك متالاً من كما يه ٱللمعات " قال في بلب التبير جام الث الإحاد بيث وس دن في اليا ب مختلفة منه ما يضخُّ حياء في بعنها فريبات وفي بعمنها صربت واحداد ،وفي بعضها كفان، وفي بعضها بدان إلا فعين روالدن باحاديث الصريتاين والمفتين اخذ بالاحتياط دفان قلت التعارين عله تغديدان بكون يدايث منسأو مية الموقية والمحد أفان حكموا بإن احاديث الفرابين والمفقين عيرمذ أوس تف الصياح والمت سلام ذكراها فيلصل بحث كانغلناه من الحاكم والدانطني على ان على صحتها وقوتها عنهن الثلثة الذين استدالوا بيراعل مثع أذنحبل ان بطراق الوص والقسعت من عجة لبين المرواة المذين مردوها بعدمهمان الائمة عللتاخراون صنا لمعد ثايت المفاين جلووا بعده حرج وط مريد في السن دون إصلار ولا بلزمون وجودالضعت في الحد بيث عند المتأخرين وجودا عندالت متلارحال لاسسنا دغنمن الىحنيفة كافت واحد مهالتا بعين يردى عن الصعامته اواقلود العظف م من وى ذك الحد بيت من بعلما من لعركين في مك المناسم عبر منعا وليعد بيف منعط عدا متل لبخارى والم والمتهدى واشا العصنبية أواليق فك في الاستلاق بعند إلى عني عن عقوما في المرحدة يقلت الم ويظيمن خالق اغتى فغض الحل يتنامق المنقل في مياوى المستباط عنسكما المنافقات، أبتحيا بالتهيدا ١٠ وزيل فرل الله من المنافقة

دالعت ان کی مدم صحت کی نفیری کوری د مب) پھران کا فیصلہ بھی الی علم سے نزو کیس سلم ہے د جے) مزیر اس کے اُن کی کتا ہیں الی علم میں رواح پہر ہی جی سان ایکن خصوصیات والی کتا ہوں کو ثناہ ولی الترصاحبُّ اُن کتا ہوں کے درسے پر نہیں لائے دیتے ، جو خصوصیات مذکورہ بالاسے مکیسرماری ہیں -

عام إلى علم أس وفيقي برستنه نهيس موسك و درجايس كمنا بون كومها وى درسج براكب فهرست بي واس

ن ووى الله كالجة الله كاليهمون تناه عبدالعزيز منه زبارة فعسل اور توضيح عدم له افعين ال

المج العجم الغبارى بم مسلم، وها مح الكنب بعد القاب والعجارى محما والترحاف المحيم المج العجم الغبارى بم مسلم، وها مح الكنب بعد القاب والعجارى وعم التراكم والترحاف الترحم مسلم بمجمع طرف الحد ببت موضع داحل (والعمواب) اند لعرفيت الاصول الخمسة والمحيم الااليسير اعنى العجم على المحتليان وسنن إقي دا وروا للزه فدى والنسائى (ب) فال السيوطى تلك الملكوي من منكر ألحص العيم في المحتلين وسنن إقي دا وروا للزه فدى والنسائى وب فال السيوطى تلك المحتلين وسنن المحتلين المحتلين المناه المناوري والمصواب انه لعرفيت الاصول على معتم كان والمنابي والمنابي المناه للما مالنوري والمصواب انه لعرفيت الاصول الحسيرة المنابية والمن تبول السيوطى ال في مجمع المزوا تما وغيرة لوجد صعام كنابرة المختلين تقول السيوطى الدي بجمع المزوا تما وغيرة لوجد صعام كنابرة المناب تقول المنابية وله المناب المناب المناب المناب والمناب المناب ا

و الما فياف طبقات كذب الحدد بيت كارثما اتفن من كلام الها مولى الله في تبالله المنافرة الله البالغة أنه فتهم المشيخ عبد العزير في العجالة الثافعة ، أنه شيد ادكانه مولئنا هجد قام الديوبري في هد بيند الشيعة الديوبري في العبالة الثافعة ، أنه شيدا دكانه مولئنا هجد الما يوبري في هد بيند الشيعة الديوبري الما يوبري مندضعت من استابين الهما مدا للذي ببطل الطبقات بالكلينة وكسنعت مأشف السيوطي الذي لا يفهق في الطبقة التانية والموالية والموالية والموالية والموالية والموالية والموالية التهميل المهميل المهميل المدين والعقها وهدم مثل المسوف على يمكم وه كذب التهميل المساولة المناسبة عن المحدد ثاب والعقها وهدم مثل المسوف على المناسبة عن المحدد ثاب التهميل المساولة المناسبة عن المحدد ثاب التهميل المساولة المناسبة ا

من و مجمو الله عن مصر منها مدد ١٠

ينك ومقرير عال لا أضاعت بيعد ١١٠ عمر فوالحق عقرل - الموى

لرد إسب .

مولونا محرفاتهم کی شان گرد د نول کنابد می معفون ایک و حدانی فیصلے می آئے نہیں بڑے سکا۔ ہرود بررگوں محالیا ہے۔ ابتدا میں ایک معتمک میری و ماغی توپ کو پر داکرنے کے لئے مدامرکا فی تھا۔ تمریس اس سے زیادہ

ار کاف محصالیا ہے ابت ایس الیب مداک میری و ماعی تاریب کو پوراکریف کے لیئے سر مرکما فی تفار تمریس اس سے آیا دہ ارضع و توثیق کا خواہم مند نفا -کو منع و توثیق کا خواہم مند نفا -

ا تعاقاً میں شِنَا لاسلام موامنا محرفاسم کا رسال الله بر الباشية مطافعه کور ما تفاداس میں بولنا نے شاہ سنا۔ کے خرکورہ بالا عمول کو علی طور پر مدال کرویا۔ اس طرع علم حد بہت کی تنقیع جو شاہ صاحب نے آنا ہم کی تھی۔ ہماںسے لیئے قابل استفادہ ہرگئی۔

حدث مولمنا فراتيهي .

آوَلَ تَعِورَ سَنِيدَ كُرُارُ مِن كُرُكَا بِينَ وَيُول إِلَى كُنْفَيدت بِولَى إِين، بِسِيدٍ وَ وَى اللهِ ال

۱۱) کھران ہے دین نے بہت ک کتابیں تعشیت کرکے ، ایچے ایھے بزرگوں کے نام لگا دی ہیں اصال میں اینی وائمیا شکسسیروں ہوروی ہے ۔

۱۳۶ در برجن کابی آیی ہیں کہ وہ بہت کم ایب اور برجاغا بہت کا در الوجود کی مفتود ہیں۔ اور کو برخان بہت کا در الوجود کی مفتود ہیں۔ اور کم دول اور مبدول اسے دہ التھ لگ کیس ۔ انتخاب سے ایک گھڑی کی سامتیں اُن میں دائل کر دی ہیں۔ یا دار معنت کے مقابلے کے وقت کسی روا بہت کو اگ کا بول کی طریب معنوب کردیتے ہیں۔ اُناکہ الل معنت خانمیشس موجا بیس ۔

مسنو الرئیشع اکٹردیدا ہی کرنے ہیں ، درائی کٹ بول کا عائدد یا کو تے ہیں ہیں کا الم کا کو آن ہیں ہیں کا الم می کولا ڈم ہوک جب کی کتاب کا حالتین قاول تی یہ در اینت کریں کہ بدر المعن کولا ڈم ہو کہ ہوں ہے کہ ہیں ، دومرے اس کتاب کا حال تحقیق کریں کے معتری کہنیں ،

قصل ۱

ادر منبر بون کی یعورت بے کہ کسی تماب کی دوایات مے منبر بوٹ بی فید
ایس مزدی بی اول قریک بی مان ب مے صنعت کو نفری کما لئے محرونہ کی کی فقط
اعت کوئی، اورا نسانہ خانی، مذاخر بود کی وافعات واقعی سے شناقیل کی سیکن کیلئے
اس کما ب کو تعت بیف کیا جود ورنہ جا جیئے کہ کہا ، داخش اور ایس نان خیال کا فیان
ادر جارور دیتی اور کا وی اس کا کہا نیال، اور فسانہ می ئیس، افر فسانہ خوائی ایک افعان سب کے سب دشا ویے خاص دوام ہو جائیں۔

د وسری یه کرمند کتاب ی رود و داند داند و دو این در در مشهور مورد این و دو اند در در مشهور مورد این کی خربی به در مسام مواه و اس کا حفظ اخبار اور مدت فرار که خوا این و روم شهور مورد این کی خربی به کسی کے دل میں نمک دفر می در در دو این کا فرار کا باقوں میں این بردگوں کی شیا و مسا اور این کے فنیوں کی بردی سے متحون ہواکو تے این بالا نفان میں این بردگوں کی شدیا بت پر سروشم مرکھے گلیس و و دست میں اور بی شدیا بت پر سروشم مرکھے گلیس و در بی مرکز قالی سام دو میں اور مین و دست مدن و در مایت اور کینہ و حدا دن مرکز قالی سام و کون اور کینہ دور اور مایت اور کینہ دورا دن مرکز قالی سام و

چونگی یکده کما ب اوج دسترانط مدکده کے قارم سے مشہور ومعروف اور آی مم که لوگول کے داسلے جو مجود اوصا من مرقوم ہول. دست برسن ہم کک بهونچی ہو۔ درنہ لازم کسیا الزم تھا کہ آنجیل وقوطات جو کا مرار الی ایس- اوراس منا

یاہ ای کا بیلامنتی بالی مهدکا اچھا عالم ہی بھی وقابہ برمامٹ بیکھاہے۔ جب بولف اس کا ب کرتما بھان مروم کے پیس می کی آوشاہ نے مرث اکید رو بیرہ خام دیا اور فرایا ، کی یکا فارکی تیمن ہے ہو مولئی عمیش میں اس می فرایلی كاتصنيعت إن جوجوا مم واح اومات مكوره كيا مجوفه صفات كما لئا ورسك جلكمالات جال ورسك المركزة المراد واستباري مم بدران جردا ورفقا ل عبداً وواست مراكزة المراكزة المراكز

فصل سو

ا المستح کوسی بنظ کرامو صنوع سینی بنائی ہوئی یا قرب اور گفری ہوئی کا بین اور گفری ہوئی کا بین اور گفری ہوئی کا بین اور شعرف سے بہت اللہ میں میں الم ترفدی نے کہا کہ بین الفاقات تفدیر سے اُن کا یہ ارا وہ سپانی نے کہا ۔ اور بیار نے اور کی نہوں نے کہا ہوئی ، جی کی جی ہی بین تفی کہ ابن نے آور ایا ۔ قوایسی میار اس کا ہرگز احتمار نہ ہوگا ۔ دوایات کا ہرگز احتمار نہ ہوگا ۔

ور ترکو نما معنف نہیں کہ اس نے اول اکیکیو مد بھیا صف ابغور کا یا ت کے فواہم نہیں کیا ۔ فودا ام بخاری سے بہت سی سزول سے نما تفول ہے کہ انفوائے جے لاکھ مدینیوں سے جھانٹ کر تجاری مغربیت کی مدینیں تخالی ہیں ۔

اورعبدالرزاق بخاری کے بایل سے معلم ہوتا ہے کہ اہام بخاری ڈکوئ فین و فعد مدینوں کی بسیاض کھی گئی اوران کو بھیا ششکر بخاری کامسودہ کیا تھا۔

له المام ولى الطُّرَ معينطُ اين فراحُ إين الم الك بريوطا تربيب وه بتزار مديث جن كرده بود بعدا ذال دوز بروز نظرت كرودازال كلهد ما نعمت آين خرباتی بازه هر حالی ۱۲ هم فراین غفر ۲۰۰۰ مرابیل شکلم

سب جانتے ہیں کہ اگر وہ اسی ہوتی توا م خاری کو جہانے ہی کی کیا مرخاری کو جہانے ہی کی کیا مرخاری کو جہانے ہی کی کیا مرورت تھی ۔ تواس مردت ہیں خودام م خاری ہی اس بات کو گواہ ہیں کو دوکیری میں اس خار استہا کہ گیس میں کہ دہ ایسے بڑے محدث الم المحدثین کی تھنیمن ہے کہ جہان ہیں کوئی اس کا فن ہوا ہے نہ ہوگا ۔

و وكتنا بى بن الرك كى اس تم كى كتاب كى كول جائد اورال كم معنف كوركر و وكتنا بى بنا محدث كيول نه بوراس كى تهذيب اور البيف كا الغاق نه بوا بورتو و وكتاب كى طرح على ميار جهال ك ندى به نها درت على تابل المينان بين انتما ي على ما منا دين بيا له كاب المتحديد الا

سینے الامسلام مولمنا محدقاسم کے ارتبادات کے بعد علم عدیث سینتینی وصاحب نے قایم کمائمی جارے کئے قابل استفادہ ہوگئے ۔

يتفاتذكره بيبله اوردوس منفكاء

شاہ صاحب نے تیسرے ، و تھے ، اور اِنچیں طبقہ سی جن کتا ول کا ذکر کیا ہے۔ العت) یا قوان کے مصنف ملتز لی میں

(مب) یا اُن کی روا بت منظع ہوگئ ہے مین کا نبوں کی بانصیح نفل برسوں کا اُمتفار تو ہوار اِ گرور نین نے لینے مشا کے ہے بڑھک اُس اُسٹ کو میم کیا ہو بھراس طریق مکسل قائم رہے کہ ہارے آرا نگ

له كنت فه ت تبين طبقات كتب الحد يف ف العالة وانا فا ديومبدا وقرأت فك المجت ف عدالله الما الما المتحت ف عدالله الما المن المنظم الله المنظم الله المنافعة المنظم المنظم الله المنافعة المنظم المنطقة المنظم المنطقة ال

معج سنده منع معوظ طوربيل سكيس -السائنيس بهوا - اليت نشخ قالي احما دايين بول مح-

رج) اُن کے سوانعن ایسے عدول نے بھی گابی تصنیف کیں بن کی آیا تن علی بھی کم ہم مہیں ہم اور ما فظ مان کی کی ایا تن علی بھی کم ہم ہم ہم می مانوین مدینی نے ۔ جن کی ابتدائی اسکی [جا نظائات الدین عبرالو إب توفی سنت ہے اور المرافظ و المان اللہ میں ہم فی مست ہم اور المرافظ و اللہ کی من اللہ میں ہم اور اللہ کی من اللہ کے الم سے جم ابن جم مسلم مدیث ہیں فقتے کا دروازہ کھل گیا اس ذخیرہ میں کانی سے زیادہ روایس اس موجود ایس م

إين } إداالمينان على بوا-

مثال كيوريجي حديث بن آيا رسول الترصل الترعلية ولم عدد الت كياكياكه أضل الإعمال كياب الدي كار العدال الترعيل المحيم الرحم بي به كه وقت سناز الإعمال كياب المعالية العدالية العدالية المعالية المعالية والسلامة الموقات آخروقت المن مازا داك جائد وكلام الوقات آخروقت المن مازا داك جائد وكلام المناوة والسلامة المعدول بالمناوة المناوة والسلامة المعدول المناوة المناوة والسلامة المعدول المناوة المناوة والسلامة المعدول المناوة الأول ونها المناوة المناوة المناوة المناوة المناوة المناوة والسلامة المناوة والمناوة والسلامة المناوة والمناوة والسلامة المناوة والمناوة والمن

ان منافر محدثنیّ نے ائم متنفدین برسی ا ما دست بر اعتما دہیں کیا۔

دوخ رہے کہ ائر تنفتد کے طبقات تین ہیں۔

طبقه ا و لئے۔ ام بخاری اور او داور طبعه فارند مسل متابی منای مناع میں

طبطة فأنبيد - مسلم وترمذي -نسائ بمي الي طبقه من شمار بوت بي ان حفزات برجيح احاديث كا فائته جوما باسب -

اس ك بعدمور أين كى خدات دوقهم إير :-

ا ول یک ان کما بول کی مدست کریں جن کا تعلق طبقه ا دست اور انه نبر سے بیٹ الا اُل کے اسرار الر الر کھیں۔ آن کی فقط پر بحث کریں۔ آن کی تا مید بیل طرق جس کریں۔ آن کی فلطیوں پر متنبہ کریں بیو کم فقط پر بحث کریں۔ آن کی تا مید بیل طرق جس سے زیاد دہ تا تا الم المنظ میں مقاول میں موسی سے زیاد دہ تا تا الم المنظ کی کمتاب میں ما فلط اللہ میں ما فلط اللہ میں ما فلط میں ما موسی کے فریب ایسی مدیثیں اسلام کی تنظیم اللہ میں اس کا کہ اور ان کا کو ف کل جس سے پاس جس ما فلط میں اس کا کہ اور ان کی کمتاب ہاں معدد وا ورمین جو کی سال کی کتا ہول سے استفاد و کر آئیل جو جاتا ہیں۔ اس کا کتا ہول ہو کا تا ہیں۔ اس معدد وا ورمین جو کیش وال کی کتا ہول سے استفاد و کر آئیل جو جاتا ہیں۔

لله المرابددا؛ وكوفيقا دخيمه ورمام علم كوطيفة تأثيرم دي كرك صاحب كومبوقع كانتبدن بوفي بخيقت البقد ك كالاط سهاة طهوا في المسلم المرافع المرافع

نله و آو فا خذ این مجدنے میم بخاری بیں ننوکے قریب سل روایتیں کا لی ہیں۔ پھڑان ضفات کے جوابات بھی باین کیے میں ، ٹھرمالیس کے قریب روایات کا صنعت مان کے نزوکی اس درج کا ہے کرے افسترا عن حافظ اُس کا کوئی جائے ہیں۔ بن ٹیٹا اور

سوريرلي

محدفهالحق إعلىى خغراب

ہم نے واقع ذبی زئمس لدین محری ا درمونی شک ا وراین جمید مرائی متولی مولی مولی ارداین جمید مرائی متولی مولی در روافعا الجلیج مزی [وسعت بن دکی توفی سلائد اس نوازیک معلی بر تنفید کا و و واضح طور پر پایا ہے ، اس زا ذاک البی مستف کے عالم ایعنی معذط و میح کی قدمت کرنے والے : ، وسرول سے ممن ز جلے آئے ہیں لیکن ابن ہم کی سند ہے ۔

میں مالم البی معذف میں معلی المولی المولی المولی بھینے والی آگے مال جا عدت تیا دکروی اسے اثنا و معاصب نے ہو تیمنی میں اگروی البی المولی الم

قصل (۲۷)

ی نین بر مواستور ب کامل جرئی بی ان بین سے باخی متفق علیہ بین می بخی بخاری ا معنی سل بین ای قدا و در مابع تر دی بین نیائی سنت تر میں اخلا من ب ایک طری جاعت ما اکک کومکی کتاب انتخاب - اس جامت کے اولیں ایام قامنی میامن دبن موسلی آئی بیتو فی سست ہے ا جیں۔ ایموں نے مشارت الا لموارموطا، بخاری بہلم، کی مذرع س بھی ایس جدرے و وسرے ایام تامنی

او کربن و بی التی دمونی ست می بین ان کے بعد اس مکر کے دائی ما فظ مجد الکین این اثیر شافی دیارک بن محد ، مولف باس الاصول بین این اثیر شافی دیارک بن محد ، مولف باس الاصول بین این آجر ، کونظر نداز مرک مولف باس الاصول بین این آجر ، کونظر نداز مرک مولف باک کوچیٹی کمناب توارد با ان کے بعد ما فظ علا را لدین مغلطائی بن تابع حنفی دمتوفی سنت جی ان کی تمریح ہے دو اُدّ کی من صنف الصحیح ما لاہ حد خالد فی المصفی ، بعرون اساتذہ کی منابعت میں مذہبی کی کئیر عبائیتی بید ابوئی بناہ ماحب اُن میں فائیا آخری بی بی ب

دوسری جماعت نے سن ابن اور کوچٹی کتاب فار دیا۔ بیلے جس عالم سنے بہتج بڑی ۔ وہ ا اسلع الس حیال میں توالم سنے مگرفقہ ور تعالی سلین سے تفقیاً السنت نا ہیں۔ بھروک کے تنبع میں عام طور پر بھی کتاب صحاح میں شمار ہوئے گئی۔

اس کا ب ان ام می کاملی در حدام انتین کے نزدای یہ ہے کہ ہروہ حدیث میں وہ منفرد ہے۔ اس کا میں اور منفرد ہوگا۔ منفرد ہے۔ اگر موصنوع ہنیں قرصند مندور ہوگا۔

یکاب ہمارے اساتذہ سے بہال ہی دس میں مرق عہد ، اس کو مذکورہ بالاتم کی فیرجی است میں مرق عہد ہے ، اس کو مذکورہ بالاتم کی فیرجی کسٹ مدین کے مطالعہ اور تھینے کے لئے کمورٹ بنایا جا است مشائح کے ہیں در مبکیل کو کرنے لگتا ہے نب است ان قائن میں در مبکیل کو کرنے لگتا ہے نب است ان قائن میں در مبکیل کو کرنے لگتا ہے نب است ان قائن میں در مبکیل کو کرنے لگتا ہے نب است ان قائن میں در مبکیل کو کرنے لگتا ہے نب است ان قائن میں در مبکیل کا کہ ہے۔

درجه تحکیل مارے ببال در قبیل ایک قاعدے میں مبعات دہ طرف نہیں بن سکا۔ عام طور پرفارغ انتحصیل طلبعب اپنے طور پرٹر حالے نکتے ہیں توان کو تسکوک بیدا ہوتے ہیں اور دہ اُن کے ازالہ کے لیے چراسا تذہ کی ضرمت میں بار بار آئے جی - اور تدریج اُن سنبہات کامل کرتے کرتے، درم اطیفان کے جا بہو نجے ہیں۔ ہم اُن کو درجہ کیل کا فارغ مانتے ہیں۔

عله يا وجود وجه يك ين ال عالم كي تبيين كرف عن ما مرد إجول الل الله يحدث الله عدد لك الرا مع محد فوالحق عقور إعلى

ا بن صحبت مين رسيف والعالمول ومحل بناديج أي

و جان طلبہ کے ساتھ میروان مسائل بر غذاکرہ موتا رہا۔ انفول نے عام علماکی شکایت کی میں نے اکم اس خاص طبقہ د میری طرح میں کے اکم اس خاص طبقہ د میری طرح میں کرنے جن او گول نے ایک مند ہنیں چھوڑی میں نے انفیاں او نیویسٹیول کے متوسط الاستد، د کر بویوں کی کنیر شالوں سے الاجواب کردیا۔

قصل اها

یزوالی جو مام ا فیان برمستولی ہے اس کی تہدیں یہ مرض پنیاں ہے کہ مدیث کے فن کو فصوصًا حصیح الفضیعت کو تفلید الفذکیا جا تا ہے۔ ایک ایسا عالم جوابی بچھے سے فیجے مدینے کی تعریف میں نختلف آ ما متعدر مہو گیا ہے اسما ء المرح ال بس توثین وتضعیف کا ان کا ان کا ان بیور ہو گرفتا کا جومتوارث مسلک ہیں طالب اجلم میں کیسوئی سے کوئی مکہ بیدا ہونے ہیں بہتیں ، آئر مجور ہو گرفتا کا جومتوارث مسلک ہیں ہی بیں مانچ ومروب کی تمیز میدا کرنے سے بعد ، ج مدین اس مسلک موافق ہواسے میچے اور جو محالف ہو اس کو صنبیت بنا نے کی کمست دا و حال ہونے برطالب علم اینا سفرتم کر و تیائی ۔

شاہ صاحب نے سہلے اس مرض کی شخیص ہیں اپنی بوری طافت صرف کردی۔ اس اس کے ابد مرض سے انڈاز کا پورا نصصاب تیا رکرسے اپنے طریقہ کی تعینم شروع کردی۔ اب ان کے طوز پول کر مجتبہ منترب کی طرح ایک مفق محدث بیدا ہوسکتا ہے ، حوایک نئی حدیث کی تصبیح ہیں آئر مہ اسنے آئے ہواجا اپڑا ہو کا گرجن اعا دیث کو ائمہ نے عمر آضیح کہاہے ان کی صحت کے وجوہ معلوم کرنے میں وہ سی سے جہا بہیں رہے گا۔ اس اطمینان کے بعدہ ختر برنظر ان فی کرے گا۔ بوسا کو سیحے اعا دیت کے مطابن بائے گا تھیں گا۔ راجے انسانی ا

اس طریقے کے عالم بیا کرنے سے تماہ ولی اللہ بناسات کے طریقیے کوزندہ کردیاجس کی شال بندری حدادی ہجری کے بعد الناظم سے۔

مُونِظُااماً مِعالِكَ فَن مدیث مین تراه صاحب کی تجب میں اس مبیاد ہر مرکزی کے صحاح سامیں سے انگست بخاری میں مجد مؤطا ہے دوجہ وزیل :-

الله می طلبه جمیدراً مدیث کوترک کو کیلی فقد مال کرتے ہیں اوراس سے نصب البین میں کرکے پیرمد بیٹ کی طرف متوجہم ت ہیں۔ جدازاں یومدیٹ مقور نصب اجبن کے مطابی یا فی اس کردانتے احدج نا فعت نظر آئی اس کوم جوح فارصیتے ہیں ہے حضرت نینج عرفیقہم علی محرفید ایک خفر الولاد YA.

۱۱ عوظ الک کے اسانید کی می بھا بہت آسان ہے کیونکہ ان بی حمد آ ایک وقت وہ ہی را دی ہوساتے اس اس اللہ ان اور کا ا بی جن کا اکثر حمد عمار مدینہ سے جن کو عام انگر ملین معتمد طلبہ۔ اور تعقد مانتے جی اس لیے النا نید کا بھنا بہت آسان ہے۔

ون اورد ام مالک کی شاگردی الم شاقعی اور الم محد مرود نے ک ان ہرووا مامول کی تغیر دولا پرموج دے ۔ اس سے بجی انسان کو مُوطاکُ تعیمے میں جُری مددلتی ہے۔

يه سرد ومجتبد الم مالك مح مستنباط كى من الفت وكرت بير ومجتبد الم مالك مح مستنباط كى من الفت المرت الم

و چيزطالب العم كے لية سرائير زن ب__

(س) اس کے بعد انمہ حدیث، امام بخاری بسلم، ابوداؤد، تر ندی، امام الک کی کماب کی مشروح

كلية بين الل حقة كوفاه ما حب نهايت ومناحت أن موطاك شرباين مجادسة بين من المعهد و من والإنصاف منيس قال الامام ولى الله فى المستوى مشهد من المجهد و من الهب المنتافى واحل علم لا محالة ان الموطاع كالة من هب الى حنيفة وصاحب ونبراسه، وعملا لا من هب المنافى واحل وما اسه، ومعباح من هب الى حنيفة وصاحب ونبراسه و وهل المله الهب بالمنسبة للموطاكا لنس وح الهنون و ومنها بمنزلة المدوحة من الفعيون و وان بالنسبة للموطاكا لنس وح الهنون و مومنها بمنزلة المدوحة من الفعيون و وان الناس وان كا نواص نتاوى ماك فى مدونسلهم وتنكيث وتقويم مامغاله حالمشرب ولا نأتى لهم المذاهب الإيماسعى فى ترتيب واجتمال فى تهذيب وقال الشافعى لذ الدهد ايس احد آمن على فى دين الله من مالاهد

وعلم اين الكنب المعىنفة في السنن صحيح مسلم دا بي والنسائي وما تيلت بالفقه من صحيح الغبارى وجامع الترمذى مستخرجات على المؤطا بلمح نغرم فيها وسل ما ارسله، وس نع ما ادقفه واستماس اكما فائد وذكر لمتابعات والمتواهد لما استداده و احاطة جوانب الكلام من كم ماس وى خلاف. وما لجملة فلا يمكن تحقيق الحق في هذا ولاذه ه الامالاكل معلى هذا الكتاب، انهى .

اله قال الشيخ الاندس عم فيصنهم الامام ولى الله لايتبل تول الترا لحد تين فى تقدام المجيعين على المدام ولى الله الايتبل تول الترافئ الما بعد كما ب الله المحمن على المرافئ الما المدام ال

وقال فالمحضف مبنين معلوم تركون اجباد وفقد امروز مدود امرت الاازك وجرك وجرك وطارا بين الكرند وقعل البين الكرند وقعل المراب المائد وقعل المراب المدود المرت الاازكات وجرك وطارا بين الكرند وقعل المراب المدون المراب المراب

د قال الاسام عبد العن بزسف البعالة المنافعة و تسيت دري برسر كتب (موطا و بخارى و سلم)
آل است كموطا كويا الله والم يحين است و وركمال شهرت رسيده - و بنرارس ازعلمات عمر الك بوطا
را روايت كرده الله وعدالت و صبط روال اي كما ب من عليه است و در مكر و مدن وعراق وفرا م و كين وهم منهور شده و مناوخ بار اصعار برال بست .

درزان اكس وميدازدان اكت نيزعما درنخ يح برموطا و دكرممالعات وتواجرا حاديث آك

المه قال شيخوالاشلام ابن مجراكماب ما كمصح بوعسند و دعنات قلده في الاحتجاج بالمسل المؤتلط وغيرها يعيى ان العلماء قد اختلاف المعلى بالمسلك والمنقطع فلاهب اللها موالله وغيرها يعيى ان العلماء من تنبع النا بعين الم صحاله والمنقط عنده حدا لاستدلال بقول عرب الما مواكم عنده عنده حدا لاستدلال بقول عرب الما المعلى بقول عرب النابعين من النابعين من النابعين ما المدينة والإمام والكمل على المعلى الموال عديدة المال الما يحترف الموطا كل عيث عنده ما المدولة بنابعين ما المدولة بنابعين ما المدولة بنابعين وسائر تبع النابعين .

وزادالسيوطي على لمحافظ بن جخفال ان المسل والمنقطع جنزعند ما أوص وافف فى هذا المسلمة مكة الصبحة عندن الاى لشافعية) اذا احتقد بالرواية المرفوعة اوم قوون صحابى وليس فالموطأ مثل الاوقد احتفد بالروايات المرفوعة طفظها اوبالمص خالصواب ان يقال الطوطا صحيح عندالجيع عقريب مقد مترسص عن ١٠٠ مرادي غزاد می لمین نوده الد و درشرح نویب و صنبط مشکلات و بیان فته و سائروج ه بداین ۱۱ س تعراجها مخوند کرزیا و ه بران منصورسیت مینی نجآ می وضیح تسلم برخیدورسیدا وکترستِ ا ما دیپ و ه چند موطا ایست ند. کیکن طریق رودیت ا ما دیپش ، ونیزر مال، درا و احتبار و تنابط انصطا آموخته اندانهنی بر بی با

وقلت) نبته يم الموطاطير الركتب الحديث والنق انخلف العربية الولو اللهستينة من عامة العنقاء والمعدن المالية المتواقع من عامة العنقاء والمعدن المالية المتواقع المراقع المالية المتواقع ا

بی موطا الک ایس موطا الک ایس موکن ی کتاب ہے جس پر فعتها اور می سب مفت بیں اب اگر اس کتاب کواس قدار دے کرمدیٹ کی اقتی بیں بڑھی جائیں توان کتا بول کی صحت پر فینین ماسل ہو کتا ہے میں اس طرفیة پردونا و بیں طانب احلم کو مدیث مجھٹ کا فن سکھا آ ار ہم ہول ۔ آخریس کم منظم درہتے ہیں کے معی عرم محترم سے علمانے کو سے یفن سکھا۔

قرآن غیرہ اری دانست یں اپنے وطوع کی تقل کا بہ ۔ گزشت فعول ہیں ہم لے اس کی فوضی کی کی کہ بے گرافت ما تقدہ کا طرز عمل اللہ کی کی کہ بے گرافت ما تقدہ کا طرز عمل اللہ معلوم ہونا صرف کے گرافت ما تقدہ کی گفت اس میں تصریح ہو کہ رسول اللہ معلی اللہ علی اللہ علی اللہ معلی اللہ علی اللہ علی

اس کے دیدن امید کے دور میں ساسی مرکز وشق بنا جمان وں نظمی مرکز دینے قید ہی تولیم کیا۔ اس سے الی دینہ کا تقواس ش بہت سے مرال کو آسانی سے کس کرنے کا سبب بنا ۔ اور یہ تواس ت موقا میں طاہبے السند المنی لا اختلات دینھا علی فاکٹ ادکٹ اس کا تجدا ام ماک جب ایٹا دکرتے ہی تو اس سے بہی قارف مراد ہوتا ہے۔ ج خلافت سل سندن کا سے سنروع ہوکر بنی المدید کے دور آباب قائم را۔

فقها عسبور دندموره ین صحایر ام که بعدمات فقها بدیا جوک ۱۱) معیدین مسبب. اعامان ام دونسوه بدان تربی بندادی ، مترتی وی کاب اصل الدین طاح بی کفته بید ، دجه من العصابات تمتم دد) ووق بن الزميروس قاسم بن محدب اني مجرالعنديق دس خارج بن زيربن ابت (ه) عبيدالمتذبن عبدالتد بن مسعوده اليمان بن يسار (ه) الو كمرين عبدالرحمان ابن طارت وياً سالم بن عبدالتدبن عمد بل ابسلمة بن عبدالرمن بن عوت حد تعرب مقد مصفى منهم

ان فقیا رسیدنے الی مدینہ کے تمام ترعلم کو محفوظ کر دیا ہے ان کے نتاگر و وں دامام ابن شہاب زہری دغیری سے دام مالک نے علم لیا۔ لہٰدائیں سے ٹر منکہ و نیا میں کسی کماب کا میں ملنا انکن ہے۔ مصلی رہا ہے۔

سوال برسیدا موالی بر بیدا موالی علم فیجیول اس تنا ب کوموفرکرد! ؟ اس کا جواب کلوم کرنے کیا ہے۔ ان کی کینئے اس ظیفت کا بھفا صروری ہے کہ جوطوم رسونی افتد علیہ ولم سے مملا وَل میں محفوظ ہے۔ اُن کی کنا میں خاری والد میں مختوظ ہے۔ اُن کی کنا کا دوی والی میں اور اس میں مواقع ہوئے کا مناک کی کنا ہوئے ہوئے کا مناک کی کنا ہوئوں کی جامع واقع ہوئی ہے۔ اور اس سے بڑھ کرھیجے تجو ہے کا مناکل اُن ہر میا برنوں اِئی طم سب آئی برثوث پڑے۔

نناه ما حب کیسیم بس انکام کے سوا جونون ہیں۔ ان بیس قرآن میم کسی فن دشلامفاری و منظمین و ان میکم کسی فن دشلامفاری و منظمین وفتن وطاعم کا مناح میں ہیں ہے۔ اب ایک ایسے الم سے بہتے جو اسلام کوقرآن شریعی بین کمل پہتا ہو۔ موقا میسی فقلہ کی کناب کے سوکسی چنرکی صرورت بہیں ہوگ ۔

رسلسله معنى كن شندى في جبع الواب الفقد، وهم على ون بل وابن عباس وابن مسعود وا وهوالاء الله وبعد متى جبعوا في مسئله اختلف فيها هو الله وبعد متى خوله مردى وكل مسئله اختلف فيها هو الله وبعد فيها الله وبعد فيها الله وبعد فيها الله والمشعبي وعبدية الله الله وبعد فيها الله والمشعبي وعبدية السلما فات وكل مسئلة الفرد فيها زيا ابتعد ماك والمتافق فيها المنافقة وكل مسئلة الفرد فيها في منافقة والمتافقة والمتافقة والمتعدد متعدد المعالمة والمتافقة والمتعدد متعدد المعالمة والمتعدد المعالمة والمتعدد المعالمة والمتافقة المتعدد متعدد المعالمة والمتافقة والمتعدد المعالمة والمتافقة والمتعدد المعالمة والمتافقة والمتعدد والمتافقة والمتعدد المعالمة والمتعدد المعالمة والمتافقة والمتعدد المعالمة والمتافقة والمتعدد المعالمة والمتافقة والمتعدد المتعدد والمتافقة والمتعدد المتعدد والمتافقة والمتعدد المتعدد والمتافقة والمتعدد والمتعدد والمتعدد والمتعدد والمتافقة والمتعدد والمتافقة والمتعدد والمتعدد والمتافقة والمتعدد و

چونناه ها عب کوید می معلوم سے کہ ام احرین مبل منازی انسیراد واقع بی سے روایات کا انخاد کو بھی اپنے وصیبت فرائی ۔
وصیبت مف یخ المهنٹ کی مجے دائنا فیخ المهنٹ الم المدن و دوگا وں سے مطالعہ کی دمیست فرائی ۔
والمدن افون مدیت میں میراننف و کھا کہ میں تمام کی اول کو جسے کرسن کا از حدما می ہوں۔ وصورت منے نقصہ فرایا کہ تھیں معلی سے اگر مزید کی صرورت ہے ومندا الم ما حدوکا نی مجھو۔
دیس) اور فرع حدیث جس فتح البلدی سے انسال کرو۔

مستر ایم انتا و معاصب کا طریقہ تجھنے کے بعد مجھے حاج سے دائر مؤن کی ماجت مسوس بہیں ہوئی ۔ ۱۱ منداحد کے مناب کا طریقہ کو اس بی ان کے بیٹے عبداللہ کی دوبتیں الله کی گئی ہیں ۔

(۱) اور عن رواتیول کوام م حد ف صراحة غيرتي كها - اور شدست أن كوكات دا مناكاتيول في

وه بي السايد دست كروي بي-

(۱) ایک اوراتفاتی معببت بیشن آن کراه م احرجب گری مشکفت بو بیجی نے اس قت ان سے سند بر بیجی نے اس قت ان سے سند بر بیات بیٹر آن کراه م احرجب گری مشکفت بو بیجی ہے اوراه م سے بیٹے عبداللہ کے سوائی کا اور کوئی راوی ہیں ہے۔ اوراه م سے بیٹا کداس کیا ہ کی روایت سے بیئے تقدید نا مزوی ہی ایک احداث کی دوایت سے بیئے تقدید نا مزوی ہی ایک اس کا میں بیٹر بعائی ما بی اور میں بر بعائی ما بی اور ایک اس کا داوی ہوتے۔ اور یا عبداللہ سے کوئی بہت بڑا فاضل اس کا داوی ہوتے۔ اور یا عبداللہ سے کوئی بہت بڑا فاضل اس کا داوی ہوتا۔

ان والات کے پیش نظر نکھے اور توج کرلئے کی مزور ت محسوس نہیں ہوئی۔ پھر پھی ہیں نے ہیں ۔ سے استفادہ کیا۔ اور فاص خاص ما لمول کے لئے میرا یہ مطالعہ مغید ہوسکتا ہے ۔ وام طور براس سے ڈکھنے کے گئے کے گئے کی کی کیش نیس ہی۔

وبلسام في گزشت ولياً و بن بدار وغيب الله بن مبد الله بن مسعود وابو كم بوجه به الم حال بن كما وشيخ الله من كارت ك في المجة كارسند احدان ميكون من جرات الطبقة النائية (لت سنن ابى و اقد و جام المترمذى و مجتبى المساق) خال المرام المراحد حبل السري بيرات بدا لسفيم من الصحيح وقال احمد للمير فيك غلاتقبل م

وفی العیماً له النافعة رحزت والداجدندس سروے فرد درکر مسندام جرز دفتر نیز از طبقه آنهاست . ووے اس است ورمونت نیم از شید و به دسته فنافت خود حدیثے کراں وا اس سند داوا نم اورا ال میست مگر آگر ورمسندا حراط دیث منوات اسپاراند کرمال آن إمایات خردواند الم ضیفے کرد و میست ، انگ احادیث کوشاکات تعمیم آن إے کنند امبترے نما بیر وظائے عدیت وفتر آن را جنوائے خود ماخة اند و پیتمنیت کی فرمون اور الدین العادیت ا منت المباری اس کے بعد میں نے فتح الباری سے بہت زیادہ انفادہ کیا ہے۔ ادر اس کا یہ فتی تھاکہ یہ صح بخاری کوما فط ابن مجرسے بھی بڑھ کرائے الکتاب ما نتا تھا جن عالمیں حد بنول برما فط ابن مجرفے برح کرائے الکتاب ما نتا تھا جن عالمیں حد بنول برما فط ابن مجرفے برقرا کرکے بھی کو اب دینے کے لیے تیار تھا۔ بھی برقرا معلم موسیت کی جو اب میں بن ٹرتا۔ یں اُن کا بھی جواب دینے کے لیے تیار تھا۔ بھی برقرا معلم موسیت کی جو بہم موکن ہی کتاب بڑھائی جائے۔ اِس برجی اُس کوانتاؤہ ل نہ ہو۔

سَبِبُ الرحِيع الحالمع المالمع المراكاني أمانه الله المراكاني أمانه المراكب بداه والتوع بوت المحدث المراكب بداه والتوع بوت المحدد المراكب بداه والتوع بوت المدار المراكب المر

میرش ہوا - یں نے صبح بحاری سے ابواب میں ربط بید اکرنے کی ای طرع اور ش کی میں طری ایک مورث

ک آیات میں تناسب بدائرار ہا۔ یہ ان چیزول بی سے بعض چیزی دائناتین الهند کو منامی آپنے سبت بہند کیس میں نے اس سے لینے قدو اعل کلید منبط کر لیئے ہیں پینجیس کھونیس سکا۔ پر جزیر کر

الل فيع البارى سے الد تقى -

سیجس قدرمیری نوح قرآن تغیم کی طرف بڑھتی گئی ۔ اور نوج انوں کو بخاری کی بعض ا ما دمیف کا مجھانا شکل ہوتا گیا 'اسی تعدرمیرے ساجہ نقین میں تزلزل بہیدا ہونے لگتا ہیں اس کا مجی فال نہیں ہوا کا بی تھیم

اکرون مدارس کے طلبہ کو دی جائے قواطمینان من ہداور کر دی تیلم کانے کے طلبہ کو دی جائے تو اطمینان بیدا ایر ملک الوسیا ہو قورہ تعلیم بیلی سلام کی تعلیم نہیں ہوگا۔اس لیے کہ قرآن ساری و نیا کے لیے ازل ہوا کہ اگر کا نے کے طلبہ کو ہم قرآن کی تعلیم اسی طرسیات پر درہ عرب مدارس میں کا میا سیانا بست ہو ا) ہیں دسے سکتے تو فیرسلم وکوں کرم کیا پڑھا تکے ہیں۔

(بالسله سخ الكن شنكلا)

بوستر و عیں اُن کے لیے افال فہم عین سے برا خیال ہے کہ اس مریجی طریقہ سے اُن کوسی خاری ا بی پڑھا ن ماسکتی ہے سے سے علاوہ ازیں اس درب نردہ طبقہ ، یا در بین ومسلوں سے فہم و مدم فہم ا اوا ما دیث فی صحبت و مدم معمت کے لیے کسوٹی بنانا و تجرب سے قطع نظر علی وظلی طور پر بھی ہی جہم ہیں سے دور اس مداریر و قرآن کے معن صصر بھی گابل غور ہرجا بیس کے۔

دد) نیزس اب یں عربی مراس کے طلباکا اس طبقت مخلف الحال ہونا وراس کی رج بی المحلظام جے اتحانی در جاسف کے تعلیمی اثرات کے علا دہ مراس عرب کا ماحل بھی ہما است طلبہ کے ذہن کو علوم نبور سننے قریب ترکرف یں کا فی مدد یک نیونس دینے مجلاف اور بی طرم کی درسکا جول سکے کر دیاں کا ماحل اور دیا ل کی تعلیم نمش یک اس بارویں کوئی مونیس دینے مجلوا ضافی ذہن کو دہ علوم نبوت سے اور دورکردیتے ہیں ، اس کے وقی مایس کے طلبہ کا قران وحدیث کے علوم کو بہ آسانی قبل کوسکا ،اورکا بھل کے تعلیمیان فول کے لیک ان کا شکل ہونا اور مور چیروں کونہ جو سکتا باکل فطری چیرہے ، میں یس قرآن یا مدیث کا کوئی قصور نہیں ۔

ن گئی۔ اُس کے فتح الماری کی مگر کے لی۔ میں حافظ ابن مجرکی نسبت ابن عبدالبرکو بہت بڑا تھتی انتا ہوں دھر شاہ ولی النٹرکا ندور تھاکہ موطا کوسب پر نرجیج دینا از مہے۔ اب میں اس کا فاکل ہونے ڈاسگیا وطا ہیں دہ تم مشکل حدیثیں ہیں اِن مائیں جن کا جھانا فروانوں کے لیئے سبت مشکل ہے۔

بارم علم معم بارم علم معم نسل ول عرب

عد المنسسان الراح و الفاظ برقار مرح و الفاظ بين بيرا الفاظ بين برخ ايك و بينك فربير و لنا كواك الفاظ كالوت تر مبي و لا ل غلى المجل بيري الفاظ برقار مرح و و تحرير فرا يكم اس كي تقييل صرح و بين المجل المناول المخوص من من من كورج المن المناول المخوص من من كورج المن المناول المخوص من من من كورج المن المناول المخوص من الموست كري المن المناول المخوص من من الموست كري المن المناول المخوص المن المناول المن المن المناول المن المن المناول المناول المناول المن المن المناول الم

، ٹی اسرائیل پہلے قوصے جبد السلام کے بعد کی کوائن کے برا برا نینے کے لیئے تیار نہیں ہوئے۔ اس کا معلمیں یہ ہے کہ کام موسی علیہ اُسلام نے کیا اُٹ کے نزد کیس وہی ابراہیم علیالٹ لام کی وُ عاکا مصداف تھا گنا ہرہے کہ دسیٰ علیہ اِسلام کی تعلیم اسرائی قوموں سے اِ ہرہیں حاکی۔

(میلسلوسفی گزشته) بینیا م کے حال اور مینے ہیں جیا کہ صنب بافیز اکبیریں مقد میں تا ہرکام کرتے ہوئے واقع ہیں۔ قدا قالے خاصت کی مرست انتخزت عضاد شدید رسلم عرب داواک کند درست وب سائرا قائم ما الله پاک کرسے اور ان کے ڈر بھرسے ساری دئیا کو۔ بیان کم کتابت کی ہوئی تھی اس کے بعد تقریبات کا وکتہ الشرابالغ بیس می اس بحث کے مطالعہ کا موقع خاا اور وہیں سے بورا مطالب علی ہوارا بدویں انشاء الشراعے مقالمیں اس مقام کی وضاحت کر سکوں کا مواد انتخالہ۔ ٹری ٹری سلطنیں قایم کریں۔ گروہ مینی دین کوسٹھال نہیں سکے۔ اسسے ڈیٹ کو سکے مرکزیں یہ توق تُفَقّ کے بسرسل زورسے قایم مہی کہ ہم بی سے کوئی ہوئی ہیں جا ہوگا ہوائیلی مرکز بدیا کمسے گا۔ جملہ صعاق حاصلہ [اجماع عیدیت مسسلامیہ اورانفراویسٹ مخترعہ]

جما سے اہل علم آیک بنیے زیائے کے سالیان کی افزادی تو کوں کا شکار ہو دہے ہیں۔ انفول فی اسے م کی سے ہیں۔ انفول فی اسے م کی ایک فور اسے می ان کو ایک کا ٹری تو اور دما است پراس طوح فور می جائے ہوئے کہ انسان پرین کھیے وہ فراختا ہے میں جاتا ہے کہ منظور تھا کہ ایک انسان پرین کھیے وہ فراختا ہے کہ منظور تھا کہ ایک انسان پرین کھیے وہ فراختا ہے کہ منظور تھا کہ ایک انسان پرین کھیے دہ فراختا ہے ایک منظور تھا کہ ایک انسان پرین کو است اور کہ ہے دہ می موضوع کی ہرعالم لیٹ فن سے توضیح کر تاہیے رہی ہے میں میرت کی کا ایک کا ایک کا ایک کا ایک کا ایک کا ایک کی کہ ایک کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کہ کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کہ کا کہ

ہم نے جب سے ہوب کہ اسانی اجا تا کا براہ رہمت مطالع سنروع کیا۔ ہمیں انسانی اجماعی ، تحرکیب کے دو فوں اسکونوں البنی سرا بددارا و رصنت کس) کے مطالعہ کا ایک متک پورامو نظا ترکیب کے دو فوں اسکونوں البنی سرا بددارا و رصنت کس سے عداوت دکھنا صروری خیال کرست اس سے عداوت دکھنا صروری خیال کرست ایس سوشل سٹ اپنے یافی احتم پر کو تھیا ہے کی صنوریت نہیں جانتے ۔ وہ طانید ندم ب پر ملکرتے ہیں مرا بددار اسکول منا ان کا ہم مغیر ہے گرانی سیاست کو جلائے سے لئے ذاہی کو کول کو اتعال کرا مہا ہم اس کے یہ اوک طانید ندم ب سے و شمی نہیں طرید ہے ۔

اس بلے شاہ صاحب کی المی تیلم کو پوست کندہ، تمام اصناف انسانیت میں شاہ ہے کونا، بر نے اپنا معسد ندگی بنا لیاہے۔

ال فی است کونارٹ کرنا انریرے افکارپریہ آیاکہ مجب قرآن میزیف کی تغییر پرنظرا نی کرنا پڑی ہیں ہے۔ انفوا د میت کونارٹ کرنا ہی نے ایسے انفوا د میت کونارٹ کرکے اصول اسلامیدے کی اجبا تی روح کونا ہم رکھنا ہیں نے ایسے میزودی تواردیا۔ درمذ میں کوشیبا کی افوام کے سامنے قرآن ٹیٹ بنیس کوسکول گا۔

اگرفراک سٹریف کی میرکام کر مرسے وہن ایس یہ ہوا کہ وہ ایک کمل ترین اصال کے ور بعد نازل ہوئی۔ اس میلے دُنیا کورہ بینیام سننا چاہتے لؤ بھے اندیشہ ہے کہ ہرقوم لیٹے بزرگ ومقتدا کو خعوسًا سے تویین معارضے میں اگل نابت کہنے کی سی کر بھی۔ اور وہ مقصدان مبادی کے طوکرنے مرتے قابل توجہ نہیں سے کا

ين قريبس كي سنى ابرائهم وأعيل عليهما السلام كي دعاكا ببلائيتيم قار دينا جول يم ايكمت

ہونی چاہیے کروہ امم کو ہدایت دے (وقت دس بنتا احد مساحة الگ) چراس امت کی عزور توں سے لیئے ایک فردا ما مرد کا رہد وہ ربول الشرطے اللہ علیہ المرا رسول الشرط اللہ علیہ و لم کا تعلق میں سے داسطہ وریش ہے اس کمتہ سے میرسے میرت سے مقدی مل ہوگئے۔ مل ہوگئے۔

یں قریش میں فروست اور منفیت کا قائل ہنیں رہا۔ اس کیے ہا تھیست ، مدیقیت اور فاروقبیت کے الفاظ میرے و ہاغ ہے کا جائی ہیں۔ ایک مدیث میں آیا ہے الاہمۃ می قرین ، ایک اور دوایت یں آیا ہے کہ بارہ سروار میں ایک کی میں قدار میں ایک کی ایک اور دوایت ایک کی ایک کی ایک کی ایک کی ایک کی ایک کی افغاز دیت نے مما رہے داغ خواب کرویتے ہیں ،

حب مياں وائنا في دين اس مرحاد وراس تحد كوبوالكم كية جى الانوس بيد مبت بى ايجازوا فتعارست بيان فرايا كم جس سعيد سيد سول كوطرع طيوكم شبيع بديا بول كافوى امكان بيكان ولها أيم تنقل مقال بين اس متعدر وفرات المستفيل في المستقدم وفرات

له وسياً قاضينيفد . فأنسطرة ١١٠ موزويمن غوله الوي

المصنان لي

مرسنزوكي ميح بنيس را-

م و کم و درول الدول الد

ی میں۔ (۷) کرنٹب مدین بی ایک جلیمروٹ ہے کرمسلما نوں کی ایک جا عن برمری رہے گی

اس كى تغنيين صنرت رسول التدميلي الله عليه عمر ما أنا عليه واحداً في "

(س) قرآن غلیم نے و د ما ہیں سال ی مقائد پر منبوط رہنے کے لیے سکھائی وہ سودہ فاتھ اس میں دوسودہ فاتھ اس میں مکور ہے۔ دالدین اندین سے کی گئی ہے اس سے علیم کی تعدید دور والدین اندین سے کی گئی ہے اس سے فی البدید دور والدین اندین کی تعلیم کو اجتماعی بحفا مزوری تفایم کری ہے انتفاقی کا تشکار ہوکر ہم

انفرادست کی دلیل بر عنی گئے۔ اس کے بدریرے دماغ پر بہ افر بیدا ہوا کہ قرآن عظیم دنیا کی تمام اقوام میں است فر علین ما دختالا مب کا بردگرام ہے۔ اسے بس نے ایت عوالات کارسل سول بالھا

ودین الحق بیظهره علی الله بن کله و لوکس المنشرکون سے بستنبا ماکرایا۔ دین مرقوم کا ملده ملحده رومکیاہے . اورقوی افکار واعمال کا مقدس صقد اُس قوم کا دین کہلا آ ہے۔ جب

اس وین حق کو تمام اویان بر فالب کرنا منظورے قرمام اقوام میں انقلاب ببدا کرنا ضوری موا

انقلاب مذکور کی و وصورتیں ہی آتل بر کام ادبان پر فلبہ فقط تعلیم و قرب یے کی دیجہ سے ہو۔ اس طرح اگر محقق جو ا توقیب اپنی خوشی ہے اس دین عن کو فیول کر تیس عبب اس سے

سات ولوکماہ المشر کون ، کاجلہ نازل ہو چاہے۔ تواس کا صاف مطلب ہے کہ ایک کری ا ما فنت سے ندرسے اس وین کا غلیہ بدیا کیا مائے گا۔ اناٹر غیشنل الفتالاب کا ترقیس

رُاده ا در مجريم محاليل سكه

عَلَ عِرِنْسَنَنْ لَا ذَكَا صَسَلَاتِ إِنَ كُلُ مِندوسَان مِن ايكُ بِي اصطلاح بِيداك كُي سِعد كُو مرم تندوكي إبندى سے اقوام بِفلِد عال كرايا جائے گا- اور اعلاب اس سے طریقے پر بہوگا۔ اب كم وانقلاب كامطاب بحقالياب إس معتلف جزي-

ہب کے بیت کے بیٹھیں دی جمل بیں ندا ہائے قدیم فیملوں کومنوغ ہیں کریکی ہیں واق طور پر عدم لشدو کی ایسی ایک محدووزا نے کے بیائے مین کریکا ہوں اصبیع یہ ہی کھو یں اسکتا ہے کہ تا دیخ میں تقدیم سیوں نے اس ایسی کوایک فاص وفنت کے لیک صور ہستمال میا ہے جموانسانی فطرت کچہ ایسی واقع ہوئی ہے کوفن اس کی بنیا دیرا فریک کامیا بی کھی ہی جال میں ہوئی۔

غربيلدم تشددكا نظريم الومل معرضه بس الب دوسراحله معرضد تفااب بم بعرامل مطلب

الليل علامعترضه) برمجيث وتعمل كرنا جا ہے ہيں . محمد من الرب تاريخ

ا اگرفران خلیم کی تعلیم کو آ مافر شیشنل انقلامی کا بر وگرام ان ایا مائد قواس کے لئے بین بردن کی تعین صروری سے ۔

والعن الن مراكم أسيدهم ودب إس كابر وكرام رج ، اس برد كرام وطاف والى فل

کوئی افقال بی توکی ، بارٹی بالنگس سے سواس میاب نہیں ہوتی ۔ اور ہر بار فی بالنگسس میں ان تین چیزوں کی تعیین مزوری ہے ۔

(۱) یس نے قرآن طیم بنی فورکرے اس کا آیڈیا اس آ بیٹ کومقرد کیا حوالانی اوسل سے لہ بالعدی ودین الحق لیظیمی علے اللہ بن کلہ ولوکی المشکھون ۔

(٧) بروگرام کے لیے بہلے حن ب اللّٰم کی تعیین و تعدید ضروری ہے بحن ب الله الله الله الله

کانام ہے۔ جوقرآن کلیم کے انافرنیشنل افغالاب کو امیاب بنا با ابنا مقعد رحیات تمار دیں ہے۔
حسن سبا ملک اور الله میں اصنوا اوغیرہ ہے تو آن کلیم کی تلف مور نول میں کا فی ہدائیں کی گئی ہیں۔ جہاں جہاں جہاں کیا گاروں اور نامیوں اوغیرہ سے ہوئیاں کو خطا ہے کہا گیا کہ وہ کھا راور منافیتان کے رسے پر خیلیں۔ بکر فلاں فلاں کم کی اس اس طرح پا بندی کریں ۔ ان بڑا م موافع کو حزب اللہ کا بیگر اس اس طرح پا بندی کریں ۔ ان بڑا م موافع کو حزب اللہ کا بیگر اس اس طرح پا بندی کریں ۔ ان بڑا م موافع کو حزب اللہ کا بیگر اس اس طرح پا بندی کریں ۔ ان بڑا م موافع کو حزب اللہ کا بیگر اس اس طرح با بندی کریں الاولوں میں الملم اللہ بین اس کا بہا ہوئی، السا بقون الاولوں میں الملم جر بیٹ الافعال ہے ہیں۔ اور ان کے بند واللہ بین الب عوص مرباحسان ، قیا مت کا کی جین اقدام مسلم کو شال ہے اس طرح یہ برد گرام قیا میت کا ما میں دہے گا۔

رس أب ففظ مركزي مينى كاموال فى دَه عا ناج ميرى مجومي آيت السابقون الاولون من المهاجرين والانتها والمعلى من كرويتى ها-

عدة افضناين وامن سب كروننا كامن ربال معاير كفس الامرى فرن مراسة الداخل الهي كالخور النيابي كالخور المين مجر كام الناكا مطلب بيسية كراتنى برنت خلافت كى فياوان ذا فى الفرى كمالات كى زياد فى برنبين سيد بكراس كانطان مرن ريفين اولين كانبيك سعب - اوراس باب يس بوفيعل جنامل جزيد عاد م

توسل بنوب برها معت مردی موق اس نعب کے لئے بی قدراهلیت امید وارول بین ایک میں اور احلیت امید وارول بین ایک است م جاس بی به برها برحفات کال المیت کے اکف بی بہا اول کوان کے واقی اوصات دیکہ کوسُلا خلافت بیں ایک کو ترجی دینے کا تکر میدائی نہیں کرنا جا ہیئے تھا میں سے بہتھ نب الا خواب بیدا ہوئے بوجا عت سول امتر صلے اضاعلی و لم نے اپنی قیلم کو جانا نے کے لئے چھوٹری ۔ وہ مها مرین اور انصا کے بیلے طبقہ بیں سے ایسے کوک تھے جن پر بید صادت آنا ہے ترخی کا ملک عنهم ورضوا عدمان ا بر میار اس طرف مشیر ہے کہ ان کا نیصلہ خدا تعالیٰ سے بہاں ایسندیدہ اور مونی ہے۔ اس لئے کسی کو ان کی اطاعت سے جان وجراکی گنالیش باتی نہیں رہی ۔

بغا ہر ہام کری کمیٹی کی شخیص جمراا نیا تکرہے بھر قرۃ اُمیٹین اورازالة الخفا کو فورسے بہتے ۔ قرآ پ کوشاہ صاحب کا اسلی علمے نظر ہی نظر آ کے کا مید کرکا اس میں اُن کی بات کو عاصم محدار طبقہ آس میونوائے کے سوانچھ کئیں دہے گا۔

> بال برمذکوره بالاجله معترضهٔ ختم **برگیا ہے . قصال وم عجر ک**

مورہ جمعہ میں امیین کے بدو الحسان منہ حرکما یا محفو ابد حرا، کا دکرا باہد اس آبان منہ میں ایس اس کے بدو الحسان منہ حرکما یا محفو ابد ہدا، کا در آبان اس زائد منہ ایس اس کے بیر آرین (صابی) قرم ل کو بن کا تعابی سے پہلے زیائے میں مندوستان اس بر مرکز بن کا تعابی سے پہلے زیائے میں مندوستان اس بر مرکز بن کا تعابی معنی ، ہما ری ہم جر بین والحن منہ من منہ من کے مصرات میں ، ایران اور ہند والین مال ہونے والین میں ، ہما اس مقد کو دائن میں کی بہن الانتوامی الله مال سکت بھتے ہیں ، دیول الله میں اللہ مالیہ وسلم کی بہن الانتوامی الله مالیہ کو الله میں بھت ہیں ۔ دیول الله میں میں کہ بہنے میں المرائی موس کے بہنے میں میں ایک میں میں اس میں میں کے بہلے مقد ہیں وہ باری والم میں میں ایک مکومت یا خبر میں سے اس مکومت کے بہلے مقد ہیں وہ باری والم

كحرفوداعن

گزدیکے ہیں بہنوں نے تبھر وکسری کی حکومتوں کوالارم ومن احیا گڑکے رقبسے و ویند بالک پر حکومت کی۔
اس حکومت کی باکٹرسیاسی فلائی سے ظیل کی جائے ہے وہ ا انسانیت سے لئے ایک ہونہ کی حکومت ہے ولید اس حکومت کی باکٹرسیاسی فلائی سے جائے ہیں ہوں۔ وہ بی گئے اس حب المکک دمتہ فی مسلم میں ہیں۔ وہ بی گئے اس سے قبلے نظر کراو۔ ہو ہر بی مکومت کا ال کی حکومت سے خالج کرو۔ اور و کھور کوئی اندھ نہیں حبر کہیں ہے۔
اس سے قبلے نظر کراو۔ ہو ہر بی مکومت کا ال کی حکومت سے خالج کرو۔ اور و کھور کوئی اندھ نہیں حبر کہیں ہوا

ہ آکیب ویب اوٹناہ کی حکومت ہے۔ فلیف دہشدی خلافت نہیں بطبیف دہشدگی حکومت توگو یا انٹہنٹ ایک حکومت ہے اس کی نفیرمجرمسلمات ہیں اہی نہیں کرسکے ۔ گرفرلیش کے یہ باوٹناہ اورسردِ ایمی استاد

عه لمداخف بالروابيت لفلة الكنب عندى م

سه والوليد اعلى الجنده إن ومنعه من سوال الناس. واعلى كل مفته إخاد ما وكلصم برنالما و فتح في خلافت فت فترى مناه منه الاندلس، وكا مشغى والحين و آيخ في مناه برزين من منه المنطقة في خلافت فترى مناه برزين منه المنطقة في خلافت و المنطقة في المنطقة المنطقة في في المنطقة في في المنطقة المنطقة في المنطقة المن

ا جما حیت کے الک مقد و واگرچ ایٹ گرون بیں اور اپنے فائدان کے افداد کے لئے تیمروکسر سے سے کئی یادہ خفدار زندگی میاکیتے ہول (اور اس کامم الخار نہیں کرسکتے) گروہ انسانی اجماع کو، اور اس کی صرور نول کو نظرانداز نہیں ہونے ویٹے ہتے۔

انفرادی فکروالے ہمارے مورخین نے اُن کے ڈاتی اُڈھی نقابیں کو ٹرھا چڑھا کردکھ یا ہے۔ اس لیے گراس مورث کے نزویک جس فاندان کی حکومت چاہئے۔ برسمتی سے حکمران خاندان اور امسس کی آبس میں جنگ ہے .

اسام این اس طرح پڑھنا ہیں جا ہے۔ ویجینا یہ ہے کہ ایک یا دشاہ نے عام انسانریت کے ایک ایک ایک ایک ایک عام انسانریت کے ایک کام ایجے ہیں۔ واکن کے تفتی نقائص اور تفور اسالی تنون کے کہا کام کیا۔ اگر شابی اسلام کے اجہا کی کام ایجے ہیں۔ واکن کے تفتی اور اینان میں کو کُ شخص اس طرح میں مید اور اینان میں کو کُ شخص اس طرح انسانیت کا خادم تلا نہیں آیا۔ انسانیت کا خادم تلا نہیں آیا۔

سَلِ طبین اور علماء کمل ان إوشاهول می اعتبال بیداکرنے دالی جاعبی ممارست زیک فقها اورصوفید سے . فتها میں سے میب ایک فتید کو فاصی القصداً کا بنا دباجا : آد اوشاہ اپن تمام ظهرو کے قعنا فاسے نصول میں (جوفاحتی القعنا فاسے تا سُب ہوستے تھے) کسی قیم کی راضات نہیں کرتا تھا۔ اس نے اسمای انصاف کو ایک استنقال کی دراجہ دیت دیاہیں۔

اب دیکھئے۔ اچنا می فکرمسلقے یں اس بھاک کرنے والے (سلطان محرفا ہ) کی ہی تعربیت کا اول اور دیا تھا۔ یہ جہزا ہی فکرمسلقے یں اس بھاک کرنے والے (سلطان محرفا ہ) کی ہی تعربیت کا ہول اور چاہ اس کا مول کی ہے ہوئی کے آخری وفل نہ دنیا الدول، دمہدی ومنصور کے ذیا نے ہے ایک مقبیقات واصلی ہیں۔ اور قربش کے آخری زائے تک نہا ہا ہے گارہ اور اس کا محربی کی گئے۔ ایک مقبیقات کو وہ کو یا فدا تنا کے کا حکم بھی کو ہا ہت اور وہ اور کیا فدا تنا کے کا حکم بھی کو ہا ہور کیا فدا تنا کے کا حکم بھی کو ہا ہت اور وہ اور کیا تھے۔

سلاطين المسلام اوجهوفيه دومراعفرس فيت المغيان عدان إدشابول كوي إدمونيه

مَا مِن تَعَا. مغبت شيخ عبدالقاو حِداإ في (منو في ملات مه) بغداد بين حلفا كه سليف، ابني خانفا وميرس، ان كطفكا رِّنعتيد كرفة رسب ما دروه فيرا دركى طرح أسى بي جات عقد وربيعرب با دشا بول كم مزل كالأحرى أمرتذا وقرب فت راه ه ملاحبت كما لكسف تومونيدا ورز إوك مبت أصيت كواني سلوت كا فداي سحف عقد عقديت خداد می خلفارهاسید نے ایرانیو ل کو حکومت کے لیئے تیار کرد یا۔ اور بندا دیے روال کے درخارا كى مكومين برسركار الميس اس عزنى بيدا وى كيوغزيس س الا مورا ورد فى جيول ك مراجد تگرمسلام كوء بي اتوام كيئ مين كرديا مائس تويتما مختيس دبنداد بنارا وغزني ، معر، ولي فيرو كوم كز بالنا) اسلام اجماع براكي دل بونكى أن بم غلط قهم عسدون كواسى مين مبلا وقعية مي كريرن مم ف اسلام کی اسامی حکست بن الاقرامیت و داردیا - قر مارست نزدیک قرآن کے مقاصد إدا ئ مَالَ عليد الله بن عمر المقواديوك لم المقاها ودن الرينسيان عبيل بن عبامن مّال المفضل بالعسن . الومهانك المستول عن عدا لامذح وخليب ميث كال سفيات بن عينية دعا ناحا وون المضية وللمن عليه وخطافه ضيس آخانا متناع أراسه بوائد إنقال فاباسفيات إيعهداما والمومناين وفايت هدا اومات الدائم شبيل نقال له ياحس الوجدانت الذي امره قدى الأمد في بلك وفي حنفك لقله نقلوت امراحنليها فلى الرنسيد تم أني كل حل مناجل وي يخل تبليا النا لغنييل و دفيات الاحدان) وقال ابن الاحدلة إلى ألى تسبيلانك فا زحدك قال انت ارْهِ مَا مَنْ مُلاَيْ مُنْ هِ مِنْ سَفِ اللهُ مِنَا المَا أَسِين وانت زهل مت ف الآخرة الدا فينره وشذر لا النعب قبل المنعودة الكراد الغير ابن مشالد حال عنداب النعبي فقام الثاس ولعريعت عرلسه المغرج فأستشاط غشايدعا سنقال مامنيت مسالقا مر حين ما تينى - قال خفت ان يسالنى الله عندلم نَعَلْتَ ديسا لك لمردمتيت قل كم حدم سول المتَّركينيُّ عليه وسلم. فَبِكَ المنصور وقع يه وَعَى حواجَّة ٥ وخطيس بقاراد والله ١٢(- ١٠) ست صدالاسرة المساما مية. وهي أسماة تنسب الى بعرام ورصاحب عسرى. في اسماة عرفية في المحافظين المفارسين وكأن في عهد الما مون من الله الإسماة اولاد اسد بن سأمأن. وكان ألمامون يرحى حقوق الحجامة للأوى المينويّات. نفرّ بهيعرون فع من الله ارهيعر وكالنت بلادما واء النيطف بينصبر بيلونها من جهتدا حايرخرا اساك والعث نكات نوح بن ا سلاسف يمراتندا دسب واح اسبي في فراغا مُنذرج) ديجيي بن اسلافي الشياس واشم وسند (۵) والباس بن اسلاف همان دكان احل بن اسد عنيت الليمة مرضى السادي، لاما حدَّ م نسوة ولا إحد من اصحاء ولما أوفي تعامنه الله ينعن اعلى على على الرئيس قنان وما وسما المهادكات على بن إحل محذن مراحاة نعسُّ أرغولاة يخاوا التستهد- وتهيل عداهوا لذى على بدالا انتهى عن عمرون الليت ووسات ما كان جبيد کرنے والے عرب اور کیم ال کے لو مجم ایک ہی ورج برآ جائیں تھے۔ یہ اس اجتماعی فکر کا اثرے کے اور الی انفول نے کا انفران نظوف سے فائب جو علی ہت وہ عرب اس اجتماعی تحریب کے امام ایں انفول نے الفران نظوف سے فائب جو علی ہت وہ عرب اس اجتماعی تحریب کے امام ایں انفول کیلے آت اس اجتماعی سند کو و نیا میں کا میا ب کر و تھا ایا۔ وہ فیا سنت کا سان اللول کیلے آت کی اجتماعی سند بھی اس اجتماعی مرکزی فرت کی اجتماعی سند بھی کہ ور ہونے پر المسلام و ختم ہوگیا۔

م معم امیرالمونین معادب بن ابی سفیان چنی الله عندکی فتوحات فیروننظنبه بران سیم المروس قدر

ودبلسال مفيد كترمشند) من طك خراسان وصاوت لد دولة عظيمة او رنها احل بيندر ورسمين والمنافظة ومن من حدة والنزك الخافا فيدمن من عدد والنزك الخافا فيدمن حدد والنزك الخافا فيدمن حدد المسبكتان من حدد والنزك الخافا فيدمن حدد

ا نصابر بن امان بن سامان به ۲۹ بر المعبل بن احمار بن اسامان به ۲۹ بر المعبل بن اسمار بن احمار بن المعبل بن المعبل بن المعبل بن المعبل المال بن الوج بن منصوب بن الوج بن من الوج بن منصوب بن الوج بن من الوج بن منصوب بن الوج بن منصوب بن الوج بن من الوج بن منصوب بن الوج بن منصوب بن الوج بن منصوب بن الوج بن منصوب بن الوج بن من الوج بن من الوج بن من الوج بن منصوب بن الوج بن من الوج بن المال بن الوج بن من الوج بن من المال بن المال بن المال بن المال بن الوج بن من المال بن الوج بن من المال بن المال بن المال بن المال بن المال بن المال بن الوج بن من المال بن الوج بن المال بن الوج بن المال بن الوج بن المال بن الوج بن المال بن المال بن الوج بن المال بن المال بن الوج بن الوج بن المال بن الوج ب

ولمقد فرالمت على يا الساما نبيان دولمت برجلبن كبيرين اعروب اللبث المعنفار برجهان الم بيت وبذ كك صارت الفوق لاستما الساما فيذ و فكان بديل هم بلادما وماء النعل وخرا اسان الحالم وسحد عان و لهم فيها فود و سلطان تأم ه عاض ات خصرى فيه و مليه و مليه و المناه المائية في المائية في المناه المائية في المناه المعابنة و مليه و المناه عن معاونية فا فرغن الفسطنطنية في المائية المبيد معاونية وفي معاونية المناه عن المناه عنه المناه عن المناه عن المناه عن المناه عن المناه عنه عنه المناه المناه عنه المناه المناه عنه المناه المناه عنه المناه عنه المناه عنه المناه المناه

عزت داستام سے دیکھنے ہیں اسطان محدود غزنی امتونی سلت کلی کی مختول کی بھی ہم دسی ہی قدر کرتے ہیں ہمارے او بان سے عرب عمی فرن کے فائل ہونے کا ایک بنونہ ہے۔ قصل ساتیطینوں الفقہ والی دین

رئيسلسله صفحة كمن شتر) بزيد وهركان اميره مد بيمند وذكك في هد فيبل ابوا بوم بيتول مُاعَكَ اَنَ اُ مِرْعلينا شاب في فن في غناوت كك ودخل عليه بزيد ببوده فقال لداده في م قال الدائلمت فاحلوفي فا ذا صاففتم العدد فا دفنوني نخت الندا مكم وإسنيعاب واصاب مُنترب ومهيء ا

لمه درکست تا پیخ یا فقے منؤد کہ تا بچرساطان محدد غرفی بازا بچرطاح آنخفرت علی اعتر علیہ کی اس بہت تمام واشت ازجہت مواضع کواکس سسبارہ دمناظرات آنها - وقوان علوجین ومسوو دیت خمس ومرتنج و انزماک لیپس فتوح ومجا برات عنیمیدا ز مسلطان ممرد دنجا پر رمیسدید منافیدیا ست ، بہاید عالیمین

[تكنه] دالذى اعتفاداه الدان انفق غلبتُ الهنودهى اقليم الهنان غلب مستفع العامَّدُوا سف حاكة الشمان يلهم م وَسا نَهِ م المَّدين مِن بن الاسلام كما الله حرالنوك ـ وخاكم مِنشَّعب عن عموم بنوّلة والغفا وكونه صاحب مليّز ه تفهيماً ت عثّبً ال

ک ظیفہ محرصدی محتین وزیر کے بدوگرے ہوے

(اول) ابو عبیداللہ معاویہ بن بسار علام الماد کروہ اشھر بین نزامت اعلاق ادر من بیرت میں مماز زمان مقاہی فر سب سے بیلے خراج کے موضوع پر نہایت تعلیم کتا بالکی جوہ کی تعقین کے لیکٹن واہ بنی رربیع حاجب کو اس سے تعاہد كرعامى خلافت بى نے ابرائيول كو كمران سكھلائ - بعدك ظفا ايرانى وزيرول ياايان

قا مُرول کے اشاروں پر جانے تھے۔

ا بران ا ور خواسان أن الما رى بحد من ايوان ا ورخواسان ك درميان تقيقى تصناد شهرى دولول قوي الميد به ورفول قوي الميد به ورفول الميد به الميد به ورفول الميد به ورفول الميد به الميد الميد به الميد الميد به الميد به الميد به الميد به الميد به الميد به ا

مندوستان یں بھی جس قدرسسلامین آسے وہ ہمونا ترکیسل سے تھے بگر مم سب کوایرانی لینے بیں۔ اُن کی زبان نور فلسفہ تنام ترابرانی تقا۔ اس تہذیب سے با ہرکنل کرکو فی ترک مکومت کے کسی خسب پر مہیں بیونیا ،

يريحوي بمارس اجماع تا زكانيتهد وجسيه بم ف قرين كانتسيم عبلادى احارح

(بسلسدل صفی کرمنشند) بیابو ق س نے ملیف مہی ہے کہا کہ اوسید انٹدکا لاکا دھی نورہ ، مہی نے اس کو آل کراویا ، بسال آن کا ممارہ اوجید انشرے فاقف رہا کہ میا وال پنے بیٹے کا انتقام لیف کی سازش کرے ۔ چانچ سلسلہ میں اُس کو وزارت سے معزول کرو ایکیا اورو و معزول کی حالت بیر مشلسد کو فرت ہوا۔

دوم) دوسرا وزیرا بوعدات بیتوبین داؤدی سے نظائداتیم کا آنادکرہ و غلام ہے پیلیفر محدمہدی کی است استفادہ مجبت بھتی کہ طام فناہی ، علمان پر کھاکر میعقوب میرا بھائی ہے ۔ مہدی کے حاشینے شینے شید را وحدیس کے فلاحث ساڈش کی کہ یہ اِنتقال علاحت کا بھی ہے۔ ہی ہرمیری نے اس کوسلال سدیں سعزول کر دیا۔

(سوم) بعدارًال بحرفهدى فيفيض بن ابى صالح كووز يرمغوركيا . تيفق ميسائى فائدان سے ہے بعليف مهدى كى وقاست تك وزير إ - اور معتل سرائل منطشت رمضيد ميں فوت بود-

وفى المحاصلات، واوقع المهدى بابى عبربى الله معاً وبيت بن بسار و ويقوب بن حا وُ دلوَّ اينها كا خن بحاً مع نزاهة الاول وسن سابرة - ومع ماكان المهدى من الولوع بالثانى جتى كنب الجمهور منه أنف لا احافى الله حدثيث ١٠٠ مونداى خفر

ایرانیس کے اقسام جامی نظرے قائب ہیں۔

ہم وأخى بن منهده كى أس تنبيركولياده سيح است بي جس بي ابرائيول كى طريف شاره ہے۔

ايدانى أغاص مما رسے زو كاب زياده قدر وقيت اليس ركھتے . كوم مارسے نزد كيك يمني

سے مرا دایمان تہذیب ہے۔

جازی اور جاتی نقد کی تل ون اسا می مرزی داشت ایون سے مهدے ایزید کے ایج آئی۔ ورزن کی اساس اجماعی تحریب کے لیے عرب با بیلازے ملاوہ ایرانی باسٹیلائی کی مندورت فقہ کو موس سردنے گئی۔ ہم اسلامی فقہ کے یہ وقد اسٹول رجا ڈی وعواقی علمدہ علی ہائے ہیں موجہ وہ مطلاحات کے روحت نق کا ترجمہ با مئیلازے بہدلام کی وجماعی اساس تحریب کی مساس تحریب کی مشاب کے مرتب کے مطابق اس کے مشاب کی مطابق اس کے مشاب کی مطابق اس کے مطابق اس کے مطابق اس کے مطابق اس کے مطابق اس کو مطابق اس کو مشاب کی مطابق اس کو مشاب کی مطابق اس کو مشاب کی میں منبط کرد یا در او و حجا ذی فقد ہے میں کا مرکز مدینہ منورہ تقال ورام ماکٹ نے اس کو مطابق میں منبط کرد یا ہے۔

صحابر کرائم بن ایمدنونہا خلیفہ راش کے شہرد ہا کہتے تھے۔ فاروق اعظم کو یہ خودت محسوس ہوئی کہ ا عوان فتح کرنے کے بعد اس میں ایک نیا مرکزی شہر بسایا جائے۔ نیز پھی محسوس ہوا کہ میرسے شیروں یں سے ایک بڑا اسٹ تنا ذعات کے ہا کٹیلاز بنانے کی بنیا در کھدے۔ اس کے لیئے اصول نے عہدا مائی ب بن مسور دکواہنی صحبت سے مباکر کے بطور سلم عات معبدیا، عبدا مطرون مسود کی معبت سے عمدا تی فقہا تیار ہوئے جنموں نے ایوائی موکن ہی محکومت کے لیے با مثبلاز الفظال عرائی تیار

راه قال الحافظ بن عبد البرنى كمآب الاستبعاب - بعث عريت الخطاب عبد المشهرين مسعود الحلكون مع عادين ما مير ، وكنت الميد المستود معام الميكم بعادين يأسي ا مايزًا وعيد الله بن مسعود معامًا و وثر يزًا عامن النجاء من احمل بدر- فاقتل و بعم وجعوا من قوطها ـ وقد المؤتم بعيد الله بن مسعود على نفسى ـ واقبل عيد الله بن مسعود وعم حالس فقال كنيف ملى فقفا ـ وقال ابن مسعود الى لاعلمه مر بكتاب الله وما الما بخبرهم - استبعاب مايس وعلية الادلياء لابى نعيم مايسًا وان الد الخفاج ين

المحافدالئ العسلوى غغرار

جس طی الی رینے کے نتبالام الک کے ذریدسے زندہ رہے ۔ اس طرع الی عوات کے نقبالاطلم الام او منیف انکے ذریع پر مفوظ رہا۔ الام او منیفائ نے ایک ایس جاعت نیار کردی کر ایرانی متورس کے متبر الت میں وہ نگ ننگ صرف سے کولی را کرسے گی۔

ائم ابرمنیفرے ٹناگروں کوہدوں اکرسٹ بدیے ذائے ہیں فقہ ک امت تفویق ہوئی۔
ام ابویوسعت قاصنی الفعنا قاسے۔ اورائم محدلاکا کے کے پنسپل ان کی تعلیم اور موست میں اس قدر
مبند مزمرہ فقیا تیار ہوئے کہ آج کی کس مبویخے میں حسس تدرز بدلات پیش اسے ان کا کھا ظرا کہ کروہ
اسلامی بایٹنل زیمار کرنے میں کمال دکھتے ہے ان کھیں کے زور میرسلاجین اینا علی المتی فالنون
قوموں کو منواتے رہے۔

وہی میں قصانگاستفل مرکز مپیدا ہوا ہے و وسرے اسلامی مراکب اس لیے نہیں ما نہے کہ من کی ٹاپنے فقط فارسی زبان میں مقبل ہی

قل ویث فقے اور ہند وستان اس مرازے ڈودفعہ جمّاعی تحریب بر تجد بربیدا ہوئی۔ آس اسلامی فقر کو جِرَجُا آسے بیال بیوجی عقی ہندوستان سے مطابق کرنے کی سی کی کی کی سی دنسہ

ا من اسلان عدو توجا دھے میں میروں کی الدوسان علمان رہے گا کا کا کا کی ہائیں۔ تنتقوں کے عہدیس نما وی نما تا رخا فیٹ تیار ہوا۔ دوسری بارسلطان ما اسکیر رستونی سلسلہ اسے

له بعنوب بن ابراهيم الانصارى، الامامرا بوبوسعن اخذعن ا بى حنيقة رونغدابن معين وجملاً ولى انتخاء لمثلاثة من المخلفاء المهدى، والحاّدى والمراشيد وكان المده توليد الغضاء في المشرق والمراشيد وكان المدهدة المناق المشرب وعوادل من وهى في الاسلام وبقاضى القضائة وكان يقال لرقامتى تعناة الده في الاسلام وبقاضى القضائة وكان يقال لرقامتى تعناة الده في الاسلام والمائن المراق المرادي ا

عه فادى تا درفانيد موالنا عالم بن علاد اندري ولوى منوفى سنشد في ميركم بيزارفال وبوى كي ام اي يركون ا يرزكوننيو بور جو

زمانے می خودسلطان نے فیا دی عالم کی میار کرایا۔ اور مام ظمرویس اس بھل واجب غرار و باسلطان کے جدم میں اور تا می کے جدم می نا درت و سکہ علے بحد دمین سفت ایمانیک) ہوا ون ہندوستان میں متوع راہی میان بات میں میں میں دائیں کے بین ۔
میان بات بات ہم نے فقہ حن کی مجھنے کے لئے دیند اصول میٹن کئے ہیں ۔

منه و في المنه او في المنه او في المنه و في التربيرة في بي الله و المنه و في الدفاه عبالرحم المنه و ا

گراندی فده ملی توکیس مرکزیت کوشی میں و دسب کی سب اسیم اسانده پرتم موتی میں بوعالم کماری دُورے مقار فردستے بنیخ محب اشد ساب کی دمتوفی سائلہ کی کنا ہیں اصول اور معنول میں مجارے بیاں کافی الن بنی میں اور مہندوستانی حرفتہ تحصیل و وسرت اسلامی ممالک میں ہمنیں کنا وں کی بدولت متازم وکیا ہے فیخ محب اللہ عالمگری، ورکے نا مورفنل نے فاض نعاک ان ک ماسب اورفعاب نیا۔

نناه ولى التدكى اساسى تربيت ككريدين بم تُداه عبد الرحم كوم يُزاه اي -

(العن) قرال شرنعین کا شرحمه آخر پیرول سے علی رہ اُٹھول نے دِنشاہ عبدالرحم نی بڑھا اُسٹروٹ کیا ۔ (ایب) رحدت وجود کامسئلہ میسی طریقے ہے: اِنھوں سے تعلیم والیب ،

(ج) حکمت علی کواسلامی علوم بی با وقعت بنا اُ اکٹیس کے ارشا دکا نیٹی ہے۔

یر جوری شاہ ولی اختری تعلیم ایل ایس ایم ان جائی ہیں۔ ان ایم شاہ اصاحب کے تمام کمالاً کو جی عالم کمالاً کو جی عالم کمالاً کو جائے ہیں۔ ان جائی ہیں دیں والدی وفات کے اجد بازہ سال کہ دی میں ورس دیتے رہے ۔ ایون جو کچھ انفوں نے اپنے والدی حاصا تھا۔ وہ اُن کے دماغ میں دائے ہی دی میں ہوتے ہیں ورس دیتے رہے ۔ ایون جو کچھ انفوں نے اپنے والدی تھا تھا۔ وہ اُن کے دماغ میں دائے ہی اور نے دی دی اور نے دی او

ملے ہم در کر کیے بیں کو ام ماکٹ جازی فقہ سے جاس میں اُن ک شاگردی کے بعد الم شافی فی

ر سلسلہ عند کئے شد ہی سرسب ہیں مزل جدد بناں بور روانٹہ اللم ، انفاس مثلہ ہی تما ب کے خاصلہ پر فرکورہے کر نشہناہ ماگیر مہنا و عبالیم سے المات کرسٹے کا آئی ن واکلیوا اپنی بچہ ہرو دکی المات ہوئی ا

مجازی فد کووانی فط کامقابل بنا دیارام شاخی کی نفتر کی صوصیات پراس مرتع پر بیم بحث کرنا نہیں جاہتے کر اند بتلادینا عنروری ہے کرشاہ ولی اللہ نے میں قد رصوفیہ و در محدثین می زمیں دیکے وہ اکتر شاخی تھے۔

او موشاه صاحب یہ بھی جائت ہیں کہ سلطین مٹا نیر سلطین دہلی کی طرح منی ہیں۔ بناری وہ اس چیز کو پسند منیں کرتے کہ شافیت اور نفیسن سے اختلافات پر زیادہ توج کریں۔ وہ اسلام کابن لاگوی سیاست ہیں جمیع عرب اور فرکت کو است ہیں دیسی مہروہ نے سیاست اسلامیہ سے فرمن کوا داکیا) اس طرح افد شاخیہ کو عرب کی مجکر اور فقد منفیہ کو مجم کی ملکہ استے ہیں۔ کیو کونڈ منفی عجبول نے بمداک اور بدان

اب فا وصاحب کی تجدید اور تحق ہے کہ دو فقے ہر و دطریقوں کوام مالا سے سندا واکریے ۔ میں اینی اُنٹوں نے دو نول طریقول میں ایک امر شترک پیدا کر دیا ہے جا راول میں بھی امام شاقی
ال مدینہ کی رواہتوں کو مقدم مانتے ہیں اس سال کہ اعنون نے ابتدا میں اہل کم سے پڑھا۔ بعدا زال
اما مالک کا تا ہے پڑھ کرفقہ میں ترمیم کرلی۔

ای طن عراقی ملما میں سے امام محرف بہلے وائی فقالی روائیں مصب اس مے بعدا مام الک

ے موال بروہ كرعواتى نفقتريس تريم كرفي -

اس طيح نقد منفى اورفقة خافى تومقال بن مبيس مرموطا امام ماكك أن مي امرمشترك رايشاه

المعالمة تغبث فخلوعها الاسعارا الممرك كتب للكاموض

(العن) موطأ الم الك ك تبين نقدوا في سع جن قدر موافق و ويتين هيس أن كرك كرا ام محدث كمّا ب أوطأ ألعيس ك (ب) كمّا ب الججوي الم في عاتى فقر ك نا لعت رواتيون برّنفيد كردى -

دے اکتاب الا فال وال مدینے کے اس علام واب مسود کی جور واسیس نر تقیس واور دام ا بوطیف کے نزویک و مستندمی ال

[منگرتانی] میشنی الاسلام این جرا بوختی علی که تواجم میں نیادہ اضاف نہیں کرینگ بدان الجزان میں الم محدے من بر کھے۔

جن کن بسابو نو سعت ، مالا کورہ مناظرا تعبل حدّف ولئی ہے۔ الم او خیضت الم ما بوایمت فی ورشک روایت کے۔ بھر

جول گئے۔ جب الم محدث المحدث او دولا یا کہ آ ہے تھے یہ روایشیں کنائی توا بوایست نے انخار کردیا۔ یہ می وقت کا وقع ہے میں ماطر

ہول گئے۔ جب الم محدث المحدث المحد

دلی ادنده یه امزشنزک دامع طور پرد نیاب اسلام کوسمها با بارسته بین اس تا نیتجه یه بوگا که شنی شافنی نیامه ایم به به آن شاه دلی افتد فع خار به تحکیم سسا دی سمجه بین تفقه پیدای و اس کا نیتجه به بوا که صدیف کی بانی کابل ایس آپ نے موال الکے آر تقوار دائیج بین اوسٹن موطاکی تنا بعات و شوا به و کرکوف والی کابس بنیں اس طاق تفقة سے شاہ معاصب کے شاگر وا ما دیت مجمد کو اربٹے اج آبا دست مجمع بان سکتے ہیں۔

علی ای مزمبی تعیین او تعلیم کے بدا علم فقہ بیس ثماہ معاصب کا بہ سکا قرار با با کہ عوام ستہ میں جو مدنیں سمجھ ہیں۔ ان کے موافق ہونتی حالم فؤسے و بنا ہے کہ کو ترزی وی جائے۔ فواہ نمائی ہو فواج بنی۔

یہ بہادرجہ ہے۔ اُن کی فہمی تغییت کا ہو عائے ہیں کرہ کر تعییس ہجہ ہیں آئی۔ وہ عا مبطما کی طرح ہیں آ کو قبول نہیں کرسکتے تھے کہ فقط فقہ شنی تمام سلما بول کو ایک فقطہ پر جمیع کرنے ہے لیے کا فی ہے۔ اس بائے کہ عوف والے ماک عوفات فی اوراکھی فدم ہوں ایک فیلے ہیں۔ بھراگروہ لوگ سلطنت فتما نیہ کے حرکزے و بی بولے والے ماک عوفات فی اوراکھی فدم ہوں اس کی خالیس ہیں۔ اب شاہ صاحب کا فیصلہ یہ ہوا کہ مفتی ، نیا فی فقہ کو مساوی و جمہ ہو جا ماک اور موطا انک کو اصل بناکر کتب مدید ہیں جو معروف اوراکٹر بیا گی ترجم کی دواہی ہیں رہینی شوا و اور عواک بھوڑ و با جائے) اُن کو انتخاب کر لیاجائے کا س کے مطابق گی ترجم کی دواہیت ہے تو اُس کو ترجم و دو۔ اگر شافی ہے تو وہ دارج ہے۔ اگر اس فقہ کو اسلامی مرکز میں قائم کردیا جائے گیا میں اس میں اس میں ایک میں ایک میں اور ہی ہوگر و با جائے گیا میں ایک میں میں جو موجانا آسان ہو جائے گا

صولِن کی تلاش او عیر فی فقد کی طرف نجوع الناه صاحب بہتے ہی فکر رکھنے نظر کرنایدائن کا عمل تجدید باز میں متر ہوکا اور نمام و نبایت سال م اس کوبول کرنے گی جرج ازیں جا کر طالات کا اچر آئی کرنے کے بعد ان کی دائے بدل گئے۔ اس کی طرف تغییراً ت آلھیلے ہیں اٹرارہ موجودہے -

مله الم مدل الحدك بندومستان يس البام بوا بحكرتب كومدديت وعادعنا بالمصطفريت كادر بعطا كما كما بحبك نبد بالتكاربرت

خفن صنی ارجین اس کے بعدوہ وئی آئے اور آئ کوم کر بالیا۔ دبی کے مرکزیں فقہ نیائی کی طاقہ حرورت نہیں تقی ۔ مندوستان جب سے فتح ہواہ سیر بنفی فقہ ہرسرا قند ار رہی ہم ہندوسے نیان ہی اسیاط فقہ منٹی کے ضومی واجب ہوئے کا فرسے و بیتے ہیں کہ مشروع اسلام سے بیاب مواسے نعاضنی کے اور کوئی آ

(تعبالیہ] بمارے خیال ہیں بدمر ہوں کی برقی ہوئی قدت کی شکت کی طوب اثنار و ہے، اور نما ہ صاحب من دجہ ہی ہے۔
مراغام دینے کا دہم ہیں اجمار کا ذکارس بینے آبات کرد کی کا روحانی مرکز جبر تھا بعقرت تو صفین الدین جبنی اجمار الورن الورن الورن الدین جبنی اجمار الورن الورن الدین جبنی المرائ الورن الورن

بنديس جن ممان اميرون نده جرناه كوام الملك وعوت دى يحق ان بين نواب غبيب الدوله بين بين بين بين بين بين معن مطوع ك كم واب جبيب الدول تماه ولى الشيك فاص مسترفعات بين سنه يخف - اس كوبها رى بية بمير قيول كرف بين عاررة بوكا -لما الذوت وكم زدواب غبيب الدولة تتصدعا لم بود. اوف النج روبيد والملى ينج صدر وبيد - ومدقاعنى اعنى انافقى ، الكي وفيل اطليباره إق

رفت ؛ بازود دهاجى عامسي عنو با نباع مغرسه الاعلم ود- جا نجرميان جبات وسُنوبس مم منيلي مست. وعفوظات شاه عرد المعرز ملا

افقة معلیم بی بنیں ہوتی۔ ایران کے انرے شبعہ کی مکومت یہاں تاہم ہوئی گروہ اسکول ہی بارہ وہ ہت اسلام آئا تھی اسلام ہوئی گروہ اسکول ہی بارہ وہ ہت اسلام آئا تھیہاں کے انہیں بسلمانان ہند کی اکرزیت عنی مدین بب کی اِ بندہ ہے۔ ہندیں جسب اسلام آئا تھیہاں کے اسلام آئا ہو اسلام آئا ہے۔ اسلام آئا

(دِ لمسلم عنی سیّن شدند) می دائد کرنا مدال کرنا و داند کرناه ول الله ای الله ای انظام ای کافوان وارد یا انجیسرد است وفد و تسومت کی تام کرنا و دایی جی پارس کرمب بی مرب ماتع بر بینارج اسلای اسای سوسائن ایک فساد کی فیسل اور تعلیب کی مزورت برز ورد یا اور براس می میسه .

ما منی فرربر نا دول که ایل چس بتلات بین کرد بی که با دنتا بهون ا در امیرون کی مانت می قیعرد کسرای کی کسی جانبی می فراتے بیں و حا توانا من مهلوک ملاد کر تینی عن حکا یا تعسیم یک

د دسمیت برق پرجال آنا نی بحشید و جهد الله عند) که امام ن آبالوطی طور پرسد کردیا یک و آنفیسیل سے تبایاک مفاهیت بالف کے مف سے سرماکی کو محفوظ کردیا از مدخردری ہے۔

"فك كل خطاه" كەجەزئ تىمىرمىزدى جە اسىكەلئە ئېيىات اېپەمىيا" چى بەئىت اجاچەك پىربونىن كەس كاقىلىول بېتىنىكرىك مەرەپىد تىكا ئەھىيە .

سب سے پہلے علماً آء صوبیہ اوراد مثانی اورطلہ اور واعلوں اور زائد ان کو تبلیغ کی ہے ہیں کہا کرنا چاہتی وہوان ال کو کہ المرا اصفی طاقت اور پیشند ورجا عول کے فرایش میٹسل محسن کی ہو۔ مورت اور مرد کے احباط ہیں ، وظلمیاں ہو رہی ہیں ان کونا بال کی بلا یا ہے شہروں کے انتظا استا ورصوب مارول کے فرایش نہا یہ تحقیق سے واضح کیئے ہیں۔

ا در لطعت به بوکر بیسب مچه حال عالمی کی طرف سے نیا بند توریکیا ہو۔ اس سے آداد و ہو ابوکراس انبوع بروسیمے با سیم نوالیک بیکس تدرخلات ہوں تھے معرف مولئا تم نونہ میں ، وزاین

چرایس بھی ڈوٹھم کے عالم بیں دری بن دیگوں کو شاہ صاحب کے اتباع بیں سندغی ندم ب بر پرداختا دنہیں رہا ان بیں سے دیش نے شاخی شرمی اوریف نے جنبی ندمیب اختیار کرلیا ۔ اس کی چندنگیری شاہ عبدالعزیز اور شاہ اسحات (مرفی سلاسلہ) کے شاگرہ وال بیں پائی جائی ہیں ۔ یہ لوگ بہند وسستا تی ان عکتے ہیں کردکی ان کوشفیت سے نیام پر نہیں مرکز اسلام ہیں یہ چاروں ندم بب اسلام کے مساوی شامی سیمھے جاتے ہیں ایک سنی کسی شافی یا عنبلی ۔ یہ فنا دنہیں رکھتا ۔

رو) کرایا ہے عالم من کو خدید ، برافغا و نہورا وروہ ندا ہمب اردہ میں سے کسی خرمب کے بابند مورند روکلیں وان سے شاہ ولی المتعدف شری کی ہے۔ ان کواپنے سلسلہ میں منسب ہونے کی احارت نیس ویتے ،اس ایک م دیست انسا ول کواپنی تحرکی کا قیم مجمی نہیں بان سکتے یہ املی و بدیرے ہی شاہمت اسے علوم سے شاعد کرنا دلو بند بہت نہیں ہے۔

بند وسنان كه يك شاه عاحب كواكيد نى چيزالهام بوئى فيوض الحربين بهى فراته به عرف الطن معلى المن مساف الله عليه وسله إن في المن هب الحسنى طريقة انبية برهوا وفئ اطن بالمستة المس وفة المن جمعت وتُعَمَّت في نهما ن المعادى واصعاً بعرود كك ان يوخذه تأتول المتلانة تولى المرابع مع بعا في المستملة وشم بعل ذكك يتبع اختبا وان الفقها والحنفيان

لمه قاًل فَى موضع مِن ذِيرِض المحرمين وَلَغَجَ فَى أَنْفُقَ ّ اخرى فباتِن بِن مرادا لَحَن كَبَرِك ان جَمِع شُؤْس الامثالُيَّة بك فاطك وما قبل ان الصدايت لامكون صل يقاحتى يقول له العن صدايق ان وثر ثرايي. والياك ان تخالف القوم في الفراع فا نهمتهٔ قفند إلم والحق - حصّلة - «

ك استقدات مندصلى المدّر عليه والم المئة امرين خلاف ماكان عدل ك دماً كا منت طبعين تميل البده إشدا مبل احدد ها الوصاة بالمنقب بعد المدّر عب الاس بعث كاخترج منها والنوفين ما استطعت وحلّى الجنافيا المنظمة وما نعت مندما الله الكن شخطليس المتعبد به جلاون نفشى ه دينوض المحرمين منه كا آما وي طالب الحق ما مك منها الكل بصحب جهال الصوفية والمجهال المتحدمين ولا المتقشفة عن الفقهاء والالظاهمايترسن المحدثان في ويحدم المنافية والمجهال منافيهات علية وعفد المجدد بأب ماكيد الدخد بعدا المناهد المتندمين من المنافية والمتندمين المنافية والمتنافية المنافية المنافية المناهد المتنافية المنافية المنافقة المنافية المنافية المنافية المنافقة ا المناين كا نوامن على عراعاليد، بين . فن ب شي حدكت عندانشلنه في الأصول وما تُعرب توالنفيه ودلت كلاحاديث عليه فليس مدمن شاته والحل مذهب حنفي ه مث

دوسرى ع*كريس لكيته* بير رضهكشف كل المنهوذ جأ ظهر إلى حند كيفييظ تطبيبين السنة لفيفة الحنفية اس كاخذ يقول احد التلتك وتحقيص عهوما تهمروا لوقون على مقاصل همر و الاقتصار على ما يقهمون لفظ السنة وليس نبح اويل بعيد تولاهرب بعض الاحاديث بعقنًا وَلا وَخَالِهِ مِنْ مِسْمِعِيعِ بِفُولِ احد مِن الأمَّة - وهن لا المطر بنية إن المسهأ الله و الملها فحى الكبويية الاحروا لأكسير الاعظم بليض الحريمين مسته

وسطرافيدين شاه صاحب في منفي فقد من تجديد وي والساؤي والسيد بريب كرمس فدرا عاديث صحیحہ موجود جیں ۔ اُن کے موافق فعباً و بنفنیہ ہیں سے کسی نیکسی کافلولی شرور مکنا سے اس لیئے فقدش فی گاط منہ اُنچہ کرسنے کی مترورت بانی نہیں م<mark>ہتی ۔ ایک تنفی جبکہ وہ مدیث جرب</mark>ھیتن سے ورسیعے پیریو تیج بیٹے در را بني تصبح ننده حديثول تصعوا نن فقاحني بين سنه روه **إن ننتخب كريه** ، نؤوه ففه واحب الانتباع

مِوكَى . ثناه عرب العزيزاس فقت المم إب.

٨٠ قالى الحامدًا عبد المقاحد لفرانى فما الجواه المعنية متراكوا لحافظ أيران الما بدان فاسم بت الماويغات فاج النزاح مستويم قال ابن العديم بمعند أن سى العسكم النجل فدوه والكاسا في في المنه الفقائية وطيوا صدا لكلام مهم في مسئل: فعينوا سائل كثيرة فيعل كان وكرصائل يغول وهب إيهامن امحابنا فلان وفلان المه يزل كذا كاحتى كانده لعريب واستثلة لادتلاد دب إليها وإحل من اصعاب إلى حنيقة كانفنى المعاس على ذكت لعربت كله واسعد ٧٠

يك فال الإمام عبل العن فرائد حلوى ان المجتهل بيث الياحثين عن ولا عل إحكام النشر عبث فطالً لما من الحاديث رسول المشعط الله عليه وسلم منعا فيمتر والتأول لصحابية والتابعين غنالقذ وهي احم الماخذواكاتوها في الاحكام تحبيرها واخلف ما يهمني النفصي عن عدَّ التعام في والاختلاف.

العن بإظاما الذي انقادهاك تحكيم على هل المدنة - الان المدينة بديت السرسول وموطن خلفا شو مسكن اولاد الععابة والمل البعبت وتحسيط الوجىءواهله أعرب معانى الوجي كل حديث اوا فزينالت

علهم لايد ان يكون منسوخًا اصارًا لا ومخصصًا ادر مدوت القفند قل بينني يما.

دمب، والذي اخآرة الشافعي تحكيم هل الجياز، واستقل ما لله ما اينه وحد أكر وط يعض الما امات على عالة و بعنها على حالة اخماى وسلك مسلك التطبين مهالعكن رتم البحل لى مصرفا لعراق ضمع م واياكتيم عن ثُمَّات مُلك البلاد وترجح مندة بعض الروامات على الله الحياز فحد ف ه مد هب فعلان فَكُمْ يَم وحِلًا بِل - ﴿ إِنْ يُرْمَعُمُ ٱسْدُه }

بهم شاه ول الندكومنى التسافى مرد و نديول بين بهد تسب النظ بين يب وه البيدة بهر ألم تما و والبيدة بهر مراد به المرام المام (عبان بين تصوّر كرف بين ترفق في الرب المراب الم

ا بن والذى اخاركا احدين حنبل اجراء كل حديث عن طاهرة - لكنه خصص بمواردهام واتحاد العلد فياء عل هيده على خلات القياس واختلاث الحكورم على حالفارق ولذ لك نسب شهر الخانفاه وية -

 د در اسالات ی اختاع ایوجنیفترونا بعوی احواب جداناً اولیآیان فدیک انا تعتبعنا خوجه ما فی النشریجانه صنفان می الاحکام.

ده شعت) عى القواعد الكلينة المطرّحة المنتكسة كقو لذا لا تؤم و نرمة وانم مرا خرى وفولنا المضهم. بانغم حروفَوَ لذا الخراج بإصمان اوثولْنَا العثاق لا يختل الفسعُ ونولنَا البيع مَينِثُهم بالايجاب والقبول وَ ا فولنا الجينة على المدى والبيسيين علمت انكرو خوذ لك مما لا يجصعه .

روصف) دردن في حواد شخر ميند آمسا ب مختصر كا نها بمنزلة الاستنناء من الك الكليات فالهب على المبين فلا يلتنسانها على المدرى اسباً جها ومخصصا نها على البين فلا يلتنسانها في المدردي الله المبين فلا يلتنسانها مثال ذكار الديد بعيل بالشرح طالفاس في الخاعدة كلبد - وما وس دنى قصد جا بريم الهاسة و الشاق على الماس في المبيد و المدرد المدردة المسلمة المبيد الم

ولن مرمن هذا الرك العلى بإحاديث كتبرة اوررد تعلى هذا المنسن الجن في كانهم لا بعا نها بها ربي يعد ون الاجتماد المعا فظة على الكليات و درج الجن تبات في الكليات معها أسكن. وهذا لكا الاجهالي لد تفصيل طويل لا يدم الوفت له واللم المها دى هم بوادك بالمتهيد موقف الك

. شاه عبدالرجم كاصفى هرنية المعلوم كرف كمية طا خطم والفاس مث الا

الاكسيوالاعظما

ام صحب العن يزدهلوى المام عبدالعزيز شاه ولى الله كى وفات پرنوعمر تظريف بناه صاحب من آلاد و الله الله كالله وفات برنوعمر تظريف بناه صاحب من آلاد و الله من العزم بكف من العزم بكف من العزم بكف مولى أورا لله بنا والله بناه ولى الله بكار في الله بناه ولى الله بكار في الله بناه ولى الله بكار في الله بناه والله والله والله بناه والله والله

صفا آئے دیوبنل مہارے اساتذہ دیوبند شاہ عبدالعزیز کے شاگردوں کے شاگر دہیں ہم نے ان کا طرق ہما بیت تھیں سے مثار خرید ہم افغانستان اور ترک میں دہے ہیں فتها رصفیہ ہیں اپنے مثار خریہ ہم افغانستان اور ترک میں دہے ہیں فتها رصفیہ ہیں اپنے مثار خریہ اور خرا بلہ کی عالم ہیں نظر ہیں ہے۔ ان انقاق والی صنیفہ کو آئی منابی ہو و دہیں۔ اور خرا بلہ کی مکر ست ہے۔ انفاق والی سنیف کو آئی معلی میں انکی ہم ایک میں ان کے ممار سے مسلک ہے کوئی خصوصت ندر ہی ۔ ہما رسے حالات ایسے نیس تھا کہ عمر سینے ہم ایسے مسلک کی موسی تعلی میں انتظام کر سکتے ۔ گرخواص علی نے شاہ صاحب کا طریقہ رحقیق خریف اور تعیم میں میں میں میں میں میں دیکھتے ہیں انتظام کر سات ہم میاب کے طریقے کی سہت بڑی کا میابی جھتے ہیں انتظام کر سات ہم میاب کے طریقے کی عام طور براج می نگاہ سے جس دیکھتے گر

وأبشالنقة

المجردة فتولسفه

(الهيت) شاه وفي القدان الطالعت للشراح بيلي اكب الطهفي بواسع بهي بنويز كرت إين وان ك عبارت الطاحة الفات بين منه بعينها لعل كي عاني بو

د ب ہتھ وفین کوکہنا پڑتا ہے: کانلیم مترحیت ایک خاص نصاب کھی ہے۔ اورتعیّق وطریقیت اس سے اور ا و وسری جینے ہی اور پھر بہم می ساتھ ہی کہنا بڑنا ہی پہتھوٹ دیول اوٹ جیلے اوٹ عظیہ وہم کے زیانے میں رائج منظامات کا رسب بہ جاتے ہیں کھٹور کی جبت ہیں اتنا فورا ور کرکٹ بھی کہ اس علم کی طریت احتیاج نا ہن نہیں ہوگی۔

۱۱) بهیں اس می فکریس ایک بین نفش نظرا کا بی گویکی مفد علدہ کی بینے۔ اورتصوف اس سے ایک عبد کا شر غیرصز دری امریج اورٹی جس کا چی عباہے کہ سے وتصوصہ کی افذاکریت اور بس کی مرضی ند مواس سے مسروکا ار ند دیکھے۔

وہ، پیراکے طِی کرمہٹ دَعَیا کہ امیان بالدار الکاخرۃ ان متصوفین کی حَبُست ہی مِن کُسل ہو اُس ادریہ می اُس مِن ہے کہ فواک ناظیم اممان با انڈ کوش کے ساتھ امیان بالدوم الاّ خرنہ ہو قالی اعظ پہنیں بانتا ۔ س سے ہمار کھی مہیت می

التقويق ببدا بوى كرج چيزاميان إليوم الآخر ينشين على ب اس كوكمز وكيول مرد الكيار

دب انامها سب کا اس محست کوبڑھ لینے کے بید ہما اام منبان ہوا ہم اسانی نندگی کو دحدت غیر منفسمانی م جب و نیاوی زندگی اور افزی زندگی فاومتبائ چنر تریم ہیں بیسا کیدا کہتے ہی سیر کے مختلف منازل ہیں۔

شادها حب كے لطبغه هوارج كامطلسب به سنة كرلطانك أوانه بايره قدورخ كيف بين أياب جواج كي طرف

اس کی تمیل این مشرعیت ہے۔ دومرائے لیے منبع کی طرف اس کی تمیل تصوف، طریقی یک افسیفہ کہنا ہے گی ہے۔
انسان ایک ہی جلبت سے کر منبیں آئا ، بعض چیزی سی شخص کوسٹر وع زندگی ہیں ہو ہیں، آجاتی ہیں۔ گروہ اور
انسان ایک بی جلبت سے کر منبیں آئا ، بعض چیزی سی شخص ہوسکتا ہے کہ ایک انسان ابنی ان نبیت کا مصدات
ایرن کو تھجھے اور اس کا تم ملطیفہ جوامع سے آگے نہ بڑا ہو سئے برجیے مامت الناس کی حالمت ہے۔ اور و و مسد،
انسان جو و کی ہے وہ اسنچ و فعال جوارت کو تقل و افعال ن اور طبیعیت کے اقتصابا ہیں تعتبیم کر ابنیا ہی وہ انسان کے لینے دیک مرکز بہت بعد اکر کرتا ہے۔

اس طح برنس معین اور طریقیت و وجیزی جیس ہونی عکد اکب چیرے و و رنگ یا ایک و رنت کے دور انسانیت میں اختیا ۔ رنت ک دو نزیس داکیس میلا ایک و مسران می طریق میدمیات کی وحدت بھی نام بہرے گی داور انسانیت میں اختیا ۔ مدارج مجمی معقول رسیم گا -

الدها من القدن المعدن بهلا باب لطبط جارت برعبث كرف كرف مين مجد و وسرس بابس لطالف المنت كويت مين مي و ويسرس بابس لطالف المنت كويت بالمربح المنت كالمربع بابس الطالف المنت كالمربع بالمربع بالم

قصل ۲۰)

مي م في المام الوحنيف كي مفتركوا بدائي تهذيب كي مفتوح بوف كر بعد اللام كالكيب مردى جدد

كمات لانتباه كود وجعه بل، مبال عل وعقدا ول بجون ك بوجا بي ودس وصده بيث الدون عن مح والله كانت بعد بوا بعش عادن فيلة بريك معلى يريم في أن كالكصي شخو كمها جويشار مطالف شيرك محكات عيركوذ لع بيكة كانتهال كرك و وه ذكات عين الله بعريز والمراق قرار ویا ہے۔ ای طبع ایرا فی سلم کی طبیعت نے حب اینا مران فلسفہ اسلامی نگ میں نبالو اس کا نام تھوف ہوا ایران قوموں میں تہذیب کے دو تفسری دا ،اکی کسی عبد کا قانون فقہ جیسے منوجی کا دھرم مراستر دی اور دوسراانشرافی فلسفہ بہ چرز ہندیں ہیں تھی ۔ اس کے علا دو آیران اور بھرنا ن میں موجود تھی ۔ آرین نہیں کے بہائیوں مرکز اکیس کی طرح کا فکرد کھتے ہیں ۔ ایران حب ملمان مورا توان کے مشاکی فلاسفروں نے علم کلام سیا کی بہائیوں مرکز اکیس کا اس کے مشاکی فلاسفروں نے علم کلام سیا کی اور اشراقیت) اِن اقوام کی دم نیت کی اور اشراقیت) اِن اقوام کی دم نیت کی اور میں سے ہیں ،

اسلام شکے بغدا دکے مرکزیں جب ایر انسیت ہر پورا تعبنہ کیا۔ اوراس کو کھیا رکرا سلام کی خد مسن کے لیئے تنیا ر کیا، قواسی مرکزے تصوف ہیدا ہوا۔ اور آی طرح نقاطنی بھی عراق ہی سے کلی۔

ہندہیں اسلام آیا آن کے دہستے ہے آیا ہذا بہاں فقاضی آئی اور تصوف ہی آیا۔ بنا بریں ہندیں اسلام کی مناست قاہم کر سے والا کوئی محق نہ فقاضی ہے قطع نظر کرسکتا ہے اور نصوف ہے نیاز مرکز آبر اسلام کی مناست قاہم کر سے والا کوئی محق نہ فقاضی ہے قطع نظر کرسکتا ہے اور نصوف ہے نیاز انہیں ہے ۔ آرک ابران انہیں ہے ۔ آرک ابران انہیں ہے مال اور ماکم ہونے دہے ۔ اس لیے دہی اور آئیوں یس دہی تصوف داری ہیں ہوتھا۔ ہمینہ مختلف استعمال اس کے افراد میں پیا ہوا تھا ۔ ہمینہ مختلف استعمال استان کے افراد میں بیا ہوا تھا ۔ ہمینہ مختلف استعمال استان کے افراد میں کوئی فرت نیس کوئی فرت نیس کی فرت نیس کی فرت نیس کی کا کا ایس بر موقوف ہے کہ آن کے تصوف کی آفرنگ کی فرت کی فرت کی کا کا ایس بیر موقوف ہے کہ آن کے تصوف کی آفرنگ کی فرت کی کھول کا کہ ایس سے کے اور کی کھول کو کھول کی کھول کے کھول کی کھول کی کھول کی کھول کو کھول کی کھول کی کھول کی کھول کی کھول کے کھول کی کھول کے کھول کی کھول کھول کو کھول کی کھول کھول کی کھول کی کھول کی کھول کھول کی کھول کی کھول کی کھول کی کھول کی کھول کی کھول کے کھول کی کھول کے کھول کی کھول کے کھول کی کھول کے کھول کی ک

فصل س

دیے، فلاسفر البیات یں واجب الوج دکو الانفان انتے ہیں۔ گرانسانی حواس کااس سے تعلق بیدا ہونا امکن تمجھتے ہیں، بخیال اُن کے وہ مہانبیت سے اتنا مجرد ہے کدانسانی حواس اس کرکسی طح احداک نہیں کرسکتے۔

دیج ، شاه صاحب سے تصوف میں بہی کمان ہے و وقی المی کامئذ اس طریق بہی النے ہیں ایک کامئذ اس طریق بہی النے ہیں ایک کیب طرف تو واجب الوجو و سے من وجو مینیون کی منبوت کھی ہے ۔ بینی اس کیلی سے تعلق رکھنے پر کیا حاسکا ہے کہ معراطنتی میں میں تھے ۔

'' '' (ورودسری طرف تنجلی اپنے منبرے رُبیک میں اس طرح اینگین ہوجاتی ہے کمانسانی عفل اور حوالی طرفہ کا نبطن اس سے نعلق میداکر سکناہے اور اس سے معدید کہنا ہے جو ناہے کہ میں نے نعدا نامائے کو و کیوا یا اس کی بات مبیسنی با

ہں طرح کی تطبین سے بعد آرین فلائنی رحکمت) اور سائی نبوت ہیں اختلاف فی ہوجائے گا۔ ہم نے جب سے عقلمند ول کو دسلام کی تبلیغ کونا مفصد حیات بنایا، وہ غوا مسلم ہوں یاغیر سلم توہمیں

اس تخلین کی از حد مزورت موئی - ہم نے نوج ال تعلیم یافتہ کواس مزور سن برستنبه کرنے کے بعد شاہ صامب کی ا تصوّف کی سُنا ہیں پُرعا کیں ، لووہ اس علم کی و بیتے ہی حزورت عسوس کرنے لگے . جیسے ایس عامی مسلما مُن ؟ نما زکی با بلدی کا ارا دہ کرے نوکسی نفذ کے سیسے کو مزوری عجما ہے ۔

فضل ربهن

بیاں ہم شاہ ولی انشرصا حب کی ایک عبارت نقل کرنے اُن کے ملک کو واضح کرویتے ہیں کدہ س تصوف کی کمنٹی اسم بیٹ ا ننے ہیں تفہیات الہید ہیں فرائے ہیں۔

"لبس منامن لعربيد بَسِّ كمام الله ولعربيفة عربي المستعلم الله عليه وسلعد لبس منا أ من نؤك ملان مد العلماء عنى الصوفية الذين له عرفظُ من الكتاب والسنت، اوالل شخاي فالمعلم

من معزت و ف النظ عرفینهم کی عقین برسه م مرت کا مرکزی خرمی شهرواست. درال ما دست برین بریت الله بر نهر آرین اعزام کی مرک بهتریب کا قدیم حرکزید . فرا نے بین بیم نے مب بر خیال موانا حمید الدین سے ظاہر کیا تو فرائے کے کو ندا فاسان ام کا بر ۱۵ و دیو فرم خرمین کا قدیم مربین نفط معلوم ہوتا ہو، برخمام شرامیب بین معولی اخذات شکستنل برداریا۔ ۱۶ کا کا فرائی عفران الذين له مرحظ من العرفين ، اوالمحدَّد فين الذين لهدم حدُّ من الفقد ، والفَّقها والذين الم حثُومن الحد ين الما لجُهّا ل من العرفياء والجاهدون للتصوث فأولا فاث تُطلّع الطريق ولدوس المرِّين فا فإكد وما عم حيننا الله سبعاً له ممن بطبعا و بينيم ماضوا فه ولايشك به نشيشًا فأخا نجن به وله والسلام عنينا

ووسرے مگوں کے طام ہو چھپی عدی ہیں تجدید کا تکرنے سے ۔ ان میں ہے جن کو شام صاحب کے طوم قوائید اور عدیثید و رفع بدید ہو تھے۔ وہ ان کی بدی قدر کرتے رہیں ۔ گرشاہ ساحب کے تصوف کوہا شاان کے لیئے بہت گراں تھا۔ اس ہو وہ بھتے ہیں کہم ایر آسیت اور مند بیت کے قرید میں بھتے ہیں۔ مالا کہ وہ مزیر کی مانتے ہیں۔ قال کہ وہ مزایس کے عزوری مانتے ہیں۔ قوائی میں ایک تعنا دائیت کرنا اپنے نافع کے عزوری مانتے ہیں۔ قوائی میں ایک تعنا دائیت کرنا اپنے نافع کے عزوری مانتے ہیں۔ قوائی میں ایک ایک تعنی اس منا صدعالید برخوب کیا جو آگئی کول کو اس کی تعدر مرائد کی پر ہونی ہے اس کے لئے فائی ما کہ سامی نبوت بھانے ہوئے ہیں اور اُن سے السانیت جی قدر مرائدی پر ہونی ہے اس کے لئے فائی ما کرنے کے لئے وقت اس کی تدر کرنے گئے ۔ گماس بیا حاط کرنے کے لئے وقت اس میں نسوون نے راستہ صاف کردیا ہے۔ تو وہ اس کی تدر کرنے گئے ۔ گماس بیا حاط کرنے کے لئے وقت اس کی تدر کرنے گئے ۔ گماس بیا حاط کرنے کے لئے وقت اس کی وہ بند دستانی میں اور ایک وہیگیڈا کا فیکا رموت ۔ اپنے انگ کے مرائس میں تصوف قطبی طور برنظ انداز کردیا گیا۔ ال طرح وہ بند دستانی جرب وہیگیڈکا کا فیکا رموت ۔ اپنے انگ کے کام مے زیادہ میں تعنی میں ہوسکے۔

فصل (۵)

ہم فیصوس کیا کہ ایک توب میسا اپنے آپ کوسلمان کہنا ہو ای طق اپنی عربیت برفخرکرتا ہو ہی مال ایرانی اور وک کا ہو یکرایک ہندورتانی کود اسر کرما کات ہی حاکراتی مندوستا نیت سے ایک عمری نفرت مسون تنا مکتی ہو۔ س لیے کہ وہ اسلام اور اس کی ملیم کے ویمرٹ وسان سے با ہری مانتا ہو۔

ہماری مجدیں بہ فکرسلما وف کے لیے نہا ہت معزی سلما وُں کی آئی آبادی کی کسی بیس جہنی مرقد مان یں ہے۔ اُن کی ترقی کاما مان حمی قدر مبندوستان بین میسر ایک کی سلمان کولیے مکس بیں حالی ہیں۔ اس طور آئی بڑی وہم ترقی کے دستے سے بھیک رہی ہی۔

الى يلئ بم شاه دلى الله كعله م كابندوشا نيول يب تعارف كرا احزورى مبلغة بب بمارى مدوسكات شاجعادب سنظل هسف كوساست ركع لييترك دي ججذ التَّدالِهَ الغَدْيَ مَلَا لدكرًا عاشب توبداء والتنح بهما بيكا ، نبیار طبه الم سلام نے جیسے انسان کورویٹ البی سے لیئے تیار کردیا۔ و سیسے ہی تہذیب حواسع کا فرض بھی اد کمبایشا ليورى زُمَكَى كى تهذيب : وراصل ح كبوست كا اولين متصوب -استيتن كعدد بن ملدون كابد نظرية وومخود إطل مومائك كاكدائ لا كومزورس بوست الفطامة رت معلوم كيدية كي ليئي و داي وي ميشند كانظام مان نبوت نبين ؛ و داس بريد دليل ابني مرتاب كرفيم قومول میں دنیا وی تملّی موج وسیعے اینی او اُئل میں بنولت کی روٹنی نہیں۔ بس افت ایٹ طارول سنے عربی ویٹریت يربهبت مُزانر والاب رعرب من سي ترجكر كوفي حكيمران بيال نهين ونكفت اور وو الخبير، ونه الحرين وي نتر في مين مصنعنی کرویتا ہے جس سے وہ آما نی عمار بورپ کے پروسگیندوسکا رموجانے ہیں تمامیما وسلسني يعق كن فنسنن كية فروكب ما يت الم إلى الله عاود منافق كان كفيل اوروضاعت عين كما وألم الما في عديم بى كويك وعالمقهم من زائعاكه مدائنا الله وريع وريدكون فكرمسالا دراس بديان مايت بيرسد البرنف مرت يركه بالأبر وشافي مان لي الن مندوث في مكروين خلَّة عفرت مجدوانط الني ومعترت شاهول التذروفيرو بهامن المنفقرين والمراخ بن تدرست اصاريم م م ي جند مقام كونيجا اه ما کودینی و لحاکا و نامول کدوایش دینی نیلیمی و و صربت اسلای ماکت نے بحق اس و وسید کم بریکیس یاب رسیایس به ارساطی مشدوستانیت کی خامن کا دہ غوا کورناک ہو چینر دوستان اور اس ماکے گہرے تامیجی تعلقات اور بند دسّا فی ائروین کی ن^{وس}نا خدات کا عمر نہ جونے ہی کی نو دېندوستانى مسلمانۇن يى بىدا بوكباب، دوس كالحياز دانوى دوساسى معدائب و نقصانات كىشىل يى بى كونىگىتا پراچ اورتها مبلبط توسم كوموالمناكى ال كوشيش سع إدرا تفاق ب . في الخليف اكيت المندوت في ممان ك بين الرحنسين سد احا مركمتري كاكون موقع نيين ۾ وه اينے ۽ سهندوسنا في مكروين اورنگ الخاري كا الما يون كي اكيب دوشن او إن لي فخر استيع ركف ہے اوراس طريع سانگ فر مراة وه بندومتانی برنے بیخی فخرکستا ہے۔۔۔۔۔ سکینگران مورسیون کا منی زندومتا لی سارتوں او مونینین مرکونسیار کرے ہ ٹن رود میں چھولارپ کی میباود ہجا : ترکی وامیا ہے کھواختیا رکونکے جی توجہ تم بحدس لٹے سے ٹند یہ خط سند بھوٹیٹ کرنم نہا سے نزد کیسے تعاصیم ہم ٹ بچائین واٹرعا انس ٹینٹ کے لیایجی اس کا لعزنہ ہزا آٹھا داجو بچائج اس گبوٹ کی اور دھنت ہے رپ کوآگ اور ٹھ ت کے جہنم ہیں جہزک ي يوجه وما معنيت ان م وفي الشرور مستر وكاج ريجال بكرسين فقل بياس إسبيل ب عن ب أب ومبست شيجها والمقابح

"امردم فرجيم كردد وإرميذونسان وواجريت فقاوه اندوم بينان فيعربي اسان برووفخرا تكدار بسيادين وآخري فألمانياه ميلين فرمعيون جدوى الالعلات فيهيل ترويك وكروان تركيا المتعافي ألت كدلقدا كان فادت ويرم وب اول كوفته الحفوت

إست كل التكوير كلم الدرسة زوميم وربود فيرو طاوات منوورا وربان فود محمد المراايم

ك حكمت برع والاال معيبت سيمية محفوظ رب كا-

قصل (٤)

شاہ صاحب نے معنیہ جوارمے کواساس فرار دسے کریمیں ایک دوسری کل سے بھی خات وہائی ہے۔ عام طور پڑھوٹ اوڈلسفہ داخلان سے شروع کراجا آہدہ انتقادی عنود بابٹ چوافی زندگی کے لیے بہتی سے خوری ان جاتی جیں بیکن ان کوانسائیست سے میدھا تعلق نہیں نیاج کیا جاتا ہی ڈیما ری سیاست کو کھوکھلا کردیا ہے ہما ہے میں ا عقل زور زیادہ بااخلان سب اجماعی سیاست سے دور دہنا انیا کا ل سمجتے ہیں۔

نڈکورہ بالا الہام مجی و انبیا کے دریدسے صورت پذیر ہونا ہے اور محی معدین اور کھی کے وہطہ ۔ انتقعا دی نظام کی درشی کا نتیجہ یہ ہوگاکہ انسانی دنہا عبدت کے اخلاق کمل ہول گئے۔ اور ان اخلاق کی مکیل ہی قبراور شنرکی مصیعتوں سے شخات دلا کے گا۔ چوان اخلاق کی کبیل دوسرسے درجہ برجنت کی نعموں شیے تعلید کرے گا۔ او نیسیرے درجے برجا کراس کورویت رب الملین کے بیکے تیار کرہ سے گا۔

ال فلسفے میں کہیں الغرو بنیں آنا ۔ اگراسے بوت کا مقصد قرار دیا جائے۔ اور جال نبوت نہ ہو۔ دلال انبیا سے اتباع صرفی ا مرفقیم ان کا کا م کری تو نبوت انسا نبت سے لئے ایک فطری چیزی جائے گی ور بہی شاہ ولی اللّٰہ کی طابقی کی روح ہے جس کا ہم فرمیاں تھا رہ کرانا جا باہے ۔

شامه ما دسینے ایک و نع بر تحدیث نعمد اسے طور بیناه محدماش کو (بی کا نام علی بری خطاب کرتے ہیں ۔ وُب فرایا ہوسه علی اس سے شناسم ایں گروز والن حکمت را فلاطول آه گریسے دید ہانے کسمن دارم

وآخودعوا ثان الحله للرم ب العلمين دلقام جاء ت ساسل م بنا بالحق.

مي روف

الازمنرت أم إلغا ورق ميدا يادى

تومنس تع مقا حدیث فیر مو جو دات کا نیر کی آتے ہی جنا نہ ۱۵ کھ کیا بدعات کا تومفسر پی محدث بھی مقید و مشیخ بھی کون آنداز و لکائے تیرے محسوسات کا تیری فطرت بے نیاز در گرمث و دوزیر بچھ کومونیا یں بھرو سہ تھافدا کی ذات کا یں تمجینا ہول ، منیت کا وہی مفہومتفا نونے جومطلب الیا قرآن کی آبات کا صبح من جيسينا إل مودد عند لكارات كا تیرے ارشا دات میں سامان تسنگین صغیر دورے ایمال نقطه تعظیم تیرے لفوظات کا سادگی است لام کی پھرسے نمایاں ہوگئی ورحب بجبلا حال من تبري تفيهات كا ترے وارث ہن ترے فررہ ایت کا ت اب مجی چرجاے جہاں بی تیری تعلیات

مِنْ وَنِي الْمِي صَالِحِي مِنْ وَالْمَارِيُّ إِنْ وَالْمُعَامِكِي صَالِحِي مِنْ وَالْمَارِيِّ نَاهِ صَامِكِي كَانْظِرِيْ

(ارْصنرت علاميمسميدسليان ندوي منطله)

صنرت أناه ولى الله صاحب جمد الله عليد كے بربیلو برج تفصیل سے تعین کوی جا بنا ہو اس کی فرصت نیس ، اور اس فرصت بن جو تکھا جاسکنا ہے وہ پسند نہیں ، اس لیے بس نے اس فرج کھے سے مقدت جا بکا علی ، محرار نباد ہو کہ نباہ صاحب سے تعلق مبتنا ہی ، ورب فرنت مرے تھے بھی کھیا جلسکے وہ فائدہ سے محافظ سے مختر نہیں ، اسی وصل فرائی سے سبب بہ فرمطوب کھنے کی ہمت کرر ایدل ،

كنناا وخياب،

شاه صاحب کی تصنیعات سے ہزاروں سفے پڑھ جائے آپ کو بر معلوم کی ذہ ہا کا کہ یہ ایعنی مدی ہجری کے اور بدائی کی ندری کا کہ یہ ایعنی مدی ہجری کے کہ شوب ندائی کی ندری ، صرف یا معلوم ہوگا کہ کا کہ کا معلوم ہوگا کہ کا معلوم ہوگا کہ کا معلوم کا کہ کا معلوم کا کا معلوم کا

اس نادیس کل کرابی ودیرانی کے ذبادہ تردو میب ہیں ، اکب میت المال مین کلس کے خوا نریکا وہ اس طرح کہ لوگول کو یہ عادت پڑگئی برککسی محنت کی بغیر فزاد سے رو ہید وس دعوست سے قال کریں کو و میابی ہیں بوعالم ہیں جن کامی اس فزاد کی آ مدنی ہوئے یاآن لوگوں ہیں سے ہیں جن کو با دشا ہ فیدا نعام والی ویکرتے ہیں، جیسے زبرمین سوفی ، اور نتا واور دومرس کوہوں ہیں سے جمک ولالمنت کے کسی کام کے بغیریسی کروہوں ہیں سے جمک ولالمنت کے کسی کام کے بغیریسی نیسی ایسے طریقے سے دوری مال کرتے ہیں ہوئے ساکہ بغیران کو بی ہوئے یہ لوگ ان کے اور دومروں کرد رئی اسکا د خالب سبب خراب الملكان في هذا النزمان شيان و احداجا تغييظ عم على ببيت الحال ان يعتادوا تنكسب بالاخذامنه عدائه من الغن الذاوس العلماء الذين عادت المدرس الذين عمان علان الملك بعملتهم كالنزها دوا لشعماء الملك بعملتهم كالنزها دوا لشعماء الملك يعملهم كالنزها دوا لشعماء الموجه من وجري التكرى ويكون النخلة عنده هموالتكسي دون المنتام بالمعلى عنده هموالتكسي دون المنتام بالمعلى فيدخل توم فينخصون عليهم و يصاوين كالمرعا المدنية

کو کم کردیتی جمی اور کاس پر او تعربی . د و سراسبب کاشتکار دن ا جو بار ایل اورشید ولیل

پر عباری عصول کا تا اوران براس باره مینی کرا ای برال کمس کر ج سیارے کادست سے مطبع اور کا

ای بہال اس کہ جہارے عادمت میں طبیع اور اس حکم کوما نے ایس وہ تباہ جوریہ جاس کا دورہ سرکن الا

اد جند بي وه اورسكن ورب بي ا درمكون كم ادرمكون كم الما محصول نيس دد كرت عمالا كد كل ادرمنظنت كي الما

مست مصول اورفوع اورعبده داروں کے بقد فرقة تقرربرم، ما جي كراس زان كے لوگ مشارع كري

کے اس داد کو گیس ،

والمتنافي صنى ب العنه المبالنفيلية على الزياع والتفاس والمتحف والتفايين عليه عرصة والتفايين عليه عرف المنافعين واستنتها المعروالحاتمنع اولى بال شلال و بغيهم وانها تعمل المدينية بالجماية المسايرة واقامنزا لحفظة بقد الملائدة المنافقة المنا

تُناه صاصب نے ال چدسطول ہیں جو کچے فرا ایا ہو و آئ سفول اور و نشرول ہیں بھیلا کھا جا سکتا کم اُک کی دوربین تکا دسیاسیات و اقتصاد بات سے جن بار آب گھٹول کک بہو پنج گئی علی ، ابنائے عصرات کے جمعنے سے کبی فاصر تھے ؛

ماگیردادگی سمم نے سارے کمک کوامرار بر بانت دباخا، مرکزی کمزدی نے اُن سب کی الیل و جسٹی کردی کمزدی نے اُن سب کی الیل و جسٹی کردی تعلیم نے برگوں نے بی اس ملسنت کا کوئ کار اُمریجی نجا کو جسٹی کردی اور نیم برگوں نے بی اس ملسنت کا کوئ کار اُمریجی نجا کو دو اِن اور نرمین برتوابض نے اور اب کودہ اتحا بل دایت اور نرمین برتوابض نے اور اب کودہ اتحا بل و بی نہیں دہدے تھے کہ سلسنت کا کوئ کام اُنجام و سے کیں ، جری میں ظامری طمطان ، تذک و احتاظم اُن اور مان اور اُن کا اس فعنیل میافی اور مان و اُن کی اس فعنیل میافی اور مان و بالا جور با تھا۔

زمیدارای این علق بناکرسلفنت کی رمیون برقابعن سف ، اوراگران کو کی طاقت حال افتی توریس سف ، اوراگران کو کی طاقت حال افتی توریس سف کار میون برخ اور ان سرکش افتی توریس سف کار میان می توریس می به میرون می کار در دارون اور ما لمول کاری کار میزارون سے مرسال الیاری کار میزرارون کار میزارون کار میزرارون کی گروه ای فرق کری اور مانیان و مول کری .

یمی حال ملاطین ۱ درامرا می آن زر با شیول کا تخاج و ۱ درج کوظاعرو ب قصه خوانول آگویو قالول ، اور فون لطیفه کے بهترن ۱ داکا رول جرصرت کررہ بھی ، اور للطنت کی بنیادیں جن کوکو پر تا کم عیس و ۵ کوڈی کوئی کوئی تاج موکر رہر جورہ عدرے تھے ،

ارغیرعادلانه نظام کا نتیجه به تفاکه بادش جول کوچ که بیرمان لینه کارو بارکوچلا نامخااس یا سرکوشول اور در ار در این برحواک کی تا در در در در در در در این برحواک کی فرایشول کی برادر این برحواک کی فرایشول کی بیرا برای بنیس کرسکته می کر ملفت سک معارت کا بارتخانه دور سار مصحول الجیامی میساست و مول کی معارت کا بارتخانه دور سار می معارف کی معارف کا بارخانه بی اور برحالی می اطاف موتا جانا تقانوان طیرمتوازی اقتصادی ما لات کا مانوم بیای کی میری اور برحالی می اطاف موتا جانا تقانوان طیرمتوازی اقتصادی ما لات کا این میرمتوازی انتخان کی میری اور برحالی می اطاف موتا جانا تقانوان کی میروکیا تفاقی این میروکیا تفاقی این میروکیا تفاقی کا در میروکیا کا در در میروکیا کا در می

اس اليد أفتاس ساندازه ككايت كمشامهما حب كى وتنصادى دسايئكا وكينى ووركب

وينجني عتى۔

صدق لهور

كلك كامشهوسفية وارم لاكى برج. ديدادت ولنا وبلان بادرا اوى

موریت کے نتول سے آلرآپ فود عوظ رہنا اور لیف الی عوال موریت کے نتول سے آلرآپ فود عوظ ارمینا اور لیف الی عوال ال ایک مطالعہ کا آپ میں تابی میں مرتی ہوگی اور اعداد موام مرکسیم ایک مطالعہ کا آپ لیف کر تمار ایک گیا۔ علا کے جا کی سیلئے آپ اپنے کو تمار ایک بیگے۔

پنده سالاندهار لامئیاد بهت کا مینیخ صدق، مرت رآباد اوس گوله میخ کاهستو ليكة زجان القران لامريا

ا پی زمیت کانے اکیب ہی ام جواکر درسالہ بی جو آگھ سال تکلم بلام و لناسیالهالا الی مودودی کے برادارت ان بی مندی نمان کرسانہ کل ایج

ونياس جوافكار وتفلات اوراسول تبذير بين بالكي بالمثاوات المناس المثالات المثلاث المثلات المثلاث المثلا

مناه ولي الله

(ازمعنیت رؤس مدیقی والا بوری)

[یں و کم نودشاء بنیں ہوں اور دون شوی سے بھی اعرق محروم ہول اس بلئے بانتاذ منیں گرمانے وا ول سے منتا ہول کرنیٹس عما مب اس نمازمے جاتی کے تامرول إلى أليكن أكرده مرف فناعرى موقية وتنايد بجعان سے سازهال كمفكا وتى بى ز لماً ـ كمروه شاع دوسائے ساخة مقا كري كم مسلمان المحيسانلد علا کے نمائی میں میں ۔۔ میری اُل کی مان پرجان ک ابتدائی سے دی سودی عده جب برلي آتے ميں دفر افت ك الكريب على ليف (اورمبر الحمي) دوست بدفسيترطين احمعاحب كيال تيام فريد بيسته بي اور إنج ل وقت كى عَا إِرْ إِيكَا إِبْدَى كَعِما فَصْعِدِ بِي مِن إِرْ عَنْدَ بِي سِمِدِي بِن مِنْ تَرَك مامري فيهل مارسة مول كوا وريرداول كوقريب كيا، اوراب و ميري ببت يى فلع ودستوں میں إب اوران كے اسى اجلاص كائيم انكى بناغم اىء ميرى ا درنواست يا فراَتْ "برول الدُنهراك كيسك كلميكي ، ي-

جبين بهندكي تقدير تفاجلال ترو بوابلن ده آواز و کمال ترا مقام قلب ملمال عبال بوالقيه ترد جواب كالتفامن فرسوال ترا جال يار کا تو کمینه پنجسیال نرا

رُخ حب ز کی تنویرها جال ترا انا یا نازش بنداد تونے دلی کو فروغ ديد کا عنوان هر نظر نيری تنبيد جذب مبت تفاحال قال برا طلبطلمت وولام بإنمال نزا

تقيم مبيب مقافره وهُ خدا وُ نبيًّا حهان نكر ونظرتيرا فاست بدبر دار كدا زعب لم جها وعل مسرولتين نفس نفامنت بي لا زوال ترا متی ارض مند بوط ری فاک تاری صیات بن کے اتھا کوکب جلال برا

> د واست عدث على عبيانه عفا كه عام جب تراديس كإمار تعا

ولول كوبا خبريسه وراه توني كيا للمن شعله عيشق إلله توسي كما حال میں نذکرہ لا اللہ تونے کیا نٹار عیشق رسالت یناہ لؤنے کیا ای چراغ کو میرخضرراه نونے کیا لباس فقركو كروول بناه توسف كيا نفام جبروتظلم تب و تونے سم

فنيه و فٺ كو دے كرجا دى تمثير مستمجھ اور تمريب خانقاہ نونے كيا *هراک نفس کو بنا کرمنا د ی توحید* نهدي كما ل مست كو برمبت كو ترے منمبر کو تنویر دہمت دین می ترك عمل سے كفالاعقد كرابست وي منا مے سلطنت کیریا کا فرو کا و سلکدا کو ہم نفس بادشاہ نونے کیا بنامے د و است گیتی کو دو است جمہوا

جال كويورزك ببغام كى ضردت و بررمت اسلام کی عزورت ہی

مل ڈیل کی اعترافیانہ تعرفر ولل ادريود عالى المامين كرني بوك والماري كالمرا ومول مف و كور ترقى ك وه وسلاى تعلمات كى يى مرموان منت ی تمیت میڈی خیرملدے فہر قرآگ اس کتاب می زران میدیے آسان نہونے کی تیت اکورواضخ کرتے ہوئے بنا اگی کوکرو می البی کو لومكرك كع لينه نتائ كما قال داخال كو المركع بضرفك بح اس المسلم أمين إن تمام اعسرًا هنا منها مراكب جواب يجل ويكم يأتج وتعض تعلم افية لوكون كالخرف سيءاحا دمث اوران مسيحمل كة ما كمامي. لين ومؤرع يرمي بلي كماب وقيت بد ر ميرت به بهتري كما ب ہيے ميں بي آسال اور ير عمام مستند إدايم دا تعات الخفا بكرون ان يرمارت على راما ألي من مات خرصيت مدوك إأشادل موكؤب الركاني وي بكوسكة إلى يكاب وربطيم بحرات كي وفي س اكل ف الدارية اليف لكي ہے النہ بن روز ان تحضر ہونا ہے ' منطق کے مقطوق حملے محالمے قران ا مدين ك افتامات بعد يطرر كالعلوط ورقعات على العادة ورمال والحابات مان في صويت بي يترن ترميب سف ساء من مي كيوني اس كتاب ووصير أيت برهد والعاتي

کی میں قلامی کی اینے میدندگی مات پورب کی جاه کن آبا کی غاد کا بی زیروست تیمرونمیانی ک فيمث فلرميله بيسه فرمله عُلَّا ما ف إمنالُهُم أَن بِرْرِكان اللهُ مَنْ يَهُواتُ حَيالُة جَعُولُ إذادكروا علم بوت يساعمة وفيهنشا وتاويخ وسلاست كاظهالشان فدمائها كالأ وی اوروای خاندارد بے تعلیما را موں کے یا اعث نہ مرون الای ر ما يني من كورتنام البيخ عالمه بن فلكست وق إركا فكاسا و فلاكت ليم كية ما تيم ال كتاب بي اليه بي شيسة سي السيال الرا براء ين الأكريف بن تبيت الور أَكُوا وَ وَكُلْسِهُ وَمُلا وَ الْمِنْ وَالْمَا مُومِنَا الرَّمِنَ مَا الخلاص سأكت ط بس س مام قديم و مدير ظرور کي روي س مول الفلات المسفر الخلاق احدافها ع إنواق يفسيني بسف كالحري واحدا يصوص بدار احتيا ركم ألما إن اى كرساند الام وتعاملات كالتعيلات واليد والمدير الدائب بالت كالمياكيس عاملاي مااي ل برترى وبالسي حمام أطاتي نفامون محد عنا باس ومدروش كافرح دامع بوطاني يو. طرف على عتبار عدا فلاق عينام كوشول برقمل بيت براورد وسرى موكر والم كالم المان والمناب المناز المراد المراد والمار والمان والمان ابت موجات - اس تن يج يكى دين موادئ كراميا الوصارع بر أركمات راست الخرج وفقامت ومصمفحات فمست للو الحك لطام استارته مؤنياي وم نب بہت معام انتفاد جی مرامز و اسب محام و المحل إي بي ، اس ماستول الى ماد کومین که نے موسے نا بت مراکما ہے مرصرت کی مام موجوده اقتصادي مشكلات كا واحدهل بجاديالكم إل ن وسراب كفعي أوارن كے سات جوراه اختال بداك يون محاذر ربيه أدمياكي قنفعادى فلاح مكن يؤليمت بيمر

انقلابي بالمجدده

(ازجاب المنامعيدا حقيا الكرآ بادئ بم- المديد إن في)

آنكل تجدّد فوادعلما اولادباب بجمركا بيشن بوكمياسين كالهلام كوعالمكير ومهب تابت كهف كمسلية رًاس نظریہ اور اصطلاح کو اموام میٹلین کرنے کی موشیش کرنے ہیں۔ س کو بھی ڈم دوست پروٹیکیڈہ نے تبول عام کی إذارين تمريت و وفعست ديري جو- آب كويا دموكا اب سے چندسال يهليُ جهوريت كا فوفا موا اس ك من وننا میں اساب کروانشانے وا بخن گستری دی مفروع کی توجمارے ان علی سے کرم نے والل ومرامیندے نابت كياكه دسلام كانظام مكومت مجي توجمبوري بي جيد بعراب وجود والديما كرسي اكام بوتى بوني نظرا في مياور اس کے بالمقابل کوکٹرشپ کی طرف وگ زیادہ ما کل معلوم ہوتے ہیں توانیس صفرات نے اب جمہوریت کی مدمت بان کر فی مزوع کردی ہے، اور کی تعلم زیاب کے اندازیہ، اور بین کھلم کھلا کدرہے ایس کددرال اسلام بھی اقد و کورٹ بی کا قال ہے ۔ مالاکر اگر دائی طور رہنور کمیا مائے تواسلام کے نظام حکومت کو موجود واصلاح کے اُتحت ر بروریت سے کوئی واسط ہے اور نہ کوکیٹرمین سے کا ووان دوانل کے ورمیان کی ایک معدل را دس جس بین طبقه نه دکتمیری طرح انگل طلق العناق موالیده ۱۰ در نکسی صدر تمهور مید کی طرح طبس نما مُندگان کا ماکل میند ای طرح سو دسٹ روس کی طرف سے سوٹسلزم کا پر دہگیندہ جوا تو بم میں کئے ہی سے بڑاس کی آن إن بِوَب ہوکردِ المالام کے اقتصادی مغام کوہی سؤسیارم معلمان کرنے ملتے۔ اورا بھوں نے دعوسے کیا کم اساد مہیں ا ورسونتیلزم جس بنیا دی طور بردید می محص مبیل اهنیا ط) کوئی فرق نهیس ہے ، پس اِن و دستول کی نیعٹ میر وق على نبيس كرامكن بيك بيسب اليس كيك في سائد مول داراس غرض سي بول كدوه اسلام ايك مالكير اوردُ نياكرتِي يا فق فغراول كاساخ دينه والاندم ب أابت كرنا علي تعرول ليكن ال من أسبنهما لداً ن کا یہ طرز علی اسلام کے لیتے حد درجہ فقیعال دیا ہے ، اس سے آدمنی بہ جوسے کہ اسلام بجائے فود کمی گا ظيفت البينين إن المكود اكياليي ورجب مكونيج انكرده مرقدة مت بررست كرسكة إي ادراه ا کیدا یسابیم وجول دستور وجس کی شنریج برزان براس کے جدیدہ کا اس کے مطابق ہوگئے ہے۔

چوجب وہ اپنی ایک شاہرا و مقمود قعین کرلینا ہے تو وہ اس پر الی بند کریمے بڑی تیری سے ملالے ا اب اس کو کردولین کا کوئ بردائیں بوتی ودسنات بین ال و تاست گذریر قدس بزار جانست والاسا کی

ے مکر ہوتا ہے میں سے لیئے یہ و شوارہے کر وہ مگریت کی تحدید ، ایک برکھیے یا بندیا ، عا مرک سے بر رضامند

وسا ، بوکسیکووں بے گنا وانسان اُل کی تیزگای کی ند جو جائیں ، اس اعاظ سے انعقابی کے لیئے مسرمع کا ہیں۔ کدو دفعن کی اخلاق کا پا بند ہو۔ اور دو حالی مرتب کے محافظ سے وہ کسی غیر عمولی حبیث بیت کا انسان ہو، غوض یہ ہے کیکیس انعقابی سے واتی خوانش وٹرماک کا تیزیر کیا جائے قراس میں تین جریر نمایاں انعلی تیس گی

لا) تشدوا ورجيم

دان افلاوی اعتدالی۔

(۱۱) نود غمنی اور جذب أتنآم

تهذیب کیاہے؟ تیش لپسندی ا

ان كيا ہے : تعلم و يور!

علم کیا ہے ؟ اسانی فلطیاں

پوکداس طرح کی انتها بسندانه بایس خوری یا غیروری طرد پرکسی اندرونی مِذبُ انتظام مِرمِی بوقی میں ہی اس اِن خوری کا فرز کی میں اور وہ در بردہ بیسوال آئے کی خود آر سوک عقید تندون کئی سی طرف سے کھی کبی شربید اموما آنا تھا۔ اور وہ در بردہ بیسوال آئے کی کیا آروسوسو مائی کا اس بیک و آئی سے کہ اس میں وہ اپنے لیے کوئی مجلید انہیں درسکا اُن کیا وہ دولت کو اس کیا منتقربے کہ وہ است مال مذکر سکا ، سات

پیرکتاب نظاب کے سلم ابواب و فعول میں فدرا و را نقلاب میں کوئی زت نہیں ہے جا تھا انقلاب ہوں کا ایک حام مقول ہے گیا گیا ہوں کا ام ا تقلاب ہے ، اور ناکام ا تقلاب کا نام بنا وت انفوس ہے کہا ہا تقلیب کا اور ناکام ا تقلاب کا نام بنا وت انفوس ہے کہا ہا تقلیب کا اوقع نہیں ہے ، ور نہ با اس میں انفوب ہیں میں انفول کا دونا اللہ کا اور نہ نہ ہا ان ایک اکٹر دیشیتر ایسے ہی کوگ تھے جو و اتی طور مربی کا دل کے مردم نظام کا تکارہ و سے انفول نے اس کے طلا عن علم بنا وت بلند کیا بشال کے طور مربی کا دل مارکس کی ابتدائی پر مصائب ذری کو بیش کرسک جو لا عن ایم بنا و انفالی و انفالی کی نسبت یہ دعوی نہیں کیا جا سکتا کہ انتقاب فالی انتجاب اور مدین اس بنام اس بنام ہوں واللہ کی نسبت یہ دعوی نہیں کیا جا سکتا کہ انتقاب فالی در خاب اور مدین اس بنام ہوں واللہ کا در خالی کی نسبت یہ دعوی نہیں کیا جا سکتا کہ انتقاب فالی در خاب اور مدین ا

وه کی واقی فوض کی جدب انتهام سے الک مبرا وانتر وستے۔

یں ہس موقع برہ بھی تخاہر کر دنیا جا ہتا ہول کریں کسی انعابی کیڈر کی خلست و بزرگ کا حکر نہیں ہول جی الل منعديب كرميرك نزويك ايكمملى جدد ادرى براتمت كامرتب انقابي سيكيس وإده بندي اورى ایک فی کے لئے یا گوارا میں کرسکتا کہ آب اپنے کسی جدد لمت یا عامات کوانقال بی سے لفاے یا وکریں۔ وصرت أنما وصاحب خصراص الفلال كان تعوميات ويثن نفردك كراب منزت شاه ماحب كاروما و کما لات کا جائزہ بیجے ترموم مروکا کردھزت شاہ صاحب اسلام کے مبترین مفکر حکیم، اور زیروست عالم ربانی اوم اسلامی فلاسفر نف اُن کی تعنیفات نے اُس زیان کی بار دہنیتوں کی اصلاح کر کے اہمی ایک وصاحت بنایا فربسلامي او إم وتخيلات كى ميكمسل أول إلى خاص اسلامي تخيل بداكيا عصرت شاه ما حب تمرييت او طرابيت فلسفه ورتعوب بقليات اورنفليات كاليس مجوعه أيحن ودل آويزيق كران كى وانتص طرح ابك فمان كم ہے بشد د ہداست کا کام دستیکنی ہے ۔ اسلوں گرانسا من ہدوں کے لیے بھی و وہستری علم ابت ہوتگتی ہے حزت شاه ما دب کی برد ورتخریکا اُنرمسلما وال کی طرح فیمسلمول کے دل دو اغ کویمی متا ترکیے بغیر نہیں مسا۔ اس کی وج میں ہے کہ وہ اسلام سے بہتران دار حکم ومصالح ہیں ۔ اور پورسٹ عمر گیرد لاکل و براجین کی روفتی میں گئے ال الله بال كرت من كرسف وال كوال أنكار إلى اللي ربال الام دين خطرت بي يراس كى كوال داين ك موم اسرارمونے كاشرون قائل بوكا، صرورى بے كرتمام نوائيس فطرت - اسرار و دموز ما لم سے بعى جدى طرح باخبراواس مقام لمندبر موتككر مازا ورقباس وتخين كي تمام حجابات يك ألم أناه عات بي أدر ويكف والاجلوة جال حقیقت سے با واسطندا کا مرف وا مزارم مواہد ہی وہ خوام سے جال بہو تحکیرار باب اوک ومعرفت کی مطابع بیں النان اپنے تیک میدد بھینے گھاہے۔ اب اگرکن مرتد کا ٹی یا کلم مٹر لیٹ میں مہارت کے در بوھر ع مل و على مونية أس مح شاف حال بهيس موتى تووه كمراه بوكرطرة طرح ك وعاوى اطله كرما بع و منوم الله المرابع المناس معددون تعام سے گزرگراس كالمبعيت ين اعتدال ميدا جوم آت -

صنرت شاه صاحب منظم آن المراكلية الخراكلية الدرجة التدائباً لذك شروع من جو كجرابني نبعت الكلب الكسطف آب أس كود كفيه اور دومرى عائب آب في ابنى تصنيفات من شرفيت وطرفيت كالطبين كا بخل كلا منظم المرفع برسر والمستق جو محد دين كالمهم أس كو ما ضافر المستق وعود دين كالمرب و مربي من أب كرا ألمال تناه اس ليه معد دين كاشان كم ما تدايي مربة كما آب كم أب كرا ألمال تناه اس ليه معد دين كاشان كم ما تدايي في موفوم طاهر به ورتم بري كا اور اضافه ورهم بالمال تناه اس ليه معد دين كاشان كم ما تدايي في معن من المنظم كالمن من المنظم كالمرب و من المنظم كالمرب و من المنظم كالمرب و من من المنظم كالمرب و من المنظم المربة و من المنظم المربة المنظم كالمرب و من المنظم المربة و من المنظم المنظم المربة و من المنظم الم

مقام محدد میت احزت نماه صاحب فودا ب ای مقام کا فبار تفیات ی اس طرح کستے این ...

بعد کومیرے دب نے بیجا یا ہے کہم نے تم کوال فریق کا المم با دیا اور تعیقت قرب کت انہے کے اس کرتے کا المم با دیا اور قد تم اور افلات کے تمام رہنوں کو بند کرکے مرف ایک دیکتہ کا دکھاہے ، اور وہ تمہاری محبت اور افلات کا داستہ ہے ، نیخص تمہا ماؤین ہے اس کے لئے آس ان آسا ن بین اور زمین زمین نہیں بیس تمام المی مشرق ومغرب تمہاری دعیت ہیں اور تم ان سے با دشاہ ، اس ہے غون نہیں کہ بین تمام المی مشرق ومغرب تمہاری دعیت ہیں اور کا میاب جول سے ور نہ نقصال تمام نیکے اس کے اس کر اس میں اور نہیں در نہ نقصال تمام نگے گئے گئے اس کر اس میں اور کا میاب جول سے ور نہ نقصال تمام نگائے گئے گئے اس کے اس کر اس میں اور کا میاب جول سے ور نہ نقصال تمام نگائے گئے گئے اس کر اس میں اور کا میاب جول سے ور نہ نقصال تمام نگائے گئے گئے اس کر اس میں اور کا میاب جول سے ور نہ نقصال تمام نے اس کے اس کر اس میں اور کا میاب جول سے ور نہ نقصال تمام نگائے گئے گئے گئے اس کر اس میں اور کا میاب جول سے ور نہ نقصال تمام کی سے اس کر اس میں اور کر اس کر اس

ایک مقام برفرائے ہیں۔۔

مجُد كوبما يا كباس كري ال عبيدت كا علان كردول كراج وفت مراكى وقت إرادالله المرائد المرائد مراك وقت إرادالله الم

أكيك والمهنس تغيبات كالقل سية أخرك مطاعد كباط ف أس بين الاست منعلق التارات وتصريحات المكرن المرات وتصريحات المكرن المن المرات وتصريحات

محمع دارد زق بشكا مُدرواني را

میرے نز دیک تمام مدینون برسب سے نبادہ وین مرسکے تعاقل سب تبایدہ بلنداد علیم تمرعیدیں سب سے زیادہ موشن اور مبرتان دین سے اسراساعلم ہے جمایں احکام کی محتول اور محتوق

تحفرت شاه صاحب کامل بجدید ان کاون وضائص سے آر بت ہوکرآ پ نے جب تجدید کے میدان میں انہام انجام انہام انجام کا م

دُود دُور و تعایم ملیا فول کی میں مالت بینی کدر محاجول میں متدارش آباز خداد رشرے مطالع کے مفردے دوائی اس کرنے مصوائے کے کرگویائی نداشین ملیا فول کا نصاب تیلیم ان کیا جول کے سوانچہ اور تعالی آئیں و بنیان جی بھوڑا میرمت ا گاچ چا تھانگی توفظ کی چذک اول کا تغییر و مدیمت کا دواج میمت کم تعایمیں ایں قدرمست کہ بنگیس جرسے کا اید

کا مصاق تفاء فاق درامال کایے عالم تفاکہ جوات . مشرکانہ امال در روم ہوزیاد و ترجد دول کے ساتھ

اختا کا کا نیج بنے گرگر دواج پذیر سے امراد درار باب ٹرد ت بین دھنون ہی معروف ہوکر دی تن سے عافل کی کے حضرت شاہ صاحب نے ان شام احال کر دو پی ک کا جائے گر بالل تجدید جاری کیا تواس طرح کہ ایک بلوت ایس نے جوزت شاہ صاحب کے والد اجد کے نام

ایس نے شید سے کی تردیدیں ان لذا تخلفا تصنیف فول کی۔ گررسہ ترجمید بی دج دھنوت شاہ صاحب کے والد اجد کے نام

ایس نے آل دو صدیف کا درس دیا جس میں دور دور کے طلبا ترکیب ہو کرکسب ساہ دت کو ترجمہ فا میک بائیں مال کے قرب مدت کک اس مدرسی درس جاری رکھ ایک سلسلہ ہیں آب کا فیرمولی کل تجدید تھا جس نے حام طلابی مال کے قرب مدت کک اس مدرسی درس جاری رکھ ای اسلمہ ہیں آب کا فیرمولی کل تجدید تھا جس نے حام طلابی مال کی فود خوم کی کی بنا برجمینی پر بداکر دی گئی اور دیا فی جو دو احد الله الذا و تقلید داجہا دیروزی اسلمہ تا کہ اس بات کی پینے گی کہ آن میں جو ذیات شعلی اور دیا فی جو دو بیدا ہوگیا ہے۔ اور جو فی ہمتیت آن کے اس بات کی پینے گی کہ آن میں جو ذیات شعلی اور دیا وی جو دور ہوا دوراس کے بجائے ایتباد نکری دونی بیدا کو دونوم کی مورد دونوم کی دونی بیدا ہوگیا ہے۔ اور دونوم کی دونور می کی دونور میں کے بجائے ایتباد دکری دونور کی دونور مونوم کی دونور کی کار کی دونور کی کی دونور کی کی دونور کی دونور کی دونور کی کی د

کون کہ ہمکاہے کر حضرت تما و صاحب کائل تجدید برکیار دیے اش ا فون قسمتی سے حضرت تما و صاحب علی فین می ایسے میسر آئے جنوں نے آپ کے علوم و نون کی حاظمت، ورد یا نت واری کے ساتھ اُٹ کی نشروا تگا ۔ جی حضرت شاہ صاحب کی فائین کا بررات اور کہا۔ نواب صدیق من خال عروم نے اس خاندان کی فوست کیا خوب

> > واتفاف المبلا والتعين إحايراً شرالفتها والمحدثين)

نیکن خاخان ولی اللی فے میں شاہراہ کو اختیار کیا اُس کی بنیا دھنرت شاہ صاحب نے ہی ڈالی بھی۔اس بنا پر مجددیت کا شرف اس تمام کسکہ س صورت شاہ صاحب معدالتر علیہ کیلئے ہی مفعوص ہے ۔ آئ بندوشان یا ظردین کاچرچا ، خابی بیداری ، اور تمرک و پوست سے اجتناب ، اور طما مکا و قار بو کیج نظراً تم ہے ایرسب معزت شاہ صاحب کے بی مجدوان کا رئامول کا تما بعد ہے ، ور خصر - ایران اور شام اوسلین اور ترکی و انفانستان میں مسلما وُل کی جو حالمت ہے کون کہ سکتاہے کہ اگر اس خاندان والانشان کی خدمات با برکانت نہ ہوئی تومندو آن سے سلما وُل کی زامی حالت ، ن ماکس سے بھی مرتز نہ ہوتی !

ہمان کی وقع والت شان کے باحث آپ نورسوچے کرچہ الاسلام حفرت شاہ ولی الله الدوی آبک بنیاً الحدد تھے، یا افغالی ؟ کوف سنسبہ نہیں کہ آب آب آب ان کے اعتباری منا فرستھ لیکن اپنے علی و مطام ہری وطا کالات وضوصیات کے محاطب نما نہ سلف کے اکا برط اروفیت ہیں سے کسی طرح کم نہیں تھے، بلا ایک بری منتک ابوا لعلاء المعری کے اس شوکے معدات تھے سے

> وَا فِي وَإِنْ كَنْتُ الْآخِيْرَزُمَّا نَثْ لاَتِ بِمَالِم تَستطِمهُ الاَّ واثَّلُ

مین آپ گڑانقا بی کہنا یا یہ وہوئ کرناکہ آپکی نئے نشیفہ کے علم وارتھے ، آپ کی معربیت نہیں ، بککہ تنہیں ، بککہ تنہیں میں ہے۔ اوراسلام سکھی طریق فکرا در اُس کے درست طریق مسلاح وارشا وسے بے خری کی دہل سہے یا و آخر کے حوا آبادت الحجاب طلح میں جب ا کھیا کمین

فهمتران

كَنْ بِينَ أَنْجِيدُ أَسَان بِرِي حَيْفَت كُودُ ثُولَ وَالْحَصُرِ بَا يَكِي بِرِكُمْ وَكَانِي كَا مَنْ أَيْرُوم كُونَ كِيلِنُنْ الله كُولُ اصْلُ مُح كِينَ فِي كَا بَنْ لُونِ نَنْ الْمُ وَمِنْ لَا يُلِي وَلِي كِي يَالِي كِيمِ ثَلِيم الْمِرْفِقِيم اللهِ مِنْ اللهِ مَنْ الله اطْفِلُولُ وَمَنْ اللّهِ فِي إِنْ وَمِنْ وَرِحْتِهِم إِنْ الْمِنْ وَرَحْتِهِم إِنْ مَنْ اللّهِ عَلَى اللّهِ و سلام يعلمي كي حقيقت

وانساؤں کی فریخودخت، کوسٹوبہا بی مشائد کی جیمٹلی کی بخیفت، انکی خشادی دیفیداتی بہاؤں بیعیث کی میابلی کی بیٹے پرسٹا النے ہو ایمیل کی کی انتخابات کی میابک ہوں کرراتے ویب کی تبادل جی نہای پرزر دست تبروک کی انتخاب مجار نہری سنے یو بچارد بھی

غلاماك كمشلام

ال فردگان املام کیموانخ حیات جنوب نے خاام را آزاد کردہ خلام برتے ہوئے کا دادب نرمیب وقت اورہ این وسیاست کی کان خداند انعا دیں اورجاہنے ٹا خارو ڈینٹر کا داموں کے باعث زمرف املای موسائٹی ہم کو تمام آریختا کی مسائٹ کی کرنے کا بی فری ٹری کھوٹین فٹا اور یا جو فیا رشواء اورا و بارکومنٹ ڈولات کی لیے تصبیعت آموز ہیں ہیں برال کرکئے ہیں چیمنت کی ہ بزنالافهم

حضرت شاه ولى الشرصا وتنالب المعالية

وكرنس مصيف

(، زخاب مولناسده بوكسن على صاحب نددى بننا يَعنبرندة والمل يُحتوُ)

بیسب جانتے ہیں کومعٹرت شاہ ولی الٹیصاحبؓ اسلام کے انجیل القدر عالوں ہیں۔ اے ہی ت بہن وظمت زان دیکا ک کے مدودے آگے ٹرہ کی ہے ، اور بن کا بیش قیمت علی ترکہ ایک قوم ، ر المیم کی میارٹ بنيس بك ورى امت اسلام اور ورس عالم اسلام كاسرائ فخريد اليكن المعلى خيفت كس ان وكول كى رسانى بن كوشاه صاحب ك فارق عادت على و دين كمالات كا شاره و بعدان يا مدمكانى كى وجرس انعيب بنيس ہوسا آ ب کی تصانیت ہی سے در بھرسے ہوسکتی ہے اس لئے آپ کی تعتبقی عصوصیات کی وخا عث اورمعنعت کونٹیت عصاملام كم على و وين تايخ مين آپ ك مقام كى تشترع اآپ كى يح مرفت كے لية مرورى الد نهامت ايم على مومور عن الحرب المعالم المرب المراه المدور المعالى المعالى المعام كالمحام المعام كالمحار المعام المع شاه صاحب علم الله الله عدارب و اللهم كان جذمنين بسسه الم بن كا ترام فينين اسلام ك ب نفير مصنف كي ميشيت كي كزت كيه با وجد بهت كم ب، عانها وكلايه املام محضهور ارتى فخراور المياز كا انحار ارم منفین مسلام کانفیس بنیں ہے، دنیا کے کسی زمیب کا علی اپنے اتنے ال علم، اتنے صاحب تعنیب اور تا بیخ کی بنی فنعرمدت میں و مناوسیعے معود اور آمین کرتب ڈا نہ نہیں چین کرسکتی جننا اسلام نے چین کیا الکین اس موقع رہما سا حصے خلرت کامعیارتعائیت کی کثرنت، موعنوع کا توع ، کماً ہول کی خخاصت ، تصانیعت کی معجولیت ، و، رون ومنا من النكال اور بحيد في و خيالات بس تعن اور فهم إ تشييح مطالب بس موشكا في منن كا احتصارا الم مطالب كالخيص ما تنارماند اورمحسنا مذمر كشائ وزكمته يس سه كوئي چزنهي سه، برسب كمالات بي مگرمپرلم ادر به نشاع کمی خدا ت اپنے اپنے زانہ میں لائٹ احترام وٹسکرائیکن تنجد ببدو است کا نفام اس سے لبندم مِرسنف امام وتعن اورجدوف بليل مِزاً الله مقام كے ليئ مشرط ب كمصنف في كس رصوب بركالي چرپین کی موس سے اس وقعت کے کا کمنٹ خان خالی ہو، نے علی نظرایت اور (علمو و ین کے حدود کے اندر رہ کر کا زہ خیالات اور جد پرتھنیقا ﷺ کی میرس ، اس سے بہاں جدست فکریو، زبان کا اجتہاد موادر خاہین ا

مطاب میں مہلیت اور ، ولیت من ور ، اگر تنها میں منرطب تو مع مد بن خلدون ایسے مصنف کی مبترین شال ہج لیکن اگر فکر اوجمد لاک سائے دل در د مند اور عقل کے ساتے فیش جس جوجائے ، ورمصنف کا فل فن ذن کی انگلی کی طرح راب دل کے اسلامی مائے کھیلنے گئے ، تو و و صرف اصنعت ہیں رم آ، مجد ایک ، فاقی اور دین صلح بھی بنجا کہ ہے۔ الم عز الی کی میش تصنیفات میں یہ بھی یا یا جا است ۔

یک گرملم و استدال کے ماتھ کوئی میں ویوں کوئی اور ماتھ کوئی اور کی اور کی ملاجی ہوش اور کی صابح ، نقاب کی فواہش آتال ہوجائے ، اوراس کی تخریروں اور تصنیفات سے کسی نے دور کو آفاز اور کسی نئی جا حت کی بنگا کا ما مان ہوجائے ، اوراس کی تخریروں اور تصنیفات سے کسی نئے دو مرہندی رحمۃ اللہ عالم آتال ہیں ہما دے نزد کی شاف کی ایس میں اور مقال میں ہما دے نزد کی شاف و کی افتر صاب رحمۃ اللہ علیہ ، ن میں ہے اکثر کمالات کے جاسے ہیں ، موام گواکمال صفیفین کی اور تر تب وحر آئی صفیفین کی اور تر تب وحر آئی کے ماندہ ہے تا ہم کے ماندہ میں اور ان اور تا ہم کے ماندہ میں اور آئی ہی اور تر تب وحر آئی کے ماندہ ہے تا ہم کے ماندہ علیہ اللہ تا ہم کے ماندہ اللہ والنے اللہ میں اور ان دان سماندہ کی اور تر تب وحر آئی کے ماندہ ہے آئی اور تر تب وحر آئی کے ماندہ ہے آئی اور ان دان سماندہ کا خابر من ماندہ کی اور تر تب کا لیا تعلقہ اللہ دان سماندہ کو اور ن دان سماندہ کی اور تر تب کا لیا تعلقہ اللہ دان سماندہ کی داندہ میں ماندہ کے ماندہ کی کا لیا تعلقہ اللہ دان سماندہ کی دوران کی داندہ کی کا کہ کا تعلقہ کا کا خابر من ماندہ کے کا تعلقہ کی کا کہ کی تعلقہ کا کہ کوئی کوئی کی کا کہ کی کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کے کا کہ کا کہ کا کہ کوئی کا کہ کا کہ کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کا کہ کا کہ کی کا کہ کوئی کی کا کہ کا کہ کی کی کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کی کی کا کہ کی کی کا کہ کا کہ کی کے کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کی کی کی کا کہ کی کی کا کہ کی کی کا کہ

نیکن اس کے قبل کویم نیا و صاحب کی تعنیقی نصوصیات کی طرف اننا رہ کویں ہم اسلام کی ہزار سالہ تصنیعی آریخ پراکیب طا مرانہ فطروالنا طاحیت ہیں ماک شاہ صاحب سے پہلے جننا علی کام ہو کیا تھا نے تصنیعت کا رتفا و اضطاط

بمارس ماشت دسي -

جمع وترتیب کا میدان نفاد اورام بس اعول سن استحقیق نفتین اس و اینت و احقیاط کانبوت و ایس کی زارد و سن کا زاده سن است توقع کی فاکتی ہے، چوننی مدی بھری تک کی بہرت اسلامی تعنیفات الکائن اسلامی میں اسلامی تعنیفات الکائن اسلامی میں اسلامی استان کائن اسلامی میں اسلامی تعنیفات الکائن اسلامی بھری ہیں۔

مال كاتنباط ١٠ رقيس و ١جمها وكمسلمي عزوري طور براصول نفة ك طريف قرم جوى ١ دربهها

ے المیت اورادلیت سے مرادیہ ہے کرے فیا ات اس کے جول کسی گا تعلیدسے ند بیدا ہونے مول اوراس سے بہار طی

سلاؤل ف سفاس كو اتن ترفى وى كو فالباكس مربب وقوم سع احول تضريع وفاؤن سازى في اتن ترفي قال که چوگی ایس فن پیرمسلما ذوں کی بهترین داغی جودت حرف بوئی ا ور وہ ان کی و إنت کا بهترین نوز ہم اام غزال كى تصفى اورعلهاء إخات ورشاخيدى طويل ونتوساكما بيس بس كا ثبوت مين -

طوم تولیس سے فن تغییری طرف بھی ہےری توج ہوئی کرومہ کمعنفین کا نعتل نظر ابرا سالم ہوا ہے كيدر إلى آيات مختلق نياده سے نباره وعن مواد جن كرويں ، اور يركام ميرك آف والوں كے بلي بن ك سلف وه ما فذبيس إلى بهت مغيدا و مزورى ب وليكن ان مي والى تفكر ازد كا اور ما ول يراكي البين ، اورم فيترك إلى بى منتع كى اوراجل بى ابن زمانك فان اوروقى خادات و تظرايت سعا تركى زاوق اورایت زانه کاهس سیماس دورس اصول تفسری عدم ندوین اوراس برکسی معتدبه تماب کانیو ناجی ايك فريس كي سنته ا

دوسری مدی کی ابتدائی میں ، ابتدار مخلف توموں سے اخلاد ا ویختلف مامد سے اجماع سے ا در بعد میں یونا نی فلسفه اور خیالات کی وجرست مسل نول میں اکہیں نہا بینٹ خام قسم کی عقلیونٹ بہدیا ہو تی حسیس یسی شیم کاگرون او پختگی بنیں بھی ا درج فرو یا قوم کی نوحری یا ذمانی مرعوبرسیٹ کی حالست میں بھی کھی ہدید ا ہو جا باکرنی ہے اس بلنے اس موصوع برمہیں منٹزارے لے کرفلاسفہ تک ایٹھول ابن سینا ا در ابن رمشدی ى كتصنيعت بين كونى مدست فكر، اجتباد، ا ورارسلوك فلسفه بين كونى ا صافد إ ترميم يكسى انقلابي ومشِّسْ كانشان بنيس لمَّه كِلرحقيقت به بِ كدان كے بهاں وِانی طسفه اور اسلام كے تعالى مِس وہ حربینكم می بنیں بس کے یسب سے رہے دعی ہیں۔

ال المداء كم مقالم من ما كام ببدا بوا، اور صول مذك بعديد وومر فن سع حس يعملان كفاوة مرف جوئى الم الجامن المعرى والمتونى منتشاكه) ادرانا م الجوشفور ما تربيرى والتونى عستساسة)كى تفسنبغات احدا ما مغزا لی دمشنشه کی جارها نه اورامام ازی دمسکنسکه کی مدا نهانه کوششش سلسایی ما کا افارین

فلسفا در علم کام کے نقاب سے جو فاحق مکی وہن پیمیدگایاں ، خلط زہن نظرایت وتصورات ، ۱ ور ه ومرک طرف الاام کے معنف ا مدکنید زیا نہ سے برعات ا درمشرکا ندخیا لانت چیدام و گئے کے ان کا اقتعالما کم ایسے اُنحاص پیدا ہوں بوسنت کا احیار کریں عقل اُنقل سے اس مورک میں اسلامی حقا نر ومسائل کی تکیانہ تشريح كريس ا ورخلص اور تدكيم سسلام كوطوف وعودت وبس بدخدمت آيطوس عدى يرس فينح الاسلام مافذين تميدا ودان ك فتا كرشد ملامر أبن تبهد بن عالما من تعنيفات ك قديد انجام دى حبرا الله

اس کے بدیسے خلات د مدایات: در زاہی مباحث اور عمی مناظروں کا دور خرور جوا ا اور مبین قرض ہیں۔ حرف موٹ تھیں اسی دَوری مدیث سے شلقات پرمین نبایت بین قیرت اولیل القدر تصنیفات ہوئیں جن بس سے میج بخاری کی خرج نتح الباری خصوصیت کے ماغذ قابل ذکرہے ؛

علم آبینیت کے اس در دی تھا طیس شاہ ولی اختراحب بھت اخد علیہ میں ہوئے ، انسک وہ اپنے النہ ان کے علوم و موارون، پنے زیا شکے عام طماکی سطے اس بہت بندر سفتے اور وہ ان آخاص میں تھے ہوگی کئی سورس کے بعد اپنے نیا شامے اکل برخلات ، الم الحاش سے بہت بندر سفتے اور وہ ان آخاص میں تھے ہوگی کئی سورس کے بعد اپنے نیا شامے بکل برخلات ، الم الحاش سے بھل منطقت بیدا ہوئے والفا طرمین ی اور آوائے کہا جا آئے ، شاہ و صاحب نو واپنے والفا طرمین ی سے بھل منظمت بیدا ہوئے والفا طرمین کے دور اس کے دور میں بیدا ہوئے (ان اللہ انحفا صفیف اس کی تعدید ان اللہ انحفا صفیف اس کی تعدید ان اللہ بین آپ کی تعدید ان اللہ میں ایک تعدید ان اللہ انحفا صفیف ان اور آپ کے معنا میں ان واکوں سے ایک معنا درجا بجا آپنے مولیا سند عام دری کٹ بول کے معنا میں ایک میک شاہ درجا بجا آپنے اس کا درجا بجا آپنے درجا کا درجا بجا آپنے درجا کی درج

إنون الله مقدم إلى آب واب وركب كالبيه والده تحمل كم وعضة بخاطر قدا وإبدا

وومرى عَلَم فرات اين :-

وُلَّه برقِل این بِهَنْتُ گفتدشٰد با بدوانست که بورم ظافت فا صد برنهی که بیان کر وی طابت افروپ که نور آونین آنرا در فاطر بندهٔ صنعیعث ریخته بستحفله من بعی ندم و مینکوی مود کا بیم قد رفذ که مین نفشل الله علیسناً وعلی الناس وکشن آکاثوالمناس لا بیشکودن " این موث پرجه بی برخ بیش کردسته بین کرونون عرکی بیشیدن عجته بین امت سے مقابل میں ہی بیمیسی مِبْرِمْتُقُلِ كِي منسب مِبْدِين عن منا بليس بوق مع كلفة بين ال

مَكِن فَهِم إِي مَنْى بَغَامِت وَمِّنِ اسْت جِمع كرسمواً بِيعَلَم النِشَال شَرِعِ وَقَامِهِ وَهِلِهِ إِشْد مجا ادراك وبي سرّونين نوامنذ كرو" (المالة الخفا مدعة ")

ابيم اي ميست ك ملايل نا و مادب ك فوصات تصنيف باين كرفين .

فعده یا المناه منبیت ادا بیفت ماولیت ، اسلای مسألی کیکان فرجه و تشریح افربین علی فیل آرمی ارسی می کی عالم کے بی ایک نیا روضوع نہیں تھا، غوز ناہ معا حب نے بخد التد سے مقدم میں المغوالی فظافی ، اور شیخ الاسلام عوالدین بن حبدالتلام کانام لیا ہے جفول نے ، حکام شرقی کے حکم ومصالح بالی کی ایس کیکن چینیت انسا رات و کا ت سے زیادہ نہیں کی ایس میں کی ایس میں کی تیب انسان و کا ت سے زیادہ نہیں اور موت ہے ۔ املام کے بدرے نظام خرحی کی میکا نہ تشریح نہیں شا بھا حب سے بیلے نہیں لمنی ، اس اتھام ، وسوت اور جامیت سے ماقد اس موضوع بر بھارے علم میں مجذ الشرائيا التر بہلی تعنیف ہے ، اور جواس کے اکثر امورت و معنا بن اکو فرومنا مرہ اور قرات و مدیث ، نصوف اور فراقی غورومنا مرہ اور قریت المترائی کی آخر ومنا مرہ اور قرات المرف کی آخر ومنا مرہ اور قرات المدال کی آمر فرن شا معادیت ہی موس ہے ۔

احول تفسير بركوى جيزهام طور پرښيرانى ، عرف جدامول و قوا عد تفاسيرى مقدمسى با بنا طرة العنيد باين كور خدا مين كار باين كار وه بي كوك مالم كار بن كور كار باين كار باي

ای رمالہ کے مقدم میں شاہ ماسب کا یفرمانا حمد برف مح مے ک

"میگر پرنتیر ولی افتدن عبدائرمیم ما مها الله تفای بلغه اتفیم چیل بری نقیرد سساز فیم کتابیم مشاد ند فوامت که بعیف نخات نا فد که در تر برکام امتد پی ال را لبکار آید در سال فیم کتابیم معنبوط فاید و میدواری از ف یت معرت باری آن ست که طا امی نما ال را به مجود فیم بی ق عدر اسب و اسع دفیم معانی کماب الله کشاره گرد د که اگریم سه و رمطالد تفاسیر با گذاید آنها بیفسال علی فد حد افل تلیل فی خف المؤمان بسر برند آیل فیبط در بط درست نبارندا کتب دریہ سے اس کے تقال دورت ان نول کے تعلق چند لنظول میں جو کھاہیے آج اس میں مکن ہے کو آندید معلوم جو دیکن بارحوی صدی میں بی تعلقائے خوالات نقے اور آج می کہتے ملقوں میں بینجالات کا ماؤر وہی۔ قان جمیش مِن فرول کی تردید کی جوال کے الی اور میسی خیالات و منا کواور کار بوان کا بوان ، ان کی

گرہے ں ، دفاط فہیول کے نی اساب ، دران کی اینے خات کی تشریح ، دُسلماؤں کی جس جا منوں پران کی طبین ' فِرْقُرَان کی اساس ہے ، ج اختصار کے با وجواس وخاصت کے سائے کسی ٹری سے ٹری تھنے بری تمنیس میں نہیں ممثلی ۔

ننے بر تندین ومنافرین کے اسطالای فرٹ کی توشیع در نِسنے مناسع آبات مِنْ بِن ، معاب و تابین کے تفسیری اُمثاؤ ما د

خوکے مشہور اور فاہری قواعد کی بھن آیات سے بغل ہر صدم مطابقت کی جو توجید شاہ صا مب نے کہ ا دمال مجباً کی اس کی فدر دہ اوگ کرسکتے ہیں و نوکی تدوین کی نابیخ سے واقت ادر بعرو اور کوفیک ولیستان کے اختلافات پر نظر کھتے ہیں ،

ببروالی اس کماب کا بهارے اِنسوں میں جونا خداکی ایک شمت اور اس کا عبارے نساب ورس سی عام خور پروائل ندمونا اس خمست کی ناندری ، اورا واتعنیت یا جد کماتی ہے۔

فلید کے شرافطا دراس سے اعلام براگرچست جست جیزیں افقہ در علم کلام کی کما ہوں بیٹ تی ہیں گراسلام کم فلام کومت کی تشریح اور خلافت عامد امد خلافت فاصد کی تشیم اور ان سے مبداگا ند اوصل ف کا بایل ڈالا ہما کے سواکیس نیس انیز قرآن سے خلافت ساخت ساخت انبات ہیں نما ہ صاحب نے جرکی کھاسمے وہ ان کے اُخوا میں ہے ہے ۔

دمال انعاف اور ج افترے موالا اباب بن أنا المامي نے خامب كے اخلاف كا سات اور اس كى اين كالسلومي ج كو كھا ہے وال كى سلامت فهم الما بت رائے اور وقت نظر نيروست الله كى بہترين دليل ہے اوراس طرز براس سے بلغ كسى عالم كى تخريد ديكھنے يس نبيس ال -

اس سبنت وادلیت سے ملا دہ اگریم کنا ہ صاحب کی دوسرتی نینی تصوصیات کوختعرالفائل ہیں۔ بالن کئ قوہ یہ ہونگی (۱) د تنت نظر - (۱) وسعت نظر (۱) اسسلامت فیم (۱) اسسلاست بیالن (۵) قیت انشا دیمیر:

ان بسسے براکیب کی عدوملدہ مشریع کرنے کے بجائے ہم شاہ صاحب کی دومور الاراکا ہوں ،۔ وی انڈالبالغ اورازالہ النظام پرتمبرہ کرتے ہیں، فدا ہمادت کے تعام سے بھینے کے لیے ال دوک ہیں کا پرسالا کا فی ہے،

جارے علم میں کسی خرمب کی تا تید اس کی حکمان فرجہ اور کسی خرامی نظام کی فلسفیا فرنسرت میں اس کا میں زاندہ اس کی خام کا تیک اس کی خام کے میانی دسیاسی نطام کی اس زاندہ اس کا کہ میانی دسیاسی نطام کی جا بجا جو انثاریات اور نظرت نفانت جی ان کو اگر ان کتا انتال اور و میری تعنیفات کے انشاریات و نخات سے معالم

مع كرايا وات الدوه برس كام كريز وكتى إدر تشريح الفسيل كيك اكيب المائن بن مكتاب

ی فتصریکے خون ایں اس تماب پرتبصرہ کرنا اور اس کے ماسن کو نما بال کرنا ہو شکل ہے بھر مر مخفس کا ذون ، نقطہ نظر اُس کی مشکلات اوراُن کے مل کی راہ جدا ہے اس کیا اپنے فووق کے مطابق موں سر اور اس میں میں میں میں میں ایک اُس اُن اُس اُن میں میں اُن اُس اُن اُس اُن میں میں میں میں میں میں میں

ال كناب كي معن الجاب براهم أكيب سرمرى لفرد اسلة أي،

مبحث اولی کے تمام الواب تفریزات معاصم کے تفروات یں ہے ہیں تعلیف و مازات ہو الل مکلانہ اور کلیا رئین ہے جس سے مقدے کل جاتے ہیں، انسانوں کی ملاحیت وہتعاد کے دارج اور فطری تفاوت اور کمیت و میبیت سے معلی میکورکھا ہے اس سے نیا ہ صاحب کی کمال محمد وانی اور نونیات و طبائے و نسانی کا دسی اولیس مطالعہ مطوم ہوتا ہی۔

مجت فاس میں دوسری منید بجٹول سے علا وہ معامی دا فیام 'برسیر مال بحث ہی۔

مبحث ساقی اول سے لے کر آختک بے نظیرے اس مبحث کو ٹرہ کوشاہ صاحب کی دقیقدی کے ساتھ فایت درج کا موا مت فہم بھی معلوم ہوتا ہے اور فلا ہر ہوتا ہے کوشاہ صاحب ندام ہا کی اینے اور الم بھر آئے کہ مات درج کا موا مت فہم بھی معلوم ہوتا ہے اور فلا ہر ہوتا ہے کوشاہ مادی کی ایک فیصل کی ایک کا میں اس میں اور الم ایس بھر اور کا بات میں ایس ہے ہدانہ اور میں ایس میں ہے ہے۔
اور حمد اللہ کے ماس میں سے ہے۔

محسف ساتع من جرمضا من و كات آسك بير، وه ما م طور پراصول نقد كى كما ول مين بيس لمسكة

ادرات میں میمن خناُق الیسے کھٹے ہیں، جواصول وکلیات کا حکم دیکتے ہیں اور جن کے جاننے کی وج سے بڑی ٹرین خلافہاں ادربے امتدالیاں جوئی ہیں۔

شا ہمصا حث کی عرب بن اس موقع پرنامناسب نے جوگا اگر بھم شاہ معا حب سے آیک اورا متعیاز کی طرف بھی انسارہ کرویں ہیں شاہ صاحبؒ نہ صرف اپنے زیانہ جی کل مہندوستان کی پوی سلامی ٹاپنی بیرت نفرو ہیں اوہ شاہ صاحب کی عربیت اور عرب ہی قدرت شحریر بن ۔

ال نظرے بینقینت پوشیدہ نہیں، کہ ہما رہ باس ہا ہے دوسرے مفتوصمالک کی طرح کھی جو اوس سے نشینیں کہ تحریبی بیت اور اعلیٰ ذوق نہیں ہا ، یہ نظری ذوق اگر بھی دایسی ہو او اس می نشینیں کہ تحریبی بیت اور فدرت بیاں سببت نا با ب رہی ، اگر تا رینی سبجو کی جائے تو میر غلام علی آزاد مگرامی او بعض بی مؤدرت الله معنی کہ بھو اور جن کی زندگی کا جرا حد عربی ماکاب اور عرب فعللا کی صحبت بی گررا الیسے مستقین کا ملئے میں معنی میں کا مرب فعلی اور میں اور میں معلقہ وحاسہ کے معالی اور میں در وال جور، فعل بدرس کی تعمومی ساخت اور ہزر در تان میں عربی نظر النی و میں معلقہ وحاسہ کے نموؤل کی تریاد تی اور خوبی کی وجہ سے ہمدوشانی ساخت اور ہزر نی کی وجہ سے ہمدوشانی میں اور خوبی کی وجہ سے ہمدوشانی میں بھر ہی۔

شاہ دل التدماد بی بہلے ہندوسا فی صنعت ہیں ، بن کی عرف نصائیت (بالنموس جمۃ العدالبالة) یں اللہ زبان کی مدوانی وفذرت ادراد بار عرب کی عربیت سے اوروہ ان ہے اعتدا لیول سے پاکساہی جو عجی طار کی عرب سے بی خربیت ہیں۔

قَلْمِت ا وَيُصَعِب وَاوَت كَى وَجِ سے اس طرر كوا ورمقبول بنا ديا ؛ ابن عَلدون بِبالنَّفْص بِ عِس ف الفَّلَى

مِظمر كُورُ اودان إبنديون سے آزاد موكومى وا دين وظيسفان دمناين كوميى ماكن دان بن اوركيا.

ہ اکیت اینی فلیفت ہے تکون اس کے ساتھ بہلی حبقت ہے کہ بن فلدون کے مقدم کے مدیم رہیں ا اگر کی دوسری تعنیف اس طرز کی لمتی ہے تواس طولی مدمت میں صرف اسی ہندوستانی والم کی تعنیف

ج الترالالذب.

اس كماب كي فصوصيات حسب ول مين.

(۱) ہسٹسلام میں عوا بُدکر ہم کا مقام ، ان کے فعنا کل ان کے حقوت ، ایر ہس کے متعلق مباحث بر لیے نظیرُ گفتگو ادر افا داست -

er) نبی خلیفہ امحد من اصمدلیٰ کی تقریب اُن کے ادصا من ادرخلا فنت تھا صدکی تشریح تنا ہ صاحب کا خاص مومنو کے احداس کمنا ب کا خاص حنون ہے۔

ده، عام حقائق ومعارف جرماری تماب بین بیجلیم موسے ہیں، خصوصًا کمنا ب کی سل خوا بیل مو بیلے معد کے صفحہ و ۵ ماسے بیلے معد کے خاتمہ کک ہے۔

(۱) الفار رَانُديْنِ عَصومَنْ شَجْين اور بالنص حفرت فارو ق المُم كولولدا كُيزاورا يماك افروزاً دِيَّي طالات اورسبرت مِن برست التقعاست كام ليا كمياهة اور برى الجي ترشيب اورموثراندوزي اك كويتي كين كياب -

اُمبدے کہ اس مختصرے تعارف اور تبصرہ تناه صاحب کا وہ نقام و مرتبد و اعنی ہو ماکے گاجو آب کومسلام کی علی تصنیفی "ارتخ بس عمل ہے ۔

وجمت عالم

مندی دار بخول کم بڑھ کھے گئوں کو اور عور تول کے لئے سرت بوگ کام کی الی تفسوادہ اور اسان کی عفودت می باری تنداوروا فعات می جول ہی فورت کی عفودت کی جوافہ اسال منداخ وا خطوم مدور المحالی مورت کی عفودت کی ہوائی تنداوروا فعات میں جوافہ المحالی مورت کی میں ہوائی تنداور میں کا ایمائی مورت کو ایم کی مورت کی میں ہوائی اسال منداخ وا المحالی مورت کو دیا ہو کہ بہر کمان کی جوٹے ہے کہ کا میں مار مارا مورت کو دیا ہو کہ بہر کمان کی جوٹے ہے کہ میں اس مارا منداخ میں اس مارا میں کے انداز میں اس مارا میں کہ میں اس مارا میں کے انداز میں اس مارا میں کا میں کی کہ میں کا کے میں کا میں کی کا میں کی کا میں کا کا میں کا میں کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا کی کی کی کا میں کا میں کا کی کا میں کی کا میں کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا میں کی کا کی کا

شاه صاحب کاایک علمی مآفذ

بنامج الننامحداولي مها حث وي أكرا ي فيق لمصنفي فلسنهم أيه

حفرت أما وصاحب في ليصملق تعبيهات سي ارتبا وفرا أي الله .

میرے و مین میں ڈوالاگیاہے کر میں آدمیول أب ال هيفت كوميونيا وول كميه زمانه تيرا زمانه اوريه وفوت تيرا وألت بي السوس اس برج ترح علم کے شیحے ٹرمی

بمرم ورواوندكه اللطيفت عرده مرمالك امروز دفیت وقت تست وزمال زمال توا واسن مرك كرزيداوات ورامضد!

يعنبةن الله دنيا بنظام ووكررسى وه واتف كارول سے إسسيده نهيس!

واب حداث من فال مروم نے ببت ہی ہے کہ شاک الممالائم ومان المجنبدين شمروه محتدا

هِرت إوتى الحكامُ س عبدين إلى المقدر؛ وريكا مَدُ روز كارينى جندومستان بين بهذا كِيت موق عَبكم حفرنت الاستا وموالمناكسيدليان صاحب ندوى مظلك الفاظيس مال يوتحاكه

" مطير للنت كا أناب لب إم نفا مسلما أول بس رموم وبدعات كار ورفعا حيو في نقرام اقصفا کے اپنے بررگوں کی فاتھا ہوں ہی مندیں بھیائے اورایے بزرگوں کے مزار ول پر جراغ جلاست مييش منف مديسول كأتونه كوننه تمطن وتكمت كم بهناء رسعه برخورها ا فة ونا وى كفظى يِتن مِفى كمين نفر على سأل فقد مي فين والمقي مم كاسب سے بڑا جم تفاعوم وعوام واس اک وال یاک کے موان وطالب وارما دین کوا حام و ارشادات اورفقه کے مسرار ومعدالح سے بے خبر تکھی، 💎 (معارف نمبرہ جلد۲۲) بن بين كوئى شك بنيس كر شاه صاحبيك كافا زال أيستد علم وعل كامركز المبين اصلاح وتجديد امت اورنقد دين كي جودولت شاه صاحب صحصته ين أن اس كي كوئ نفيريس ا

مل یہ ہے کہ نماہ ما حب کی تحریب مطاح و تجدید بڑی مدتک مربون منت ہے اُن علوم ومعارف کی بوف منت ہے اُن علوم ومعارف کی بوف کی بوف کی بوک جن کا بار بار و و اپنی معنفات یں ذکرفرائے ہیں شرفیت سے اسرار دھائت کے اس انکفا ت نے نا و صاحب کی دنیا برل دی اور معاصری تو درکنا رو و اپنے سلف فیلف دو لیل سے برجا بلد ہوگئ ؟

دوسری چیزجس نے نواہ صاحب بیں لبند نظری اور عالی بہتی بیداکی، بما رست نزد کہا وہ اکا ہر علی نست مسلام کے خیالات اور ان کی زندگیوں کا خیر متعلما نہ مطالعہ ہے !

مست میں تماہ ما حب بہندی سان سے عاد ترفیف ہے جانے ہیں اور منائع وین سے استفادہ کرتے ہیں اور منائع وین سے استفادہ کرتے ہیں تماہ ماحب کے شائع وین ہیں شیخ ابراہم کردی ایک بزرگ کا ذکرا آ ہے یہ وہی بزرگ ایس منادہ کا دری ایک منازی ان سے ایس منادہ کا منازی ان سے ایس منازی کا منازی ان سے ایس منازی کا منازی ان سے ایک ہوں ۔

ابن أوسى بندا وى جا ركنين منت من ان مسيسمل كليت إب: -

وكان سلفى المعقبات ذا بًا عن شير والسلام الله الله الله الله المان تيمير كى طوت سع وفاع كرين الم

ابيامعلوم والبحك كه بخبس كفين موسن في شاه صاحب كوفين الاسلام ابن تيبرا ووافع إن فيرم

فرا وصاحب في دو ول معزوت سے پروانن أنم إلى ان كى طرف سے ورى طرب دفاع محفروا يا۔ ماحب بلار المنيين تونيوات كے وال سے فرا وصاحب سے نقل كرتے ہيں ،-

ای امل برہم نے این تمیہ کے بارویل علقہ كيا، بم في أن ك مال كيفين كى ومعلوم مواكدوه كأب وسرت ك عالم السك معالى سے واقت اورسنت رسول التُدرُك ما فظريس ، نحواورلفت کے انام ہی منا بلے عبول و فروع کے ملئے میں الى سنت كى طرف د و فائ كرت الى، أن س كمتيسم كأس إبدات بمنصرره موت بنبن كما البندووا مورمن كي تعلق ان براعتر اهل كما كيا ب والامي سے كوئى مسالى البالبين سے مس منتظن ان سے ایس مناب وسنت سے کوئی ایل زہوں الساعالم زارمين شكل عديدا برتلها كون بر جوان كى تخرير وتغرير كامقا لركيط المجن وكول ال ان براعراض كباب أن كواك كعلم كادسوال حقد تعبى نبيس الابدا إلى إن ك أروبي طماركا مثا برہ ایسا ہی ہے جیے معابر رامرکا آبس بین عنروری ہے کران کے شعلی فیرسے سورائی مان بدركى مائك!

رعنى حدث الاصل اعتقال مانى شيخ الاملا ابن تيميد مرجه والله فانا تد تحققت أمن حاله انه عألمه مكناحيه الله وصعاً مند اللغوين وإنشجير وحافظهستة مول الشرسك الله علياتهم وأثارالسلف عآررت لمعانهما اللغوينة وأ الشيعبيد إمستأذنى المخوداللغة محردمكن المحتاً بلة فروعه واصوله فائن في اللاكاء ولما أوملاغة في الذب عن عقيلة احل المست المديو تُوعد ترنسي ولا ين عنز اللهدر الرهدان الامودالتي ضيق عليه لاحلها دليس شي منهأا لا ومعد وليلدمن الكناب والسنينه إوا فاوالسلف فمثل هذا الشيخ عن والوحود أ في العالم ومن بيلت إن بيعت شأو وه في تحريظ أوتقرابه والذين ضيفواعليك ما للغوامشا أمأأنا والله تعالية والثكان تعبيقه ذاكك تاستيراً من اجتهاد ومشاجع العلماء ف لذاهط ماعى الاكتفاجرة المصعابينهم فالله عنهم فيها بينهم والواجب في ذا الث كعت السان الانخار!

ان الفاظ برغور كروت وصاحب شيخ الاسلام بن تيمبرك جلالت علم ، نقد دين ا ورحايت اسلام كم وفر و و لواسكم من المرفظ آتے بن !

محسابرا دران کے مبدا بیسے لوگ سے کامین بسم التدفير سق تف بعض بن كوجرت مرس تعلیم أیس أن بن مصلم فجرس قوت پر سے تھے بھن نہیں، رجن تی، ورد ما ت ہے وحنو کرنے کتھے معض نہیں ، معض مس ذکرا وعور کا کومانیوت کے ساتھ جھونے سے دمند کرنے نفے ا تعف بنيين لمسندالها واورادث كأونشندسي ومغوكر فيستق بعن ہنیں ۔ نیکن ال کے اوجودان ال معظم آلیب دوسمرے کے پیچم نماز ٹرسٹانٹا مٹنا بومنیفہ ا د اُن کے جماب اور الم شافی وغیروالگر مدنیا کارنیا ك بيجيه مازنه هي عقد اگرحة وه لوگ مترا يا جبرام ا بيس يريع تق رشيد في مازيعا في در الحالية و پیتالگایا خارام اورست نے اس کے پیچھ ماز رعص الوالى تهيب المام الك في فتوى ويا عقاكه النيرومنونهيس إورامام اعرفيني اوردعات سے إ عن وطور كو كتے سے الن سے كما كيك الكر المام سے خال تھی اور و و وفونگریت آوکیا ہی اس کے بیچے نماز نرطیس کے فراہ میں امامالات اور سعيدين لمبيب كي يحص ما زكيت ند يرهونكا؟

وقل كأن في الصحابة والن يعدهم من يقروه البعلة . ومنهم من لا يفرادها ومنهبدمن يجهريها ومنهمرمن لايجعربها وكان منهدون نغنت نے الغي ومنهد من شِوضِاً من الجحامة والرعامة والفيُّ و المتهدمن لا يتوضأ من ذالك ومنهد من عمَنا من مس الذكب وصل المنساء بشهويخ ومنهم من لامينو ضأمن ذا للطث ومنهده المن منوضائ مهأصنه النارومنهم صن لاينوضأمن ذاكك أشهم مختض والمراجع الإبل وتهم مف لاينوساس ذاكر صحد إمكان بسن معلى خلعة بعن شل اكان ابوطيعة والمتأفى وغبوهم مجافقه عهم بصلوذ خلف المة المدينتين المالكية وغيرهم وانكافو الايقرؤن البسماة لاسمآ ولايجهسا أا ومسلح المرينف مان اماماً وقداحتيم نصله الإمام ابو وسعة خلقه ولعربيد وكان ا نستاة الامامهالك بانه لاوصنوءعليه وكان الامامراحدان عنبل يوى الوضوعون الهجأحت والحجاحة فقيل لدفاق كان الإمام قدخرج منرالده ولمر يتوسأهل تعلى خلفه فقال كبعث لاصلخلف الزمأممالك وسعيد بن المسبب

بعيديى مارست فيخ الاسلام ابن تمييك فادى طدودم صفة ين إى ما تى ب إلاهم

وقد المت العمارة والتابعون وص بعد هدمة فترس بقل البياة ومنهمون لا بقرده أوا المناه من لا بقرده أوا المناه من المناه من المناه ومنهم من لا بقدت ومنهم من المناه المحامة والمعاد والمناه ومنهم من المناه وسل المناه المحامة والمعاد والمناه ومنهم من بقوضاً من المناه وسل المناه وسلهم المناه ومنهم من بقوضاً من المناه وسلهم المناه وسلهم من المناه ومنهم المناه ومنهم المناه ومنهم المناه ومنهم المناه ومنهم المناه المناه المناه واصابه والمنافي وغيرهم المالات المناه والمناه والمناه

أن طرية يكيونها وماسب فوزاكبيري سبب نزول مي السلام فالتي إلى ا

صوار اور البین کے کلا م کے ستر ارعلوم مرا ہے کر در رات فی کند العن اس واقعہ کیلئے ہیں ہے جوعد موی صلی اللہ علیہ ولم میں ہودا ور نرول آیت کا سب بن گیا، بکر اس ربھی اولتے ایر جس پر یہ آیت ضا دن آرجی مجد خواہ وہ وا تحد عبد نبوی یس ہولی بعد کو۔ آئي، رسنقرار کلام صلى بدو، بسين معلوم کي تو آن ست گُنز لمت في کن الي من براے تصر کرون آ استفارت على الله عليه ولم بوده وسبب برول آيت گُند آسنوال مند بجد کا ہے کي از الا معدق عليہ آ آيد دا کہ در زبان آ تحصرت کی اندا میں کم ودکاہت ايد داران حفرت وکوکندو کو يند نزلت في کدا۔

إكل التى عهدم كرماند جلال الدين سيرهى اتفان يس ابن تيميم سي نقل كرت إب،

ابن تمید نے کہ کدان لوگوں کا ول فرات ہرہ الآیتر فی کدا کھی اس سے سبب نزدل مراد ہو اے اور کھی اس سے بد مراد ہوتاہے کہ یہ می اس آیت کے مصدات میں داخل ہے اگر جیدہ بال این تهیده توله مرزلت هذالایة قال این تهیده توله مرزلت هذالایة فی کذر ایراد به تاریخ سبب النزول و برا د به تاریخ ان داله هداخلی هذا الایسته دان له بکن السبب کماتول عنی به ن ه الاً منه کلاا دانوع التاسی

ان تھ ہوات کے بعد اگریم اس تیج بہتے ہیں کونیا و صافت کے مطلی انقلاب میں بیٹے الاسلام ہوتی ہے۔ کے خوالات کوکسی حد کاک عزود دیل ہے توشا بر بیجا نے ہو!

الم فالمنحرة وقد كال في المعالمة والتابعين ومن بعد همرا بقر والبسلة

ب وح فيق حقائق معا أكاه امناولدنا حصر شاه الشرف مي المحدد إلى المحدد إلى الم

ادْ مِالْهِ كُونَ مَا صَكِلْى امروبوى)

وكالمستسل مشاخيلات سامي و و محدث گرامی وَكَالَمُسْرِبُ كَا إِلَانِ شَاي توشهرتعتون ومكلامي در تا جوران مسسر ا تا می پول مردیم دیدهٔ گرامی مبتاب سق بزات سا می بوں کیک زوی بنوٹ خرا می نو*ش تقرس*ری و خوش کلا می گه نارهٔ تو نه کرو خا می ازمن كربليغ نو دسامي إنطق كليم وركلامى تو ما بسرو والنعب متما مي و توت اگرافظم د ۱ ما می با حسکی لِ متیس فوش انتظامی الرتب غيب بمكلاسي لاربب مبنطنت بشامى شديك ارك بنويا مي أز فنيض رسول شا ونما مي از موئے سے ارتبا می

أى أمشكم عالمان إمي أترمث ولي، ولي ويشه أى عارب عارفان مندى توبحر طائق و مسارت در نا موران د برنامت درجشم اكارم واعاظم ورحلقه ال عسلم و عرفا ن در جلوه گه سمه حقیقت ورغيكمت ووحدت ونفتوت د*ر کوس*م شربیت و طر*لیت* درميدان إلهب كن ورتفسير كلام بارى در كمسرار سائست دوي ومين أبي جن وتطب مرأبت درسلم لدات حيانتظام ست رتسست عبال نهال زاملرار كنتا من رموزبر لم وعرفال تفييا ستب الهسببردا مال مسيئة تست مشرق نور إل وإرث علما حدستي مورت كسشس مطني حقشقي

تومنرع وطراقي راست مامي قواحي بدعت ومسلا كن بهرهم فخمشنتك ينحيبرت مهدرتگ ومحب ترد و اما می برنسنه رت توناح نيكنا مي برد ومسينس تو برهم مدايت ہمستی جبہ محقق صحر امی منبغات توجست لتحبين زیں نظم آلو فام عسلم دادی مُرُ وَرِ رُوَّ مِسانِ أَيَّا دُُّ بیخه دمشده قامی و نظامی در دو ده بها مهر تا می ا شاہی بہ تو تسیت علامی حتى مٺ ديس کلگ رنيا نام نمک نوورانا مهست ولېستهٔ شهرت د و ۱ می تومستنق الك احترامي تو لا كن مب دېزار تمريم كردى وتعبث زنده دل را ورعالم زندة ووامي سي بسنك سفى رئنبرات نامد العینی کهلب پر معت می والنمن دكر عارف الن فاصند بريمن د بركما ل توجه عامى ان غواجه توکیستی کدامی یرک دیو کے زمن مگویم لاربیب مثال بررخ اسی ن بے مشبہ در آنجنال مقامی کان سوبخدائے نولی ہمرا: ویں سوئے نخلق ہم کا می مر عال ته قال من ملخی د توکال و نانقهم نما ی انشنامد جزول، ولى دا توزير قبائ رياس م ائ آنکه نو نائب رسوتی اکانکر قال وی دامای ازتعنسل تومکاب ما محرامی ارقيمن لو بيره ورجهاك از مبلس ما برنت سافی مردیم بسوز تشت نه کامی برعبت لدممه توبلت دبامي روح یاکت بما در آید مشدچهرهٔ مند تیره و آد از ظلمت بعت و غلامی كن موز مبر عبت وسي اي ساية داغ نا تما مي كاب، أنق ويهكس یا روح وکی بتو تسلام!

(اذجام لنامياله نظمامت ضيئم ومك)

قرت کے مبترین فدا مکاردر بود وظم وکسٹ شاہ ولی امتد صاحب کاطی ضویمیات ہر دفینی فرانے کو دو بر من بری نا مکاردر بود وظم وکسٹ شاہ ولی امتد صاحب کا ہر خدہ اظم وہمیاست کا ہر کوشہ ور آمان و مسل و من بری کہ کی ایک بھر میات و مرک کا ہر خدہ اظم وہمیاست کا ہر کوشہ ور آمان و است کا ہر کوشہ ور آمان و است کی ہیں ہور کی بری کو اس نئی کو دور کر نے کے لئے ایک مختر سامنمیل فی مساسلہ ہیں ہور کا دار کہ بری کا اس لئے جو دہو کر صرف چذر میا کا کا اس کے مور ہو کر صرف چذر میا کا کا اس کے مور ہو کر صرف چذر میا کا کا اس کے مور کو کر مرف چذر میا کا کا اس کے مور کو کر مرف چذر میا کا کا اس کے مور کو کر کر اور کا اس کے مور کو کر کا ایک کا اس کے مور کو کر کر اور کا اس کے مور کو کر کر اور کا اس کے مور کو کر کر اور کا اس کے مور کو کر کر کا اس کے مور کو کر کا اس کے مور کو کر کر کا اس کے مور کر کر کا جات ہوں ۔ اُم بدکہ اس کے ما تھ مطا لود کیا جائے گا۔

فن وصاحت ابى تعنيف آخيات البنيه ملداول منظ برخوير فرات يي ١٠

بنائيسولُ النُّهِ عِلَى الْشَيْطِ النَّدِظِيهِ وَعَمْ مِن وَثْمَ كُلُّ مَا لَيْ كُلُّ عَنْ الْبِسُونَ وومر فِي مِسِيدِ وَمِنْ كَلُمْتَ و

وعلمان النبى ولح العدُّ عليه وسأم ع بمت خصف لمثان احد اهما المبرية والتّأنيت

سله بر فر اربی نقد نظر سیکی مفرن کلی خواد بیا کرند کیلئے رواد بھی کو جا فنا گر کیلئے ہوئے والبی منظا الما کہ فالیا اس مدجد تین کا تعقیقات اور انگ تین جبتها ت وہ کو جب کو واست ند کیا جاسکے کا اگر جبر اللہ بی الماز تیتی اس بھی میں تعبکات منا مگراس میں بھی شک بنیس کر مبری وہ مسنت عام اوگوں کے لیئے کیسپی کو یا حف ند ہوکئی تنی اس لیئے ایس سادگی جوائز اپڑا جو پر کا ری در آ فومش شرحتی وہ بھی میرای محمل ہ تنا اور یہ بھی میرای گان و ہے اس بیل معذرت اللی شا ید پنچہ خیز ند ہوسکے گی سے ابدا المنظر مونوی

سعادة قراين بسيبيم فالنبرة مت كالمنا الاحرر والأسووستومان فيايوجع الحالمنين الذى حومن باب المنبوة ولذه هي عاا تنقن المصلحة الكلية عرم سلطنة المترك المهدالتدين مدين الاسلامرواشيا معادة ترايق نسببهاكا نت خلانتهم الحائز مان طويل

والمذى اعتقاره إشان اتفق غلب والعنش متلاعظ اقلي هندوستان فليتمستقرع عامدوب فأحكداهمان يلهمرك سأهم التدين بدين لاسلامكا الهم التراه وذالك مستنعب عظ علوم بنوائع والعفاكد لهنه صاحب ملته

مرتری نوت بررگ وسل سے ایر کیمال بھی اپنے فری فامُوے کا فاست ہی دجہت کہ جب حمد الی في معلى مني تنزرك وم كالمبنام يدس مراما بى وأن ك دل يس دمب وم فرارك ك تڑپ بیباگردی فیکن ڈیٹ کی فرمنگ کا سبب اُن کے ورمیان بهت و تول کسامکومت کا دجنامے۔

وه چیزش برمیرا دمبان **گهایی** دیبانی برکم*الکسی* سايى القلاب كاتفاضا بيجواكه مندوم زيمستان يا أس ميلقات يرمي كومت كرس اور مكومت بيقل اديم كيرتم كى مولو تبيئيا خداك قا ون كا فبعد يبي كو كمهندول يراسلام قول كري محيصير كزتركول فينول كزليا يخاكيونكم عوم ثبوت ا ورخاب تتعل ا فسعل لتُعلِ بنمك واحب تمت بونے كينى يه بي ايك وياتي برام

اس كم منى بسياكة ب مجد رج بعل محص كرسواكج نبيس بيسكن كوالرساك انتقاب كوف اسى كوشاليا ك جر میں مندوستا فہی مندوسّان برحکومت کرسکتے ہیں وسلما فیل کواکٹریت والمبیت کی ڈی کشکش قبول کر فی سے . فاركرونيا با جيئة بندوستان يا توكسي يمسى شهبنتا بريت كاغلام ديدها ورند جهوش مكومت ما يم بون ك صورت ي مندوشان كى فعنا وُل يس اسلامى برجم بى لبريحماً بح إَنتُونِم الْآنى أرم إَلَند وارم كا برجم بنيس-

حنيقت به بوكدة و أكيب المعلوى من نصب أحين كى مداقت براهما در كمثنا ورأس إى نظر يكومواتى المك فاذ خرى لم يتين كرنا يوكيك رنعيد بسيلمان بى كوار جيز يروزه برا برايان نبس كرمسن مسنة و ببتري نغربه حايط نات المَّا في كَ يَئِهُ اخْرَارِنَاكِ مِنَا وَمِسِ مَصُواكُولَى وَوَسُوانَظُرِ بِفَلْمِتِ السَّا فَي كُنْ شَكَّى أ گنجا *منگاہے مباہست ومعا شریت کا کوئی ہلجوہ*ں وقت بھے درست بنیں بوسکیاً جہبہ کھے ہما کمے ٹاخن تعریرسے مشاه کشان کامطالبد کیمیا واسے کا اگر منرورت ہے توصوت اس ایت کی کرسسال سے تا فان عیارت کودیا کی رشی میں نے کا یا جائے تنے ہزنطرب اپنے قافونی و نمات کی تشریع کود یا چھڑ کیا ہے اسامی فافون ہی ایسا ہوجس کا معافی ، ساسی ا ندنی قانون موم و وشوری رجانات کے ساب میں وشایے سامنے بنی بنیس کیا جاسکا ور نداس سے کوئی منف شریعے کھی قَاف بِي تَجِل كا وَالْ كُارِ إِي مِكْنِ قدمت كَامُل قاؤن بِي بِي لَفَتَى كِيلَتُ بِرسواب مُعْرَاكِمَانَ جو

ا جن آپ بھڑیت کے دئم بال سے کا شہا دہے این میکن آپ کو معلوم ہونا جا ہے کہ مبدومستان کو آمادی تھیں۔ معد میں جار جدا کہ مصرف میں اس میں تا تا خدا در اس معدا میں جا بات ہوں ہے۔

بدت كاحب ألى حالى عداى بذكاده ماديونا قانين فطرت كالم تبلي فيسلول من عالمي بد

مِنام الى اور المنده ورب حيات اسسيق لينه فيس مع عدم مارى مطلاح من الام سانبرك وا أير-وم، أن خلاى في مسلما فل كوملى تحفيفات ، اجبنادي نظرات او انتظاني تحريجات عرجان كب إبره بنادیا ہے اس کا اسازہ آپ کواملای علیل (ندیمی سارت) اصلای سومائٹی بکوسلامی ہند سے ہرگوشر کی افیون نورنگ ے ہو مکنا ہے۔ ندم میسطوم مال کونے کا دون ہو، ندم مید میں میں ندم نظریات کو دھال سے کا تمنا، نہ معلمار دہمیت اجہادی نظرایت کو ارا کرنی ہو۔ نہ اسام کے دیں ترین نظام حایت کے مرمیلو براسیج منے کا کوئی تعتبی زندگی کی لم دوڑا آ ہے کیکن آگر مزر وستان آن د ہوجا سے تویفین رکھتے کہ بیرما می نفذا سرتبدل موجا ك كل ترتى كي المثلث تليث كا ولوله ؛ در خيرست بوسف كالقين - أن نما م كرور بول كو معد لدو کے گاجن کے لیے آج کو کی ترکسیہ بھر میں نہیں آئی ادر سلما لول کا یہ ہی نسوری استفاء نہ صرف سلمالوں رہ تربنانے میں کا بیاب ہوگالکہ بماری بمسایہ فوم کوئلی مطالدا ورشقیدگی دھیت دسے گا جس کی بنیادیم وه اسين زيد في كي تعميد كرسكيس معصص انعلاب وتغير كألوى زلزلدا بني عليه عضبن ندو المسكم ہی ہی فوع کے جدد رجد ہسساب وعلل ہیں جرمند کستان براسائی حکومت کے برجم کو ارکے کے دمہ دارکہا سے مکاکمتے ہیں کس اس ہی کے مات یہ کہنے کی اجا ڈرت و یہے کر برسب کچھل آزادی اور ہنتھال حکومت سے شائع ہیں بن کوغلای کے اُر لمنے میں دہرانے سے کوئی فاص فائدہ مرتب نہیں دہرکتا د ومرسے دُب کو آیری سے مطالعہ نے شاہ یہ بھی بنادیا ہو گاکہ ترک پہلے دفتہ ہی ہیں امیان نہیں ہے آئے تھے ا مغول نے بخی مل افل سے زیرہ ست جگاس کی بخی ا تا بخی تا ہی ہے آ شنا کیا بھا،علم ، دولون اور مکومت خسب کرینے کی برمکن کوسٹین کی بی اگر مسلمان ان کا برسسای اور علی ما ذیر شابل کریکے کے نا قابل موسے اورا ہی مقل زندگی کو قایم نہ رکھسکتے او ہرگز ترک وم روعل کے قانون کاکوئی افرقبول نہ کر کتی ۔۔۔ ہمارا يفرض ناظال فوا يوش بوكر مم تنازع الغوة كي جنك بين كامياب بوسكنه كي قانت اورز نده روسكنه كي ممل کا بڑوت دیتے دیمی ورنہ ، صروری بہیں کہ بو کھ ترکستان بل ہوادہ ہی بندواستان بی بھی ہو- قدمت کا مركوتمد ، كُونا كول استعدامات س وابست ب جب كسم زنده روسك كي صلاحيت ساسي طاقت كيسم بالمحتقيم عند بياكية روي مح ننائح بماس فاويم بنين آسكة وياكستان كاجبال مك أين نظرية منظق بے اس کواکم بہترین مائد عل کے سوا بھر ہیں کہا جاسکنا رہا پاکستانی اسکیم کاعلی نظریہ ہونانہ جذاب برشوری مغربه کی طور اینار و قرانی کے منسابات اور قدم سے اصاب فود داری پر موقوت رسیے کا اگر مسلمان مرکزی مکومت یں نا قابل انخارسیای اهدارنه قامیم کنیس تو به قدرت کاللم پاکیم کا نقش تهیں کل تغییر لغس کی دعوت فزا فی قبول نکونے - 1/2 30

شامها دیگر اگرچه آج کاسا قرآن کی آ کو مغری جمہوریت بری جہال کی جاتا را گراس سے انوا رئیس کیا جاسکنا کم اسلامی آم بہت مغربی آ مرست ہوتی گا عقی یا دیں کہنا جاہیتے کہ جمریت اور جمہوریت دونوں کے در میان اکیسا بہترین سیای کا کم تفاحات معاصبے اپنی قسنیعت المبد ورالبا زوجی ڈکھٹیڑ کو لمام حق " سے تبسیر کرستے اور اجتماعی زندگی کا تنہا اس کوہی صاحن قوا مہ ویتے ہیں ،

شیرے شاہعا دیے تمام اسلام طبقات کی اصلاح و تنظیم اوران کی سعتی ترقیات کو بھی بہا ہت اہم ا جزوں بیسے شارکرتے ہیں بکوان کے مکاشفات کا جہال بیستملن ہے وہ اس افعالی و در کے بے صنعت و مزوج کی بی کو طار کان کی مرمزیت بڑھتے ہیں بین ہما رہے زمانے میں خواہ کمتی ہی کو سنٹ گیوں شکی جائے محنت چیتہ طبقات کی ایم بیت کو کم مہنیں کمیا جا اسکنا کو کر اس ڈرا شکیلئے خدا اور اس سے مرکزی فا فون کا منشاء یہ ہی ہے۔ افسوس ہے کہ عدم الفومیتی کی بنا بر تذکور وظمی کانت برجی سیر حال بحث نہیں کرسکتا کیا ہدکہ شاہ صاحب کی طمی ضومیات برکوئی مقالم می جیشن کے سابیریں ترتیب ولیکنے کی کیششش کی جائے۔

برمسها: و المسهاد و المسه

الخركروه اوليا راس انمه أرمن اكر ما لمان وين يشخ مباي الم ون دريس برس شرابحركر متعارفيان شاه وكداجي كوتعانيرا وجودرتها ي على مديخ على والما المالي من سرى ران من سي ملغله الرموزت مندس سراد ما النفل مدين معطف منفعام كرويا فلمفادين إكساكا رْدِيْل كِي بِيتِ يَنْ مِرُولُوت مَن يبرك المراجة المرت عَن بيل كا والف من الله وال دار كا خوف م كا في عرب في رين الديمان والمناس المان المناس المان المناسبة ي كال كوال كا و ارن عاد ما دل بن ا کی گرگان اور ا في المراكزة المستحليات جرب والتاكي ذاك كامت والمت ولك أَنْ يَكُلُّهُمْ مِمْ فَكُنَّ كَيْ بِجُرِكُمَ سُمِ صَوْلُكُن المال والمعلق المسال الله حبتما فيض بن كراب كام اكب ف وتربعدر آلالته في وقف كا

قرى منده ي مرفظ من من بوروس يون الله ي من الما ي من ال

بل مل الما المام الماد والمامكان

5

.

· / /

امام مثاه في النياو حيفتيت

(اندبام فنا مرويف من فامل بندى سنا وما مريوميزين عمر عافي بلفع سوت

حفرت أنه و ولى الترويل ي ترس سراه مرزين مندك الن كابريس سي بين كى نظير د مرف الفي معرب اور ندمرف مندومتان بي بكرببت سي قون اورما كم اساميرين وموند عف بيس من

صرن مدین مدف ، بقول صرت جد داسلام موان محقام او قری بی دارالعام وا بندال افراد است می سے میں کر سرزین جدیں افراد اخری بیا ہوئے تو مند وستان کے لینے بینو کا فی تھا۔

دا به منفیت عیمت می ایک فری تفام فانون بوش کوجهاب درایت اور ائد ندمیب نے نفا معالم کیا۔
 مهلی ترین قانون محااور آخرت کیلئے ایک ناخع ترین وربین جاب و دسیار سادت خیال کمیا۔

دد) بند: دربرون بندکے خالف تغلید حزات نے حزت نتاہ ولی التُدکومِی الم م ابن مزم کا مہی مام ابن ہم اورفاص شوکا نی کی طبح عدم تغلید کیلئے ایک رکن رکین کھا کڑتفلیدا عدا بخصوص خبست کا ڈی ہما ہ

بِنَ تَعْلَو بِهَا وَنْمِرُو مَعْلَدا بِصَنِيهُ مِرَكِينَ إِسِ ما لأكد مير عزات بى ابنے خصوصى نما رات ركھتے إلى تو بر صرح شاه صاحب كا الى كى الحاضى بوناكيول سنبيد ؟ و.

نبز جكرة الني المألى الما أخاان خرالم رقائى الإنكران عربي الفلاسلي ابن رشد كبيرًا على ميسكة إلى - اور وأشى الميسمي المفاتى - الواكمة لى المام الحرين ، فرائ ابن عدالسلام ، ابن وقين العبد وغيرو شانسي مرسكة ابن اورعل نها جبكابن بوزئ ابن قدامة ، ابن تيميه ، ابن تيم وغيره مللي موسكة ابن ، توجواى درم بين صرات خاه صاحب كوتعلد ندم بب خفى انت بين كميا اثركال موسكة اب

م میں الکسی الم صاحب خرمب کا شبع جند حزی مسائل میں اگر شیخ الم سے خلاف اسے قائم کرے توالم الم است میں الکو اتبات و تقلید کے منا فی مہیں تجا مبائل اللہ اللہ میں کٹریت سے مال میں است میں اس کو اتبات سے مالک میں) میں است سے اتبارات اپنے انگر کے خلاف علی ہیں ۔ صافح میں) میں ہیں سے اتبارات اپنے انگر کے خلاف علی ہیں ۔

تحدیث سے کمیں زیادہ کا کواس کی وضاحت کے لیئے شررم، ویل دوات تے بیش کرا ہوں ، ا - حافظ مدیث دو عراق عبدالبر آلی اندلسی (المتونی سلاسی میں) اپنی کتاب جاسے باین العم، بیر فراتے ہیں کہ دام مدیث و مش دسیمان بن مران کی میس میں ایک نص آیا اور جمش سے کوئی سادر آ

1

1

51

أب كول جلب زوس من ويكما كودام الوحنيف تشريف وكلف بي فراياك كفي نعان إكيابي واب إ المم ووحنيف في ورًا جاب دیا ۱۱م اس نے رچاکہ الوقیف اس مے کہاں سے بہ جاب دیا او میتیف فرایک اب ای نے تو میں میں اپنی سندے مان کی می اس سے برسند اس اور سا تھا سے بخوا مام آعش یہ دیکو کسیے ساخت ترا

غن الصيادلة وأنتم الأطباء در) إنم توعلار بي طبيب توآب لوك بي نرامام ابن عدالمراى كماب برنعل فرالف بين كدابك وفد عمش في المام الإ بوسف سد الك مسلدو فيت فرما يا دبولېعت سليموام يا ؟ سِيسف فرما يا بيغوب ! (انام او وسعت كانام بيح) مهم شفيكها ل ست كميا ؟ فره يا يس فلال

مدي سے جواني مي مي ميان لوائي و اس فرائے .

بالبغوب الى لاحفظ هذا الحديث متل ان مجيم الوالع ماعرافت الريله الحالان

يغوب إيرسيف تومجع اس وانت باو وكرساب والدين تبع بهي نهوت مو تكيمكن أج كنفياس كامطلب

سميس مين أياعفا اور يتيسنس وظبل الفدر الم جب عن مصطلح ولام يجاري سے أسنا و على بن المديني فرمات جب :.

ام ن مور أبليه جومورول سفط معوط كما مروب ديارك کرمیں زمبری نے مدتیة میں اور الوائٹیان ورعمش نے کوفد

ين اور قيادة ويحيى بن الى كمترسف بهروين

حفظ العلم على الممد على الله عليه والم سستنزعمهوبن دينا دكهك والمناهج بالملأثة وابواعتان السبيعي والإعش بأكلوفة وتتادية ويجيح بابى كناير بالبصرة (٣)

ع - الم مديث الوتحلا مرمزى الي كماب المحدث الفائل بي فراق مي ، -

عن المش بن سيرين احبَّث الكيفة فرأُبيت ويهاكاربعنزالات بطابون الحاديث واربحاثة

: ﴿ قِلْ مُعْلِوا ام

الن بن سيرين فرات إلى كديس كود أيا ومشتقابين بالحديث عاريبار إت اور نفه صرف جا رسوكوا إيما

ا مِتَّونَا بدر رضعت كومعلوم إوكام كونة كِتَى تَكُل جِزب اور صرف مدت بفض فاند الله ال الكذاب قيم كيكير ول نهيم بزارول وافعات مع إسلام كالمي وخره عرابة ابوال فيبدك مدس مل مقددك طرف أرفي بوك أ

(۱) مخضر جامع سابل المسلم ص ۱۸۶

دمى مختصر حاين باين العلم ظه

(٣) سَدْمِ الشَّهُ بِ لان مُحْرِقْتُ إِنَّ جِي

ومهري فيترفضه ببالإله تطيع مهرج تحديث أأسل أعلي مدورة

حصرت ثناه كالسكاك تحتابيفات كي دوي بي

والأنفيات النيوشك وملكاح ايس فرات ين،

آن تشعب الدين طرقا و مذاهب وكون الامد بيها أمرا بامتحر بدر المتخرب وتخليم هال خاصتهم وعامتهم فقيه من خاصتهم وعامتهم و نفق مل الله من كشعت لدعن الريفا طك قول فلون مد فقيه من فقها والاسلام والمشربية المجل به على سرا جهدا الصاب ترا الشابيات و له يكهفت له على الجادية الفال يمرة الذي اقامها الله نفال السادة و رضى طهم المنتائجة والمنافقة و المنافقة و المن

وَمَن اهلِ اللهُ مِن نَبِراى أَهِ الجادة القويمية الله قديدى الى ظاهر الله العدوالتي توارآه جاهير المسامين عن جها بن ق المنا بعين عن كبال لهيمياً به والنا بعين عن المنبح الله عديد والم كالمت اول بالديد او لعربتواس لؤاهاين ذ المشرو المند الفسيده شئ ممالواس أوا عديد والمد المناكل في ترجيج المراج لفس للدين دذ بّاعنه كالمتزالمعتها ووالحدد أبن

والمرحد ما لعنافيك . وتمن الماسم من كتف له عن الاثمرين تسلمه كليمالمعنى ومن المباعث من دينه متدين للله تعالى معدا وم

عدد غايرة وال الفضل المجادة القويمة وهي المرضية عند الله نعاف كل المصار

وقع اعظم نعم الله تقالى على ان جعلى من الحذب المثالث وكشف لى عن مهل الشريعة و عن تبيانها الحال على السان النبي على الله عليه وسلم ثم عن تبيان تبيا نها الحاك الله الله عليه المصحابة والمتابعة من ايضا حها وتدوين اصولها وفر وعها الحاك على ابدى المجتهد المحتابة والمتابعة من شيخ مذاهيم واقا ويله حدو التخريج على قواعدهم الحاك على ليك المتقدمين من الفقها وفي كل مذهب ، فكشف لى عن كذ لاهر بير تبيد الواقع في المتابع من المعتمد المنابع من المنت كي قول مذهب ، فكشف لى عن كذ لاهر بيد الواقع في المتابعة المابين موتبطًا بالل المشر يعد بواسطة اولينيم

استین جو کردهنون فاهی طلی ہی ورورت الی علم ہی اس سے سفاوہ کرسکے ہیں اور وہی اس کے خاطب بھی ہیں ہیں بیلے شاہ مناصر الم درج کرنے کی عرورت نہیں تھی گئی اور جتناحہ تداس کا عام فہم ہوسکنا ہے وہ مولفنا جری صاحب کے اوس منا نے ایوان مفرون کے بعد منسلاً ورج ہی اور سے منا فی غفر ل

پرظارہ اول مرفراتے ہیں

رم فكان من اعظم فهم الله تعالى التكتف لى عن حقيقة حال المذاهب وحال المتفتد به بعد مكان من المناهب وحال المتفتد ببعضها وحال من المراد الانتقال الى من هب بعد مكان متعتب المن هب المن وحال من اخت في بعض المسائل بمن هب وفي المبعض الآخر به ولى المبعض الآخر به ولى المبعض المراد المركب واحدان يلة ومن هبا واحداً.

مروره الا من فرات بي الم

وسى وكنف لى أن الرختلات على الجبتر مناول اختلاف مردود و البس لقائله ولمقاله الاست بعده عن مردود و البس لقائله و المقال الوجود في المد اهب الرس بعد المد و ند، وأخلاف القائلة عذى ما لم ميلون من مين معيج دال على خلاف فا ذا بلغه فلاعد الله، واخرار مقبول تدخير الناس المكافيين في على فيه تخييرًا ظاهراً المطلقاً كالرس من السبعة من القرار واخترات السبعة من القرار واخترات الدر كذا كون طرافيك مقبولين اجتهادة واستدالماً من بعن كلامه المفاسع مسلوات الله وسلامه عليه والالنان مكلف به كامطلقاً الله يشترط الرجمة الدولية

اور فيوض الحرين ملك من فرات بين :-

(م) سألت صلى الله عليه وسلم سوالار وحانيًا فنغ الى نغت ونغ فغنداخ الله فبالله من الله عليه وسلم سوالار وحانيًا فنغ الله نغت ونغ فغنداخ الله في المن مرا دالحق فيك النهومة بك ، فاليك الله فالد المقوم في الفرد وع فأنك منا تغند لمرا دالحق في كتف الموذ جا ظهر فا مندكم فيية نقبية المسنة بفغه لحنفية من الاخذ بقول احد الثلاثة وتضييص عموما نهم والوقوب على مقاصده والانتصاريكي ما يعنه من العند والين فيد تاولي بعيد ولافنر في في العالمة المنا المناهدة وهذه الطالقة النا تها الله والمن المريد الاحراك براهم المناهدة وهذه الطالقة النا تها الله والمن المريد الاحراك براهم المناهدة والمن والحراك براهم المناهدة وهذه الطالقة النا تها الله والمناهدة المناهدة المن

ده، عرفنى مرسول الله صلى الله عليه وسلمات فى المناهب الحنى طرافية المنعة هى اوفق الطرق بالسنة المعرونة الق جمعت ونقسد فن مان البحام ى واصحابه و دناها ال يوخذ من اقوال المثلاثة ترول اقرابه حربها فى المسألة تم بعد ذكك يقيع اختياس امت الفقهاء الحنفيين الذين كانوامن علماء الحديث ودى فن تشى سكت عند الثلاثة

ن الاصول وما تعم متوالنفيات ود لتألفاديت عليه فليس مدمن انباند والل مذهب في ه يهميًا عن واتي ._

ربى واستقد ست منصف دفته عليه وسلم تلاثة أمور خلات ماكان عندى

ونا نیماالوصاً قابالنعتید بهها دا لمن اهب الام بعد لا اخبی منها ، والمتونبی ما استطعت دیگی تألی المقلید و تأنف مندم آساً لکن شی طلب می التعبد بد مجلات دخشی آه

عِرای کے صلاا س فریاتے ہیں:۔

(ع) اعلمان الملك والمن اهب قرصت بالحقيقة بالمعنيين احد ها جبى والرحق وقيق يركان ببد المستحد من المن معن حقية المن هب ان يكون احكام مطابقة لما قالدى سول الشا عطالله عليه وسلم في فن الأهر و لما كان القرون المشهود لها بالخيور و ان كانت المسألة لا نعى من بنا ولاى واية فحقيقة بنا ان تكون محقوفة بقرا ائن تورت غالب الغن بان النبي ملى الله عليه وسلم لؤنكلم في المسألة لما لغلق بغيرهذا المنت من المن هب مهما يكون العماية المناويج المناويج المناويج المناوية المناوية المناوية المناوية المناوية المناوية المناويج المناوية المناويج المناوية ال

ادريج الشرعيطاع اين فراغين -

(م) رَمَا بِنَاسب هذا المُقَامِ المَنْهِ عِلَى على مسائل مثلث فى براد بِها الافهام و ذلت الاقلاء موفقت الاقلاء سنها ان هذا ح المنها هب الارا بعد المله و ندا المحليظة قلا اجتمعت الامد ارس حينه بدمنها على برمنها على برمنها على برمنها على برمنه على المعلى مالا يجنى لا سيما فى هذا ح الايام التي نقرت فيها المهدير جدّ اواشهبت النفوس المعوى واعجب كل ذكاما أى برايا من المناف نقرا المعدير مرحيث قال المقلبين حل مروكا يحل لا حد ان ياخل قول احد غير ملمولى الله على المناف المناف

منامجیدی ما است کردونک بی خون کو بنایت دخامت توسیل کے ساتہ بیان فرا ایج در عد انترمت اج دیں فرائے ہی

ده ، ومنها ان استحرج على كلا مدا لفتها و و تنبع لفظ الحد بيت لكل منها صل الميل في الدين ولم يذل المحتفظون من العلما وفي كل عصر مأخذ ون تعافنهم والقل من قدا و مكتومن ذاك ثلا ينبغى الن يعل المرواحد منهما ... و و انها الحق المحت الن يطابات احد هما بالاخى ... ، امر و المعان المعت الن يطابات احد هما بالاخى ... ، امر و المعان المعت الن يطابات احد هما بالاخى ... ، امر و تنبيات الهيم من منهما ... و انها الحق المحت الن يطابات احد هما بالاخى ... ، امر و تنبيات الهيم من المعان المعان

(1) وغن نأخذه من الفروع من القن عليه العلماء لاسيماها تان الفرتنان العظيمة ان الحمنيفة والمشافية وخصوصاً في الطهاريج والعسلان عان لعربيب للانفاق واختلفوا فنأخذ بعا يشهد لله ظاهر الحديث وسعروف و يخن لا متردي احد، من العلماء فالكل طالبل عن ولا نفتذ لا المعتمد في عدد المتراكب عليه وسلم الخ

اوتغييات اللبد مستوج عين فرمان عي و-

نه السي منامن لم يتداتركتاب الله و لم ينفه مرحل بيث نبيه عطالله عليه وسلم الميس منامن فرف ملائم من العلماء اعنى الصوفية الذين لهم حظ من الناب والمسنة اوالما يعن في العلم عظمت التصوف اوالمحد تبين الذين لهم حظمت التصوف اوالمحد تبين الذين لهم حظمت الفقة الما

نترتفہیات منس و میں ویک وصیت کے ذیل میں فرماتے ہیں :-

۱۴۱) دور فروع پروی علمار مدنین کرمای باشند میان فقهٔ وحدیث و دائما تغربیات نقید برکتاب وسنت وض نودن آنی موانق باشد در جزر قول ۲ وردن والا کالائے بربرش فا فندادن الخ

نيزاى تنبيات مدانع ٢ بس فراتيمي :-

رس فا ذام نع البه تعنية قلدان يجتهد فيها برأية ويتحرى العواب فان كان قد سبق فيها حكم العامة فعندان لا يجاوئ وهى الغياس والاجراع الخ

رف المل اس عبارت سے الب خاص بات معلوم ہوئی کرمفرت شاہ صاحب کے نزد کیے جو الل اجتبادیمی معلوم ہوئی کرمفرت شاہ صاحب کے نزد کیے جو الل اجتبادیمی میں اس کے تعلق محر کو موجد مرکز اس سے تعلق محر کو کا ایسا نیا تفلید ہیں کہا جا ہے کہ علماء سافین کا اس کے تعلق محر کو کو موجد مرکز اس سے تعلق محر کا در نام کرے ۔

يْرَاى مَنْم بِمِهْ مِكَ بِي ـــــوادَ الْحَلِّى حِلْ احرًا ووافق ظناه قلانجَ أوزعند وهوا لِإجاع ولِيلاُ ظنسيًا

ولاقياس ولااجراع في ماسوى ذلك:

ا وای تغیبات کے عدالاع ایس فرمائے ہیں ا۔

والامريسلنا وبنتهم معال امر

ان تمام ذكوره التباسات باساني بم موى طور برصب فرلي ننائ اخذكر يك بن :-

ا مدامب ادبعد کی تعلید کرنا چاہیے باتھوں شرو مساوک اس دور ورا نباع ہوی کے اس ندا نہیں ان کھی کے ۔ بیئے جوہراہ راست کنا ب دست سے شنباط ندکر سکنا جوان نما جب کی تعلید میں بہت سے معالے ہیں .

ا کسی فقی قیاس مسالہ میں اگرسلف کا کوئی تول موجود مواور اس کے علم میں کسی میج مدیث سے فالف نہوات

مو مِنْزائمُهُ کے افوال باکسی ایک الم مے اقوال میں اخلات ہو تو وسلک کتاب وسنت سے زیادہ و فریب ہو اس کوا ختار کر ناجا ہے۔

مور ندام ب اربعد من بہت كم الساكوئى مالسك كاجل كى كوئى ويل موجود شرو يوس كے قائل ياس كے مقال اللہ كاس كے مقلدكون ورسمج سكيں -

۵ فریسے میں معلوم ہوا کوننی خرمب آئ کل باتی مذام ب سے زبادہ بہتر باو۔

ہ۔ حنی مذہب کی تعلید میں مبترین طرعتیر ہو کہ او منبغہ او آوست محدین ایس نیوں الرکے اقوال ہیں ہے۔ میں کو امام سے جومدیث سے زیادہ قریب ہوا دریا ندیس جفی کی تقلید کے نوالت نہیں ،

اس و المیجانے جو مدیت سے میادہ رہب ہو اور یہ مدیب مان سید است ایک مدین سے محروم بینا ۱۔ حرف حدیث می بیقاعت کرکے تقد ہے ہے بہرور مہنا اصرف فقد برکفایت کرکے مدین سے محروم بینا بین غلو ہی افراط و تفریط ہی جو درست نہیں دونوں کو طانا احد ال میں تطبیب دینا حزری ہی اور بہی بہترین طریقہ ہے۔ ۸۔ کمی دیل توی کی دج سے اگر کو نی مقلد اپنے امام کا مسلک چند مسائل میں ٹرک کردیے تو برنقلید کے

مَا فَى بنيس -

۵ - اگرکوئی مسألد فقتنی کی کستب ظاہرا لروایند بین موجود نهود مدحدیث بین خدکور بی تواس کومنرورلینا جوگا احدید خدمت شنی کی تفکید کے خلاف ند دوگا -

أ يُمثُّ لُ سے اسكى وضاحت إِنا تجوناه ماحب جنة الثدالبالند ملاح ٢ بس فراتے ہيں : ــ

رست قال من هب الى حنيفة مهمه الله ترك الاشاع بالمستبحة فقال اخطا ولا يصفه والم ولا دراية قال المن هب الى حنيفة مهمه الله ترك على الاصل وذكرة فا الموطأة وحب من بعضه هم لا ولا دمل ية قاله المن المن هب المها ليست الانتام ق فى ظاهر المن هب المله هب المناهم المن هب المها ليست الانتام ق فى ظاهر المن هب المناهم المن هب الثاره الساب درا المها المها ليست المناهم في عبى حرف المناهم المناه

(۱) اشاره فالهرفدمب سي بنيس ده انها و المسكاب المرقة و العالمات كو اشاره بنيس و حضرت ألم معلمات كو المسكاب المسكاب المسكاب المرقة و العالمات كو العالمات كو العالم المسكاب ال

و- امرار بدك اخلا فاست ك وروي آب كى وركافى مؤكى بوا وربن كامي منتاجى جدك إب

م - نى كريم ملط تشرطليد ولم نى آپكو دصيت فرمائى بوكه ندا بهب اربدك و أرست سے بالبرند تحليل اوجهان مك مكن جوال منظمين وبى -

س - آب کو دین طبعی رجمان بامبلان کے ملات ان مداہب کی تعلید بر امور ممالی

١٠- آب كوهم و باكباك فروعى مسائل بن بجئ صفيه ك خلاف نذكري جب يك صواحة كسى عديث كى فالغت نبع

۵۔ التُدنّال نے آپ کوائے علم ونہم سے نوازائس کے ذریعہ بمند وسٹان ہیں۔ ایجُ صَفیت کی سئل کرکیس مام صنفی عل اسکے غلوہ جاس کے عینی مدد خال حیب گئے ہیں اس کو واضح کرسکیں۔

۷- هنید اوز شا خعبیش میمن مواس به اب صنور کل کرتے بین اگران میں اختلات موتو اس حارب کو اختیار کے اسلامی کی ائید صدیر نے سے جوتی ہو۔ ایس جس کی تائید صدیر نے سے جوتی ہو۔

٤- آمية بمدين بهن كى أمبل صروركرت بي منافرين كى تخريجات جوده تدارك كالم سے كرت بىر بد منروكائم كى

است على أب تبول كري.

حی الوس آسیننی زمیس بی اس آول کواختیاد کرتے ہو مدیث اور دو سرے خاجب سے شخن ہو۔ اب ہم كهرتنكة بي كرختا اصفيدين بَيْحَابَنَ الهام صاحب فتح الْمَدْيراه راب سكه دُوْمَتَ شَاكْرُوها فعا مديث قاسم بِفَعَادِهِ إ ادر حقّ این ایرولهای و تفتدننس کے ساتھ تی مدین ۱ ملاع رجال فی جرح د تعدیل اور مول فقه وغیرہ میں ہوری ومتعكاه سكتة بي اورمبيت سع فروى مسأل بي ابني فال دائد ريكة بي اي طبقة ب حضرت شاه ماحب كا بھی شارہ نا چاہیے بیعے مساکل ہیں ال حزارت کا صغیبہ سے خلاف کرنا جیسے خرمیب حنی کے خلاف نہیں تجیا یا۔ ا ا دراس کے باوجودان کو ختیا صغیری میں شمار کیا ما آبی ای ای سفے ساکل واحکام میں مرہب سنی کے خاوف شہ ہ صاحب می دی بی نفس منی خرمید کے خلاف ایس کہا جا سکنا ہے۔ ہندومستان کا حام مرمب شی بخاا و فرق کا اسلابیہ سے لیکرسلھان محدِفنا ہ کے آخری وفئت تک دہی قانونی مذمہب رہا مللان عالمگیرا ورنگسا ویرب حمالہ ف فأوى عالمكم مية تدوين كوايان مدونين مي جيساك اظرين كوسلوم بوقا صفرت شاه صاحب كدوالد اجداره هدارهم بھی شال مے اور آخری اسامی دور کا ہی مندوستان میں قافون سا - مندوستان کے حقی محدثین میں مشخ مح فآبرندى مامب المواهب العليفة على مستدا إى حنيفة وكلوالع الانوارشي المادالمنا وفيروفي تحد إلىم سندهى أتين فيبالنورسدى وفيغ محدقاتم سندى التي الجاسن سندهى الدحنرت شاه صاحب الالده ساتب كمفنيك خاه عبدالغريد اور قاك ننا واحديالى بى اوراك يرشى الراك ربيدى وتبحروريت وغيركا الم من بسب في المدم به الى الم حضرت أنا و صاحب ك بدننا وعد العرب في عدف آب ك كان ال ارشاہ عبالغریز کی جانبی شاہ محد سوات آپ کے زاستھ نے کی اورشاہ ایجات کے مشیقین شیخ عبالنی جد کیا السائيسب محنى المسكك تحدث تقر

تناہ صاحب کے بی سکت کے بینے کیئے آپ کھی آوری کا بی نظر ہونا بی صردی ہی ساکا فقد ماصد پ کہ معرف مدورے نے متروع میں صرت واقد الم حدثاہ عبدالرجم وغیرہ علما رسے عوم حال کیے اور فیری ا رصا اور جب مک مندورتان میں سے اور حرین ترفین کی ترارت کو بنیں گئے تھے آپ یہ مقد خفی کا انراقا ا عمال تامیں جب مدید منورہ پہرنچ اور نئے الوطا مرکروٹنا فی سے کمذاوا تو اس کے بعدفقہ شائی کا انراق ساتھ اگیا اور کمنا ب اللام جواما م شافی کی تاب ہے اس کے مطالعے خترشا فی کا انراور برحنا گیا۔ آخریں المراک ک کآب توطا کی طرف سبت و م بوتی اور اس کی و بی دفاتی بی و و شروی منترکیس و ماس کی وجد ساخوب اسکی کا فرجی آب بر فرطا سی کا فرجی آب بر فرطا سیسکین آب اکر امام ماکات کا فرجی و دایتول بی کوهیراین آب مالاگیگی، می بهت سے موطا کے آوال م بجوریس اور ندم ب سی داخل نہیں .

ا ا م المد کا خرم ب عیدت بن ام شائی کے ذرجب کی فرع ہے فکہ کا ہر نیت وا فہ ہا ایک ایک فئے اسے الم اللہ کا کوئی اللہ اقل ہے کا جو ذرجب شائی ہیں کوئی روایت اس کے مطابق نہ ہو غرف ہی گئے کہ ہے اپ کا اجب اراجہ کی نقم ا شرا نداز ہوتی گئی اور ال کی فوائش ہوئی کہ ایک ایسا فاص مسک اختیار کیا جائے جس کے ذویعہ خراجب پر تطبیق و قرفین ہوجائے اسارے احکام کے ذویعہ خراجب پر تطبیق و قرفین ہوجائے اسارے احکام کے ذویعہ خراجب پر تطبیق و قرفین ہوجائے اسارے احکام کے ذویعہ بر ایس مسئل ایسا میں گئے ہیں ہیں امام اوطنیف متفود ہول ، یا ابو تصنیف کا کوئی قول ایا و قیست و تحدیلا کوئی قول ایا م شافی کے موافق موجود نہ ہواس لیے آپ نے جاموبیت فراج ب کا ہوسک اختیار کیا لیکن اس المح ہو کہ اس جاسیت کر اختیار کیا تھا جب کا خوا میا ہی قوم میں الی کا میاب کا نواجب کا خوا جب کا خوا جب کا خوا جب کہ نوش انحوس کے دو اراپنی قوم میں الی کی فوجی مسائل میں نوا لفت ندگری آپ کو سرکار مدینہ کا کھی جب کا نواجب کہ ذیف انحوس کے دو کور المام تعاملات میں گئی الفت ندگری آپ کو سرکار مدینہ کا کھی جب کا نواجب کہ ذیف انحوس کے دو کور کا المام تعاملات میں گئا لفت ندگری آپ کو سرکار مدینہ کا کھی جب کہ نواجب کہ دیف انحوس کے دوجوں کو کو المام تعاملات کی فروجی مسائل میں نوا لفت ندگری آپ کو سرکار مدینہ کا کھی جب کا نواجب کہ دیف انحوس کے دوجوں کے دوجوں کی المام تا کی فروجی مسائل میں نوا لفت ندگری آپ کو سرکار مدینہ کا کھی خواج کا تھا جب کہ دوجوں کے دوجوں کے دوجوں کے دوجوں کے دوجوں کو اس کا تعامل میں نواج کو سائل میں نواج کا نواج کو ان شواج کا تعامل میں نواج کو دوجوں کے دوجوں کی کوئی کے دوجوں کے دوجوں کے دوجوں کے دوجوں کی کوئی کے دوجوں کی کوئی کی کوئی کے دوجوں کے دوجوں کے دوجوں کے دوجوں کی کوئی کوئی کے دوجوں کے دوجوں کی کوئی کے دوجوں کے دوجوں کے دوجوں کے دوجوں کی کوئی کی کوئی کے دوجوں کے دوجوں کے دوجوں کے دوجوں کے دوجوں کے دوجوں کی کوئی کی کر دوجوں کے دوجوں کی کوئی کے دوجوں کے دوجوں کے دوجوں کے دوجوں کے دوجوں کے دوجوں کی کوئی کے دوجوں کے دوجوں کی کوئی کے دوجوں کے دوجوں کے دوجوں کے

بہاں کے لکے چکا تھاکہ شاہ صاحب کا ایک کموٹ کامات طیبات سے ملا برد کھا جکی ہیں کا کھا ہوں اس کو ساسے اور ال کی مار بھلی ہے مکن ہے کسی کو کچیہ فلا فہی ہوجائے اس لیے نقل کرمے چذھ لے عوش کہ وگا سوال آنکہ ممل تو درمساک فقہیہ برکدام ندمیب ست ؟

المنام بعدد المان عنى محكم ورخدام ب شهره مثلاً موم وملاة وومور فيل وجوافظت مربح عديث على ما ما مدائد مدائد وعند تعذرا بحي باتوى خدام ب ازروس وليل وجوافظت مربح عديث على منام و فدائد تعالى المنام والمنام وال

ح ترجیدار د دینمیت

ا مت کیلے اپنے ذام ب کی تقلید ہی صروری جانے ہیں اس بے بنفقاریس تفتی کا خیال کرتے ہیں اور اس کو ای کے ذم ب کے مطابق جس کو جو خوال اس کو اس کو ای کا کا م نہیں ، حضرت نا و صاحب کے لیے فرائے وہی جواب ویتے ہر حال حادک اچتہا و کا بحشر ہوں کا کا م نہیں ، حضرت نا و صاحب کے لیے بافر کا فی ہے کو نماز انتقاب کو وہ کھتے ہیں ، ور بافر کا فی ہے کو نماز انتقاب کو وہ کھتے ہیں ، ور بافر کا فی ہے کو نماز کی جانوا ہا کہ معنوں کو اس کے ساتھ قادر ہیں خلاصہ ہے کہ آپ مفی فقید ، اور فقیہ تھرت کے درجہ میں ایک جلیا الفا ترجیح و تین ایک خلاع محدث ہیں ، اس موضوع کے اطراب وجواب ایمی بہت کچے تشار تھیتی ہیں ، ور انتقاب کے مطابق میں ہوجہ کے انتقاب میں بہت کچے ڈیٹر و اس کے علا وہ بھی موجود ہو ۔ انتقاب میں بہت کچے ڈیٹر و اس کے علا وہ بھی موجود ہو ۔ انتقاب میں بہت کے دی ہو اس کے علا وہ بھی موجود ہو ۔ انتقاب میں بہت کے دی ہو انتقاب کے انتقاب کو انتق

اخاف إلى مَدنيث كُرُلاع مَالِكَ كَتابِ

العضاح الاولم المعنف بتالها مغزت والمناخرين ماحب شيخ البذائدي المؤسره الغزيز ومندم مأل كيلعان وعايت كلحرفظ بيو«) مرجعين («) أبين بالجبرو» زينات إلته بانسطا (») فرأت فانخاططنا! أ) ده) دور همد كامتوك التالمينيني كي كبيت -وع حقيقت عيان ود ، الم صناحي على العبرى العم كي ترويده و) المرجبة دين اورا ولياد ، من كي تولك من مناقب ونصا كل ما عنام وروية تاخى گافا بترا وإخنا نفاذ كاشري دعي كاب (١١) حكومت الماميد كاحتيتت (١٢) امادى حكومت الى ١٠٠٠) إما بركام وفليقت طك ده اىسى فاسدا ورفجل فرق ا ونيتيري ده اى نخلے عاج ده المسئونسيّن دره كرتي كم تشطق المرتمان كومذ بسب كى يونو تغييرونيرو وغيرو رئير حزب بَشْخ البندكا آم كمك الدكومفاين كي دفست الله لكي قدت الدبكن عم مجز فما فرجيل كے بيئ زيدوست عمانت بي عرصه سي ايب بخي اب معت اورس مباعث كافي إنهام كرمان مباكن كي بوسائر والمديد المستان ووم . قيمت صرف ودر وب روايي بم الاقتصادق المغلبة الاجتهام النبيكابه برناية الدائكا ملد إلى مديث كأول عرامنات كانبات مالأ رى مصلفان تخبِّق از حدت تقانوي والمارتي جاب ورميراي طف ع كياره سوالات از صفرت في المدار الصاف مع ترجم أرد وكثاف استدحرت شاه مبيل لرشاد أرباره أين الجهر رفع مدين وغيوادر تقليضى كادفات وزمدت مولفناكك ويا يرتبيت وفالمترماء ي الكيد كم المناق تراميا وبلوري كماورانمات كلمام الدرالحكم ار مرابية المعندي ١٠٠ راوني العرك الدائماني وصدى كي بعلقله وكا وجهبة ابن كما يجنيت عر الإى أبنيع في عدد وكعات تراوي ، وتريكانون عَمْدُ الْحِيدِ إِنْقَيدِ زُسُّلُ ارْضِ مَا وول سُماحتِ الله

بونان بت كيابراز معزبت ولفناككوم رم نيت

دازما مج كناخ يحدما حتبس ولمسر فيرالمعارس بالدع [یعنمان والمنا محرویومث شاحث ناش بشری کوندر پرمشاک کار کھنے مک باسکی آدگی کے خدر کھا کھیا تک

الألق الحال

مالى سينا صرب شاه ملاا الشاقدى مروالغريزك طومربت اورد تمت مك برنظ كوت جوا كح ورنس كما ماسكان

راه ب وُخوارمنزل وورتر بالنكسندكاكر ع يوكرسيط؟

عموالت تعالي بزائب فيروست معرس اكلق ولننامج بيست صاحب بنودى ادام الترفينهم كالنجول في تعلیدونفیت کے منطق حرت شاہ صاحب کے صلک کوائی کی جارات سے ایک مذیک واقع کرنے میں وي كوشش فرائى كارس مى عا بها بول كرمواننا موصوت كيمفيون كى تشريح بس بعار تدميل بالكمار والعات يدسور كه كريدية الخران كرول.

جرے فیال میکس بڑرگ کے مسلک کو وامنے کرنے سے لیتے فودان کے اقوال اوران کے حل سے تعلق معتب شهادات ے برمکروی دلی نہیں ہوکتی میں نے بی ای طریقہ کو اختیا رکبا ہو کیکن مل مدا کوشوع کرنے سیلے فاسب معلوم بوآ بو که تغلیدی حقیقت کے مثل مختفر انجیر عرض کرد یا جائے آک انظری کوام بھیرٹ کے ما تد میرے مروضات برنى كركيس واعتمه المونقء

تقليدكي تعرفيت إقامى موالى مفاوى ميمن فروح مسامى مفتق فرات مي

ا مين تعليد (معطلاح يس كيت بي كسى أد مي كا ووسرت ك ول يفل كالمن من عقيدت الباع كذا رايي الباع) عابتدا دليل بي نوكر غربين بنين ا

المقليدانباع الانسان غيره فيما يعول أفيل معتقلنا المحضينة من غيرن فل لحداله للإلج وكشاون ملا مات الفون مثال

تَنْلِيكَ احِهَا إِبْرَا بِوَأَمْنَفَدُونِيَّا كَدَا حَالَ بِرْمِ وَنْ بِهِ الْمُمْتَدَرُفِ فِيرَفِيعِ (والن واجرا منترك الله بوتو تقليد درام ولي سع - قرأن ومديث من اى كى ماندت ما سجا دارد - ا درا كرمت قد فيمليع اورائل اتناع دهام وجبته بهونونقليدن اورمين ما احت ين واحبب ب - تراك ومديث اس كن اكبدت ملواي - اوريس امت عرومي مايج دشهوريد اورمفرت شاه صاحرج عي اي تقليد كمعنفترو ا دع مجد قال وعال بين في امده عما داست به جيزوندروش كالمع واضع موجائيك -

مِنی موفت شربیت پس تمام اصت نے بالا تفاق ملی پراحماد (و اعتبار) کمیا ہی۔ جانچہ تابعین گے صحابہ بُرِخماد کمیار، ورشیح کا میمین سنے تابعین پراعثا دکیا۔ ای لمرح ہر ہر لم بقدیں بچھلے علماً پہلے حکماء پراحماً وواعتبار کرتے بھلے اکے ہیں۔

تشريح منهوم تقليد ان الاحد اجتمعت على ان الاحد اجتمعت على ان قرل شا معامت التا يعمد والحال المداد على المداد المن وافي ذك على المداد على على من قبلهم الح (عدا إرما)

تقلیر تضمی و تلیخفی استخصی استین نظید داوسم به شخصی وغیرضی - بوندب کسی خاص بجنبد کا ارسانسوب بود اس سے مینسال مغنی بها اور دا بوری قبول کرے اپنے عمل سے لئے کا نی بی خاتفلیر شخص ہے - اور ایک سے زائد خاب ہے مسائل نوعول بها عثیرالینا تقلید فیرخصی ہے -

بالإحرات فاوماحت فرالي ...

صرات صحاب كريم و البين الديالوامن المن المعلى المدينالوامن المعلى المدينالوامن المعلى المدينالوامن المعلى المدينالوامن المعلى المدينالوامن اللام بعثد يقلله ون ص الفني من العلماء من غير تليدمن احد بعتبرا في الحاق و لوكان كم الملا لا فكروة وعندالجب قلل الا مكروة والمعلى سائل الا مكم مطلقاً غير لان من عمد التقليل جامًا الان المعابة والنا بعين كا في المعتقد ون ان خيره في الاحداد وكان معمد التقليل جامًا الاحداد وكان المعتادة الإمام عمد التقليل جامًا الان المعتادة وكبر من معمد واكانوا يقلل المدارد كمن معمد واكانوا يقلل المدارد كمن معمد واكانوا يقلل المدارد كمن المعتادة والمنا المدارد كمن المعتادة وكان المدارد كمن المعتادة وكان المعتادة وكبر على عمد واكانوا يقلل المدارد كمن المعتادة وكبر على عمد وكانوا يقلل المدارد كمن المعتادة وكبر على عمد وكانوا يقال المدارد كمن المعتادة وكبر على عمد وكانوا يقال المدارد كمن المعتادة وكبر على عمد وكانوا يقال المدارد كمن المعتادة وكبر على المدارد كمن المدارد كمن المدارد كما المدارد كما كما كمارد كما كمارد كما كمارد كما كمارد كمارد

کوکر صحابہ کر دم نم کے ذیا نہ سے لیکر جار ند مہوں کے فاہد کمیں کے فاہد کمیں دستور (رواٹ) ریا ہے کہ جو حالم (بحرت) ریا ہے کہ جو حالم (بحرت) لی ما آدی کے اس برانحا رہن ہیں کیا۔ اور اگر سے تقلید بال ہوتی تو وہ اور اگر سے تقلید بال ہوتی تو وہ اور اگر سے تقلید بال ہوتی تو وہ ایک سے داس براحم اعل کرتے۔
بنی اس انتراض کو ہے جو اب دیا گیا ہے کہ

بی اس افتراهن کو یہ جو اب دیا تیا ہے کہ تفلید کے میچ ہوئے میں بالا جماع یہ اعتقا در کھنا صروری بہیں کہ رمبرا) امام لم فی تمام اللہ پرسطانا فغیدت کھتا ہے اس بینے کرصا یہ کر الم ادر نابین یہ عقیدہ دکھتے تھے کہ نمام است بی فیل صرت ابو کم این ادر بیوضرت بورم

ادجوداس کے بہت سے مائل داخلانے ایمان دو كالاك كے خلاف دوسرے صابول كى فلد كرا كے تخدا وكري في ال را كارتيس كيا. لهذا يُراجا فيها الى اى دفت تابين علمارس سے موالم (مجتبد) ك يفي تقل ندمب جوا- ا در اس طرح كوا بترمي ا كيب المربيدا جوكما.

ف كنايرمن المسأكل بخلات تولها ولعربنكه علا أذهث وحدافكان إجاعاً على مأ قلتان وعقرالجدمظة ع m) نستد د داش سارلك عالمين علماً التابين مذهب على حياله فاختسب في كل بله امام (المات مظ)

لقلي وسي كاسفاح إلى وبدائه مجتدين كافة مبون اوراق مي منن مواسروع موسَّى تومن غيرج المان كدن بب مدود ميسر كئ اسول في تعليف كولية الل ك لين كان جما لهذا ووسرى صدى ك بدوهليفكا واع شروع بوگياد ا درجاب شابهب مدد زميسرت ك و إل بهلوب ميلوتغليد فيرضى بجي ملتى دبى . خاني حنرت شابه تعاج فراتے ہیں۔۔

(1) وبعد المأ أن طهر في مالمّان هر لعجتهان باعيا فهمر وتل من كان لا يعتل على مذهب مجمّد بعيد وكان عداحلل جب فأذالك (العا*ت م<u>40)</u>*

دم ااعلمان المناس كافرانبل المائنة المرابعة غير بحتمين على القليد الخالص لمذهب واحد وعير الشرافي لغد منطعة) بعيب

المدد صدول كيد وكول من عاص فاص عبدين لامد افتيا دكرا فاجروا اصابيه ادى مسبت كمن وتبيين کے دمیب (کی تعلیقی) پراعماد ندریکے ہوں۔ اوران وقت يبي واجب جوهما تعار

ینی چیکی صدی سے سیلے سب اوگ صرف تعلیقی ہی برجى نهصت تفكريش أكول بساس وتت تفلي وترفي كى دجد خاجياك افعات كى خكى مسعارت ى مطوم بويجا بكز)

نداجب اربعة وتفليك كانحسار الداريد (المم العنيدة والم تباني الم أكث الم احر) كالنام كى فقد جب مدن مورمتمورموكى قرويلى صدى كالمدائى حار غدامب من تقليد على المراكى اوركى كويون

فلاعت شدو چانچ صرت نناه صاحب دارتين .-ولماا شرمست المذاحب الحقة الاهذاة الآثر كان وتباعها النباعاً للسواد الاعظمروا لخر وج معدوم بوسكة والخيل عارول كا اتباع سواد المخرق المناع عنها حلى وبداعن السيوا والاعظم وعقدايين المعلوا ورأن س كلنا سوا والمرتب كلناموا مذام ب ملعيد يقالبي من التصارباله إلى أكرار ديدي المسايك كالأنتان وبن

بنى جب بجزيما مب اربددوسري غدام ب

خلاصد بر کوم تدرین کے ذمب ک ایندی (من تقلیدی اكب دازيجس كوالشر تخليط في علماد ليكفوسس الم فرلما ادمان كواس مرحب فرماني فواوداس تفليحفى أخرا ويحيس التحييا

افترقبات كاكيب فامن اورالهان ماتسيد جناني معنرت شاه ماحب فراستاي ،-وبالجل فالترذعب الهيتهداين ستزالهم للة تعلاالعلأوجههم عليهامن حيدنالمتعون اولا دينغس دن.

ندمب ربعبر فل تفريخ كاربامت كاجل محرت شاه ماحب رم فرات من

تام اتن نے يا است كے تابل عتار افراد ليے إن مذان ب اربعشوره كالملدك جواريراع كم اجائ كما بح هذالا المداهب الاسريعة المداوتية المحروة فد اجتمعت الامة اومن يعتد بها منها عظیموان تقلیدا حاالی بوستاها ۱.

(مجالته لبالذ مِثِيلًا)

ركيلي تفليد ويب حرب احرب المادي المام بنوى مدف م سامل فراني ا بعني توضى شراكط اجتها دكاعا معنهيب اس بروجب ويجبعل من لم يجيع هذا كالشل تعاتفليدا كا ع كالمن أبوك وادث مع مجتبدكي تعليدكس ليما يعن لدمن الحوادث (عدائميمش)

ینی ال فلیفنی میں بہت سے وائدیں وطی بنیں ا بالخصوص اس موجوده وورسيس مرمنى بالدانه بجا ورنفي نوامش بستى مي مستفرت بي اور يتخص بني الني داك برمغرور ووال

يكن يدهبذ والعديث الاشروبرت مال الجديث ا غيرتلد اكما ما الرون يس عاكرى وي كمشتاد اورائبا أن مده جدم في سعاس دوايات كامياك كرا ادرمندون كالبيع كمزا ادرفوبيب وشاذ حديث كالماش كفا جواكر موصوح المقلوب موتى ويد وك مرتوانفافاهدي كالحاط كرتي بي الدار معالى بحق بي العدان كراز موہنماط كريك إلى اور شان كے اسرارو فق كوكال كنوب

تَقَلَّيْضَ مِن ديني فوائد | صرت نها وصاحبٌ كثرت فوائد دينيه كاطرت ايثاو فرمان مون كلية بن -وفي د وف (التقليد) من المسالح ما لا يخفى الاسيماف هذاه الايام التي تصرت الهمم جدادا شربت النغوس الهوى واعجب كلذى الى بوا تىر (كاية الشرا ليالند ميكيّا)

تغقب ببروال مرمغال يرمناناما حدًا والطبقة الذبين هم أحل حدايت وآلا فرافاه الككترين منهده نماكل همرم وايات وجيع الطرات وظلب الغمايب والشاذمن الحلايث الذي آكفه موصورع إوصفادب لأيراعون المنتون وكايتفهون المعانى ولايستنبطون سرهاركا يستخ بجون كالم ونقهها دمهما عابوا الغلهأ وتثاو لوهم بالطعن امرمین اوقات فقها برگرام پرهیب کفاتے ہیں ان پر زبان طمن دراز کرتے ہیں۔اوران پر نفالفت سمنت دومدیث کا دعویٰ کرتے ہیں اور نہیں جانے گرفتا" والدعوا عليه معقالفة السنتان ولأجلون المهميمن مبلغ ما الوتولامن المعلمة المثم وبسوم القول فيه عداً حَوْق . (وأمان منه)

كوبس فدر طرد باكياب ده خود برست قاصري اور فهام كا بدگون سيخت گنهكار بوت إي -وصيعت بوييتلق تقالب در قدام ب اراجه اناه ماهب فوض او بين يس فوات مي ..

واستفادت منه صلى الله عليه وسلم ثلاثت اموس خلاف ما كان عندى ومَا نبه ما الوا بالنقيد بهذ كا لمذاهب الاس بعد كافئ من منها في (نيش أيوس منه)

بارگا و نبوت ت مرمنفی کوترجی ای نیون ایمون می فرانے ای ا

فاذاكان انسان جاحل فى بلاد المتدا وملاد ما و المرانص وليس هذاك عالم شافى وكالمكى ولاحنبلى ولاكتاب من كتب حدى المداهب وجها عليه ان يقلد بمذاهب الى حنيفة ويجها عليه ان يخرج من مذاهب لاند حيث في يخليمن عنقد م يقد المشر بعد ويبقى سدة معملاً.

وانعاث منك)

ے ناہما دیکے ہی ارشادی تصدیق ایک صفت افراق احد خداری وال صیت بزرگ موضا موسی بنا اوی مروم کی اس انتیکا سے بیاق ہ و پیس برت تی تو ہو کو بر استعمام برگی کرم واک وائی کرما تھ جیشرطان ارتفاقیکر آدک بنا ڈیون و کرنام کر نیم برگ کرد اتفاد پنو کرمیا و نیا برا بھی بخرے ورو براک نامیداد دانا کے بیرن بروا وائے کیے ہے گئی کے ماقا ترک نظر برا میاری سید ہوہ وساؤا نا عن المسترع طرد معرور ششد و بال كمفلف موالات كالممت حزت ثناه ماحب كى كنب عدد اعادات وكرى في بين ال

معلوم بواكر مفرت نناه معاحب كنزديك نتائج ذل مربس

(١) مرفت مربعت كاسلف كاتباع (تطبيه) اوران كي اعماد بروفون بوالا باعي مسئله ها-

(١) حمايةُ وتابين ك بدين نس تعليدكاروان الأكيرةا-

(4) أسل مع موت موس مضول كي تعقيد إلاجار الماب ب حبك ده اس كاستن مو

رم وومري صدى سم يولتوليفي كاجاري بولاادرس كانس وقت واحب بولا.

(٥) وتى صدى كيل كالعلمينى كرمافوسا قد علىد فينفى كالمي كوركي إس مات رماء

ده) مَدَا جِب ارديشِنْ شَافَى الكي عَبْلي كي إتباع مواد المُغْرِك الباع ي

١٤) مَامِب اولِعدكَ تَعْلَيْهِي مَن عَندا تَعْدَكِ الراحي وازيج -

(٨) خام ب ادليدكي جوازتقليد ياجاع امت يي-

(4) غَرِحْتُهُ رَبِيْقُلُمْ واحِب سن

(10) تَعْلَمْ فِي عِن أَوْالْدُ كُوْسُ اللهِ

(١١) ترك لفليدًا ورفقها مرطعن واحتراهن كريًا معصيت الرقعمور علم كانشان مج

(١٤١) خام بب اربعہ کی تعلید مربا بند رہنے کی میریت خود نبی کرمیم ملے اللہ علیہ وقع نے فرائی

والمارد مب الرابود كي فليدك مرك كرا مفتات مبوى كي خلاف بي

ا الله المرب فنى كے طریقہ النے بھوائی مسنت جونے كى شہادت نود نبى كريم ملى الشروليد و كم سے البست ہى

(۵٫۱مندوشان کی عوام کے بلتے ذہب شغی ہی کی تغلید داجب ہجا در اس کارک حرام ، بلرنین ترک اسلام کومراد

ہے رواسیا دیاشہ)

ما بقد نقول اوران کے ان جربی نتائج ہے حرب شاہ صاحب کا سلک بخو بیا دائع ہوگیا۔ کہ آپ شاہب ار بعد کو ق اصان کی تعلید کو مزوری سجھتے تقے اور خوش کی المذم ب مقلد تھے ۔ . . گرمزید طمینان کے لیے صفرت شاہ صاحب سے کشفی المذم ب ہوئے کے ثبوت میں ذیل کی او اہم شہا دقوں کوئل کم سے معنون بذا کوئتم کیا جا آ ہی۔

رم يوم الرب من شهادت العاب مدين من خانسا حيث ورزل مديث معنف أيس من من علام الماسية ا

التاه ولى الله الحدث المدهاوى تدافى فادول الشرمدت

طها يعتد على المجتهد استنطر السندة

فاه د ل الله محدث د طوی نے بنا برط لید استار کیا؟ که و هاجتها دی مسائل کو توآن و مدیث پُرثِ کِفعی ادرمانل فقهديك برهراب كوقرآن وصديث بر تعبين دينية أي اوران كابيننام طريقه زمهر خفي بي بور واکتاب دتطبین الفقههایت بهماً فی کل باب (الی قرله) دطراتیتهٔ هذا کله مدّ هیشنفی الخ (الحدمائ)

دومرى شهادت مدانكن تمي حنوات داد به كسندسي تعلق المية اي ..

المت ومن لطائعت هذا الاستأدان و اجتمع في اقداس بعد اخره البرعيد العرافية الخ في اس بعضال وذك المهمر وهو يايسكى وعمد بون صلب يدوا لمعمر صوفية المعاب المنهان الحدود وانهم حنفيون على مذهب المنهان الجاحيفة وصاحبيه من الله عنه الم

یں کہتا ہوں منجلہ اس مندی نوبوں کے یدامرہ کہ اس کے شروع میں جار بزرگ بن سے آخرا ہو طالبونی دفناہ ولی الطمعاعب ہیں ایسے جیں جو جارا حدیں شرکی ہیں :۔

۱۱) ده وارد ل سکونت کے احتبارے دم جی بی دس شیخ اخدان کے احتبارے عمری (فارد تی ہیں دس جاروں زامر برمیز کا رصوفی ہیں دس جاروں امرا بو خبیفہ نعائی دین ابت) اوران کوشائی ہیں۔ سے شرکتے موافق ضغی المذہب ہیں۔

ائمید بوکہ ماسے ڈاٹ کے جوحزات کی فلط ہی کی وج سے اپٹا ہ صاحب کی کما بول پر بوری نظر نہو نے کوسب سے صفرت ننا ہ صاحب قدر امتر ہو کو عدم تظلید کا حامی اور خصوصاً اللہ مین نما نحالت تھے ہوئے ہیں جاکہ مبدوستان میں اپنی کواں مسلک عدم تظلید اکا بانی اور میس مجھتے ہیں وہ خود شاہ صاحب کی ال تعریجات اور نواب صلی حمق من خال دور موالمنا تھی جیسے نا برین عسا و لیس کی شہاد سے بعد اپنے خیال کی ملاح فراکس معے .

پونکریجے بہاں موالمناعمد ہوست صاحب فائل بنودی کے مقالہ برصرت ندئیل بھی بی اورا وار کا الفرقان کی طرف سے مگر جسی عدد و دمی محمی بی میں لئے انہی چند سطروں پراکشفا کر کا ٹاکڑ برای ہوصا حب ہی وضوع (مسلم تقلید بنعجسل ہجٹ دکھیٹا چاہیں و در اقعم المحووث کا رما لاُنٹیز الشنقیہ کا مطرفر ایک جس میں اس مسئلہ کے ہر گزشہ برکتاب دسنت دور اشادہ متصلعت کی روٹنی بیٹ میں اور منتقے ہیں کرسے ہمل حقیقت کروہ فی کر دیا گھیا ہے ہ

اله مرالسنتين في كايته ورُنْ بلم عصدوني خيرالمداري جالنده شهرد بنواب، تبيت مه رمحموالماك ١٠٠ ١٠٠

*بغض*تان برلي

(اذهنرت افرزبیری کھی نوی)

هاريت جن نا دلى الله الله موني باصفا ولى الله مان گرمان آنی مان گر سربسر آ بینه و لی الترج كشور غوثبت بين ايولاربيب إك شير لانما ولى الله يوسف معسر وسف بمدان مهم دال باعدا ولي الندر جس سے باقی کی یاد باتی ہے ۔ وہ نشاب بقا ولی استدر مند تقانان علم مدیت نف اصال کیا ولی الله و ذکر معنی فرکرست درودی سیدای النت یا ولی الله و برخاكا الالدندا يا كياكول كياكي وكي الله جَیُّ اَکُتَی اَجْدَے دہلی مروم کیوں نہ باطل ہولرزہ براندم نظمت شرک ہوگئ کا فورا مہر حمکیا تھا یا دلی استُدُ سونيشت بني سے على عن كر كيمب كيمب بن كيا ولى الله شارت زين النبا و لي التاريخ

مرحبا نازق نب زعاد ينرسك تبصدي وراه فاردت اودليل فدا ولي المترم ديمهاوشاد مكاس دوئ دم إلى دعا ولى الشو إنقال بأت كاخطر مسيا! تسيُّ كُوهِ صفا دلى الله رعش كياب مجينين ملوم ين بول تجه بغدا دل الندم خدمت علم نيرى خدمت اي سبكير علم عنا دلي الندم الكِ نَاعِرُكَا فَا تَمْهُ بِهِ سِجْيِرِ سَيْجِيجُ ، وعا دلي النَّهِ ا كانومون شاعرى بن ب عيد معبوذ غفا ولى المنام

[اس انبر کیلئے ہیں نے جو مقالہ تریا ڈیٹر کو سوھنی کا فناہ صاحب کی سوائے جیات اور آپ کے ممائی تجدید و اسلام کی تنفیدات بر نیا سکوائفاء اس کا خرکرہ اور شایات نہ ہوسکنے کی دج بھی ابتدائی صفات ہیں ہوت کو است کی انتفیدات بر نیا اس کو خوات ہیں ہوسکنے کی دج بر نظام کی ابنا عیف کے بیاز فالم کی ابنا عیف کے بیاز فل اس کو بیٹن فلر مساسلے کی می دود و مست کو بیٹن فلر کی کھنے کے بیاز فل ان فی میں اباب سے اتن می جگر ہیں بھی مخرت شاہ می حب سے کھم کے کہ می ایک کی میان کی بات ہو کہ کسی اور قالہ کی میان کی بات ہو کہ کسی اور میں اور میں اباب سے اتن می جگر ہیں جی مخرت شاہ میں حب سے کام کے کسی آپ کے سوائے دیا ہے گئی اور میں اباب سے سے اتن می جگر ہیں بھی مخرت شاہ میں حب سے کم می کئی اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں میں اور مین اور مین اور میں اور مین اور میں اور مین اور مین اور مین اور مین کی اور مین اور مین اور مین اور مین کی مقالوں ہیں اور مین اور مین اور مین اور مین اور مین اور مین کی اور مین اور مین کی مقالوں ہیں کی مقالوں کی کھنے کی کو اور مین کی مقالوں ہیں کی مقالوں کی کھنے کا میں اور مین کی کھنے کی کو اور مین کی کھنے کی کو اور مین کا میں سب کے مقالوں کی کھنے کی کو اور مین کی کھنے کی کو کی کھنے کی کو کو کر میں کی کھنے کی کو کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کو کی کھنے کے کہ کھنے کی کھنے

ال خفر تارف من جرم بری شاه صاحب کے مالات منتقاق میں دہ آب ہی کی تعلق میں دہ آب ہی کی تعلق میں اور بدالنزام بھی ندر منتجا پن ہی کی وجہ سے کیا گیا ہو۔ النزام بھی ندر منتجا بنا ارتباط الرقان الرحم

 الترالامداداي اباسلسله سب وداسطيع باب فراط وا-

فَيْرو في المطراب الشيخ عبدالرحيم ابن أثهيد وجيد الدين بن مسكم بن منصور بن محدين قوام الدين وت قامن آون بن قامني قامم بن قامني كميرالدين عرف قامني بده بن عبيد كمك، بن قعلب الدين بن كمال الدين بني من الدين مفتى بن شير طك بن حود عفاء كمك بن ابدا في عك بن مورهم والمك بن عاد ل كك بن فارون بن جرجيس بن احد بن محد شهر باب بن عثما ن بن إان بن جمايول ، بن وين بن المان بن فقان ابن عبراستر ، بن محد بن عبدا متند بن عرب الخطاب رض التلاصد ومنهم مين المد

شیک مدرسے تو حلوم نہیں ہوسکاکر شا ہمعنا حب کے اجدا دف سردین وب کب اور کیوں عیوری کین اوم سکے نسسب نامے میں تمایاں ، ترجیس ، محد شہر ایر جیسے ناموں سے بند مینا پرک حضرت فارون الم سے بائی جوانیوں سلعم ہی ، فائدان فا بنامجم کی نیا دلن بنا چا تھا، والشراعم

اگرمیشاه صاحب کے ان احدادیں متعد واستیال خاص شہرت کی الک اور انبی تقل این کے رکھنے والی میگ

يال بم مدم مُعَالِن كى وم ب صرف آب ك دادا ثناه وجيدالدين مهد سلسد كلام مروع كرت مين،

شناه وجبدالدین شهیدسلطان غازی اور جمس زیب حالمگیر جمته الندعبه ک نوج بس ایب امویجا برعظ اور این می ایک امویجا برعظ اور این می وجدست خاص مشرف و امتیا از در تصفی تطاعی برادران برساطان

غانى كى طرف سے وہ برى بها درى سے الشے سفے اور مرسول سے جا درى سے بنے دہ دكن بارہے فغ داقبل

بعض وإلى سے والس آرہے منے كروات اى أوك وك مح ايك مروه سے معالم وكرا اوراى سي شهد

مو كف __ عات ولا كم معنف مولوى زيم فن صاحب في الب كافعل مذكره محلفات يبال م عدم كون

" شاه وجيه الدين بكال تقرى و شعاعت موصوف بو داند"

ننا و صاحب کے والد ما جدشاہ طبدالرجم کے کسی قدد کلر ، کی حدیک کافی حالات مولانا گیانی اور مردن منالات مولانا گیانی اور مردن منالات میں گزر علی جب ، اب بیال اس پرکسی خاص اضافدگی صرورت نہیں، لہذا خود ننا جما

هی اندر منینه و مناه ولی التاریخ تصرحالات و دان کی ان التاریخ تصرحالات و دان کی ان التاریخ تصرحالات و دان کی ان

فود شا بصاحب في بين مالات ويورى بين ايك في قروسا له بنام الجزء العيف في مرجد العبد الضيف

ن الله المن المنظمة كالعبان من مركي اخلات على بحسكن بيان مدم كنايش كا وجد عد إلى عالتعد كال تعرف بير كياكيا الا

فادى دان يى كلما بودلى يى بيل اس مو خلاص بين كاجاة بي ... فرات اي و.

بنا پیخ ما ر وال سلط الدم چارشنب کے ون طارع ، فاب سک وقت سفینر بیدا ہوا تاری ا مظمر الدین فائل ولا وت من يها فودوالدين المرين اورجدا وصلحا مف ميري إره من مبت سن اشار في خواب ويك جن کومین دومنوں ہے متقل سال القول کھی ہی ہم جی جن کردیا ہے ۔۔۔عرکے اینجوس سال کرتے ہی بماديكي سانوس سال والداحيث نماز موزه خروع كرايا وداس سال ريم سنست عل من ق. اصعب كدياده وكليا بحاس ما قي سال بي قرآن فك فهم بوال درفاي فالمرشروع بوئ بهات ك كدوسوس سال تنبع ظ عامى برد لى درمطا لوكتب كى التعداد يدا موكى سب جروموسى برس یں شادی کی صورت بیدا ہوگئ اور والد ماجد نے اس معا لمدیں انتہائی محبلت سے کام لیا اور حب ب مسمرال والول في والدا مدك تقاهول ك جاب من سامان شادى تنارة موف كاعذركيا و آپ نے ان کو کھے بھیجا کہ میری بر جلد اڑئ ہے وج نہیں ہو بکر اس یں کوئی ماریج لہذا ہم بارک کام بل اخبرای مومانا جا بية فاني والدبارگوارك اصرارت اى سال ينى عمرك جود حوي بى بين ي شا دی بوگی اور وه دار مبرس اس طرح ظاهر جواکه کلت تنوری می دن بیدمبری و ش و د من کا انتقال موكلياس عيدي روز بعدميري المبياك نانات وفاسه يالى، بعرضيري و ول يقم زمكة تَّتِعْ ابوالرمنام وقدس ستروك صاحبزايد عشِّعْ فخرعالم في معاست فرائى اوريد صدمه المح تا دوي تقالد مرس برس بعائي لنع صائح الدين ك والده احده في داكوياآب ك والدا عدا وعبدالرحم كيلي بیوی سنے ، داغ مفارقت و باان صدات کے ساتھ ہی والد ا مدریضعت ا ویختلف تسمیر کے ا مرائن کاگیر جواا ورديس الي آب كى وفات كاسائ خليم بعي بن أيساب ان وا منت سيم مراز والياري معلوم مواكنتما دى معضعات والدما جدكى علت مرائل بس كميا را وتفار ويشقبت الروس وقت به كام الطمع عجلت شانجام ندباتا توان عادث كى وجست بيرُ مرتوب بكى اس كا بوقع ندامكا غفاة شادی سے ایک سال جد بندرہ سال کی عرب والدہ عدے إن بير بين فيعيت كى اورمشائ مونيه بالحندص حضرات تقعبنديه كے اشغال بين كات ألياء اور توج و فيفين اور أواطيرات

گانیم و خوقہ ہوئی کی جہت ہے ہیں نہت کو درست کیا ۔۔۔ ہی سال بیتنا آئی کا ایک حقہ
پیانہ برخواص دعوام کی دعوت کی اور کھے درس کی اجازت وی ۔ جن عوم و فنون کا درس اس مکٹیں
ہیانہ برخواص دعوام کی دعوت کی اور کھے درس کی اجازت وی ۔ جن عوم و فنون کا درس اس مکٹیں
مون ہوائن ہیں ذیل کی کتا ہیں ہیں نے سبتا سبتا پر عیس مقد ہے ، اور ہی مشکوۃ شریف موالی کتاب اور البیدوع ہے کتا ہے الماداب کی کتابی ہی سے متر ہے ، اور ہی بخاری ، کتاب المبادة تک ، اور ہی بخاری ، کتاب المبادة تک ، اور ہی بخاری ، کتاب المبادة تک ، اور می کتاب المبادة تک ، اور می مقد کی اور المبادئ کی ایک مقالد کے مقد ، اور حق تعالی کا می اور تفسیر میرارک کا ایک حقد ، اور حق تعالی کا می میرے می بارس نے صفرت ہے تی تاب کی بارس نے صفرت ہے تی تاب کی بارس نے صفرت ہے تی تاب کی بارس نے صفرت ہے تی تاب کا تاب کی بارس نے صفرت ہے تی تاب کا میت ہوا ، والحیال الله علی خوالے ، المباد کا درس نے صفرت ہے تاب کا اللہ علی اور اللہ علی اللہ علی اور اللہ علی اللہ

ادر ظم نقد می شرع دقاب اور مراب بوری برجی اور آصول نقد می استانی اور توشی آمی اور توشی آمی اور توشی آمی می ای کافی حد افی حد اور سال نقشبند فی خوا اور سال کی حد اور سال نقشبند فی خوا اور سال نقشبند فی خوا اور خوا کی حد اور سال نقشبند فی خوا اور خوا کی ایسا مع افران المی اور خوا می مقدر سنی اور خوا اور

یری عرکے سترموی سال دالد ماجد مریف ہوئے دراسی مرمن میں دامل برحمت می ہوگئے دراس مرمن و فات ہی میں بھے بعیت وارشا دکی وجارت مرحمت فرمائی الداس وجارت میں کلہ مهارکہ ایدہ کمیں تی (اس کا باتھ گویا میراہی باتے ہی) کردارشا دفر بابا ۔

فاتعالے کا ایک فردا حسان یہ کہ حرت والد ا جدجب کک رہے اس فقیرے بجدرانی رہے اور الد کا جدب کک رہے اس فقیرے بجدرانی رہے اور ای رفنا فندی کی حالت میں اس دنیا ہے تشریب لے سکتے ۔ حفرت والد کو جسی قوم جبر کو حال بدری ایک جراب کو استا ذاور کو تی مال بدرہی ایک جراب کو استا ذاور کو تی مرفد ایرانہیں و تی اس فدر قرح اور شفت سالکتا ہو مرفد ایرانہیں و کی اور اور ایرانہ کسی شاگر دیا مربد کی طرف اس فدر قرح اور شفت سالکتا ہو

بوصرت والدام كوم رسانة في - اللعماغفول ولوالدي وازهم ما كما ربياني صغير أوجازها بكل شفقة ورجية و نعة منهما على ما أنه المن اضعافها انك قرايب جيب -

مرحدرت کی وفاست کے بعد بارہ سال کے کتب دینیدا درستولات کے درس میں انتخال مرا اور برطم وفن بیش ر کرنے کا مرتبع طا-

ق الله کافلیم ترین العام ال مسیعت بنده پریه ب کماس کو ملعت فاتحین اینجنداگیا براور اس از خری و در و کا انتخاع است کرایا گراور اس از خری است کرایا گراور اس از خری است کرایا گراور اس از خری است کرایا گرایا در در و کا انتخاع است کرایا گرایا در که کراس فن کی پری عارت تیاری کی اور افضارت می انتخاب و کم تیام اسلام و ترخیبات بخرای تولیات کرای اس اور معالی کواس طرح مفنه کرایی کرای کا در است نیز سالی کوی است کرای کا ده طریقه میس می نواندای کواس طرح مفنه کرایی کرای دوره میس کا میاب موسمتنا ای مجمع اس کاله با کرای اور است دوره میس کا میاب موسمتنا ای موسم

اکیساکام مجھے یہ ایا گیا کرشف مین اہل سنست کے عظا کد کویں نے دلائل وہرا ہیں سے الا بت کہا اور اسفالیوں کے شکوک وہا اور اسفالیک وہا اور اسفالیک وہا اور اللہ کا خرار ہوں سے اللہ اسکا کی میں ہوتا ہے اس کی جہائے ہوگئے ہ

ادد مکت کی دک ال دور ، کاملات و داوی ای سے دابت بکد آئی بی مضرای بی بعر بدری کئی ادد کا وسنت و آفایسی اب سے اس کی طبیق آفیم لی ترفیق بھی ندیں بدل سے اس سے معاوا بھے دہ مکوملا فرایا گیا عیس کے دولید سے میں بہتمبر کرسک امول کدون کی ال تعلیم جو تی ایھی تنت اس محر مناقل اللہ علم مکل کی ان ہوں ہو دہ کیا ہی اورو مکون کون ایس ہی جو بدیش اس میں تحرف کی ہیں، اچرکسی بعدت بسند فرقہ کی تحریب کا بیتر بیروں

ا بنے معالمات اور می تعاملے کے انعابات باین فرائے کے بعد عنوت فنا وصاحب ای س تحریر کو ان العاظ ہے : فق فرائے ہیں،

اگرم کو برال کی مگر آبان برج برد فست مرف دوایی بے قدمی من تمالی کی حرکا بومی کی برم و داد آنیں بوکھا والحد مندوب انظین د ونوات لى نى كامنيت شعره لسدا مَّا لمَا استَيْتِ واجب حلاج والحدد عثمَّ دبُ العُلمين ع

ولي آب كاصرف أن تعنيفات كالمخفرتوادن كوا داما كام ومهر مدعم وس يداك في المنيقت الم

ماے ہا سے اقول یں ادر ہا رہ لیے اب کا سب سے بڑا کا ہیں ہو۔
المائے الرحلٰ ، فادی ذبان یں فران ہاک کا دہ ترم ہو جوسیے بینے ہندوستان یں جوا۔ ہا یت فقر طر بہت جامع اور منی فیر فوار کی ہی آپ نے اس کے ساتھ یں کھے ہیں۔ اِنْ فوائدہ کی انہیت کے تعلق والمنا سند کیا دو دفنا ارکین علی زوی محمد این یں مجوا شادات کور کھے ہیں۔

(٧) العور الكبيار فادى زبان ي س امر لأنسير برينويت مفيد ادد بعيرت افرد دما لماي

" فتح المجنیر " و بی زبان میں قرآن باک کی تغییر کا نهایت مختصر محربہت با مع عود ہو۔ الحضرت عملی احد علیہ ولم اور اب کرام سے مجمع طریقہ برباب شہیر س سو کچھ منقول ہوا ہی قریبًا و دسیب ہی اس میں سے بیا کیا ہی۔ محصیفے " موتی ادام ماکاس کی واری شرع ہے

انوی بی موقایی کی شرت سے ایک وق زان میں دخاہ صاحب دیں مدیث کا جو طریق رائے کہ او ہے سے سے دونوں کا جی گراہ ہو ا دونوں کا جی گریا می کا ایک مؤٹر ہیں ۔ اگران کے ساتھ جن الشکر الله خاری فات مجمعت الواب کو بھی طالبا جاسے المسلم المشرح حدیث میں شاہ صاحب کا تکہما نا ورمحقطان طریق کمل طور برسامنے آسکتا ہی۔

آجیۃ الشدالبالقد،،، می کتاب کو پورے اسلام کی شرع کہاجا سکتا ہو۔ بین اپنی زندگی بین کسی بیشری کتا بہت و اشام سندنہ بہیں ہو ابس قدر کر اس کتاب سے فرانے کچے فائرہ بہو کیا یا۔ بین نے اسلام کو اکبیک کل اورم شبالا آبال فام مواجد کی بین میں مرفق نظر المام کو اکبیک کل اورم شبالا آبال فام مواجد سے اس کتاب ہی سے جانا ہے کہ دہن مقدس کی ایس میرت سی باشن جن کو بہلے بین مرفق نظر المام کی ایس میں اس کے مطالبہ کے مطالبہ کے مطالبہ کے مطالبہ کے مطالبہ کا کہ میں اور کی وجد البصیر اس کتاب سے استفادہ کا شون بین یہ سرگونشت میں نے مون اس لیے کورس کی کرشا یہ اس کو دیکھ کرکسی اور کو بھی اس کتاب سے استفادہ کا شون بین ہوجائے ،

ئُ الْمِدُولِ لَهَا دُعْهِ ، اس كُرِّحِهُ التُدالِمَ الْمُؤلِكِ فاص فاص الإاساكا خلاصد كِهَا جَاسَلٌ بِحِيضَ مباحث شَصَّى كُا إيد استنك لا إسباحق بهذومسدًان يُعِرِّس عرف دوتين حَكَّر اس كَ عَلَى شَيْعَ معادم عَفِي كَجِه بِي وَلَوْل بِهِك تَعْلِيمُ عَنْ ذَا عِهِيلُ نَهْ حَعِا بِكُرِيرًا لِيم كردى ہِ .

مر آن التر الحفاعن علاقت المخلفار الهل موضوع توخفا مراشدین کی نعافت کا اتبات ای بکن اسلام کے مواع فن افغار التر و نفر پرایست کی چرا ست کا دری نشر ع بی اس بر آئی ای حفرت مولفا عبد لی فرگی محلی جیسے وسیع الفطراور بجرالعلوم کی تنیا دت ایک اس موصوع بر درے اسلامی المراسی کوئ کما ب موجود شیس سے اسل زبان فات پوش الا یرس بی ارمین مدینی بری یرس چی می اب عرصد درازے تا یاب ہو کی ہے - ابتدای جادم صف سے قریب حقق مولف مدینی بری می جدیا ہے اور ما میں کھنوی نے اپنے ترجمہ کے ساعة شاہع فرا فی متی وہ متی ہو۔ بدری کفا ب کا صرف ترجمہ فاہود یرس بی جدیا ہے اور ما ابنا من ہو کئی بت سے ترجمہ یرس بی بڑی قامن علیاں ہی کاش مولف کھنوی فالد این ترجمہ کی کھیل فوادی اور اس طیح مدستن کے شاہع جوجائے جعلوم ہوا ہے کہ جس میلی ڈواجیل آب اس کو حربی

میں بھی تنظیم کو اور معرش اس سے چھیوا نے کا اواد در ہے ۔ اگر ہے کام جوگی تو ملبی کا کی سکیوں ہیں ہیں ہیں ہا

و" فرة العينين في تفصيل المعنين المنس النين عرمنوع بربتري على ما بدي

والما أفسات معابرة البين اوران كميدا للمجتبدين بن دين سائل كم باروين جوافقات بيدا بواأس كاروز

ادمان کی مایخ اس رسال می جاین کی کئی ہوا ۔ و ورجد کے ساتھ کئی اوھیب بھا ہو۔

دد) عقد الجديد؛ إحبّا واورتطبه سينتنق مباصف برمقانه تعنيدن الاء من أرد و يَحِكَ ساخ تَجبي بر

ربی تخفیۃ الموحدین، وعین توجیدفاص اور توشرک میں صفرت شاہ سامت کا فاتی زون میں محتر کربہت جات رسالہ ہے۔ مف ین کے کاظرے اس کوشاہ کمٹیل شہیئی کی تفویۃ الا بمال اکا منن اور اس کی اس سوہ بنیا دکما جاستہ ہو اب سے قریبًا بچاس سامل سال بہلے کہم جمل فاس مرحم کے بڑے جا تی حکم مافظ عبدا نجر بفال محکم والی طبیع کانے وہی کے برسی آل المعانی و بائی میں آرد و ترحمدے ساملہ تعیبر شائع ہوا تھا، ب وصد دراز سے الکانی اب ہے۔ مجھے اس کا معبوع شخدالہ آباد کے اکیب ووسعت سے مائل جواہے اور میں اس کی دستہا ہی

کوا اللّٰہ ظالیٰ کی ٹری خمست مجھنا ہوں عنقریب س کرچیو، نے کابھی اراد ہ ہو۔ دس شرح تراجم ا **بوائیسیسے بچاری ، جھے بخاری سے تراجم انجاب کی تشریح س**ے عربی رسالہ ہی۔ پیلے مخت^{سا}

ين وائره المعارث ميداً إنك شايع مواتفاء اب اي سال أمع المطالع و إلى في مع بخارى كاج نسخه

عبايا إرقوا م كسروع من يه إدرارما رجى بطور مفدم لكاديا بى

را سن من من الله المعلى ال الى من المائة الاسناداد ومن المعلى والمعلى المعلى المعلى

الاوه مج اور مرف اي ورن برم والاي اليحب خلاطناظر،

ردا منظم الله المهيئة من الوال المال المسلوك وتعوف اورطوم شريعت سينظن الرين الهيك المنظم المنظمة المنظمة المن المنظمة المنظمة

د ما فی وسل المحرین ، فران قیام وین شرخین من قال کی طرف ست جوالها بات یاروح برفوق میدعالم علے التر علیہ ولم کی جانب سے بوا فاضات آپ کو ہوئے ، ورج فاص تعلیم تیفین کی گئی آپ نے اُن معبام میں رسال میں جمع کردیا ہے قریباً سواموسفے براب سے بہت بہت بہت اردو ترح برسے ساتھ شایع ہو کیا ہی۔ ۱۲۱) العد ولفين في مشرات لنبي لا ين "آب كوادرآب كرمين بي يارومانى بررگور كويول مشرمال دراد در المدول مناسل الم منيول مع بوم شرات في سيرة ن ما باين يو.

الما أفعال لعافين وسي فاجعام في في زوكون كاوال تعبيد فروك ي كي كاكروا في كارو

الاس باب ين ين كآب المنها الهيب بكي يومام درسي لمتي ب

۴۳۱) انسان امین ۱۰ س میں خاد صاحب نے اپنے مشائع رہن ۱۰ کا تذکرہ فرایا ہو۔ ۲۳۱) الحول مجیل ۲۰۰۱ اختیا ہ فی سلاک اولیا را المتٰد ۲۰۱۷) الطاق القدس ۲۰۱۱) معلمات ۲۰۱۱) مع

مي -- براكز إلى عم مين ان ع محد اتفاده بين كريكة س ميكرث له يوغي وي

(۳۰) کمتوبات مع منا قب مام فای داین تید ادام میوند سے مجودی آب کے بایدن ایم جدماتیب تیم است می مناتیب تیم می است می مناتیب تیم می است می مناتیب درج

ترجد كافاي كاب

۱۳۵ کمتوسی المهارف مع مکامتیسی المشه به به که بیش فرص مکامیسه ادر هم اسام بردی. ۱۳۵ مرور المحروف ۱۱ دول ۱ نشر می اشرعلی و لم کائیرت مقدست بران می این میدانای که فقرمه رماله

افدائن كافاى ترجه ب ومين عاص وباب كى در فراست ير فودشاه صاحب في كان

اسم المجرد الطيعت، حزت فناه صاحب ك فود فرشت محقر سواغ عرى بس كا بدر فلا مرسمات اسب من ورع بريكا (۱۳۰) المتعالمة في الوصية وأصيحة ك يانها و ماحب كا وصيت نامر وهيب بمي جاب مريرت باس

ال كالمى نستى بير سيال بكس مع اكتابول كاذكركيا كيابرسب فيبكر شاك بيوكي بين المناذ الدائفان اوقعوف كم بغدرماً في علاده في الدسب وب بي لمق بي الدعرت جاد في جوش وما في الدسب وب بي لمق بي الدعرت جاد في جوش وما في الدسب وب بي لمق بي الدعرت جاد في الم

مستن كرك إلى سب ك جردى يالى معالمد كاشوت إلى ما جزكو بى مال جواب، والمحداث على والك

ان کے علادہ آپ کی تصابیف یں کتب ویل کا اور ڈکرکیا جا آہریکن ہیں ان کے مطالعہ المؤڈیاڑ سے بی ایج نکب عموم ہوں اگرم ال بیں ہے بی بیش جی ہیں۔

برا بن الما و المورد الما و ا

من مديث انسرت و إعيتين الأنراط مبدادر التعلية السديد افتح الووود في معرفة الجنود الملطات -

ان مے معاوہ آپ کی اور می میت سی تعمایات علیں بن کے آٹ ام می ہم کو معاوم نہیں، آب کے عمالملاک

بن ثقاف إب كانفا يف يكور لك حاب سے بنانے بي الكن بوكا بي آب كى سوم اورتدا ول بي من ابى كم مطالعد سے عدم وساكى بى آپى فيتبدان اور فدمت وين واصلاح وار شا وي آپ كى مودان فان كالندازه كباج اسكنا بى- ا درير في وجه لبعيرت آب، كت اس دحست اورتنديث المرت كى كرسس ظافول وكرود يد والفاكس وارم " سيتعدل كي ماكمي بع بيزاب فياف إروس وكيم كيم القيم كي اليركي بيرار والرائية في المنامعام الزمان وفيناك إلى فواب من وكيما كري قائم الناق مولين الندقون في حب فيرككس تعام اده فرا ماي توليفاس اداد وي تحيل كه بلية وه مي ادراياً ال كارى موج بايتا ہے۔

انة اللهامّاء المارغريّامن نظام للنجسلن كالجاريحة لايتام مواديه أفر وفريزاوين

وي تعمت عَلَمْ بربي غيرًا نسسك كه اوراخلعت فانجيرُ واده اندونغ دورة إزبيس براست في كروند ويُطلين ود ، برميع داوندك اي حيقت برم دم بر رمال كرام بدر وتست وقمت اتست و زمان زمان توواست بركيت ك زيرنواسُت و ن إ شد ١٠٠٠غ (تغيبات)

وم والمن فيم الله على ولا في الدجعلى المن درجيمها المخ

ا درميد مردالتدنعاني كفاص احسا مكست ميسطي هذا الدورة وحكيمها وقا مناهد كابة المسيدكيس في يجدال ودرا فريانا فن اور المحكم اورقائد وتعيره بنايا وادريه موفي ونايك إبدا

ون الشمه و ما دى وفناه صاحب كى تصاميعت بالحصوص فبيمات المبية بس بخرت سطة بي اوروبهت مكافيفًا بهبت برس وعوسة إلى و ف ك حتيقت كا المداك الرحتيت كالقين بحي آب ك ال تعنيفات إى ك مطالوت انتاه داند شي حديك مال بوسكاج.

حنرت ضا محمقات ببلق جرحزت شاه ولى اللدندس ستره كادشد لا مذه بس سعاي ا درمن كوشا وهبلوزيز كى استانى كالكي فخرعال ب، احديث كا دُكر فو دشاه صاحب في حجة الندال الفائك دييام من بهايت لبنالفاؤي فرا إم كله المطيل القرديما ب كالعنيف كا باحث ا ويحرك ابني مختر به ناء، حراز كوتباد بي سد ا در ا بك موتع برخ دد بنی کوی طب کرسے اک کے ساتھ اپنی ضوصیت کا افراران باند کھات بس فرایا ہی ۔

عناامر منکم بدء والمیکم بودم و مکلم ا (میرعلی افادت ک)ال سلوا افادیم تمی ب كنتم وحقّ جعا واهلياري المرت المبورد والدرتمي براس كانجام على بوكا الدرت معدلاتم ا كيم بيان موارف كرسب سي زيادة والدال بوء

(مقدم وکیر)

اهديه مواطنات ومحروات خود جي ايك حجد بهت وش كى مالت مي معفرت شاه صا دي علوم ومعا معت ورايح

اگرین شیم کھا کے بدوعوی کول کے صوبت دامت بری بھی کہ ا ع نقائق ومدادف طاہر ہوئت خصوصًا باب تسوّیت ای آت سب کا ظہر میری ہی وجہت بوا ا در بی ہی اُٹ کا مخاطب اوّل تھا توانشا داللہ میں نہاں سٹی کم بیس ماسٹ نے ہوتگا، پی حومی شعیدند بیان کهت بوش فهات بین کم حتی و باحلی علی این کل ما ظهر چن سکوجد واسی اس 8 داست بوکا تهم زر سیماً عن باب احتصوّت خاکله سالاً لاحیل و نی گفتا طبیعتی ا نستاوه انهٔ عالم حدث، دمندر فی کیشرمیش

نا بربی که حدات تناه صاحب قد س مره کے علی و عوف نی مفاحها پہائے والا اور آپ کی تصانیف ہو موجود اور کا اور آپ کی تصانیف ہو طوم دون ایر مان کی کئر اور کا تا ہے اعتوال فی المان شاہ خرمائی سے زیادہ اور کول ہوسکتا ہے اعتوال فی شاہ خوا ہو گئی ہوسکتا ہے اعتوال فی شاہ خوا ہوسکتا ہے اعتوال فی کرنا میں موجود کی کا میٹ فیرکٹیر کے الفاظ میں منا خطر فرائے نیا ہما حب کی کا میٹ فیرکٹیر کے ساتھ شاہع کردیا ہی اس الله المام برجود مندمہ اعتوال نے فارسی میں منا ہے دا موجود کی اس الله کا میں الدقام فرائے ہیں ا

مقالتی فرعاها کما صعها، است، (مقدر فرکیر منافه) در هیت شاه ساحب کی تصافیف کی ایمیت کابرداندازه ادر و ب سے علی دو فانی مقام کاکچداد واک شاه محد ا جیے تقد در روز بی عالم بی که اس مباین که در به بوسما به بوخود بی اس بمندر که شناد رای ، اور یک دا صطر بهر نے میاب آئ کاب مبایل می کما بی -

افسوس المجى شاه صاحب كے متعلق كي كي فير الكها جاسكان ور مقروص فها منكا مينز حقد فيرم و كا اس الله الله الله ميرك شاه صاحب كى جامعيت الدرم في مينريت كے متعلق جندا شاوات دوركد يم مجود اس سلسل كوفتم كما عالما جريرك شرد كي شاه صاحب كاسب سے شراوم عيازى كما ل أن كى بى جامعيت ہے جورسول الشمى الله عليد كم الله عليد كم الله على الله عليد كم الله على ميدا على سيدنا فاروق في المدر صفى الله عند الله كوم براث ميں في بى -

بمارے مخرم ولئناً میرمنا فرانسن کیلائی نے النبی ایخانی علے الله طیری کم بسیریت لین مخصوص والہانہ اندازیں تھی ہوا ورمیں کی اضاعت کا شرف گزشتہ سال ہی کا ربرد ازان افسنسکرن کو **حال ہوا بڑاس بن راب** بنوی کی ہم جی جغیرے کا نفشہ ان الفاظ میں کھیلیا گیا ہی ۔

عجد الناب

ا ورحرت فاروق اللم منى المترعندي والعيت كا نقشه خود مفرت شاه ولى الله قدس متروف المالة المفايس النافظ

شيده فاروق جنم دا بمبنزاد فان تعورك كدرها سد منلف دارد و در برورست صاحب كما في نشب در كيّدر شفا كندو و القرين باك ميم سليف كك يكري وجهال منه في وجيع جيسشى وبرمم روق جود دالمه دورد هم أو نيرواني إلى به وبن دلين ورميت برورى ودادكسترى الرج وكرفي نيروال درجمت من المام المركم وكرفي نيروال درجمت منائل حفرت فاروت مودا ولبست وورد كي المومنية إدام الحك إلى برقيام ميلم فآوى واحكام ودرد كي ميافد سن من موزن أو برق ورد كي ما ما ما كالم المدين ودرد كي موزن أو برق وابن عرف ودرد كي منافع المام ودرد كي منافع المدين روى إمشيخ ودرائدي عقار. والما المدين روى إمشيخ فردالدين عقار.

الروركيا وإس تريى مارت فود مغرت ناه صاحب بمرل تبرك ساعة منطق م والتهد

اسلام کے جس من کے بھی اعالم رَجال کی ایرخ کھی جائے حضرت شاہ صاحب کا ذکر ہاں میں خاص احتیا نہ کے ساتھ کرنا مصنف کا فرص ہوگاجس میں کہ آئیں اس کی القابیت یا تصنیفی جویائی کھی جائے گی۔

مُنْ اَرُمضرِنِ وَاَن کی این کھی جائے ہوا ساب کے شاہ صاحب کے بے نظیرافا دات ، الفورا کجیئر فی لیے ا فوارڈ نتی الرجمان، اولی الا حادیث اورانا لہ الفتا وجد اللہ المبالار کے خاص تفسیری مباحث کا تقاضا موگا کوان کی ام ای کو ایس نما بال جگہ دی جائے۔

ملیٰ ہذا آگر محدثین اور تمارین مدیث ہوی پر کوئی کما ب تیا رکی جائے تواس فن کے ان کے منتشاور متوزع افادات معنظ مسؤیٰ اور مجہ اللہ مبلداول کے مجن فاص ابداب اور پوری مبلدووم کا تعامنا ہوگا کارس کن ب یس می اُن کا در کا باں طور رکیا ہائے۔

ا دراگرفقها داسلام کی کوئی این مرت ہو و تفقہ یں صفرت ناہ صاحب کو جدید لی حال ہوس کا پہر مجہ کا پہر مجہ نے بہر خجہ ، بر قرر افسا قف، اور حقد الجدید سے مہلا ہے اس کی بنا پر زمانہ کے نا فرک با وجود اُن فقار دمجہ بن کے ساتھ اُپ کا ذکر کرنا ہو کا جوات کے مارکم بائج جمہ سو برس بہلے گور بہ ہیں۔ نکریس آو کہنا ہوں کہ اگر مون جو سک برت سے کہ اور کا جا اور کا مان نظر دکھے ایا جانے قوا کا سے اخدادہ کیا جو سک بوت کی مون اور کا مان نظر دکھے ایا جانے قوا کا سے اخدادہ کیا جا سکتا ہے کہ فقہ دین ہیں شاہ صاحب کا با برحقہ برن میں کی کس فدر لبدی ہے۔ کا فقہ دین ہما دسے شانے کے ال ظمان بین بہا اور نا درالوج دعلی جا ہر ایر وں کی قدر و تمیت سمجے ۔

اورا کوطم کلام کآی کی حدون جو اورال فن کے باہرین کے کا را مول کوکسی کآب میں جن کیا جائے۔
تو ملا مرسد تفقا آبائی تامی مقتند اور بیت ند جیسے معنفین فن کے دامرہ میں بیش بلا الم م الوائس افسوی اور
ا م م فرالی وا یا م این ٹیمیے مرآئی جیسے متاز انکرے سائند اُن کاؤکر کا موزغ کا فرض ہوگا۔ مرت جمۃ
ا و ریڈوزی کے مطالعہ نے یہ معلوم ہوجا اُسے کو شاہ صاحب نے علم کا م کا کیسے مثل و کی مکول ترفیب دیا
اور ریڈوزی کے مطالعہ نے یہ معلوم ہوجا اُسے کو شاہ صاحب نے علم کا م کا کیسے مثل و کی مکول ترفیب دیا
ہے احداس فن میں وہ لیک محل نے ہتفالی اورا نفادی شان رکھتے ہیں ، مکر تیک مرحم نے مقال میں شاخیما کی

ادراگر صوفیه سافید دائر سوف و معرفت کی کوئ جامع تا دیج کھی جائے تواس اب کی شاہ صاحب کی مستقل تا لیغات تواس اب کی شاہ صاحب کی مستقل تا لیغات ترفیر القول مجیل الطاف القدس و فیرا اور تحد المحدث الدار مراسم کا بنا برا ام غزاتی و مدسر سدی معدوالعث نائی اقد سست امسرادیم کے ساتھ اُنی احد میں میں وکر کرنا مورث کا فرمل برگا۔
میں وکر کرنا مورث کا فرمل برگا۔

ا بلیہ بی اگرا مشامحد بین طائق م واسرار النی الا برکلام کرف والوں کی کوئی فہر سنتیار کی جائے الرحذت فینے علی الدفیع عی الدین اکبلوں عربی کے ساتھ شاہ صاحب کے اس فن کے رسائل سطعات المات وفیع اور تغیبات البید کی میں تغیبروں کی بنا پر ایجانام اس مجی اس فہرست میں نمایاں حکمہ برموگا۔

ا در آگرار ناشدہ اخلات معلین کلمت علی پرکوئ کا ب کھی جائے تو حفرت نتا ہ صاحب کے اس فن ا کے افا دات مندرجہ مکا تیپ منفرقہ وا نفاس اور معین اواب حجۃ امتُدگی بنا پرایا مرا ہو ما بدغ الی بینے سوک شیازی اعظن جلال مد: فی کے سابھ آپ کا تذکرہ کرنا بھی مولیت کٹا ب کانقبی فرغل ہو گا۔

ا درطی بندا اگرا ہران النصا دایت دمعا شیات کی کوئی تا دیج تھی جائے تھا ہی ہی جی شاہ مساحب
کا مذکرہ بنیا بیت نما بایں طور پر موکار عرف عجہ استطاب کفی اور تبدید بازغر ، بین ابواب ارتفاقات کے دیا ہے انظر انظر نے اقتصا دی ا درما شی مسائل ہر جوکام کمیا ہی امدول ہی طسلہ میں مرتب سکتے ہیں اگر کوئی مکوت نیک ولی اور دیا نت داری کے ساتھ اگن کوہ ہے وستور اسائ قوار دے نے تو بقین افتاء الخداس کی ظمر دین ہ ہم گیر ہے جینی اور طبقاتی کے شکمش بیجا نہ وگی جو اقتصا دی ا ورمعاشی انجفد ل ہی کی وجہ سے بیدا ہوئی ہی اور بنی کا اور انداز ان

گردایی، یا مقالماب قرباً ایک سال پیلوان که سال زمیان الفران یس شین بی بو بگاہی۔ یس نے بہت اصل شائد برر : جاس المبری کیلئے مرتب کیا گیا مقالیکن حرم گفایش کی وجہ سے اس بی ورج نہیں ہوسکا) مولمنا مودودی کے اس پورے مقالکو لے لیا تقا ور اس براتا و صاحب کی ایفات سے بچھ اور کی اضافہ کیا تھا۔ انٹا رادخہ اکری کرام کمی الفاست ان ای کے صفحات براس کو طاخلاف میلے اور اُس سے اس فاص باب تی میا ا

الد عليداس عادت كي بل معدود لول كافوض معها أجر وميس نزدك شاه صاحب كوال إب يس مرد ننے بی معم کا وقت طاکراس وزب اللہ کے بیداکرنے کیلئے صائح لٹر یجرتیا رکیا اوراس کا م کے بیٹے ورالانحال مجى مرتب فراديا--اب ام كوال يه أعلى شرهانا الدمناسي وقت آفي يرة ب كمعين كرده تعلوط يركونى انفلاني تخركب أشاناه وواس كوكا مياب بلف مع فية خاصب ترابيرا متباركمنا ايكام ومدوالول كانفاء ودعب اللولدن كمايك اجانيرة ب بي كفيلي بيت شا وأميل خمبيده ودرودسر اكب روحاتي يوف اميرالمومنين مید: حرشهبید و نے مناسعب وقت آ جائے ہرج تحرکیٹ اٹھائی میرسے نز د کیسبوہ ٹناہ صاحب ہی کی ان کوشٹل کا نتي ها كرونت كان المساعدين اوركام يركي فاجول كي وجرستان كاكير وكربيض بيط مقالات بررة بحي ويا إنجاب بي يراس توكي كا الحام موا -

تنا زيا طبقامي الدينياي ايخ من عن برستون كيكس مدومد والدرا الرع الامياب جوما الوي في ندى، كمروائت بكيِّن بجلت اس ك كريم اس موكدين" إسباب كسست دركاكلوج لكائے اور ان كى كا فى كى كوسفىش كميقة أس راسته بهي سے ما يوس موكر بم عِيمت برسے بكام س مقدس تصيب أبين بى كوبس مِشت وال ويا . .

فيربات د در كانكى اور د وركي ماري اي ورنديهان تو صرف به عض كرنا عفا كه صرت شا ولله قدس متروی زندگی مین حکومت المبيئ سے قبام سے بينے كو ائ انقابى عدد حدد ، نه بميكرينتي كا تناصيح منب كمان كيمام ين بيكى ريى ، الله يه الكدوه ومن اس كام كالفائي بيس ور شاكر دين اس كي النياري اوروقت كاميي تقامنا بونا توسًا ه صاحب كم وه مفالات بن مين آب سف نفام حكومت كي كم اورسكري وت كالطيمة مع مع من كان عدائدا وكيا ماسكن م كراب السم كى مهول كوهى وب الحام مع مك تح ووي أكيب فكرمها مث لفظول من كله كي بي ...

اكر بالغرض تيفى ليد زمان من مولاكداسا باك المعنائي مواكد لوكون كوجنك احقال عدرت سميامات دروس ك دل بياد والاعباماك الورى س دنياك نشام كدورت كرم وتيفس بعربي كماادر الحديثد برى حيا عدال كام كواتام دينا الددنيا وكيدلين كرسم واسفنداري أس مح مقابلين أي این الکوده اس منطقیا الدنا کروینے کے لائن ہیں

تلوفيض ال ميون هذا له بل في مرمان وانتضت الاسساب ال يكون وصلاح الناس باقامت الحروب ونفث في قلبه اسلاحهم لقامعذالط بأمراليب اتم تيام وكان إما مًا ني الحرب كا يعتاس بالمصنتم والاسفنين بإدرال المعامستم و الاسفتلا بادوفايرجاطفيلبون عليه مستغلا (تقبيات الميرمين) سنہ مقتلان یہ -

معزع شا مصاحب وک ایس ا دامنیان کا خصوصیت میں کے باین بریم کو پسلسلزتم کودیا ہود ہ المسندتشيط كي ندوين كجد إلى كى ايجادِ بح واست محديد ميں آپ وہ يجانتنس جي جنول نے كل نطاع شرميت كافلسغ مدة ن فراي اورشرييت اسلاميس تنام مزدى وكل احكام كو بابعرهماس فلسفي فرميراس المع مرتبط اورمنظم ارد یاک دیمین والااب، ب کی رسمانی میں اسلام کی فری سنویت کو میک اس طرح د کھ سکتامے کو اود ا كيت بن سبه ، ورجر برحكم سكاكي بُرزه جواصان برُرُط سے ساتھ است كاتعات ايساجا الا بكك شاود کسی کیے میرز و کی ملخدگی کی تحقول کرسکتا ہوا ورزیسی جینی بر روکے اضافہ ہی کی ہیں گنجایش ہو۔۔۔۔ نَى رَفِينَ كُ اس دُورِين جَلِ سِر جِيرِي كَلَمت اور لم بِيْنِي ما تى بىء اوْرُفائن وريانت كي نبيرو تى كاخم عى نيس أوراماً، شاه صاحب كى كما ول حجة الله أوربدورباز فسك وربعه خري و ساكم ميدان مااجت ب صرف مسلال بی بازی سے حاسکتے ہیں۔ شاہ صاحب کا یہ و کوار نامہ ہے جس کی وجہ سے اسلام میلی فادمول بن ان كو الشكرت فيرس أي فاحل امتيا زعال ب تحيد كد ديا جدين فودعي فوائع بن ، والد من اعظم نعم المذَّ في أنا في منحظاً الدر الشُّد تعالى كما تمام فيم تول برغ طبير ترين فيمت مجهم به و کواس نے اس علم داسرار دین با السفوشراب) وجعل لي منه تعبيبيا ومير)

مص جمع وافرده شدعطافرا إ

، ورُالمِحرِ والطيف عن سِ كا بوراخلاصه بم ميل ورج كريكي بي بى أن كي تعلق ارفام فرواتي ب . -وامراد مديث ومعدلى احكام وترفيبات وسأتراني معنرت بيفا مبملى اطرطبه وكم ازعدا نفاك أ ورد و اندائيكيم فروده اندوال ففاست كياش ازهميرمطبوط ترازخن إي نقير اندارا ا داند كروه است با وجرد والاست آلين ١ مشع ٧

محة الترالبالغدا ورجد در أرض الى فن كي تقل كما بي إي اورا ولا دبالذات إن دو فول كما إلى إلى سع بست كى كى يكا محقائدوا بيانيات كسه كيكركما ب اللهارة ، بجرها دون ، معاطات ، معامرت ، سياست منزلى الدساست من وعى ادر إصول جإ ما فى وجوائدادى ، فرض تمام اواب شروبت اور احكام اسلام ك معالى ادران كا المسفة فية الشبس بالامتياب، ويدبره بازفين بي باكاكا في حصدة بي فيدرج ووديا ور ببان کم جم سفشا جمعا حب کے جن کا ناست مشرہ کا ذکرکیا اُن کا تعلیٰ آپ کی افا دی اورا نیا بی افا دی اورا نیا بی حیثیت سے آجہ کو یا برج کچے ہی آپ نے کہا است کے واحی یا جام کے لیے قا، واب کھود آپ کے ارد کا کہا جا ل قا ؟ مواس کا بیجی اندازہ و فہنہ اسٹائیہ کی مبنی فاص فاص تعلیٰ ہوں سے ہوتا ہے جبال کی فاص فال سے فلوب ہو کہ طاو صاحب اس بارہ میں کچ کہ گرز ہے ہی خطرہ آور ہو ہی سے گرافوں ہے کر ببال اُن تغییروں کے ختصر کے قدار سے میں اُن نے جس اُن بارہ بی فطرہ آور کی افاقت کے لیے بی گویا تو اس ہے ہواں کہ اُن کے صرف اور کی کھون سے میں آپ کے اُمرد وہی تعلیٰ ہو ہو کہ ہو اور ایس کے اُمرد وہی اُن کے اُمر وہی شاہ ہو کہ کہ اُن کے صرف ایک میں نہ معاد ہو کہ اُن کی خاص کی جان خاص کی خاص کی خاص کی جان کی کھون کی کھون کی کہنے کہ خاص کی درائی کی حدید کا کہ اندازہ ہو کہ کہنے کہ کہنے کہ خاص کی جان خاص کی خاص کی خاص کی درائی کی حدید کا دور ایک کہنے کہنے کہنا کہ خاص کی جان خاص کی خاص کی خاص کی دور کا دور ایک کہنے کی خاص کی خاص کی خاص کی دور کا دور ایک کا خاص کی خاص کی خاص کی خاص کی دور کا دور ایک کہنے کہ خاص کی خاص کی خاص کی خاص کے خاص کی خاص کی کہنے کہنے کہنے خاص کی خاص کے خاص کی دور کا دور ایک کا خاص کی کھون کے خاص کی خاص کی کھون کی کھون کی کھون کی کھون کے خاص کی کھون کی کھون کی کھون کی کھون کے خاص کی کھون کی کھون کے خاص کی کھون کی کھون کی کھون کے خاص کی کھون کے خاص کے خاص کی کھون کے خاص کے خاص کی کھون کے خاص کے خاص کی کھون کے کہ کھون کے خاص کی کھون کے خاص کے خاص

"کنوب اسارف" جس کا ندکرہ جائی نفسنیات کیا ما جہا ہواس کے آخری بھور شمیر اکی کمترب صرت کا تکاموا ہو جی سی ا ب نے اپنے سی خاص سوسل کے لیے آپ میض انسارا ور اعیات کی خود ہی شفر شرع کی ہو کر بول کہنا جاہے گا افہا" کی طرت کی اشا رات کیے ہیں رصرف اس کمنوب سے دو مارشور بیال اپٹی کیے ماتے ہیں ،۔۔

اكب فزل كالخلع بوسيه

وردادم زخوهالي مجش منوال مكفتن

اكيب، درغزلك والشعر الانظرمول سه

برلت بیج در فی کسے گم کرده ام فدرا کسے بال مجسازد کسے بال میمی بازد

اكيسا ادرغزل كالكيضراكرسه

مان من مد بجراید تو د بسوخت

ايك اورغزل محددٌ وشعرط خله جول جن بن عالم بخروً اود دُنين اعظ كى لمريثِ اسبِنے والها في تون و اضغراب كا اخلام فرايا ہے -

أسج محنت ومهورى ووري كيثم

من عذاب الهجراجر في إلجميه إ

وركيفية وش شراب مينوالكفتن

خروف ورول فيهاني كردم جرمكروم

الرمن إوالهباني كروم ميب روم

ائذنين وطمم سوئت وطن بازروم

آ وتنك ازختم وكسيعتن بازروم الدُّدِ بِاعِيالَ فِي آئِبِ كَلَّ طَا مُطْهِ بِولَ

انردالمبست ازدل وعال گخرستم

در هنِ قواز جمله جاب بكذ منتسم منه مرم بجز ياد توانا ل مجدَّ منت مظفودمن بنده بجزومل تؤنيست

دائمُ ول من ببینَ **وَ ما منر ب**نشد جتمهيغ ؤب ذنا ظرإمت در مذبب اشرك بلهت وصرى محرروك وكرُخرة مّا طر بأسف انی چذاشار سے آب کے اقدونی حال کا کھو اقدارہ کیا جاسکتا ہے۔

صرت شاه صاحب كين كمالات كاطرت مم في يهال تك كيم اشامات كيم إي قارين كن مرفالباالبى سے فاو صاحب كى ما معيت اور موتى مينسيت كاكم ازكم ا ماكى انداز ، صروركيك مورك تنعيبل كيلئه مرسة اسل مفاكدكي اخاصت كانتظ رفرا يا جائد اس ميتنقل عوانات كے اسمت إل تمام كمالات ب مفسل کلام کیا گیا ہوا درون سے ہراب کے آسیک افادات کے اقتباسات میں اس میں اور تی سے ه ي كية محك إلى سد الركود إمات كدوه مقالمتناه صاحب ك وحبي علوم ومعاسف كالورا فلاصدك إلاّ انشارا متعدم الغد شروكا مسد الداب نظرنا في من اس بريب يحيدا ضافه كالفي ادا دوي الله يوقع ہے کہ اس کے بعدوہ وط فی تین سوصفی کی متعل کما ب موجائے گی ، اور انشاء الشالفرالان کے ایک ستعل شری کی حیثیت سے تا ہے موکر اخرین کرام کی خدمت یں بہونے ماسے گی ۔۔ اسختصر مقالہ کوم اس وقت آب کے زیر نظریے اور بہ صفح کی مدود وست کومٹی فطر کہ کر مکن گیا ہے اس اسل مقال کا خلاصہ كبنا توضيح بنيين بوكا البتريمس ك اكثر مفاين كى ايب فبرست مزهبى -

اس مقال المك وخرس صرت كا بررا وصيت امري ودن كيا كليا تقا بك واى اس كا فاخد واردي المالقاداب باب اس ك تومخواين بيس البة تبركا ومسيت المك سب سي بيل اورسب سے افرى ومست بها ب مى كفل كرك اس سلسلة كأفاتم الخيركيا وا اير

حدوصلوة سي بعدا قلا اپني اولا دكوا ور نائبًا اعبابكو مفاطب كريم بيلي ومسيت يه فرانتي ... وترثميدنطيو رخلاصيد

الانفيركيلي دصيت بوبركامتنا دادول دواول ين كتاب منست رقان دصيت كونبارين ولى وكا

اقل صيب السنادين مقير منك ذون سب كمان منت در اعتفاد دعل و موسته بتدبر مرد و شخول نمدن و

برمدور صدا زبرو وها ندك واگرها قدت خاندن نابرد و درعقا کرد.

قدا سه الحل سنت اختیار کردن و اندس انتین نابرد و برعقا کرد.

انچرسلد نفینش کرده انداوای نودن و تیکیان فام سعولیان انتقات کردن او در فروع بردی طا که مدین کردن و در فروع بردی طا عدین کردن و در فروع بردی طا عدین کردن و در فروع بردی طا عدین کردن و در نین کردن و داکراً نفر بیات نتیج برگتاب و سنت و من فودن آن و داکراً نفر بیات نتیج برگتاب و سنت و من فودن آن و داکراً نفر بیات بربیش فادند در فران است در ایجی و قت از در فران جهدات فران به برکتاب و برنا فرت ای در من مقتلف د برکتاب و برنا به برکتاب و برنا فرت تنی سنت دا و تران انده سندن دا و تران انده سند دا و تران مند برکتاب و تران فران انده سند دا و تران فرت بی اینتال انده سند دا و تران فرت بی اینتال انده سند دا و تران فران به بران انده سند کردن و تران فرت بی اینتال انده سند کردن و تران فرت بی اینتال انده سند کردن ا

ہوسکتی ، اور ایسے منقشف نعت میں جو کسی عالم کی اِت کو دستا ویز بنا کر سنت کے منع سے ب بردا ہو گئے ہیں۔
ان کی اِست کک زسنی حائے اور ان کی طرف کی مرک النفات نرکیا جائے کر اُن ہے دور رہ کر خدا کی ٹوشنو و کافر اس کا قرب حاصل کیا جائے۔

دم الما کیا است ایک طوف سے کو کیٹ تی فروع ہوئی کو اُن کو تعلیدا ور نفیت الا پاقا و فن بامطاع مال فید ا پزسِظد کا بہت کیا جائے ۔۔۔ اور و و مری طوف ہے اس کے بواب یں اپ کوعرفی تسم کا پکافی اور وجود و دورکی مردی تقلید کا ماکی نا بت کونے کیلئے زود لگایا گیا نیجان و و فن کی شینوں کا یہ ہوا کو تا و صاحب کا بومقعد تقاد و کی طور پر فوت ہوگیا بھاتی اگر بجائے اس روش و فنبار کر لیفٹ کے حرب شاہما میں بوسے نسبت رکھ والے اصاحب اور میں کو آپ نے اور فیرین الحرین ایس یول افتد ملے اللہ علی کی گوشش کرتے و شاہ صاحب کا طریقہ فنا اور میں کو آپ نے بیری الحرین ایس یول افتد ملے اللہ علی کا بین کی کا کوشش والم ہے ایس الفاظ بیان فرایا ہی :۔

ده طریقه انیقه بوتها م طریقی پی سنّت معروفه کا قریب تربی به به ایمهٔ نلنه (۱ بومینه) ابو بیمت فوام) بی سے بس کا قول بی سنّت معروفر (۱ فاوی بخدی سنت معروف فقها بخدی سے قریب ترجوده امیا جائے بھرائ فقها صغیری ترجیحات کی بیروی کی جائے ، و فعیتہ ہوئے کے ساخت میں کے بی ما لم نظے ، کمونکہ بہت سے ایسے میال ہیں کہ انکہ نلنہ نے امول یں آن کی ودلاهان برخدهن اقوال التلث تولايليان بهافى المسئلة تم بدر داهد بنيع اختيارات الفقهاء الحفين الذي كا فراس علما والحد فرب شي سكت عند التلت في الاصول وما نعمنوا المقيد ودلت الاسعاديث عليه فليس بدّمن المبا تدوالكل من هيك مفي.

متعلق کچے نہیں کہا اور ننی بھی نہیں کی اور ا ما دیٹ ان کو بٹلا رہی ہیں قولاڑی طور پُراس کوتسلیم کیا جائے گا اور پرسیاحتی ڈمیمیہ ہی ہی

بروال الروى المحنى وعرات شاه ماحب عن مراية كوعملا قبول كرفية ودواى كوروا ع دين كي كوش

احاى طرح نما وصاحب سے تعلق رکھنے والے تمالین بالحدیدن ، تعلیدا وینفیدت کو اس ورم مراتسا لین بوشاه ما حب نے مراحةً ان کو دیاہیہ ؛ ورشا ہ صاحب کی طریح اسے اختاات ا وراینی تغیر کائن نہ مرٹ چیزشری تقلیدا اورسنے شرح نفیبت ، ہی کو بناتے ، اور محق سر کی تقلیدا در مہلی حنفیت ، یکم از کوخیت یں شاہ صاحب کے بیند یہ ہ طریقہ ہی کوتبول کر اینج یا بروا شدنہ ہی کرسکتے قرشاہ ما حب کا مستا ہو ما یا انى سلودى تا معاحب كفنى مسك كيسل مرانسيال بى المزين روم كوموم ومي بوها-لیکن و حذات برموم کرنے کے بیاد میری دا شے کے منظروں کہ آن کل کی عام عن معلوم کی روسے فرا معادی خا نف إُ فِيرِطُل آلانسوسُ بِحِك ال دولول الفطول في السياح ما من احتيا والمركبة بي أن كويش فغواس معالى كا جاب بیرے فردیک مرفق فی ان برسکا ہے۔۔۔ اگر خنیت کے دائرہ کو اتنا وسعے مان میا ما سے متنی وموست کم اس كريم رسي مخرم دوست والنامحديوسف صاحب فألل بزرى في است مقاليس ي بيدا وزالموض الحرين، ک مکورہ صدرمارت میں ٹراہ صاحب کے لغنا داکل حذ حشب شغی کی مقتقا بی وی بی توریے تنک ٹرا ح<mark>صلی</mark> یمنی که جاسک بی اورخ دشا ه صاحب می ای منی کراینے گوشی کیے ایپ نسسکین آج بمارسٹ**نی ملغوں اُن کن**دیک کے بڑمنی موڈ بچھے جلتے ہیں اُن کے اعتبار سے شاہ صاحب کوشنی کمنا بقیناً زیردستی ہے۔ بماری صنی دنامی أن التأمني كوكها لمنفي تسليم كميا ما سكما ب حس كا اصول وائماً تغريهات فضيد را بركماب ومفعه عرض غودن ميوا - اورج كماب ومنت سے فقہ كى منتريك اس مول كو تيا مت كساكيك اصت كا فرض وارديا موا ادديم عِنْق مسكك ده مرحِ وَيَتْ الله مِن الكِ تُسْلَ فَائِم رَك مِما بنا سعب هٰ المقام التنبيه على مساعل ت فی بطادیها الاوهام الزيك زيرموان مفوس سه ١٠١٨ خا وماحب في ادفام فرا يا بكل اس عِنا الله على اور مدور مين عي آب ف ديجرام كي معن افوال كوازروس ادلد زاده نوى مح كراه يا رمي قرا يا بوااه بذكرًا دَثِيم كيمسائل ہى كانہيں ہى كھ جن مسائل كو آچ كل حنيوں اورفير خيوں بيں باب العمشيا و بجھا ما آپيمين ایسے ساکی میں جی نما مساحب نے کسی و وسرے الم سے قِل کو قرت و الل کی وجرسے اختیاد کیا ہوشاؤ سُلوکھیّین'' - نع بيئين «الترجيح في الاذان والايتا وفي الا تؤمرنًا قامة الجمعة في القري التي فيها اربون رميلًا حمثًا له وفيره وغيره. - میراخیل بوکه اگران کوئی فاصل دیاست داری سته اس روش برمیده درشاه صاحب بی ک طی اس تونی ك مناقل ترجمت بو كلواس كوجى مغيست بى كالكي طريقة كجشا بواوداى بنام إبنا رشته منفيت سدعى ركعنا جابها بو ومادت زماند كي كمرا في محضفى صفرات كمي مي اس كوشفى تسليم نبيس كرينيك ريدا وريد صرف مفروهد يمانيس كم المجرميرس علم برايق وه المعلم بري م كاطريق مي بوده شامعادب كي مابت دوصيت كم مطابق وفري ببارت بكذب يمنت كمال بي امراك المدايس وكبير كمين فذ منى كبين توجيات كواينزدك كذاب كنت وسطان زيار هيوزيس دسية مي المسيكن كآب ومنت

مے بدائن کا دی مرح نقطی ہی ہوا درای لئے معاولینے کو نقباً حتی ہی بھتے ہیں لیکن مما منگ کی اوکا ہوں ال کھ احنی تسلیمنیں کوٹس ۔۔۔ اور جرابت اتنے ہی پڑھم نہیں ہوجاتی بکریں نے توبیعی و کیما اکر اور کوئی صاب ولل فقطعًى بى محامداتها ع مديث ك صاون جذب ك اعتب المتنافش اورمشائخ صغيد ك ابني اقال كو اختیار کرے واس کے نزد کیٹ اوفق بالحدمث ہوں اور اس سلسلہ بن اُسے بھن اُک ا قال کو چھوڈ نا پڑے بین کی نسبست مَدّی کنا ہوں بھٹا مُنا ہرا لمرہ بت، کی طریف کافئی ہے یا جن کومنی ہے جنا پاکھیاہے تو کھرے اور کیے حنیون کے نروک اشنے ہی ہے اس کی تغریب اللہ عن ہو جاتی ہو۔ اس لینے آگریس بیکٹا ہوں کھ ظاہ صاحب ہ ان ك كمام اصطلاح ك لوالد يم في أنيس في و فلط فيس كمنا الروحية ت كاعتبار عدد والني بي تعد ایسے ہی میں یہ می لمندآ میکی کے سائے کہ سکتا ہول اور کہتا ہول کہ موجودہ جا عدت ال مدیث حرف وَارْبِي امْدَا وَكِي مَا يَدَابُ كِيمُ مُنْقَلَ بِالْحِي مِنْتِي مِلك كَى حِنْدِت امْدَا دِكِ إِدْ اوْرِب كِي افراد كَى اكثرين عمام اذكم من في المناسب من يهالبي واحد مل بغام الحديث الك إياني رجال سور إده إمان المعن م مركز من بنين بوكدوه شاه صاحب كوايها مقدد الدمند وسان بي اس مكك كاداى اول منهوركيا ي في الله الم حديث؛ دو مقول او مزركون يركى كوا يسانهين يا يا وحضرت شاه صاحب كى التجميّة است كا اقرار

أوركف ول عال سانات الفاق بى كرتے بول ك

a) الاطناء المذاهب الأس بعن المدّنة المحروة قلواجتمعت الأمد اوص يمثلة مهلط جوائه تقليدا عاالحا يوساهداوي ذوالج من المسالح مالا يفي لاسما في فنا الايام رجمة مثثا)

اس وننت بمب تمام أتت في لي كم ازكم احتط أس لمذن جس كاعشاركها واسكما بوان غرامب الع رمنی شانعی مالکی بعنبلی) کی تقلید سے جواز سراج کمے آفات كيا بجادرا تفليدس بهت كالمحتين بير وكخابري خوماً آج کل کے اس زار میں کخ

و) معدميرا تلك صغريراب منعرفا بري كايواب ديتي بوك يانابت فراف ك بدكة كم علم والول كازبايده عم عافل سے ممال میں توی لینا اوراک کو توی دیا رسول انٹرسلے مٹدملیدو کم سے مبدمارک ہی سے برابر منافط كاطم وسور المراقليفي (فاعرافيفي) كي وجيا وواس كا جواز الطريبان وماتي .. مادسےنز دکیہ ال پر کی فرق نہیں ادکی تھی میشکی ای مالمرمبتد) سے فنوی سائر رود می ملید تفی یا بیمااتف محکی ملم ادر محکی عالم د

ولاتهن بينال يستنقي فن ادامًا اور يستفتى هلهاحيثار ذالك حبيثا الخ

وس وفدانعات كي رجارت كروما لجلة ما لحق عد للجنهد بن سي الحرسالله تعالى ومع رحم كري الخري

مغ وعدورناطي كرم لاخدراجك

وم) احدة كُنْ فَرْمِبُ كَانْتَى وَبِ فَ ابِنِ وَلَهُ مَلِكُ اللهُ فَوَ فَالْحَرِينَ مِن ظَاهِ رَائِدَ خَوْدِ كَرَفِي مَكَا إِلَّهِ كُلِي كُنْ فَا اللهِ كُلُولُ مِنْ اللهِ كَلَّهُ وَمُركَ مِنْ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

دہ) دورای فیوش الحرین " بیں آ ب نے یہی صواحت کے سائد فوا دیا کا نفا میب العید ملکی تقید کے بارہ یں مجھے درائ مذہبی میڈریڈ کا مندس کے اور ہیں ایک مناص وصیت ہی دولا مند ہو تمنیریڈا کا صفر (ہ ۲۰۰۱)

الديوان تمام عاكن يك المهادك ما تدائية وسخذك ما يدي ألحنفى على كفية بن والاعلم و تعبير كاصلي

برمال میاف المحدیث کملاف والے دوسوں اور نر رکول میں جن کر کی مقدل اور فیوسعد بھی بابا ان کرمی معزت ف وصاحب کے اس مک سے سبت ، ور با اس بنے یس نہیں ہم کرنا کریہ صرات کی جمیارت

تادمادبُ كوابْ بن روكمة باكركة بي سيالال م

دکا کی بیک عی ومسسب کی بیلسیسیات کی تقی لهده مین المنظی مین المنظی مین المنظی مین المنظی مین المنظی مین المنظی مین مین مین کی انتخاب مین مین مین کی اقال دا ترود و دمینول بریم اس سلسلونوش کرناچا ہے تھے بہلی وصیت تو گزد کی آخری دهسیت آپ کی پہتے

درمد یت آمده است من ادر نظ منتخر عیسی بن عربیم فلیغن عنی المسلام ای فقرآر توست تمام داد دارا با بم حفرت دوح الله دما در با بدادل کیکر نبخ ملام کن من باخم ا دراگرمن آراندریانتم بهرکسیداز املا دو با اتباع این نقرز ان بحیت فنان آنفرت دد یا بیرمی نام کمند تبلیغ مسلام آکیبه آخره درکنائب محدید با باشیم واسطام علی من اتبع الهدی (دمیت امرفای) کوئیٹش کرے تاکہ تحدی مقیرولیں آخری سقیر ہونے کا مغرب ہم کو قائل ہو۔ واسا م حرات ناہ صاحب کی اس وصیبت کوائن کے تمام ملتہ گویٹول بحک بہو بچا سنے ہوے یہ ویژی اپنے عزیز ول اور دوستمل سے فاص فور ہرور تو است کرتا ہے کہ وہ اس سمادت کے حال کونے کی یہ جوش تمنا اور مربعانہ نبیت رکھیں اور پیطیرسرا با تعقید بچی المحدوث ان کی ادجیس اس کا آد تا و مندہے ۔ دیکھیے یہ دولت کی تقسمت واسانے کے باتھ آتی ہی والمقانی تنقش ہو حملت میں باضاً ع

حرنت شا بعاحب کی اس آخری ومیت ہی براس ملسد کوبی حمد کمیا جا آج و حضرت کی وفات اور باتیات صابحات کا ذکر موامنا کیلا نی کے مقا لہیں آ چکا ہے۔ والحجال اللّٰہ اَ اَ اَلْمَا وَاحْدُ اَ

محرنظوالنعاني عفاا لتدعينه

ويغوره ممسات

مجلس على الفراب كي المبل القدر مطبوعات

فيقن المادي في منها إلياري التحدادة المهامة المؤلفة المنها المؤلفة المنها المؤلفة المنهاء المؤلفة المنهاء المؤلفة المنهاء المؤلفة المنهاء الم

والمالة والمالي المالي المالية لتأكرمهم وتنام اورين فمريقين كماهما وفعفالي تحلبن فا مارهی مرمت بریجین کی وارمکرست بازنے کی وأوشن كالزاديا ونباين الأوقيت برعارم كالمعرف جدود وبيد المعيد الإساقي مس فلي يه س كونها يت الحاصور ت وتال كركم في المتعنت الراس ال كما وحميد الكرويية ورالمازيد إوعي حزعاثاه وفي التفريقي وكالمناف والمعنف المرماص اكسا درساك كابدريث تخوى وراد الباري وارا البار كابكت كى وقيمت المصدودوم (المر) العريث أول الشقير متوكى الألك ردوز كاركماب كوس في منتخ مينون وحارك بادونه توحله والمركب فيتري تنان كاساته ووطرول ي العُكِير و والمراه عني اوفر (_) وا والفير (١٠ممان جمام کي يرنب ۽ نقد بي ب خطفاً وا والفير (١نيا بدات فيرطبوع مي بلر عن سكو أفركامهام عشابي كبأبر بنبت الر وحان ومرارت ومزعه كمداف أفاءكا قال ديه رسال فيت ب

مُن بنسلم سے وج ولی الہی ام خطاب خطاب

(ادجاب ميدمحدوب الرصل حلى في سيعنت اشركونيث إنى كول بلرية)

نوچه محدغ ناطر کول بونی بربا در ندوجه زون می بسلامیول در کیا بوشاد در بندا د ندوجه و خطان این کیک کول افت بندا د ندوجه و خطان این کیک کرف از اول در بود به نام کیک کرف ایشا و ندوجه تر بر کیول این کیک کرف این این او ندوجه تر خدا ند که کسیا بربا د ندوجه تر خدا ند ندوجه تر خدا ند ندوجه تر من کارت و خت بربا د تر بربا د

یه دیکه کون بین سن کے بیکدے آباد یه دیکه کس فی عاروب آئ غیرون کا یه دیکه کفت کس درج بند لا دین یه دیکه خواست سلم مخوارنز که بنیں یہ دیکه خواست میں مورث المیان دیکھ یہ دیکہ میں مون الحاص دول المیان دیکھ

كده ميلات كدهراه بوكها لمنزل به تيرادقت إبيل ايسى لاعال

اگر بوطنبط طلی توشعادے نه گزند وه فده بی تاب به بوعزم بلند سول کرنس سک فقیر غیرت مند بس اتنی بات کو کهند بین فت اوند اگر بزیدی بعت تجھے بنیس ہو بہند کریا دائے بیں دکھے وہ اب دفر زند کرنا زد کھی کی دل جو نیاز کا با بند ری حقیقت میں ہودانہ اسپند ہمالیہ سے گزروائے عدر نعت یں کمال جادہ لا مذکبوا کی منرل ہ زمیں سے ابنی انجھر کر ملید ہو جا نا شین من سے مزار د رئیبن سید اکرا من میں میں مجالتی ہو چیش فیل پر من میں میں جو گئی ہو چیش سے بیدا المورك المورد الكور الكور الكور الكورد الكو

عَام توت جِي شَكِيرِي مَع جِنگيزي مَه موطِاكت هر حب هيلِحت آميز مزاع جا مِينَ تيراكه فانفت مي مو! جودل مقام اللي برن سيايي بو!

عَلَى وَرَابِينَ بِهِ الْمِي سَيْ بِهِ لِهِ الْمِي سَيْ بِهِ لِهِ الْمِي سَيْ بِهِ لِهِ الْمِي سَيْ بِهِ لِهِ الْمِي سَيْ بِهِ الْمِي سَيْ اللهِ الله

به ن من مدوح بينس بوز مرنبين سكتا

فلراعفا وسبى اواسفرت وعاه فيرست كييروك لوزاح وكاه

كُدُائ عِلْدُ الْمُكِيكُ فَتَ مَن بِن فَرَازِحُ رَحْ كُمْ عَكُم برسنا راه واه دُّ زِندگی نهجیت دموفت نه لگا ه

وه زنده قوم كرسك ين بي مومث كناه

عايت ال كي جِمِكَ بِين في بِلِلْ للهِ

ببی پوشت بهی بونگاه

يعرفت برندائي برندائي بن مردبال برزان كرهبان بروان كرگواه وه خانقاه وحميري كشبكي الول ب بند علنله لا إلله إلا الله

وه مدسه ومرامس كن يركامون اي معلم وعلم من سب ولى الله

مرا مزاع الركبنت فالقابى ب

كليم وحرقه ندش برية وقل برزميل بنيل مناع كوميرى غم كثيرولليل دە ئىكەشتىماياڭ ئەكلىكىلىنىل

أبطر لقرعبدالغريزو اساعبل

دلون مورسي سينة حذيه تعميل

مراصمیر مسایی دراغ نسایی ب نه مج کلاه معصوفی نه ماحیلی گلیرو حرقه ندش، عنى مول صورت مان فقيم ش على ا مری نظریس می فلزم ورس سور؟ تام ساده ورنگیس بونندگی بی كين المندتوروسيدا حدى يرجم كة فافله ومراكوش ويلك معيل المين المين

نه خانقاه وه مبری نه مدسه کیمال

به وه ويار برس كي نصابي ي

بنومات مح بندد كمعتبرس نغط

تَجَاحِلُ وَإِنَّ مِأْمُوا لِكُلَّهُ وَٱلْفُسِكُمُ

أَصَّى عِ مرسهُ وَ مَا نَفَا هَ كَالْتُ كُرُ مِنْ مِنْ وَوَتِ مِرْلِي وَمُواْمِمُ أَمِلُ اللَّهِ عَلَى وَمُلْكُوا مُنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى وَلَيْلُ اللَّهِ فَي وَلَيْلُ اللَّهِ فَي وَلِيلًا اللَّهُ فِيلًا اللَّهُ فَي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ اللَّهُ فَي إِلَّهُ وَلِيلًا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَي اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ الميشه نبن يه توشفه نبيس بر جباد

> يبى ك فنصرًا حِكرت ولى الله مے تو مدیرہ و فانفہ کھے تو سیاہ

وارج مالفزا" لِفْتُ إِن وَلِي اللَّهُ مِنْبِرٍ، في جوا مربتنات تن المدي والفريسيان بستان بریلی کا کلمشِن عرب ان وتی التائمِب'رُ فرست ن المانسكاه و في التنسك كَلِيْ خِيدِ السَرَاسِ وَبَيْنَا حِمِن الْهِلِي وَالْفَرُقَانِ " شا و آلیم علوم ویں ولی الشدیر کو سے حت نے بنی حتی ویس کر رساطیع سیم آب ده مردمها مه في سبل الله ي الله ي من كي مبيبت ومناح كفريم العالمة شرك وسن درون او وكان تكت مين مين ماول ولى الترك بوكرو ويم آپ کی شمیع موایت کی بدولت نهدی یا نی سبنگم کرده مامول صراع ستیم آب بی سے عبد من س دین زیابازوغ آب سے سے ملے مواتھا جوبیاں اکرمفی بهره أندة رسعادت مندى تنهامنه تنفا منطاع بالأعجمين أيحافيض عمير خِروبِكِن كاسبب بِحَوْكُوا قَدَى آكِيا ﴿ إِن مَكْرِورِكَانِ بِحَ اسْ وْكُرُوقْلْبِ مِعْيَ ہم کو اُلفنسٹ لِنُ کا نمنون ہونا جاہیے ۔ جس سے ہیں اورات ذکر اکتا لغ نعیم عطر کیس کو ولی اللفترب رس قد دوح افزا برد افول کیلئے اسکی تشمیر الل المال من يمبر المطرح شارك موط المي غير فال الهي بي على كوانسي الا و العلم عمالة المدر الفنسال كا رون مار به مبدر المرور المرور

أمست لغصيران الخروق الطركم اس كمنتبدكي واحد غض اوراك كالتصدوح بالفنك راكاتيا وبقارى مما مت احما بسان ہے اکثر کو معلوم ہو کہ مسلما فول میں قود ت بھی کی دورہام ویٹی کسا دیا ڈاری کی دجے رہ المجنسان کے فریدار و ل کی تعداد کسی افست بھی اپنی نہیں ہوئی میروہ ہے تمام مصارف فود برد ہفت کر سکا۔ قومین سال کے تلخ مجربہ کے جد میں تجرب کا ریز رکو اس شم مشورہ ہے العقال کے خسارہ کو بدر اکست بھی کے لیے مقدم سالہ میکن المسلسل ک قام میں کہا تھا ادر یہ واقعہ سوکی کو اس سے کافی سہا ما طاہ راکر میں کمٹ بڑے دنا تو تیم میں طور ہو گا افسال کو ترزیم میں منطقة تنفر مسه فالفكرين وقت توجكه حثاث يورب كي وجرست كافدو غيره ببيدكرال والفوت لي كي حيات و بقا كالجراسمارا مترای کاکار دبار بک المراج بفارت این کما بی صردر وال کے وقت کمار المست ان کو با دوائے اور سی در تا برطاب فرات بن ورس دون سن داره المسال معاون بن ورما را المستحرين ہم اپنے تمام ناظرنے سے آبیدوارمی کرجی کمی ان کمی نامی ملی، ا دنی، درسی ا فروری کما ب کی عزودت برقی توعذوروه است اس کمترکو اوفرا برس سے اس تعرفبرست یو برمان بی اب وه عوال کمندس مرحدی این میں ان ك ملادة يى عام صرورت كى منبددين والى كنابول كالب ويدالله كافي الناك اب كمستري ادر جالمايس موجد دنيس وه مجى فراين أفي يرفياك كالميان بي كاخذا ديلاعت وفيروك فدكى الجيول لى ارزاني كالايجدامكان لواظ ركفتا مهارا فرض يو-صروری قواعر کنتیه است ن برنی (١) إن روب إيس عنواده كافوان كسافكم الكم (١٧) أكراد ك ي كون كرا كافس بين علي إصلاب كراب كريان فللي معلى ووسري مناسطي علت أو بدره ون سف آيسه دوميونيفيلى آزاجا سنتير (و) مِنْ مِلِدُكُنَا فَل كاس مِرست مِن بَيْنَا ربي ان كى جلدى دبى الدافلاية أمن براس كي الأروى وأكل. (٥) محسول والم اويمروز بيكنكس برمال بن مزمد مريدار جوكا وَقِيرُوكَ نَيَا رِشِدُهُ فِينِ الْنَ شَحَهُ عَلَا وَهُ ٱلْمُرْكُولِيُّ اوْرُكُمْ سِخُلِدُ ر علوا کی جائے می تو مرفی میں ہی اینا رکھے بھی جا ہے گی (٩) زُوالِلُ كُوسِا فَدَامِهَ إِدَامِدُ هَا بُ وَرَوْتُكُو لَكُفِينَا وَرَاكُمُنَا مِن كيكن بدال ك جدب د في يا ككتر جيسي وفتر تهيس ويي البيد مصرول اور إكدار الن سع زياده موفي ب ر **لورک منگوای برک آونس بورک شیمان کا** با مرتبی ها ملک وَالْمُعَلَّمُ مِنْ مِنْ مِنْ إِلَى الْمُولِ الْرَكَ مِنْ آبِ كَرِبِهِ لَمَنْ بِورِ (٤) مِن الْدِيدِيدِهِ أَنْ أَبِي آبِ فَيْ مِنْ سَاسَ قد محمول فرم (۳) اُگر ایش کی کوئی کُن ب م وقت موجود نه بر گی آونتی الس بایر سے سنگواکراپ کی فرائیٹ پدی وائری جائی بعبوت مجبوری ي آپ او كفايت او كي اعم معددرمول سے۔ خطوكما بيت اورترسل وركاية



الب عابية الى أرا في والمعادلة المناسلة الدرفوت على دفيه وغيره جداملاق وسندس للآ اسلام کے سیے بیرویوں فرآب منور العزور الغرائع بالعرك يبيعث الثاكو يرهاك يوري مدين الفوصفا الدعلية وكمرى عي زهالي مان كيمي يو وومري متري من زند ورتوس صور الدين وراد من وفلاق فاختل روران كيريحمام مداخرتى وداعفيان محاس عذرس کتے زواب وقبرہ وغیرہ سا برن کیسٹ یا ان میں بری میالا کے طه بربونل و واب كي تنكل بن ترتب فيقصة بن فين عدادً ل مرواز بلده آند (۱۰) دهایی ۱۰ ر حدموم در دهایی ۲۰ الم م (الريح بسام مستهلم بي كويدر الأمرعا الماسية فامل ع لما ي وقيت فن أن ما ي فعال 14 (١٠٥ مِفْيول إِلَّاكَ وَالْ وَوْلَ اهَالُ كُلُّ كُلُوكُ وَعَدِيدَ الْحَتَ الا درالاند ركائه بركائه المساهرت كالتي ي والله و كريرهدمدي وبقل نصاب كاحاشك جابجا والمناطأ فالي اعتصفا فأندوي بطبيع المدد بشعرا كاختظوم كام بعي اس من درت كرمي وكرثيوي كي فأد الدومين كوبر معادياتها جرا أولك اوراؤكيان بسكاب كوشو وستصامعة این - است او ات اول ای ای ای ای ایس بفكفا دريه المثبارك أعزات ملغامداد سيمنا فيصفا ان بيرسواع مات اوران كالملافت كي تعانميت كونون مي بوائم مِلْ الكورماعب كى يومثل الميون قبيت وار روايتى مر ال-) [[عرام المؤسوليُّ في شوكن بدايخ النفاركاأ. ووقع اقيت دوروسيدكا رمالي ما ميد العام كرم اورال بين كفال خفار مكدن ازدادنا معارات ۱۱ ويعفرت فاحمدزيرا ومقتح الموائح جات وماتب يرواعلا فرنكساي أي كان عايما وشعاركما جأتتني محى وتقميت عيمه رعابتي ايكب دوبيبه دهاتيه زهيري عائث صداقرءه ومغرت فالمراريرانيني القرعب ن آ مزدمالات کھے گئے ہیں کول مسلمان کی اس کی ملاہوری خالی رُبُكُمَا بِلَبِيعَهُ لَيْمِتَ يَا كُخُ آَتُ وَهِرًا ﴿ وَمَا كُمُّ خِارِاتُكُمْ ﴿ مِهُمْ مِنْ إبيئ حزت الدووفاك مهل مي وب البي مرت الدرجاري وم ال يسر شاذ ولمنا ب ما طام من گیدانی کا ب کما ہواہ اندورول کو اس سرگشتہ عامل کا بھی علی فعوري، البنديرگي كى حورت بين بددها لعدود كاكام و الحيست كيروم والمح لاكل أين طلناي صرت تعاوى كالجوا المستدرات روي (عمر) دعا كالرابط في مروي (عمر)

على اوراسادم و فراك كر ضنا بلومك قرمت وتشير عيس تەمنى كەرىيان يېزۇي كاروم كى ئەمىل جەكۇپ اودا بياك اۋە دىغىنىف جە يتن تخفي جليدان من ونميت بلداول درره مييدها وطرو دم كمياب اللوري ك حنرن والمنا اخرف على مناحب تعانوي كي مفهور تعفرت معلا القد ملبسولم ك وجود فوري عدا فأت تُرْبِينَ لِكُودِ وَكُومِنْتَ أَكُ كُي وَالْمُسَنَدُرُولُ إِنْ سَعَكُمِهِ لَيْهُ مِن وفاي الروسيولية ديم اروبيا كالمتنظم الماري منت ح الكرم الأملسا والبرامة وخين ما حب دوية ي اتعار واطابع المعتداد يمتندسون والماسفان وبهدايند كيا واج ين والل نغماب موعي برقيت والر رعايي عمر ابرت برى كروموع برياء المنا الفاار من صافعاً ت و ودور عاصر في من درياً ورمد بيني فان كوين وكرنسي تمي يوسيد يستلي والدل بن وأل نفيات بويكي بيقيت والار خراك فراك مي إرمانا لأصافتها سيام ي عن ميرت و مرف دوان في روي بين عي ي يوامل ام ميتر بجباليفي اي اليف والنا والتكويما كلينوي لميت جارات معايى حدر لهر مرمسرت أرزولها اهرسترجن المعجبة علما مهدميرين نوى اک روشنی سر سال ما عنره پرتمبروس ہے موم بوگا رسینبراسلام کی دندگی میات انسانی کے تمام شعول ای است یمی مِرِي لِهِ اللهِ وعدم ي يعن الماديد معالى الماد مرك إراما مراساكي دوسرى تقريب كروسكي استه همی آراده هام اور دهمیب جوهیت منايي إيك دييد الكيب أنه وعمرا ا براميم وريم برسلام صلى الدعليد ولم كى مندس دُمْرُ كُول كُوفاهل مُدارِّب بَيْل كِراكِما أَكْفِيت جِاراً مَدْ (٣ ر) رعايتي (١٠٠٠) سال فارى كا اسل المفرة الإيدر الديوتين وور موکی ایموننا روی کاسوان فیافیت ۵ رومای ۱۴ كيروالعث في الاعداسان الشعبي مروقها ع) رفایی بولے دورومیر (عمر ا ويتربي ويم ومورع بصرت مولسا أيلاني كي دعداً ويعسيد إخفقك بهشتها دأائل كإطاخة ولمبيط فيعت مجذواتنا اروبيع دشرك رطايتى ١٠١٣ر

الله المسلم المنظمة المنظمة والمنظمة والمن والمنظمة والمنطقة والم

مور م المجمد الدخوالي المدين المدين

معول محصر تعاد در بمند بالدرا فران و و بربر عاد و فرن الرائ فاتح معراد ان محافظام ما بدين به الإطار كانام ل كافيا الريت دور ما نام ل كافيا الريت دور موسم بالشام عداد ومن بدر بسطین بدر ومن بداند الدین رواید کافران من الدین در برای موجود سان کافران موان تراوان در ترکیمی به جوف تا تیت چیم روانگام در در در آشات ها

موری العرب العرب المرب المرب

النا على من المستقا المنتقا ا

بِرُ وَرَحْشِرِعِيلًا ﴾ - إس مبل القيديِّ ب كاتب البيُّونِين ، كان مك حافيتك

ده زوت دامهٔ دیث اه کمتب تا بیخ دبیری ده امل حیادات می در دد. کودی کی چپ بن کامل کاب می بیلے مرت و التقارفیت کا فاصل

كجنا (سعى رعايتي يك البيناكا فلأسفيديث كا معايتي عرت عا

معط لتراكحان أحزت فالدن لابديني المذوز كالماسخ في

فيمت مرروانتي س

الجادفالاملا

(البعث لنا بيدالوالاعظ مودودي)

المراه كري مراكل كو خلاف بورب في بربت زياده و برا المراحة و المرا

ميرو ويسلما كله م بيار الحيب معهم برى اليف ولمنا ميرا والحس على مام ندوى أمنا وتعشيرة الما

یدا میرالمرمینی امام الحادین مبدئا حضرت سبدا حرافی بی رعمته امتدا هدر کاهسل تذکرها ای اورسی تجدید دامان می فراه تیم اورسی آمرز آمینج مجدی تعالیم عرف مذکر طار در مواج تا میات مرده دل ادر اوس لمرانون مرده دل ادر اوس لمرانون

کینے سی میا مان زندگی دوارد تنے حیات اور مشت خل سے علیے اور من یاتی خوات اور کینے بیام بہاری ادر اوائل می بچاہ مزورت پوکر جمد حافر کا کوئی تعلیم افرائد سلمان اس سے سطا کہ سنتہ محروم نہ دستہ فتا مستقباً موسوفیات طباحت کراہت کا خلامها میت عمدہ ابلافہ شاقیت سے اس جہا وقی میمبال صفر احداد اوار میت سعاقہ جیا دکا آر دو زرجمبہ جہا وقی میمبال صفر احداد اوار مدایت ساتھ ساتھ سے

(البيت مفرّت وانها نوزكر إما سب شيخ الوريث)

الرس دميا جداد رفاعيك علاوه إره أب إن من كم عنو إلى بدون الم

(۱) صحابه کلیم ادروین کی خاطیے بنا و آخیرس کی برداشت (۶) شحاب کوام اور فرٹ فردا (س) صحابہ کی خطیات ڈرندگی دام) تقوی اور بریع میں اور سے کا عرض فردا کا ایک بھردی اور اور داروں کا دروں میں اور داروں کا دروں کا دوروں کا دروں کا دوروں ک

4

مطائلام وللنابيدالوالك ودودي فاليفا

ایب که دوی کا انتشادل این دو درت کے سلاب کا حافظ کین اور خوال کا جدا کے آف کا جدا سلات ای خالی نے دانامو و ددی کو دیا ہو دہ تدیت کالیس میں صرف این کا حشہ ہوا ہو کی مندر مدند لینا بغات دیستیت اس مدیس کا خاک کی تیس جو میں کی فرغانف صدی سے طرد رہ اعموس کی جا ہی ہو ۔۔۔ عماء دین اور جد بدنینے ماف نازت و و دن ہی بیسنے ان کا و وں کا مطاحہ اور

مفيد بك مد درجه مزوري بها ١٠١١ ن عيد الفاده والرزا بفية بري مروسي ار

یموانیا مودودی کے می خطبات آیا موعلیا ا کوموری موال بی برشائی مرد بجان کی بن مهت مل اور فرز مران باد کوشیت مام

مسلمان : ن كوش موكرد بن اسلم كل حيد تن ادري زائد اس ك مسلمان : ن كوشين مريد في مريد المريد في مسلم كل مين المريد في مين كريمين كريمين كريمين كريمين كريمين كريمين كريمين كريمين كريمين المريد المريد

خليات كفؤانات وعبادر

بهایت افلی شما تی سوان اور نیت مرت پیر امراز مرکا نظر میرسیای دینسل نما رون فیرت بازی موره ایر و خفر فرایجه قیرت و رمایتی سار امرازی کوت مرح قامیم دونی بوده قیمت و رمایتی سر امرازی می قرانی - قیمت رمایتی شد

ر منسان المعلود في كاتب كنشلن ميان برشامي وفوكه منسان مند كان بالمعادد بن مندس كانتية تت تجيف الديس كا منان مند ماريف كدان ما يكامها الركافي كانته مند المركز عند كار

م فَ الله مَا مَرَفَ كَ بِلِنَهُ مَن كامنا الركائي وا دُمدداري كَمَ مَا فَدَ كَهَا حَامَكُمْ وَكَ يَرْمَوْلِ وَوَقِهَا لَ هِيْ اللهم كَ يَجِعُ مَا فَتَ مُدَ يَسَلَمِي كَ مِنْ مُنْ إِنَ كَ ايران كي عي مَن طَلَق كريك أله بِهِ لَمَا سِمَلُومِت مَا صَفِيد كُومُ مُنْ عَلَيْ ان كه ايران كي عي مَن طَلَق كريك أله بِهِ لَمَا سِمَلُومِت مَا صَفِيد كُومُ مُنْ عَلَيْهِ مِنْ الله الله عالم خالي ملة الين . إن سه كما الديمية كما في يوفي عند ، إن م جلد عوار

مرا مرا در در فرا تعذیب کے تعمادم سے بین ان کو مرا لل دیکول کوئی بہات بدا ہوہ جی ان کو متل تر ترمون مود دوری کے بین ما بت بندیا بھی کینتی مفامن کا مجھ ہے بیمنے ایما مسلمان سے مهاری شر درما زق محکودہ اس کا سے مقالعہ مر دیکوسفاس ہی مفرصیت سے زمر کا جرین توان مہاکی

گیا بچه کماگی اراز ایوس و صفحات کا غذها عت دور و عمده اینم قرت عیر محل شین) در فرواد مرور مین بی کا

الله بنین) د مر فلد مودم نین بی) از مر فلد مودم نین بی است و در این مرکز در الآن درسای سال کی تشترع در این م المهمات در النامی مناس به ایک بی و در تیزات کے نام می

ميلي ختايينا جوينجاناي به دوم الجويد بحاجاً من سعة فياد هاجم بواس ميل به فام كيمان اجم سائل كويجها في كويشيش كافئ بهي كان معمل جل و او غلواقد و البلسل مدرقة و و اين كيمونوشدة و الارو

عراً كلانميال بليلي بوتى بن بس كم جدهوانت به بن :-تقل دنيدا بن بايت دملات كاماده بعام مع جادت كانعور الهوى ويت كانيق منوم "دول من ناب بن كاولان وقيا في تكف مرد كار توديك في بو الكارات برايان لانا مزدري بن محدث

اررُوَّاكُ الْأَرْمَالُتُ الْرَبِيلِ عَلَيْمَامُ الْمُدْمِنِ مِنْ فَرَبِّلْ الدَّاسِ كَا جماب الدَّفِرة وقيرة مكا من طباعث كا نقر بنا بت على الاصفحات قيمت فيرتولد جرروكما ب مح مق المدين عجه بين بنين -

مسلمانُ أورموجوده سيتن شيكن مُسُرِّر وسي

موہ وہ حالات بھے مسلمانی کے بیٹے بھی ماڈکل کیا ہو اور ہ کک موکل طوح ہم اپن آؤی زندگی کو برق ارک سکتے ہیں ہرصاص ہم مسلمان کے بیٹے اس کا صاد اور نہا بہت صرف ہم کا منہ بہت نوشنما قمیت معادیب (بیمر) قمتاً با رسوصفات

ين استد منز المعتقلي بري

رسالاً مورالي عي أبي ارايين ك كي الأيل الماماب طراقة اوراما ام بن نفسانير كاعل علاج درع بكراب كيا بحضرهيت اطلقيت في المحتيدة في المان الله المان الما لني أيزولنا ورميدما حديدي الكاس الم المال المن مرفزل كي مقامن العجر جنيب خاص خاص احل معال معالى ويعنت كى بشارت دى كن ير محري رَّفِينِي احاديث كاتمل مجود سب فيمت أيكسه ويهيراً فقواسه (عر) رطائق فحمت الب دوسة جار آن (مرع) وورخ كا مطلب المرائدة عن المستعمل المديدة والمرابعة كر كي بي بن ير و والل الرابوالول والمنم كانوف و اللها ب ما يُوا فَنَوْ) من لِي مَا يُرِرِينَ مِن الرَّاسَة اده لِل منا في موال من برئيبهور بوكيا بوكاون عفرات من تبلرغ متربيبين كازباده إنهام عكاله من حزيث المنا أمرول مباغاني ذائي ذك يوم والكل الماما ل النفية الليد إوه نعات كالأي بس بي مياد شوت كاتمد د كي الحام كأب بين أن إب إلى أبياة ل يسلم فيتر بحضهور أكابر كوده الحال ەي بىن چىن نىزاع خركىيىت كى بىر ايىلى كى تى بىر- اپنے وم ميل تك وها والعال و والعالم والما من من معال الما بند شريعت اورمنين معنعا مِنْ مِوْم فِي أَبِي إِلَى مِرْمِ مِنْ السِيعِ الآل والوال كالومية كى في من اجن سے نظام ال اسے علاف شریعت مریکا شرع ای میدا الأشراب وطراقيت كيمن الوزاد لا وال بنايت وروالات وارفنادات ال تعزب مكيما لامت خطار في ميمط ول كن بول معمنت شامرا ا ودرموامنا محد تعليع صاحب دي بندي سك أردوكا ماميتا إ-قمت طِمَاسَتُ (ہمر) رعایی تین آنے (ہمر)

وموانق فلستا وبهالن على تمريو ئوت بن بركمآب باكل بـ نغرب **وحز**فت امنام كيمثًا مينت كه كي ترفيع أي و كيفنا جارس يا جي عوائب الرازيان كا مذبه الله المدريكة إول أل يُعليهُ الوكرات کے مطا عد کا بم حاص اور برشورہ وہ کے تیت مجر مری رہایت . اس بي فاكل مصنعت و املاي فواين احراط مي خرايدت كي رتري أحد ومحت ويناكم وومر وقين اوفام ان نعي كما الي ماء يون دال دراين سے ابت كى سے ميت كارك فاردويه (طور) دوايئ مارتطين دوسيه (بي) اق مى كى القرن دى المؤت أداب اخلاق افران المؤلى الله كحب فعيد كم تعل من آب كو قرآن مدين لى بدامات كو تن بول دوش خرال كى و احت ودها ديث كي أكو كان بوان كوانفارا للهُ إلى كماب لاخلان محرى) من أب مرورياً سكيك برموا لرمي تعاويهوك كالخمرة هوشيط والون نيز والظول ور عموانا كامول كبئة فاص تحاري كخبان مصوب قيرت بهرج برسعددهاى اكب دوميد يادآن م اربین مفرد مولئاً کی فرادر مطاب است. این من مراد آبادی کا الیت روه و کرواننامون ئے فہدھاہ ترکے دچا بات ا وراحدا ساست کا نحاظ کرتے ہوئے ہائی عِنَا رُهُ وَاللَّهُ مُوامِرُتِ وَفِيره مِ إِحْرُور أِنَّ كَيْمُونَ فِي وريني أور علم بس من كي بن قال در تفدا وروال عل محموم وقيت ورو الوكول كي حانت في متل تعديم كان الوك أرتقديري فلطا فيفنت تجرأ ای سے لے مدا ہورہے ہیں ایک دوجی و کرائے وس کے معرب ورسے میں اسرتی بنات انعدر وال مار کا لارْ اور صوفِيا نه (ندار تعريجت کي حقيق ۱۱ مواهي ۾ مرسال فاريخي الطاقي المسالى العبي عجبيث غربب الدجير مغير مليان كأخرارسي الديهوات اسلام سك قائل بادد النت الدهبيت آموز حالات ومقالات کامرت ہے اس کے جار سے جی تمت برصد فاداك (١١١) دعای تمت س

بالرفاصيل كيمان تمام وايالك ابت کیاگیا کو، اورکوئ، دی سی ات بھی نهمات يورب رو ولؤجوانون كوي دامو داست ايل. جس يم كلي كلي يوسعنون سنعت مروم كي ان، في قا لبيت كاشابيك كما ب مِن سامِت معمل كيمها عذاك كومتى كبِّن وابات وبيع كمَّة ابن امر ذکل برغام بالمريم بحث کي همي اي مدوث اوه ۽ تيوم وزرت ه اری آفتانه نیخ همچون شانون و طرک رهایت دهمیس و حات به ادارا ر<u>ینه ا</u> هِمِيا فَيْ حَيْ حِصْلُمت وَيْرِيدِ وَبِي وَعَالِكَ أَيْرُوسِيعِاراً أَ عذاب تبراص اطاكاكنا متافيعيت مثنأ دعدا بهك وغيره كياضفعت ا بريجي مولفنا مدور وري كي تصييف وال باللأ أ متنزلفذ برقال ديركماب واورنيوب كالجوت الأدن كحسائ المانيزيك فين ملاول عادمات بي ملدوم يوساي عدد وفيرو كا أنَّال روه يعلى بوت ول كيا فياسك. كويا بيَّ فقرم وميذ برك إي كو إعل الأنتبابات كالتن إخلامه كا آمال خلاصہ كوليمت } هے آلے ديري روا بي بجد آ نے مراق مرمري كاني وقيت و روايي عر لأمسلكم ازحترت والناعرفائع ماحتيالواى واتد الل أن سان في ألن مروس المرا في يك فقال بي عالم كانتا مُ حِلْدِ وَصِمُ إِنَّهِ إِلَّا لِلسَّامِ صِرْت بُولُونَا فِيَالِهُ مِنا جِهَا وَلِمَا يَعِنَّهُ عَرْضِ وَوَلَّالَ عَمَا يَدْجُونِ إِلَى مِعَالَدُ إِلَى وَإِلَمَا إِلَّهُ يُمِتُ الرَّرِ مَعَالِكُ فَي مِنْ ل حمل الد انتفا مالاسلام كادوم وعله بيوس براسوا على كدوموس يخطل وثمنان إموامهك فأكطبهات وتبيته كيلية فرك مبنم كروياجى أوجراف الإجواب شايط فيل محساته والماجود عزاق يدتيا كاغذاد يهيال معولى لمحملهات المتحسو تراده فميت بين راويتواتي المسلمان قبله كي طروز كونما زيل طبيعة إيرا يرفهت بيزمني أوهميست برري عايق عاير ماحد شابي اليور الناج إندي اكد حافره كينت كانعام (مصداول لاباب بيعي ميت دوروس رغاز الأم الما كلون مومنوا لا مرادين الوالنصور ا ہے ہوا تھاجی بی در دور کے ترویقے امرى الدينات فيتا جست تم عرب مولمنا محمة محمد وج يحمل ل میں یہ کماپ موم کی حاجت اور چیر ئیت کے هٔ د من تعبندیت کی تقی به عیدما نیول برتمامت محک میلینه ندا کچیت كَى خرون من العرب كيك سف وراكب كى الربي في واي و ساك ر المن والدي على اور أو بت كرد يا تفاكه المنت كالما صرف مين سال من روايق صرف بالادروبيد دعر اسلام بكاس ويباعد ماحد فاجها بوسك امت فنا في والاغيات [أيولهما محما ويس مها حب من دوار العبايم مات است و در) رہائی مرف چھ است و اور) ولوستهمام وجود طالق ادرية جدالني تيس مى مائت جى دەدەس مۇرىق دىز امراك ئام الاستان مالىرى بىل الباختشا بجانبو وكاده مواهمة الدياك إب الدوريان يما فل تحث كائتى بحرفيت ١٦ رمايي والسكا حركموم اس برصفات إدي تنبيث ايمسك للديرك كالم المدوية مقاليس موم كاحت بالمنت والدي والدي الم تعن المامك نفريه كوعلى دوال عدي مالكا للر خ يت كُنَّى بُورِتميت ١٠٠ بالكيا بوخميت مهار معابتي صرف مين آنه [العليث طامة المنافعيرا وسأمهامناني سطا لعندس إنبها امنت أبيار يسنا يمن نبت اس كے معالم على موسى كالليك أجا يا وكاوران الصميح ورسهات وللمسف والاخريب صرف إمنامة عَلَمَا عِنْ أَنْ مِعَالِينَ ثَيْنَ أَنَّهُ والأَمِهُ كات بروداني صرف ماشد مادك) أ الدرمال بين نها بيت زبرومت ولا ل- تابريكالكو إيتناع احدالها وبيك موموع يرجا ہے کہ عربیل تعالی طرف سے معزرت میں برنازل م ميل موننا تومنظ رساحب ممان ريانستان ني و و را جي كيس موج وميس. الإجاب الأل م يا كفا ب يت ت تین کے نے رعایتی صرف دوآت امراريها ومرمنيوران ارمافلونيدت ماعيدي وفرى عدا بس کے دکھیے ہے آپ کوملوم جو ما مظام بلائ فیلم معركته بالآره مناظره كي روكداد كومولينا مهروس كي طرف ست وبركه عمالها كي مُعْلَ سِيرُاد معرت كالحليون في فيت ما رواتي ه. مولة كي فا جواب أور فالعر على وليس ا ورتناع كي ابطال بن ومنكسُ اس اعلاز قرآن بر مال مجمل كريح قرآن وك البايت دوش براين اس آيكوليس ع تبيت المررهاي ال عددت وح و موه - مرمن برماب مرا الركان اصاكيا ور 🎾 کاشت نزل من الله مورا نبایمت و امنع طور پر خیمت کیا گھیا ہے۔ بیست سے را علیتی صرف سے ما می نیوند می و وسید مناظره قیمت او سر رهایتی ار

	•••	161					
حصرات اكابرعكمار دلوبندكي تصيدفات							
مسان کی اوام می آداری کا فائن سری کامی اور ایران سر							
	ام را با المام المرابين السائف منرف لمنايا المزمين ساحت منطله	المُعْرِينَ وَالْمُوالِينَ مِنْ الْمُوالِينِ مِنْ الْمُوالِينِ مِنْ الْمُوالِينِ مِنْ الْمُوالِينِ مِنْ الْمُو	قراب مور محافظات				
مَنْ الْحُرِيدُ الْمُرْدِيدُ ال	صاحب مزفله	عاصر فالمرا	افي داما لعلى و يو يت				
ام كاب المائلة	ماحث زطله ام مثاب المياتية	مرسر نام کتاب المسالخة نام کتاب المسالخة	ام كماب المت				
	المورية البين أمروا والما والكان الأور الأمر	الصياد الفكوم الأوراكي	A 14 24 C 14 1 1 1 1 1				
यः तहं पूर्वेद्धः वृत्यार्थः प्राप्ते । त्राह्मे व्याप्ते व्याप्ते ।		ر ترفیازده و هر تغذائی دوع	المتاليات و الماليات و				
به عنوانيال ميدا موكن بال كالنداد	بإلبان اطرت سيافرسين هم المر	غذائے روٹ مرابع خون تخلالفتان اور اور	المبروات المراوا				
منه المرابع المحالي ويري فا صلا ما الم	مباع تعتره ريم مر مولوي منوي ٥ إسهر	110	أتبلينا أماءر				
الا يون المن والان والين المناه	العانوات وهيك في جان) هر أعر ميزت لملين	الخنارمعرفت الأكالار	ع منت ميزر اور ما منت ميزر اور				
ربالرفيان	ميزن بهاين منيد الدين عوع	ایتاو فرد رفعیار مؤکل ۱٫۱ ۱٫۱ کلیات اهاد به	1				
جيل مديث رنف آليان هر أمر فنيال ماند الراه		تدامف كمالاميره	أين الكلام المرا				
الفنال مال المرام	J = 3.03 0		المن اصرت الراكمر				
خال جهنان ه امر نعنال ذکر عد ۱۲	النايات المالم	منعال لغالب كم العد	ا تخدیدان تا از کار تخد قمید از کار				
صانبف ولساكر شير صا		الاندوكال الما ور					
ميرت فانم البيار الماء		البير فالجاب المقديد الالم ور	بال قامي ارا در				
الاسلوب الراير	القريبيل الراار	المل مبيمالدين اور اور	يومي قامي				
ادائب الما خوار و المارة ا	فروع الايمان المراسر	اسون وطن اسم اسر	المناقف وأيي المراكبة				
المات الأسفر الأرام أواب السفر الأرام		اور معافرت معان ما قات اور عرا	العاتج فاسمى				
آداب في والمريد الر	بطلعت أن فتي	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	المرادلالبارة المرادر				
الوده (الله في ميكنت المراج) المنظمة المراجع	أقاب المليق	جرارالا عال المرام	تسايف فرسرولدا				
بنوم المتالجنسيل ٣٠ ٤ القورة مكام التعوير ١٠ ١٠ ١	بلغن دين المع جديد عده المام المام الانتبارات المفيدة المام عو	الماد المعلقة المعتباد المراس	لفيا مع المعلق المراس ولايا وطها مماهم المعلق المالية الأوق وشيدة لال المالية كيامندون وليرب والمالية مسال في				
الماف الداوال المون	مون إفر بزت الجاب عمر م	الول ليله ١٠٠ إ	كالمندوق العرب وواله				
تفايف	1 1 1 1 1 1 1 1	القول المواب المراك	سيل بيال بيال				
المات مهرماطي عام	مرسترسه لركال	اثمرف السوائح	والفاق ومنافقتراك الراس				
البناع الادكال المامر		يع بعدة علمالات واست برك	ا الحق لعري المركب الم				
برين قاط الله		ממות שפינות אליון	نزى تيلاقم				
الفاعات عيينيه المالي بالم	ل كاكام دين والم ومرسية معان ميني والم	المفادكا مركع مس كامطال مي أيك المضاكا	المان مع في ركو المراق الراسر				
ملال طير + ع المنشرة الاسلام حسدوم الارار		ا چوجمیت میزاول کا معاینی هر میسا اختیاد بعلی در کار بدای قریر کرد.	براية لمذى				
من من المحل من الملك عن من المدور من المدور المن العرب المن ومر من المن المن المن المن المن المن المن ا							
اَلْهِ مَنْ الْمُعَادِينِ إِلَيْهِ عِلَى إِلَيْهِ عِلَى إِلَيْهِ عِلَى الْمَعَامِ عِلَى الْمُعَادِينِ الْمُعَا الله علي الله الله الله الله الله الله الله ال							
الم المرابع ال							

لمة كالمستنب المنه المسلك بري



تأفره فالمل معكادى وكورات على خلاف على عصور ورين بواعد النافل الموسط وربى يكمالت عقال ال بن ررد من البيار دا بوده بي اختص دري بوخنوست مع والمستفات فيست معاولة فلكن سانتي وتعزوم بورعاتي

واخام وكالل مدر اور والانسان الكانب الرووي من في ما مب ك اين الوف المسلم من مرود الى بوست ك تمام والل كروا الد اور البنت ك بعثما معجاب الل إب السيل و حافرات إلى وا

بارساكه ببيته

وندال من بواب سا

ے آئی ہے کو جنائے اوی

یے میت ادلیے امول

روا التي صرف

كيمشهورائ ازمنافريندت ماميندي وبيرى ك ايسمعيرك ولآمات افوكى

و عُداد بود الناصوب كي طرب ست ديب فيرانها في بصف كي الم جاسية وفيال عقل منظمي اوتناسط كے ابدال بيں ومن منا يت ريشن براين إلى اب اي كيس كيفت قن آمنه رمايتي سماء وأسك ويدع

البيمنرت مريف أن وم نيينا ويا فالد 0] وفي حدوروي كاكي محيب مناظره ومراو بواسي مير مدوح من دوح وما ومك حاوث وساخ يظلى و

و کلی والی مین کیے تھے تمیت اور معامتی امر إس رساله مين نبايت ومروست ولال ونابت ا يرنازل بول عن ده وينا يس ميس موم وتبير

ت تین آئے رہائتی صرف دوا نہ (امر) ازحنب ولننا تحدقاتم ماحب والم ا دارس کے مقالمین مساوم کی حَايِمت اورمد المن كالمحمد المن المن الله

ده يق سواده آست

مامروس مافرة كالماكي ماه ولسمه ومختصر فالمي كي ماس كوميشس المداكل کیا عقاء کے ہر کے مطالعہ يساميان باكانطف أيته لىمىت مىم اول « روائتى 1

تويري أوتربيك مناطو بادوسادي جماحرك میکیکست برا دا خ متعتاله بوی س لغضينان إبديقا فابول ا بي صوبوبيا سيمشير بهركما من تمين علنا تواخر بهامقاعجيب وغربب

تخيقات برمادى بدعان

المرى وسام ربعن كآب وومت والماريك كفاح ورسعت نييف بوسكما فيمت

Cu Stati Bib.

يعنى مداكمة عالى يد ال سالي مخركيد، دخيا فايست كي مَا فِي المداس كه اخراف ونفا صديد وشي ذا لي في يواور رضان فول سك التيمي اعتراضل كا جاب و فاكيلست عو اكا بروالما ووصد يرسيك باسته بمي نيزرها فان خرب كانها وليب وورمنا فان لويوس بي كاكراب العن عد إب ال موضوع بالي بالمان المان المان المان المان بوگیمنومن تؤمین کاغنای قیت در دمایتی به ر

منب شاو آميل أسيد في بيل الله كي وكارات تملقا بوذها أماس أميدمومت كاسطغ وباشاك كادنى وكي ندفت الله مكان بحق مسلكة آبيدك عمريك جاديورا حياء تزعيد كانت كبيسك آسياك عام مرافى كالمنايت مل وعل ترفي وزرال رعت فيار كر وفاف ونبرا الماك الزاات توشي بي ال كانبابت مال اورين ركياكم يى فريب بخرنيت قيت الله السان

م الم كانظريباسي مام كساى المار وكاره مولالا براولا في م دروي كاره بسيرافية عقالسية بس مل ملامي مياست مح بنياءي مول مماب يسنت كي ريون بن مين كي مخت على قسيد حور روايي وم

متعان لايروالف نما المراث المراث مين فريد مين المراق المراق المراق مين المدين المراق المرا يوال أي ود أو كود كا كالراب المراب عد والحد و في كما الدول اديساعي واراست كالعلق مفاجر ظماءكم والباسطون كيمس بناست خندان اورا عال او وزمقن ای بر سی معالم کے بعدی آب کوش کار ك اس الله وى عدا من موم يوكي كرس في بالبرز و كاره وي المناعا عمهم راهب جدى سنع بالى بى فيسند كاغذ سطة ديك رويد تقاتر كافذ رسموه ومهرايك ووس

مارا ورضاري راف الناديب عن دون دون دي يونك

الماديمة موالمنا سيداوا والأفيا ووكل كأ وه لجيرت بأفروزمها فه ورومان كالرواير

للنه الريح مطالعه الخ

ر تسنيف الخريون والمائية والأكلان فلا أما لي) فالمرثدي أكسيعا في محلير وغذ بهترين احما بت طباحت عده ميلد نومن شا. تيمت ا كم دهایتی ای وقت سوار

ورمزه عاي تيت ورو الى معادين على ريني عبدها وأرا قال الرويدها ل ي وكر في ب تبلا أليا ك كرسرب حرفال كم فلي يخ محت طاوكا اخلاف كم يساويقا الدوه وم الكوادم ماحقه فق يراك وكعلا ألباب كراس مرف فالمعلم كمماع كم معلى است را فررال يعلى على مرم في ومدف من الربع تقاب ووسي قولت بن كيامنة على بن اور فروير فعرفال كي وكثين آج الله كاماين علاوہ وی خ وسرب وسفال کے فیقول کی شاوی یا زفاش میگیا و کا مل كَيْمِ إِلَهِ الشَّكُومِ لَى دُمهُ الْرِيمُ عَلَى الرَّا لَيْعِالَى وَدُو يُومِومِ المعقال كى عفرس لين كايتر وفن عفاركي ورقال ويد صاله وقيت موها اوم

بر رمالي ساين ي في يُ دوسي كالمعنوع جي ال المعتان عال كريكة لا يمين مرف معالك روائل الم له و طبه النوع کے میزان سات

وموانينا عيفا مددرإ وادى بى وت المفرومدق كالعالم ويوسلم وتورك

الم ريِّ في في لين في كم من الم من الم من الله من الله المنافع الله المنافع الله المنافع الله المنافع الله يل معنا بن كم تنفن نوفه صنيف في النام فرا ما يوكما لهام مك وربع ا مُدِيان كَا أَكْنَان بِوارُ مَعرَت كَي يَمَامِهُ مِنْ مِن رِمَالُ مِن لِيَهُ المفرير المتوات كالل فاتى مارت كما فانته عى كردائيا وتميت ف (۱۳۷۱) روایی صرفت سود او آست

رو اُحلاق : عاللي باخ المرور كالريدى عادماً ورع التعاري اورد التراكية كالينت المراس ا منتقياح مان كاطاله برات ميلية إخوم برائ المان كية مندي ومندورتان كام كاموت عال كالميرة كالعماة بمناطعه من المالين جمايات كالمناقات بويك ي ابست والاللديدا فأد

ركرلما بوكه فينيش أق يرتكون بويم ال كانعف ايصغ برفسيار يست كرى تريون وكايل بيال درويس ك والتعيد ووسرا كوالهما وي على والر سے كم كى بول أو مى كو مي مامن عابت أب كومزه روى وأفى ___ بن كما ول كى روائى فيقر بال دو كورى

اليعذ جزت واننا شيز معاصب فأفي

يتبيت ب كرال كراب مومل كندمت كالمن اداكرد إسط مي ملك كي يه شيع زا معاصبكه مان كي رهايت ركه كرممي كي كي مغرور عن مريالتو خنوكا بعيرت افروز مغدمه بوجيس فون متعلقه مدميف برسيو وكام كيا ولاد من مركم الني شي قروه في كم ما عداس كافيرما وم يكافيك مك يمن وارب خاران وكلي جي على زيرًا نبيث جراكيت برماد عورد ي

كاعرطوى إمثا وحدمت وتغنية المعلوم وي او، نے لغایماً سے حکمت الی بعیر لى مائيد بي كريد مرت مُعَلَّوة مي كالترويس و كو في ويث كالإول بن البرنهايت قال عد علر مصر ما ورجم الحفظ في كوا حام يك اكراك النبح كارهاني على مديث كادرس بوزوين تك فاس الصريف يبيدا بريكني وبهابت اهط كا خذير وشن عمل لجن الولي بحابي وإمعلستي تيار جو أي أن و با في إلى تيميت جار علد سوله روسه ويح سير بهصورت طاءولي اللهوكا أيامآ

وأباك إن المام بن وأب الأروق إدفاء لوا عا جورنجه وي البياس لمي وجدها فاص كاليعرف التأكوي لكركومة متا ل المياه

ررائقا بدر نوسی والد الله الله کار در در میرون من چ اید ی طرشوده به

ه و و المان و المان المان المان المان و المان و المان و المان و المان و المان المان المان المان الم

وكادر قبل براكاد في وفي العظر مامنا الراز في مبا مظلون فالحيان عند . رع

السائليراس كے فا وہ كوئى اجماعا عشد ہوگا۔] ميم كأريحتم ليه إجزت والمنااوي مامب محدث سافيات الا بعد فامل النعل المنام على إلى في سعد حافية برحل لفات كا الما ديم

للآكيا كاورسروع من علاوه قدي حدر كاحرت فيا وفي الارم كالوراي ارسالتي تايم الاستيم كله ين كه ويلياي بالماتون الديدري ويعمن وي ، من كي تعميم كما في كليب ، خط بيلمعنت ميا يَدّ مُنوَّ ل سكامي أو واخ ت بهت عدا حث موق کرزو کا خذب عصا عظ مغیری که یا گیه واصبه آخر يْست دي يوم يول عي يون مفيد على الله وتت اس ك نصو معلى وي سارت إد الروس س اب كول ملى ووقت كوفوت ما ي 3,6500 21401 من من من الله مامت ل منان ادر الله ك الدي كالاعتمر والرابع كل والميت

تغييدا الطائع خلك وخاصنا أفاحت ا طیا حت کی صفائی اصکا خذکی حدکی کو کھاک عظوم كا تمام لكون برفاق يو تيت الل هرار م العثامليوم إح المطالع وفي مرمنتيت ست مابت بط والاي واي الله والمالية

The sta ى من قدر المدي مشرك الدحرة موالما الكواكة عاري والما تورك الماحل الماعة والا أه و زرا د کا ایمرح شاد اکافیت آگی جرو ، حلد محد ، د بالكه تتورح معطا مآلك ويعال من وصيد ي الدين مركمة المنظمة موجوده وركى وكر أفر تعمايه في التي يورين عبر إلي من الم رسرمله فويي موايتي اس و قت عماره روس (لدي) مَمَةُ كِي مُصِيعًا يُروفانام الك ك ووطرمين وصرت فن ال الدو الكيامي ومن

فالكأوف كأخرا تماني موفي يواء ووطاقيت مات رويد وكد) بوت عرف م وال الديخة كولام كي المستاب كون م كولاكية إلى طريك في كل ديداود و في قديد - ليت فيد و وايل مروث واكد

كاكتراف سيان كعام ب فركا ى جالكى بى ما مكافئ رعابت بماردًا التراى المول بور